**02-31 Татарстан Республикасы**

**Алабуга муниципаль районы**

**«2 нче урта гомуми белем бирү мәктәбе”**

**гомуми белем муниципаль бюджет учреждениесе**

“КАРАЛДЫ” “КИЛЕШЕНДЕ” “РАСЛЫЙМ”

Татар теле һәм әдәбияты ТР АМР”2 нче ТР АМР “2нче

метод.берләшмәсе урта гомуми белем урта гомуми белем

җитәкчесе мәктәбе"ГБМБУ мәктәбе”ГБМБУ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 К.Г.Абдуллина А.М.Сахабиева С.М.Немтырев

1нче номерлы протокол 1нче номерлы протокол 98 нче номерлы приказ

 27 нче август,2012 нче ел 28 нче август,2012 нче ел 29 нчы август,2012 нче ел

**Татар әдәбиятыннан эш программасы, 9 б сыйныфы**

Төзүче Һадиуллина Әнисә Рашит кызы

икенче категорияле татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Алабуга 2012

**Аңлатма язуы**

Эш программасы түбәндәге документларны исәпкә алып төзелде:

 1.Рус телле укучыларга татар телен укытуның дәүләт стандарты. – Казан, 2008

 2.Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар телен һәм әдәбиятын укыту программасы (рус телендә сөйләшүче балалар өчен) : 1-11 нче сыйныфлар / Төз.- К.С.Фәтхуллова, Ф.Х.Җәүһәрова.- Казан: Мәгариф, 2010.-79 б. Бу ТР АМР ”2 нче урта гомуми белем бирү мәктәбе” ГБМБУ боерыгы белән № 98 нче беркетмәгә 29.08.2012 елдан эш планына нигезләнеп төзелде.

 3.Дәреслек Хәйдәрова Р.З. Татар теле : Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 9 нчы с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен)/Р.З.Хәйдәрова, Р.Л.Малафеева, З.М. Шаһгалиева. – Казан : Мәгариф, 2008.

 **Татар әдәбияты укытуның максатлары һәм бурычлары**

1) татар әдәбияты әсәрләре аша укучыларны татар халкының тарихы, рухи казанышлары, тормыш-яшәеш үзенчәлекләре белән таныштыру;

2) укучыларның телдән һәм язмача аралашу күнекмәләрен һәм осталыкларын камилләштерү, фикер эшчәнлеген үстерү, татар телен укытуның сыйфатын яхшырту;

3) татар әдәбиятының алтын хәзинәсен тәшкил иткән әдәби әсәрләрдән алынган өзекләр һәм аларның авторлары турында мәгълүмат бирү;

4) гомумкешелек әхлакый сыйфатлар тәрбияли алырдай әсәрләр аша укучыларның дөньяга карашын формалаштыру, аларда уңай сыйфатлар тәрбияләү, әдәбият белән кызыксынуларын арттыру;

5) танылган язучы һәм шагыйрьләрнең иҗаты, тормыш юлы турында кыскача белешмә бирү;

6) вакытлы матбугат язмаларын, мәгълүмати текстларны укырга һәм аларга күзәтү ясарга, анда күтәрелгән мәсьәләләргә карата үз мөнәсәбәтеңне дәлилләп белдерергә күнектерү.

**Уку елы башына укучыларның гомумбелем һәм фән буенча белем күнекмәләренә характеристика**

Укучы 3 минутлык текстны тыңлап, аның эчтәлеге буенча сөйләшә; диктор сөйләмен тыңлап, эчтәлеге буенча мөстәкыйль эшләр эшли; укылган (тыңланган) текстның эчтәлеге буенча фикер алышуда катнаша; кара-карша сөйләшү барышында аралашу максатына ирешә һәм үз фикерен дәлилли; табигать күренешләрен, төрле вакыйгаларны тасвирлый сәяси-иҗтимагый һәм мәдәни тормыш яңалыклары турында хәбәр итә; укылган (тыңланган) текстның эчтәлеген эзлекле һәм нигезле итеп сөйләп бирә; әдәби әсәрләрдән алыган өзекләрнең, фәнни-популяр текстларның эчтәлеген тулысынча аңлап укый, кирәкле мәгълүматны табып әйтә; шигырьләрне яттан өйрәнә һәм сәнгатьле итеп сөйли; лексик темага караган бәйләнешле текст яза; укылган (тыңланган) текстның эчтәлеген яза; бирелгән үрнәк буенча рәсми кәгазьләрне яза; котлау, чакыру хатлары яза белергә тиеш. **Уку елы дәвамында формалаштырырга тиешле белем һәм күнекмәләр**

Программада аралашу өчен ун тема бирелгән, ә без укый торган дәреслектә җиде генә тема. Шуңа кайбер темаларны берләштереп укытам. Программадагы “Кешеләрнең тормышын бизәү”, “Язмышыма үзем хуҗа”, “Аралашу” темалары дәреслектәге “Ата-анага хөрмәт мәңгелек”, “Тирәбездә яхшы кешеләр” темалары эченә кертеп өйрәнелә. Программадагы “Илләр һәм шәһәрләр”, “Милли сәнгать”, “Татар әдипләре иҗатыннан” темалары төшереп калдырыла. Дәреслектә “Без Татастанда яшибез”, “Беренче хисләр” темасы каралган. Шушы тематикага бирелгән әдәби әсәрләр буенча сөйләшүләр оештырыла, лексикасы актив сөйләмгә кертелә. Дәреслектә бик күп татар язучыларының һәм шагыйрьләренең биографиясе һәм әсәрләреннән өзекләр бирелгән. Укучылар И.Юзеев, М.Мәһдиев, Л.Ихсанова, Г.Әпсәләмов, Г.Ахунов, Р.Вәлиева, С.Хәким, Р.Миңнуллин, Р.Мөхәмәдиев, М.Гафури, И.Гази биографияләре һәм әсәрләреннән өзекләр белән таныша алалар. Р.Вәлиев, К.Насыйри, А.Шамов, Н.Әхмәдиев, Г.Шәрәфи, Ш.Галиев, Ш.Еникеев, Р.Бәшәр, Ф.Яруллин иҗатлары белән танышу өчен әсәрләрдән өзекләр бирелгән. Моннан тыш әдәбият дәресендә А.Ключаревның һәм С.Гобәйдуллинаның биографиясе үтелә, ике татар халык әкияте тәкъдим ителә. Тагын дәреслектә “Татарстан Республикасы”, “Казан – тарихи башкала”, “Татар музыка сәнгате”, “Татар театры” кебек мәгълүмати текстлар да урын алган.

Уку елы дәвамында укучылар 3 минутлык текстны тыңлап, аның эчтәлеге турында үз фикерләрен белдерә һәм дәлилли; лексик темаларга караган яңалыкларны, вакытлы матбугат язмаларын тыңлап, аларның эчтәлеген башкаларга җиткерә; күмәк сөйләшү (полилог) күнекмәләренә ия; аралашу барышында коммуникатив максатка ирешә; тәкъдим ителгән ситуация буенча сөйләшү үткәрә; эзлекле һәм аңлаешлы, грамматик яктан дөрес сөйләм булдыра; монологик сөйләмдә фикерне һәм үз мөнәсәбәтләрен төгәл белдерә; укылган (тыңланган) текстның эчтәлеген аңлап, авторның позициясен аңлата һәм анда күтәрелгән мәсьәләләргә карата үз мөнәсәбәтен белдерә; фәнни-популяр, публицистик, әдәби текстлар белән танышып, алардагы әһәмиятле мәгълүматны таба; әдәби әсәрләрдән алынган өзекләрне сәнгатьле итеп укый һәм образлы итеп кабул итә; татар әдипләренең иҗаты турында сөйли; татар һәм рус әдәбиятындагы әсәрләрне чагыштырып, үз фикереңне әйтә; язма эшләрне грамоталы, эзлекле итеп яза; текстларны русчадан татарчага язмача тәрҗемә итә; рәсми кәгазьләрне (гариза, белдерү, белешмә, эшлекле хат) дөрес яза белергә тиеш.

**Таләп ителгән нәтиҗәләргә ирешү өчен кулланыла торган педагогик технологияләр:**

-коммуникатив технология;

-үстерешле укыту технологиясе;

-иҗади үсеш технологиясе;

-проблемалы укыту системасы.

 **Тикшерү характерындагы язма эшләрнең саны:**

Сүзлек диктанты – 4

Диктант – 1

Изложение – 1

Сочинение – 1

ПРОГРАММАНЫҢ ЭЧТӘЛЕГЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Темалар |  | Белем һәм күнекмәләр |
|  1 | Без Татарстанда яшибез | 10 | Актив лексиканы кулланып, Татарстан турындагы хикәяләрнең эчтәлеген эзлекле сөйли белүАлмашлыкларны дөрес кулланып, текстның эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирү, әңгәмә төзи белүХикәядән төп фикерне аерып күрсәтү, диалогик-монологик сөйләм оештыруИярченле кушма җөмләләрне дөрес кулланып, текстның эчтәлеге буенча сорауларга язмача җавап бирү яки сөйләүТексттан төп фикерне ачыклау, лексик-грамматик нормаларны саклап, диалогик-монологик сөйләм оештыруХикәядән төп фикерне аерып күрсәтү, әйтә белү, геройларга бәя бирергә өйрәнү.Сәнгатьле уку, текст белән мөстәкыйль эшләү, эзлекле сөйләм оештыру. |
|  2 | Белем һәм китап | 14 |
|  3 | Һөнәр сайлау | 7 |
|  4 | Ата-анага хөрмәт мәңгелек | 9 |
|  5 | Тирәбездә яхшы кешеләр | 11 |
|  6 | Кеше һәм мохит | 6 |
|  7 | Беренче хисләр | 13 |
|  | Барлыгы | 70 |  |

УКЫТУ-ТЕМАТИК ПЛАНЛАШТЫРУ

Предмет татар теле

Сыйныф 9-б

Укытучы: Һадиуллина Әнисә Рәшит кызы

Сәгатьләр саны

Барлыгы 70 сәгать; атнага 2 сәгать

КАЛЕНДАРЬ-ТЕМАТИК ПЛАН

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дәр№ | Дәрес темасы | Тибы | Уку эшчәнлеге төрләре | Лексика | Үткәрү вакыты |
| 1 | “ Татарстан Республикасы” тексты | ЛГКК | Текстны укыганда төп мәгънәсенә төшенү | Татарстан күп илләр белән экономик бәйләнешләргә керә, шартнамәләр төзи. | план |  факт |
| 4.09 | 4.09 |
|  |  |  |  |  | 6.09 | 6.09 |
| 2 | Б.с.ү. “Татарстан” | ЛГКК | Сораулар буенча тексттан тыш материаллар белән мөстәкыйль эшләргә өйрәнү |  |  |  |  |
| 3 | Б.с.ү. Инша “Җәйге каникуллар” | ЛГКК | Язма сөйләмдә актив лексиканы куллану |  |  | 11.09 | 11.09 |
| 4 | “Казан-тарихи башкала” тексты | ЛГКК | Сораулар буенча тексттан тыш материаллар белән мөстәкыйль эшләргә өйрәнү. |  |  | 13.09 | 13.09 |
| 5 |  “ Татар музыка сәнгате” тексты | ЛГКК | Текстның эчтәлеге буенча план төзи белү | Татар музыка сәнгате тарихы турында сөйли белү.Александр Ключарев, София Гобәйдуллина, Салих Сәйдәшев турында белешмә  | 18.09 | 18.09 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Б.с.ү. Әңгәмә. “Татар музыка сәнгате” | ЛГКК | Өйрәнелгән активлексик берәмлекләрнекуллану | Александр Ключарев, София Гобәйдуллина, Салих Сәйдәшев турында белешмә бирә белү. Заһидулла Яруллин – беренче кыллы оркестр төзегән халык музыканты. <…> | 20.09 | 20.09 |
| 7 | “София Гобәйдуллина” тексты | ЛГКК | Тәрҗемә итә белү күнекмәләрен үстерү  | София Гобәйдуллина – Швеция Короле Сәнгать академиясе әгъзасы. <…> | 25.09 | 25.09 |
| 8 | Д.с.ү. “София Гобәйдуллина” | ЛГКК | Сүзлекләр белән эшли белү |  |  |  |
| 9 | Татар театры” тексты | Д/М сөйләм | Мөһим мәгълүматны аерып алу күнекмәләре | Татар театр сәнгате барлыкка килү турында белешмә бирә белү.1906нчы елның 22 нче декабре – татар театры туган көн. <…> | 27.09 | 27.09 |
| 10 | Татар сәнгате. | ЛГКК | Төп фикерне әйтә алу |  | 2.10 | 2.10 |
| 11 | Татар сәнгате турында сөйләшү | ЛГКК | Сәнгать темасына кагылышлы лексикадан актив файдалану |  | 4.10 | 4.10 |
| 12 | Р.Вәлиев “Саумы, китап!” | ЛГКК | Тәрҗемә итә белү күнекмәләрен үстерү | Китаплар, китапханәләрнең безнең тормыштагы роле турында сөйли белү. | 9.10 | 9.10 |
| 13 | Д.с.ү “ Саумы, китап!” Тест | ЛГКК | Диалогик сөйләмне үстерү |  | 11.10 | 11.10 |
| 14 | Б.с.ү. Инша. “Минем яраткан китабым” | ЛГКК | Язма сөйләмдә актив лексиканы куллану | Китаплар дөньясыннан кызыклы фактлар турында сөйләшү. | 16.10 | 16.10 |
| 15 | Иншага анализ. К.Насыйри. “Әбүгалисина” | ЛГКК | Мөһим мәгълүматны аерырга өйрәнү | Белемне алу һәм тормышта үз урыныңны табу проблемасы буенча сөйләшү. | 18.10 | 18.10 |
| 16 | Әсәрнең үзенчәлеге һәм әһәмияте | ЛГКК | Текстның эчтәлеген аңлау,тәрҗемә итү, төп фикернеаерып чыгара алу | Китап уку кирәкме, әллә интернет җитәме? Мин ... турында укырга яратам. | 23.10 | 23.10 |
| 17 | Беренче татар китабы | ЛГКК | Тәрҗемә итә белү күнекмәләрен үстерү | Уңышлы бизнес оештыру өчен, беренче чиратта белемле булу кирәк, ... . <…> | 25.10 | 25.10 |
| 18 | М.Мәһдиев. Тормыш юлы һәм иҗаты | ЛГКК |   |  | 30.10 | 30.10 |
| 19 | М.Мәһдиев. “Колаямбу плантациядә эшли”. I нче өлеш | ЛГКК | Әсәрне тәрҗемә белән уку | Калтыравыклы,кешелек җәмгыяте,ир уртасы, | 1.11 | 1.11 |
| 20 | М.Мәһдиев. “Колаямбу плантациядә эшли”. II нче өлеш | ЛГКК | Сәнгатьле уку, хикәянең төп эчтәлеген аңлауга ирешү  | Уку- энә белән кое казу.Чит тел өйрәнү авырмы? |  |  |
| 21 |  Төп геройларга характеристика | ЛГКК | Күмәк сөйләшү күнекмәләрен камилләштерү |  |  |  |
| 22 | Л.Ихсанова. Тормыш юлы һәм иҗаты | ЛГКК | Тексттан тыш материаллар белән мөстәкыйль эшләргә өйрәнү | Максатка омтылучан,тәэсир,вакый-га,иҗтимагый тормыш |  |  |
| 23 | Л.Ихсанова. “Бер маҗара”. I нче өлеш | ЛГКК | Сүзлекләр белән эшли белү | Түзә,җеп өзәрлек хәл калмау,тир түгеп тапкан. |  |  |
| 24 | Л.Ихсанова. “Бер маҗара”. II нче өлеш | ЛГКК | Әсәрне тәрҗемә белән уку | Белемле кеше меңне егар, белемсез кеше... |  |  |
| 25 | Б.с.ү. Әңгәмә. “Бер маҗара” | ЛГКК | Әсәр буенча әңгәмә оештыру | Тән газабы басыла,җан газабы басылмый. |  |  |
| 26 | Г.Әпсәләмов. Тормыш юлы һәм иҗаты | ЛГКК | Мөстәкыйль тәрҗемә итүне оештыру | Тормыш юлы һәм иҗаты турында күбрәк белү |  |   |
| 27 | Г.Әпсәләмов. “Ак чәчәкләр” | ЛГКК | Әсәрне тәрҗемә белән уку | Белгеч,абруй.Табибларга хас сыйфатлар-..... |  |   |
| 28 | Г.Ахунов. Тормыш юлы һәм иҗаты | ЛГКК | Мөстәкыйль тәрҗемә итүне оештыру | Биографиясен сөйләү |  |   |
| 29 | Г.Ахунов. “ Хәзинә” | ЛГКФ | Әсәрне тәрҗемә белән уку | Бораулаучы,Ышанычлы адымнар белән, |  |   |
| 30 | И.Юзеев. Тормыш юлы һәм иҗаты | ЛГКК |   | Тормыш юлы һәм иҗатын өйрәнү |  |   |
| 31 | И.Юзеев. “Таныш моңнар” | ЛГКК | Аралашу ситуацияләрен куллану | Резидәнең авылга мөнәсәбәте.Үзеңне тормышта кирәк кеше диеп хис итү... |  |   |
| 32 | Р.Вәлиева. “ Гомәр белән һөнәр” | ЛГКК |   |  Р.Вәлиеваның тормышы һәм иҗаты. Гомәрдән гыйбрәт алыгыз.Кеше үз яраткан һөнәрен сайларга тиеш.. |  |   |
| 33 | “ Алтын алмалар”. Татар халык әкияте | ЛГКК | Әсәрне тәрҗемә белән уку |  Байлык сүзен мин болай аң лыйм...Чын байлык ул.. |  |   |
| 34 | “ Зирәк карт” әкияте | ЛГКК | Мөстәкыйль тәрҗемә итүне оештыру |  Без өлкәннәрдән күп нәрсәләгә өйрәнәбез. |  |   |
| 35 | Б.с.ү. “ Зирәк карт” | ЛГКК | Ситуатив күнегүләр аша диалогик сөйләмгә чыгу |  Олыласаң олыны\_олыларлар үзеңне. |  |   |
| 36 | С.Хәким. Тормыш юлы һәм иҗаты | ЛГКК | Хәтерне үстерү | Нәшрият,әдәби хезмәткәр. |  |   |
| 37 | С.Хәким. “ Әнкәй” | ЛГКК | Төп геройның кичерешләрен дөрес бәяләү |  Үз анасын зурлаган- кеше анасын хурламас.Ана- шәфкать диңгезе. |  |   |
| 38 | А.Шамов. “Госпитальдә”. I нче өлеш | ЛГКК | Әсәрне тәрҗемә белән уку |  Егетнең эчке халәте,агарынган,хәрәкәтчән. |  |   |
| 39 | А.Шамов “Госпитальдә”. II нче өлеш | ЛГКК | Хикәянең төп эчтәлеген аңлауга ирешү  |  Егет анасын борчырга теләмәгән,шуңа күрә ...Палатагыларга аналары кебек сөекле . |  |   |
|  |
| 40 | Әсәрнең үзенчәлеге һәм әһәмияте | ЛГКК | Күмәк сөйләшү күнекмәләрен камилләштерү |  6 яшьлек тә бала,60 яшьлек тә бала.Ананың ныклыгы һәм батырлыгы. |  |   |
| 41 | Б.с.ү. Әңгәмә “ Ана белән бала” | ЛГКК | Әсәр буенча әңгәмә оештыру |  Ана! Нинди бөек исем. |  |   |
| 42 | Н.Әхмәдиев “ Ана”. | ЛГКК | Әсәрне тәрҗемә белән уку |  Ришат хакына.баш тарта,яшьлек мәхәббәте,Хөрмәткә лаек. |  |   |
| 43 | Д.с.ү. Н.Әхмәдиев “Ана”. | ЛГКК | Фикер эшчәнлеген үстерү |  Йөрәк өзелеп төште,Баш тарту. |  |   |
| 44 | Г.Шәрәфи “Күңелләрдә гөл үсә” | ЛГКК | Әсәрне тәрҗемә белән уку |  Гөл тәрбияләгәннәрнең,изге күңелле, |  |   |
| 45 | Б.с.ү. Әңгәмә. “Гөл тәрбияләгәннәрнең күңелендә гөл үсә” | ЛГКК | Күмәк сөйләшү күнекмәләрен камилләштерү | Гөлләр яраткан кеше начар була алмый.. |  |   |
| 46 | Ш.Галиев. Тормыш юлы һәм иҗаты | ЛГКК | Мөстәкыйль тәрҗемә итүне оештыру | Тормыш юлы һәм иҗатын өрәнү |  |   |
| 47 | Ш.Галиев. “ Урам ул нинди?” | ЛГКК | Хәтерне үстерү | Урам үзебез кебек... |  |   |
| 48 | Р.Миңнуллин. Тормыш юлы һәм иҗаты. | ЛГКК | Мөһим мәгълүматны аерып алу күнекмәләре | Р.Миңнуллинның тормыш юлы һәм иҗатын өйрәнү. |  |   |
| 49 | Р.Миңнуллин.“ Ә ни өчен?” | ЛГКК | Хәтерне үстерү | Әсәрнең төп идеясе,матур күренеш,әләкләшү,әрепләшү. |  |   |
| 50 | Ш.Еникиев. “Солтангәрәйнең язмышы” | ЛГКК | Әсәрне тәрҗемә белән уку | Сөяккә кадәр үтү,хәлдән таю,куркуга калды. |  |   |
| 51 | Төп геройларга характеристика. | ЛГКК | Күмәк сөйләшү күнекмәләрен камилләштерү |  |  |   |
| 52 | Б.с.ү. Әңгәмә: “Тирәбездә яхшы кешеләр” | Д/М сөйләм | Күмәк сөйләшү күнекмәләрен камилләштерү | Тирәбездә яхшы кешеләр аз түгел,мәсәлән... |  |   |
| 53 | “ Минем дустым” тексты өстендә эш | Д/М сөйләм | Хикәянең төп эчтәлеген аңлауга ирешү  | Җилкәле,буйлы,керфекле,өлгер,бу сыйфатлары ошый. |  |  . |
| 54 | Р.Мөхәммәдиев. Тормыш юлы һәм иҗаты | ЛГКК | Мөстәкыйль тәрҗемә итүне оештыру | Утлы табага бастыру,сират күпере. |  |   |
| 55 | Р.Мөхәммәдиев. “Беренче умырзая” | ЛГКК | Хикәянең төп эчтәлеген аңлауга ирешү  | Нәсел тамыры,ис китү,дөньяга килү. |  |   |
| 56 | М.Гафури. Тормыш юлы һәм иҗаты  | ЛГКК | Тәрҗемә итә белү күнекмәләрен үстерү |  |  |   |
| 57 | М.Гафури “Кыр казы” | ЛГКК | Хикәянең төп эчтәлеген аңлауга ирешү  | Талпыну,азаплана,терелә  |  |   |
| 58 | Д.с.ү. “Кыр казы” | ЛГКК |   | Кыр казы терелә,ләкин хикәя моңсу... |  |   |
| 59 | Р.Бәшәр “Авыру урман” | ЛГКК | Хәтерне үстерү | Үрмәкүчләр.Урман моңаймасын өчен... |  |   |
| 60 |  Б.с.ү. Әңгәмә “Безнең табигать” | ЛГКК | Күмәк сөйләшү күнекмәләрен камилләштерү | Урманга баручы кешеләргә минем киңәшләр: |  |   |
| 61 | И.Гази. Тормыш юлы һәм иҗаты | ЛГКК | Сүзлекләр белән эшли белү |  |  |   |
| 62 | И.Гази. “Ак сирень”. I нче өлеш | ЛГКК | Тәрҗемә итә белү күнекмәләрен үстерү  | Аударырга,уфылдап,аның иркендә булса,иләс-миләс, |  |   |
| 63 | И.Гази. “Ак сирень”. II нче өлеш | ЛГКК | Әсәрне тәрҗемә белән уку | Чыркылдап,үксеп еларга,сарыласы килә. |  |   |
| 64 | Ф.Яруллин. “Ике кояшым бар, Илсөя” | ЛГКК | Сөйләм яңалыгын дөрес җиткерү | Иң әһәмиятле,өмет уяна,изге күңелле. |  |   |
| 65 | Әсәр эчтәлеге буенча әңгәмә | ЛГКК | Күмәк сөйләшү күнекмәләрен камилләштерү |  Мәхәббәт үтеп керә алмаган киртәләр юк. |  |   |
| 66 | “Минем героем” тексты | ЛГКК | Лексик-грамматик нормаларны саклап аралашуны камилләштерү |  Кыз хыялындагы.хыялга чуму. |  |   |
| 67 | Д.с.ү “Беренче хисләр” | Д/М сөйләм |   |  Беренче хисләр- саф хисләр. |  |   |
| 68 | Кабатлау”Беренче хисләр” | Д/М сөйләм | Күмәк сөйләшү күнекмәләрен камилләштерү |  Язмыш очраштыра,гашыйк булу. |  |   |
| 6970 | Гомумиләштереп кабатлау |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

МӘГЪЛҮМАТ ҺӘМ БЕЛЕМ БИРҮ ЧЫГАНАКЛАРЫ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УМК | Укытучы өчен методик әдәбият | Укучылар өчен әдәбият |
| **- Программа**“Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар телен һәм әдәбиятын укыту программасы” (рус телендә сөйләшүче балалар өчен): 1-11 сыйныфлар / Төз.-авт.: К.С. Фәтхуллова, Ф.Х. Җәүһәрова. – Казан: Мәгариф, 2010. 3.Дәреслек: Хәйдәрова Р.З. Татар теле Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 9 нчы с-фы өчен д-лек (рус телендә сөйләшүче балалар өчен)/Р.З.Хәйдәрова, Диктантлар җыентыгы (төрле авторлар)- Изложениеләр җыентыгы (төрле авторлар)- Н.В. Максимов.Татар теленнән тестлар | 1. Вәлиева Ф.С., Саттаров Г.Ф.Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы, К..: Раннур н-ты, 2000 ел.2. Зәкиев М.З. Татар синтаксисы. К.: “Мәгариф” нәшрияты, 2005.3. Хисамова Ф.М. Татар теле морфологиясе. К.: “Мәгариф” нәшрияты, 2006.4. Галлямов Ф.Г. Татар теле дәресләрендә синтаксик һәм пунктуацион анализ. Алабуга, 1996.5. Гыймадиева Н., Нуруллина Р.Татар теленнән кагыйдәләр җыентыгы. К.: “Мәгариф”, 2007.6. Максимов В.Н. Урта мәктәптә татар теле укыту. Фонетика. Морфология.К.: “Мәгариф” н-ты, 2004.7 Татар теленнән диктантлар һәм изложениеләр җыентыгы: Татар урта гомуми белем бирү мәкт. 5-11 с-флары өчен Укытучылар өчен кулланма/Н.В.Максимов, С.М.Трофимова, М.З.Хамидуллина. -Казан: Мәгариф, 20057.4-8 классларда изложениеләр: Татар урта гомуми белем бирү мәкт./Ш.Р.Сайкин8. Татар теленнән күнегүләр һәм тестлар.-Казан: Яңалиф, 20069. Бердәм республика имтиханына әзерләнү өчен ярдәмлек.Татар теле.-Казан: РИЦ “Школа”, 200810. Эш кәгазьләре үрнәкләре/З.В.Валиев.-Казан: Татар китап нәшрияты, 199911. Татар теле. Бердәм республика имтиханына әзерлек өчен кулланма.-Казан: РИЦ “Школа”, 2007 12.Татар теле: Кагыйдәләр, күнегүләр:Урта гомуми белем бирү мәкт. өчен/Ф.Ф.Харисов, Ч.М.Харисова.-Казан: Мәгариф, 200713. Татар теленнән тестлар: Уку-укыту ярдәмлеге/Н.В.Максимов.-Казан: Мәгариф, 200814. Урта мәктәптә татар теле укыту: Фонетика. Морфология: Укытучылар өчен методик кулланма/ Н.В Максимов.-Казан: Мәгариф, 2004 15.Татар теле һәм әдәбияты укытуда яңа технологияләр / төзүчеләр Р.З.Хәйдәрова, Г.М.Әхмәтҗанова. – Яр Чаллы, 2011. – 69 | 1. Лингвистик анализ үрнәкләре.2. Татар телендә тыныш билгеләре.3.Ф.Г.Сәяпова, Ф.С.Кәримова«Гади һәм кушма җөмлә синтаксисыннан таблицалар» Яр Чаллы, ӨПББИ,19994.Н.В. Максимов.Татар теленнән тестлар**Электрон күрсәтмә:**1. www.mon.tatar.ru.2.www.rus.test.ru  |