**Визитная карточка педагогического проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество автора | Баданова Айас Анатольевна |
| Название общеобразовательного учреждения | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Кош – Агачская основная общеобразовательная школа» |
| Вид проекта | учебный |
| Тема | «Духовно – нравственное развитие личности через урочную и внеурочную деятельность на уроках алтайского языка и литературы» |
| Цель проекта | Моделирование системы работы учителя – словесника, обеспечивающий духовно – нравственное развитие личности на уроках с использованием деятельностного подхода обучения |
| Методические задачи | - изучить и проанализировать состояние проблемы в педагогической теории и практике  - провести диагностику среди учащихся на выявление уровня сформированности духовно – нравственных ценностей  - осуществить отбор технологий, методов и приёмов работы по развитию духовно – нравственных ценностей у младших школьников конкретно с учётом специфики предмета алтайский язык и литература  - определить способы диагностики и показателей достижения результатов |
| Ведущая идея проекта | Разумное сочетание традиционных и современных подходов к преподаванию алтайского языка и литературы позволит осуществлять целенаправленное формирование духовно – нравственного развития учащихся, и в конечном счёте повысить качество знаний по предмету и создать условия для воспитательной среды |
| Применяемые технологии | - идеи деятельностного подхода(«учение через деятельность») – Д. Дьюи, А. В. Хуторской  - технологи РКМЧП (Темпл Ч, С. Уолтер)  - технология проектной и исследовательской деятельности |
| Предметные области, в рамках которых проводится проект | Алтайский язык и литература |
| Возрастная категория, на которую рассчитаны цели учебного проекта | 1 – 4 классы |
| Программно – техническое обеспечение | Мультимедиапроектор  Средства телекоммуникации (интернет)  Экран  аудиоцентр |

**Введение**

Духовно-нравственный кризис поразил многие социальные институты России, в том числе и образование. Проведение масштабного экспериментирования в системе народного образования без соответствующей материально-технической и кадровой базы, без теоретического обеспечения не привело к позитивным результатам. Но, пожалуй, наиболее значимым фактором, негативно сказавшимся на развитии современной системы российского образования, стало поспешное копирование зарубежного опыта без знания и учёта своей национальной принадлежности.

*Нравственое воспитание из всех святых дел самое святое.*  
*Феофан Затворник.*

В числе важнейших проблем воспитания серьёзную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодёжи. Чему учить и как воспитывать, как научить ребёнка любить Отечество, свою национальную культуру, самобытность и традиции своего народа? Этот вопрос не раз задавал себе каждый из нас.  
В вечном поиске положительного и доброго мы, как правило, выходим на блистательный образец – общечеловеческие ценности и идеалы. Примером может служить наследие В.А. Сухомлинского, который отмечал: *«Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков, юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности…*  
*Настоящий человек начинается там, где есть святыни души…»* Детство – это удивительная страна. Её впечатления остаются на всю жизнь. Человек как храм закладывается в детстве. В сегодняшней жестокой действительности ребёнку необходимо введение в традиционную духовную культуру. Ведь культура – это организованная человеком среда обитания, это совокупность связей и отношений человека и природы, искусства и человека, человека и общества, человека и Бога.  
Духовно-нравственное воспитание на основе традиций формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.  
Становление духовного человека невозможно без правильного воспитания. «Воспитать» - значит способствовать формированию духовно-зрячего, сердечного и цельного человека с крепким характером. А для этого надо зажечь и раскалить в нём как можно раньше духовный «уголь», чуткость ко всему Божественному, волю к совершенству, радость любви и вкус к доброте.

Однако, несмотря на многоплановость исследований, проведённых по данной проблеме, решение её не может быть признано окончательным и полным. Анализ трудов показывает недостаточную теоретико-практическую изученность использования народной культуры в духовно-нравственном формировании современных школьников как на теоретическом, так и на методическом уровнях.

В связи с вышеизложенным появилась необходимость поиска новых подходов к воспитанию, что актуализировало проблему духовно-нравственного и национального воспитания, которое призвано сохранить лучшие национальные и историко-культурные традиции отечественного образования, дав молодому поколению не только систему знаний, но и духовно-нравственные идеалы и ценности. Современное воспитание школьников актуализируется: «Нет, и не может быть школы... без стремления помочь ребенку стать личностью, нравственной, самостоятельной, одухотворенной, способной отдавать себя другим людям, народу, Отечеству». Это все приобретает особую остроту в ситуации движения человечества к мировой цивилизации, глобальному образовательному пространству, постиндустриальному, в котором мотивы свободы, ответственности, стремление человека к самоопределению будут играть значимую роль. XXI век, по мнению ученых, прогнозируется как век Человека, где современные воспитательные технологии признаются высшей ценностью. Они являются основой развития не только образования, но и науки, искусства, культуры. Вместе с тем недооценка современных технологий в развитии личности школьников в связи с господством на протяжении длительного времени авторитарной педагогики является спецификой воспитания российских школ. Формирование мира молодежи осуществляется в процессе созидательной, добротворческой деятельности подрастающего поколения под воздействием позитивной социальной среды. Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью воспитания учащихся в сложных условиях социума: это дефицит социального оптимизма, высокий уровень социального неравенства; возросшее количество тяжких преступлений против жизни и здоровья граждан, совершенных подростками; мировое лидерство России по детской проституции, наркомании, бродяжничеству, социальному сиротству; ослабление педагогического потенциала средств массовой информации, книжной продукции для детей; кризисом семьи и детства, разрыв между детско-взрослой жизнью, радикальными изменениями опыта, ценностей, смыслов жизни молодого поколения по сравнении с их родителями и т.д.

И в связи с актуальностью выбранной нами темы объектом исследования является - процесс воспитания школьников.

*«Конечная цель разумного воспитания детей заключается в постепенном образовании в ребёнке ясного понимания вещей окружающего мира. Затем результатом понимания должно стать возведение добрых инстинктов детской натуры в сознательное стремление к идеалам добра и правды и, наконец, постепенное образование твёрдой и свободной воли». Н.И. Пирогов.*  
Обращение к опыту народной педагогики в настоящее время, когда идёт духовное возрождение России, особенно актуально, так как общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования. Поэтому именно духовно-нравственное воспитание детей и молодёжи, основанное на приобщении их к православным традициям, является приоритетным направлением работы школ, организационной и методической деятельности УО и ЦРО, а так же всех заинтересованных структур в Белореченском районе. Успех в области духовно-нравственного воспитания школьников зависит в первую очередь от профессионализма педагогов, работающих с молодёжью: преподавателей предметов гуманитарно-эстетического цикла, учителей ОПК, педагогов дополнительного образования.  
Духовно-нравственное воспитание осуществляется как целенаправленная деятельность, одной из основных форм которой является повышение культуры учащихся через участие в творческих конкурсах и предметных олимпиадах православной направленности.  
В течение нескольких лет в школе проходят праздник Чага, ежегодные выставки декоративно-прикладного творчества алтайского народа, школьники участвуют в районных творческих конкурсах, праздниках. Каждая работа ребёнка есть результат погружения в эпоху, изучения культурных традиций и мастерства предыдущих поколений. Так происходит овладение опытом предков, их нравственными и духовными ценностями, формирование собственной картины мира. Духовно-нравственное воспитание на основе традиций благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром. Это доказывает особую значимость и актуальность разработки программы по духовно-нравственному образованию и воспитанию детей.  
Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями всех педагогов образовательного учреждения.  
Хочу поделиться проектом работы по духовно-нравственному воспитанию школьников сложившимся в нашей школе, в моей практике за 2 года

**Цель проекта**: Моделирование системы работы учителя – словесника, обеспечивающий духовно – нравственное развитие личности на уроках с использованием деятельностного подхода обучения. Для реализации данной цели были выдвинуты следующие задачи.

**Методические задачи**: - изучить и проанализировать состояние проблемы в педагогической теории и практике

- провести диагностику среди учащихся на выявление уровня сформированности духовно – нравственных ценностей

- осуществить отбор технологий, методов и приёмов работы по развитию духовно – нравственных ценностей у млдаших школьников конкретно с учётом специфики предмета алтайский язык и литература

- определить способы диагностики и показателей достижения результатов

**1. Этапы реализации проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| Этап проекта | реализация |
| Подготовительный 2011 – 2012 г | - изучение теоретических основ проблемы  - разработка модели  - создание банка заданий  - составление плана работы  - апробирование модели |
| Поисково э экспериментальный 2012 – 2013 г | - разработка и проведение уроков  - ключевая реализация проекта  - мониторинг процесса и промежуточных результатов  - корректировка дальнейших действий |
| Заключительный 2013 – 2014 г | - оценка эффективности модели  - анализ результатов  - обобщение и распостранение опыта своей работы |

**2. Теоретические основы духовно – нравственного развития личности**

Изучение философско-социологической и психолого-педагогической литературы показывает, что проблема роли духовно нравственного развития личности была и остаётся важной проблемой в трудах целой плеяды русских исследователей как М.В. Ломоносова, К.Д. Ушинского, В.А- Сухомлинского.

В настоящее время формирование национального сознания и духовной культуры анализируется в трудах исследователей, занимающихся национальным образованием. Вопросы духовности и нравственности постоянно являются предметом обсуждения в русле тематики возрождения национальных школ. Широкое освещение получила данная проблема в работах современных отечественных психологов и педагогов: Е.П, Белозерцева., Г.Н. Волкова, И.Ф.Гончарова, И.Ф. Исаева, Н.Д. Никандрова, B.IVL Меньшикова, В.А, Сластёнина, А.Г. Пашкова, В.Ю. Троицкого, А.Н. Ходусова, В.Д. Шадрикова, М.А. Некрасовой, С.Ф, Ивановой, Ю. М*.* Юдина и др. Народной культуре, проблемам нравственного воспитания, культуры общения, поведения, духовности посвящены работы региональных кандидатов филологических наук М.П. Чочкиной, Н. Б. Тайбориной, Э. П. Чининой, где рассматриваются различные аспекты теории духовно-нравственного воспитания и использования традиций народной культуры врешении задач образования и воспитания.

**3. Методологические основы**

Методологической основойисследования являются принципы историзма, целостного изучения воспитания в их развитии и взаимной связи; теоретические изыскания отечественных и зарубежных философов, педагогов, психологов по вопросам народной духовной культуры; положение о связи образования подрастающего поколения с историко-культурными ценностями общества, его духовными и национальными истоками; об использовании личностно-ориентированного подхода в процессе духовно-нравственного воспитания; положения философской и педагогической антропологии, аксиологии и культурологии о духовно-нравственных основах развития личности.

В исследовании был использован комплекс следующих методов: изучение и теоретический анализ философской и психолого-педагогической литературы; изучение и анализ процесса духовно - нравственного воспитания учащихся в школе; педагогическое наблюдение; групповые и индивидуальные беседы; тестирование; анкетирование; анализ сочинений и творческих работ; проведение дискуссий; педагогический эксперимент; включенное наблюдение.

Методологической основой послужили современные теории по системно – деятельностному подходу формирования личности А. Г. Асмолова.

Также я реализую:

1. идею личностно – ориентированного развития (И. С. Якиманская)
2. идеи деятельностного подхода (Д. Дьюи) **Девизом этой деятельности могут служить слова выдающегося немецкого драматурга и философа Г.Э. Лессинга: «Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, но ради бога, размышляйте, и хотя и криво, да сами»**
3. технологию проектной и исследовательской деятельности

**4. Технология проекта**

За основу своей системы работы по духовно – нравственному развитию личности на уроках я взяла технологию деятельностного метода, нацеленную на формирование у учащихся деятельностных способностей.

Идея простая: в универсуме деятельности выделить те виды деятельности, которыми должен овладеть выпускник школы, и построить такую структуру урока и дидактические условия его организации, которая бы системно тренировала способности детей к осуществлению этих видов деятельности.

На понятийных основаниях теории деятельности теоретически обоснована и практически апробирована дидактическая система развивающего обучения, в которой:

1) осуществлен синтез идей ведущих отечественных педагогов и психологов о способах включения ребёнка в учебно-познавательную деятельность;

2) обеспечена преемственность с традиционной моделью обучения, что позволяет перейти к её реализации в практическом преподавании эволюционным, а не революционным путём.

      Любая система деятельности, в том числе и система образования, функционирует в соответствии с целями, которые реально контролируются в данной системе.

Технология деятельностного метода включает в себя следующую последовательность деятельностных шагов:

1. Самоопределение к деятельности (орг. момент).

На данном этапе организуется положительное самоопределение ученика к

деятельности на уроке, а именно: 1) создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность (хочу); 2)выделяется содержательная область (могу)

2.Актуализация знаний и фиксация

затруднения в деятельности.

Данный этап предполагает, во-первых, подготовку мышления детей к проектировочной деятельности:! )актуализацию знаний, умений и навыков, достаточных для построения нового способа действий; 2)тренировку соответствующих мыслительных операций. В завершение этапа создаётся затруднение в индивидуальной деятельности учащихся, которое фиксируется ими самими.

3.Постановка учебной задачи.

На данном этапе учащиеся соотносят свои действия с используемым способом действий (алгоритмом, понятием и т.д.), и на этой основе выделяют и фиксируют во внешней речи причину затруднения. Учитель организует коммуникативную деятельность учеников по исследованию возникшей проблемной ситуации в форме эвристической беседы. Завершение этапа связано с постановкой цели и формулировкой (или уточнением) темы урока.

4.Построение проекта выхода из затруднения детьми нового знания. На данном этапе предполагается выбор учащимися метода разрешения проблемной ситуации, и на основе выбранного метода выдвижение и проверка ими гипотез.

Учитель организует коллективную деятельность детей в форме мозгового штурма (подводящий диалог, побуждающий диалог и т.д.). После построения и обоснования нового способа

действий новый способ действий фиксируется в речи и знаково в соответствии с формулировками, принятыми в культуре. В завершении устанавливается, что учебная задача разрешена.

5. Первичное закрепление во внешней речи.

Учащиеся в форме коммуникативного взаимодействия решают типовые задания на новый способ действий с проговариванием установленного алгоритма во внешней речи.

б. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

При проведении данного этапа используется индивидуальная форма работы: учащиеся самостоятельно выполняют задания на применение нового способа действий, осуществляют их самопроверку, пошагово сравнивая с образцом, и сами оценивают её.

Эмоциональная направленность этапа состоит в организации ситуации успеха, способствующей включению учащихся в познавательную дальнейшую деятельность.

7.Включение в систему знаний и повторение.

На данном этапе новое знание включается в систему знаний. При необходимости выполняются задания на тренировку ранее изученных алгоритмов и подготовку введения нового знания на последующих уроках.

8.Рефлексия деятельности (итог урока).

На данном этапе организуется самооценка

учениками деятельности на уроке. В завершение фиксируется степень соответствия поставленной цели

и результатов деятельности, и намечаются цели последующей деятельности.

Разработанная последовательность деятельностньгх шагов обеспечивает реализацию деятельностного метода.

         Формирование духовно – нравственных ценностей предполагает умелое сочетание различных методов и приёмов работы. Так, наряду с технологией деятельностного метода очень удачно на уроке литературы применяется технология РКМЧП, основополагающими идеями которой являются: приоритет мнения каждого ученика, неавторитарность учителя, важность каждого суждения, опора новых знаний на имеющийся опыт.

 Под технологией «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМЧП) понимается система конкретных методических стратегий и приемов, формирующих метапредметные навыки работы с текстом и информацией

Технология **РКМЧП** позволяет решать задачи:

• образовательной мотивации: повышения интереса к процессу обучения и активного восприятия учебного материала;

• культуры письма: формирования навыков написания текстов различных жанров;

• информационной грамотности: развития способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности;

• социальной компетентности: формирования коммуникативных навыков и ответственности за знание.

      Организация обучения, методы и формы работы на уроке, должны быть адекватны специфике психического и социально-психологического развития ребенка на определенном возрастном этапе.

        Применение технологии РКМЧП в младшем школьном возрасте помогает учителю переключить ученика с внешней атрибутики на собственно учебную деятельность посредством вовлечения в процесс поиска знаний, организации свободной обстановки на уроке и предоставления возможности сотворчества. Уместно применять на занятиях в младшей школе такие приемы, как лексическая «Мозаика», «Прогнозирование», «Перепутанные логические цепочки», «Сказка по ключевым словам», «Чтение со стопом», поскольку они дают импульс для активизации образного мышления.

Возможности  активного включения учащихся в  различные виды деятельности, освоение  новых способов человеческой деятельности в социокультурной среде,  развитие навыков и умений адаптироваться к изменяющимся условиям жизни человека предоставляет  метод проектов. Метод проектов – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых, в том числе и путем самообразования.

**Педагогические цели и задачи в рамках учебных проектов**:

•  Когнитивные – познание объектов окружающей реальности; изучение способов решения проблем, овладение навыками работы с источниками информации, инструментами и технологиями.

•  Организационные – овладение навыками самоорганизации, умение ставить перед собой цели, планировать и корректировать деятельность, принимать решения; нести личную ответственность за результат.

•  Креативные – умение конструировать, моделировать, проектировать и т.д.

•  Коммуникативные – развитие навыков работы в группе, воспитание толерантности, формирование культуры публичных выступлений.

      Развивать мышление, обучить формам, методам и средствам самостоятельного добывания знаний позволяет технология исследовательской деятельности учащихся.

       В ходе исследовательской деятельности учащиеся:

•  учатся умению самостоятельно добывать знания;

•  испытывают потребность в непрерывном самообразовании: интерес к познанию развивается по собственной инициативе, без внешнего стимула;

•  развивают навыки самоорганизации;

•  формируют адекватную самооценку;

•  приобретают навыки речевой культуры: написания текста, произнесения монолога, ведения беседы, дискуссии, интервьюирования и других форм коммуникативного взаимодействия;

•  осваивают умения создания специальных материалов для представления результатов исследования: компьютерных презентаций, слайд-шоу, видеофильмов и др.

     Исследования учащихся обеспечивают высокую информативную емкость и системность в усвоении учебного материала, широко охватывают внутрипредметные и междисциплинарные связи.

    Метод проектов и технология исследовательской деятельности – необходимое условие духовно – нравственного развития личности.

             Помогают сохранять высокую мотивацию к изучению предмета, а также реализовать идеи и исследовательская работа. Исследование имеет не только учебное, но и жизненное обоснование и не вызывает у думающего ученика безответного вопроса «А зачем мы это делаем?»

**5. Ведущая педагогическая идея**

Основная цель духовно – нравственного воспитания состоит в формировании личности, заключающего в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любовь к малой и большой Родине и стремление к миру, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения. Становление личности определяется как субъективными усилиями педагогов, родителей, общественных организаций, так и объективными условиями функционирования общества - особенностями государственного устройства, уровнем нравственной культуры общества.

В толковом словаре В.И. Даля слово «патриот» означает «любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, «отечественник» или «отчизник». Патриотизм как качество личности проявляется в любви к своему отечеству, преданности, готовности служить своей родине. Проявлением высокого уровня культуры межнационального общения выступает чувство интернационализма, предполагающее равенство и сотрудничество всех народов. Оно противопоставлено национализму и шовинизму. В патриотизме заложена идея уважения и любви к своей Родине, соотечественникам; в интернационализме -уважение и солидарность с другими народами и странами.

Патриотическое воспитание и формирование культуры межнационального общения осуществляется в процессе включения учащихся в активный созидательный труд на благо малой и большой Родины, привития бережного отношения к истории отечества, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народа - любви к малой Родине, к своим родным местам; воспитание готовности к защите Родины; изучения обычаев и культуры разных этносов.

Патриотическое и интернациональное воспитание в учебной и внеучебной деятельности реализуется с помощью многообразных форм и методов. Важную роль в патриотическом воспитании играет организация работы по изучению государственных символов Российской Федерации и Республики Алтай: герба, флага, гимна, символики.

Большую роль в воспитании патриотизма и интернационализма играют предметы гуманитарного и естественнонаучного циклов. Прежде всего, это достижения в процессе обучения, отбора содержания образовательного процесса. Изучение природы родного края, его исторического прошлого эмоционально переживается ребенком, укрепляет и развивает чувство любви к Родине.

Любой поступок человека, если он в той или иной степени влияет на других людей и небезразличен для интересов общества, вызывает оценку со стороны окружающих. Мы оцениваем его как хороший или плохой, правильный или неправильный, справедливый или несправедливый. При этом мы пользуемся понятием морали.

Мораль в прямом значении этого слова понимается как обычай, нрав, правило. Часто в качестве синонима этого слова используют понятие этика, означающее привычку, обыкновение, обычай. В другом значении «этика» употребляется как философская наука, изучающая мораль. В зависимости от того, как освоена и принята человеком мораль, в какой мере он соотносит свои убеждения и поведение с действующими моральными нормами и принципами, можно судить о его уровне нравственности. Иначе говоря, **нравственность -- это личностная характеристика, объединяющая такие качества и свойства, как доброта, порядочность, честность, правдивость, справедливость, трудолюбие, дисциплинированность, коллективизм, регулирующие индивидуальное поведение человека.**

Поведение человека оценивается по степени соответствия определенным правилам. Если бы таких правил не было, то один и тот же поступок оценивался бы с разных позиций и люди не могли бы прийти к единому мнению -- хорошо или плохо поступил человек. Правило, имеющее общий характер, т.е. распространяющееся на множество одинаковых поступков, носит название нравственной нормы. Норма - это правило, требование, определяющее, как человек должен поступить в той или иной конкретной ситуации. Нравственная норма может побуждать ребенка к определенным поступкам и действиям, а может и запрещать или предостерегать от них. Нормы определяют порядок взаимоотношений с обществом, коллективом, другими людьми.

Отношение к другим людям предполагает формирование гуманизма, взаимного уважения между людьми, товарищеской взаимопомощи и требовательности, коллективизма, воспитание заботы о старших и младших в семье, уважительное отношение к представителям противоположного пола. Отношение к себе складывается из осознания собственного достоинства, чувства общественного долга, дисциплинированности, честности и правдивости, простоты и скромности, нетерпимости к несправедливости, стяжательству. Отношение к своему труду проявляется в добросовестном, ответственном исполнении своих трудовых и учебных обязанностей, развитии творческих начал в трудовой деятельности, признании важности своего труда и результатов труда других людей. Отношение к природе требует бережного отношения к ее богатству, нетерпимости к нарушениям экологических норм и требований

**6. Новизна проекта**

Новизна педагогического проекта заключается в системном подходе к  проблеме, обозначенной в работе, в отборе и  оптимальном сочетании различных педагогических технологий. Инновационность и новизна достигаются также использованием в практике преподавания предмета мини проектов, которые соотнесены к определённым темам по тематическому плану, имея конкретную цель, разделены по сложности, учитывая возрастные особенности младших школьников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| класс | Тема урока | Цель формированиядуховно – нравственных ценностей | Название ученического мини - проекта |
| 1 класс | А.а таныктар уренери | Знание наследия своего народа | «Алтай айыл» |
|  | Кеп состор | Честность, трудолюбие | «Кен тон jыртылбас, кеп сос бузулбас» |
|  | Теертпек (алтай чорчок) | Бережное отношение к хлебу, всесилие человека перед всеми | «Ненин учун кижи кучту?» |
|  | Б б таныктарды уренери | Дружелюбие, любовь в семье, почитание родителей | «Менин билем эн ле нак» |
| 2 класс | А. Ередеев Кара калаш | Почитание пожилых бабушек, дедушек, традиций отношения к еде | «Калащ кайдан келет?» |
|  | Тулку ле турна (орус чорчок) | Гостеприимство, общение с людьми | «Ненин учун тулку ле турна наjылашпаган? |
|  | Адалгыш | Бережное отношение к природе, ролной земле, источникам | «Аржан суу» |
|  | А. Г. Калкин Очы -Бала | Знание истории своей Родины, уважение к народу | «Алтай баатырлар» |
| 3 класс | В. Ойношев Тодоштор | Знать свою родлословную, соок | «Мен кем?» |
|  | Кадын ла Бий (сооjын) | Экологическое сознание значимости большой реки Алтая | «Кадын – улу суу» |
|  | Солума | толерантность, согласие и уважение с другими народами | « Кош – Агаш – бирлик jурт» |
|  | Т. Шинжин Алтай | Знание символики, геральдики России, Республики Алтай | « Алтай ла Россия – бистин Торолис» |
| 4 класс | А. Ередеев Ачыныш | воспитание милосердия | «Jылу колдорлу jаанагым» |
|  | Ачап чай (алтай чорчок) | не быть алчными, думающими о материальном благе | «Ненин чайдын кози кызыл?» |
|  | Глагол | Трудолюбие, помщь родителям, аккуратность | «Менин куним» |
|  | Ю. Тувим Балдарга ийген самара | Беречь здоровье своё и близких, забота | «Су – кадыгынды jаштан ала чеберле» |

Совместно с родителями, под руководством учителя учащиеся составили мини – пректы своих исследований на стадии апробации. Результаты весьма неплохие. Прилагаю некоторые мини проекты.

Конечно же главное это – уроки со деятельностному полходу, где напрямую проходит духовно – нравственное развитие обучающихся. Прилагаю ряд уроков по теме данного проекта (прил№)

Глаывное, я привела в систему работу учителя – словесника, обеспечивающую духовно – нравственное развитие личности в урочной и внеурочной деятелность. Отобрала приемлемые методы и формы с родителями и детьми. Это выглядит следующим образом:

**Характеристика деятельности:**   
сочетание деятельностного метода обучения и духовно-нравственного воспитания

**Методы реализации программы духовно – нравственного развития младших школьников**

1.Наглядный (иллюстративный рассказ (лекция) с обсуждением наиболее сложных вопросов темы; проведение дидактических игр; экскурсии; работа с текстами, картами, составление кроссвордов, иллюстрирование)  
2.Словесный (чтение литературных произведений с последующим обсуждением и творческим заданием; беседа с закреплением материала в творческих работах под руководством учителя; анализ поэтического текста с раскрытием сюжетов нравственного содержания; проведение сюжетно-ролевых, дидактических игр, разбор житейских ситуаций; проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров).  
3.Практический ( проекты и исследовательские работы)

**Формы работы с детьми:**  
- Факультативные, индивидуально-групповые занятия, беседы, игры нравственного и духовного содержания.  
- Творческая художественная деятельность детей: рукоделие, рисование, создание предметов декоративно-прикладного творчества  
- Проведение народных праздников Чага, Jылгайак  
- Использование мультимедийных технологий (заочные экскурсии, посещение музея, создание презентаций).  
- Исследовательская деятельность учащихся.  
- Экскурсии.  
- Организация выставок.  
- Тематические и творческие вечера.  
- Участие в смотрах-конкурсах, фестивалях, концертах.  
**Формы работы с родителями:**  
- Родительские собрания на духовно-нравственные темы.  
- Лекторий для родителей.  
- Вечера вопросов и ответов.  
- Выставки, конкурсы.  
- Анкетирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье.  
- Информационные стенды для родителей, выставки детских работ.  
- Совместно организованные с родителями праздники

**7. Предполагаемые образовательные и воспитательные результаты**

- Усвоение ребёнком добродетели, направленность и открытость его к добру.  
- Формирование позитивного отношения к окружающему миру, к другим людям.  
- Потребность к сопереживанию.  
- Воспитание чувства патриотизма, потребности в самоотверженном служении на благо Отечества; формировании истинных ценностей: любовь, долг, честь, Родина, вера.  
- Приобщение к опыту православной культуры.  
- Деятельное отношение к труду.  
- Ответственность за свои дела и поступки.

**8. Способы диагностики**

По мнению некоторых авторитетных ученых, человек становится компетентным именно в тот момент, когда у него формируется умение самостоятельно оценивать свою деятельность и ее результаты.

Например, при выполнении самостоятельной (практической) работы в условиях компетентностного подхода учитель должен предварительно ознакомить учащихся с критериями оценки. Выполняя самостоятельную работу, ученик должен иметь возможность выбрать уровень сложности, выбрать сроки выполнения из предложенных заранее как минимум двух дат, привлекать дополнительные источники информации (грамотное обращение к словарю может принести дополнительный балл, а помощь соседа может снять баллы), апеллировать выставленную учителем оценку. По результатам работы учитель обязан пояснить свое оценочное суждение о качестве работы ученика (индивидуально или в группе). Акцент необходимо сделать на хорошо выполненных работах и относительном продвижении ранее отстававших учащихся (создание ситуации успеха).

Мониторинги уровня воспитанности также дают возможность выявления.

Умение защищать свой проект, саблюдение правил поведения, норм общения, поведение в семье, школе, осознание себя как личности, патриота своей малой и большой Родины, проявление гордости за родной край, участие в его процветании.

**8. Описание полученных образовательных результатов и анализ результативности проекта**

Под **«образовательным результатом»** понимается приобретение обучающимся эффективных способов и средств позитивного построения своей личной, профессиональной и общественной жизни.

     Осуществляемая модель духовно – нравственного развития личности является эффективной, о чём свидетельствуют следующие образовательные результаты:

 1.    100%- ная успеваемость по предмету;

2.     Повышение % качества образования по алтайскому языку и литературе -  от 60 % до 80%.

3.    Успешное участие в НОУ, предметной олимпиаде по алтайскому языку

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| год | уровень | Ф.и. класс обучающихся | результативность |
| 2011 -2012 | школьный | Тадыева Алина 4 «б» | I место |
|  | школьный | Киндиков Тамерлан 4 «а» | II место |
|  | муниципальный | Тадыева Алина 4 «б» | II место |

Участие в НОУ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2012 - 2013 | уровень | Ф. и обучающейся | результативность |
|  | школьный | Хасенова Жанель | I место |
|  | муниципальный | Хасенова Жанель | II место |

4.    Результативность исследовательской, проектной деятельности.

5.    Развитие  творческого потенциала учащихся .

6.    Активность жизненной позиции школьника.

7.    Высокая мотивация к изучению родного языка и литературы

8.    Высокий рейтинг образовательных достижений .

    Доказательством являются многочисленные победы моих учеников в конкурсах разного уровня, что говорит также о разносторонности их интересов и формировании универсальных учебных действий.

Выше названные образовательные результаты говорят о результативности проекта и выборе эффективных путей его реализации.

. **9. Адресная направленность проекта**

Свой педагогический проект адресую учителям алтайского языка и литературы, учителям гуманитарного цикла, учителям начальных классов.

**10. Список литературы**

1. Выготский Л. С. Педагогическа психология.- М.: Педагогика – Пресс; 1999.

2. Демчинова М. А. Алтайская волшебная сказка.- Горно – Алтайск, 2003.

3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. - Правительство Российской Федерации. – Распоряжение № 1756-р от 29.12.2001 г.

4. Лесгафт П. Ф. Семейное воспитание ребёнка и его значение.- М.:Педагогика, 1991.

5. Укачина К. Е. Алтай табышкактар.- Бийск, 1981.

6. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Ученик в обновляющейся школе. Сборник научных трудов.— М.: ИОСО РАО, 2002.

7. Чочкина М. П. Алтайский детский фольклор.- Горно Алтайск, 2003.

8. Чочкина М. П. Игра в этнопедагогической традиции алтайцев.- Горно – Алтайск, 1996.