

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по

РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

Среднее общее

10г, 10х, 10ч классы

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов

137

Учитель

Бережная Наталья Владимировна

(ФИО)

Программа разработана на
основе

**Программы для средней (полной) школы
(базовый уровень). –М.: Просвещение, 2011**

Русский язык. 10-11 классы:

к учебнику Грекова В.Ф., Крючкова С.Е., Чешко Л.А.» /Н.А. Николина

(указать примерную программу/ программы, издательство, год издания при наличии)

2014-2015 учебный год

СТРУКТУРА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

- I. Пояснительная записка
- II. Учебно-тематический план
- III. Содержание тем учебного курса
- IV. Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе
- V. Контроль реализации программы
- VI. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса
- VII. Список литературы (основной и дополнительной)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык – это важнейшая часть национальной культуры русского народа, поэтому как учебный предмет он имеет первостепенное значение, являясь не только предметом изучения системы знаний, на основе которых формируются практически важные умения и навыки, но и важнейшим средством познания других наук, средством развития мышления и воспитания учащихся.

Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование лингвистической, коммуникативно-правописной компетенции.

Изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

На основании требований Государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения**:

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе;
- овладение способами познавательной деятельности, информационно-коммуникативной и рефлексивной;
- освоение коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Настоящая рабочая программа учитывает направленность обучающихся детей-инвалидов, учеников 10-ых классов, в которых будет осуществляться учебный процесс.

Рабочая программа для указанных 10-х классов составлена на основе учебно-методического комплекта Грекова В.Ф., Крючкова С.Е., Чешко Л.А. «Русский язык. 10-11 классы» (Издательство «Просвещение»), доработанного с учетом новых примерных программ по русскому языку и литературе, соответствующего требованиям федерального компонента Государственного образовательного стандарта общего (полного) образования базового уровня.

Комплект включает следующие издания:

- учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений «Русский язык» (Греков В. Ф., Крючков С. В., Чешко Л. А.)
- «Тематическое и поурочное планирование по русскому языку к пособию для занятий по русскому языку в старших классах Грекова В.Ф., Крючкова С.Е., Чешко Л.А.» (Раман Т.В.)

Данное учебное издание поможет учащимся систематизировать и обобщить полученные знания по русскому языку. В нем значительное место отводится работе с текстами из художественных произведений, которые в настоящее время изучаются на уроках литературы и входят в школьную программу. Основные задачи данного комплекта: 1) закрепить орфографические и пунктуационные навыки учащихся на базе повторения грамматики и осознания сущности русской орфографии и пунктуации; 2) расширить лексический запас учащихся; 3) углубить представления старшеклассников о стилистике современного русского литературного языка; 4) познакомить учащихся с лексико-грамматическими нормами языка.

Практическая направленность учебника обусловила его содержание, структуру в целом и построение отдельных глав. Орфографические и пунктуационные правила, а также краткие сведения по лексике, орфоэпии, грамматике и стилистике предназначены для самостоятельной работы учащихся. Большая часть таких сведений должна быть уже знакома ученикам из курса девятилетней школы. Сложность работы по русскому языку в старших классах обуславливается разным уровнем подготовки учащихся. Это определило характер упражнений — от очень простых до сравнительно сложных.

При разработке учебно-тематического планирования использованы материалы **Методической лаборатории русского языка и литературы МИОО «Русский язык. 10 класс. Поурочное планирование, обеспечивающее целевую подготовку школьников к ЕГЭ. Коммуникативный и языковедческий аспекты»**. (На основе «Пособия для занятий по русскому языку в старших классах» авторов В.Ф. Грекова, С.Е. Крючкова, Л.А. Чешко). Составители Н.А.Нефедова, Е.Л.Алешникова, Н.А.Петрова, Ю.А.Чадина.

Учебное занятие представляет собой целенаправленное сочетание ситуаций, охватывающих обучаемых, педагогов, содержание обучения, оснащение и своеобразную организацию (см. таблицу). Такие учебные занятия конструируются самим учителем для

отдельного предмета, для конкретного состава обучаемых, с учетом общих и особых условий, в которых будет происходить процесс обучения.

Методы обучения и возможности их совершенствования

ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ	ТРАДИЦИОННЫЕ СРЕДСТВА И ИХ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ	СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЗА СЧЕТ ПРИМЕНЕНИЯ ЭОР
Словесные: рассказ, беседа, объяснение, инструктаж	Устное слово, печатное слово (учебники и учебные пособия, книги). Ведущее средство – живое слово, которое легко сочетается с другими средствами обучения, позволяет в сжатые сроки обогатить память учащихся обобщенными научными знаниями	Подача текстовой информации с экрана, сообщение знаний (текст читает диктор программы). Возможность многократного повторения страниц учебного материала. Гиперссылки позволяют быстро найти нужную информацию
Наглядные: демонстрация макета, демонстрация трудового приема или операции, экранная демонстрация	Натуральные объекты, модели, макеты, коллекции, таблицы, плакаты, схемы, иллюстрации, видеофильмы. Статичная демонстрация с экрана. Наблюдение за неподвижными объектами	Мультимедийный показ приемов и операций; виртуальное преобразование предметов в пространстве и на плоскости; визуализация процессов, невозможных для рассмотрения в реальных условиях. В данном случае учебная информация лучше усваивается, так как привлекаются все органы чувств
Практические: упражнение, практические и лабораторные работы	Учебные задания для практической работы, учебная практика при выполнении упражнений, практических и лабораторных работ	Виртуальное практическое действие, плоскостное и пространственное моделирование объектов, автоматизация отдельных операций. Происходит логическая обработка практического материала, уменьшается количество организационных моментов

УРОК – ВВЕДЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭОР ИИ ПРИ ВЕДУЩЕЙ РОЛИ УЧИТЕЛЯ

№ п/п	ЭТАП УРОКА	СОДЕРЖАНИЕ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ
1	Введение нового материала	ЭУМ И-типа	Воспринимают информацию, сообщаемую учителем	Объясняет новый материал, используя материалы ЭУМ как основу для презентации
2	Формулирование вопросов учащимися	Вопросы учеников	Задают вопросы учителю	Отвечает на вопросы учащихся
3	Ответы учащихся на вопросы учителя	Вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя	Задает вопросы учащимся
4	Формулировка учителем заданий для выполнения учащимися	Задания учителя или ЭУМ П-типа	Знакомятся с заданиями и задают вопросы по их условиям	Определяет ЭУМ П-типа, при наличии вариативных ЭУМ П-типа определяет их индивидуально для каждого учащегося
5	Выполнение заданий учащимися	Задания учителя или ЭУМ П-типа	Выполняют задания и размещают результаты их выполнения на форуме	Анализирует результаты выполнения учащимися заданий
6	Формулирование контрольного вопроса или задания	Контрольное задание (ЭУМ К-типа)	Знакомятся с заданием	Определяет ЭУМ К-типа, при наличии вариативных ЭУМ К-типа определяет их индивидуально для каждого учащегося
7	Выполнение учащимися контрольного задания	Контрольное задание (ЭУМ К-типа)	Выполняют задание, размещают результаты его выполнения на форуме	Анализирует ответы учащихся, оценивает их деятельность
8	Формулирование выводов урока	Выводы по уроку	Фиксируют выводы	Формулирует выводы

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, СОСТАВЛЯЮЩИЕ УЧЕБНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Деятельность учителя	Деятельность ученика
----------------------	----------------------

1. Подготовка учебного материала (УМ) на основе учебной программы	
2. Предъявление УМ и организация работы с ним	3. Восприятие, запоминание, понимание УМ и работа с ним
4. Организация деятельности учащихся по изготовлению учебного продукта	5. Изготовление учебного продукта на основе предъявленного УМ
6. Обработка продукта ученика (анализ и оценка)	

Настоящая рабочая программа рассчитана на 137 учебных часа (4 урока в неделю) в условиях проведения онлайн-уроков в соответствии с учебным планом Центра дистанционного обучения детей-инвалидов санаторной школы-интерната № 28 г. Ростова-на-Дону и предусматривает широкое использование Интернет-технологий и Интернет-ресурсов в образовательном процессе посредством практического применения материально-технического оборудования, указанного в разделе V.



НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ

- *Федеральный государственный стандарт общего образования, утверждённого Приказом Министерства образования и науки РФ от 5 марта 2004 г. № 1089;*
- *Государственный стандарт основного общего образования, утверждённый 17 декабря 2010 г. Приказом Министерства образования и науки РФ № 1897;*
- *Примерная программа по учебным предметам. Русский язык 5-9 класс (Стандарты второго поколения);*
- *Модифицированная программа для средней (полной) школы (базовый уровень). Русский язык. 10-11 классы: к учебнику Грекова В.Ф., Крючкова С.Е., Чешко Л.А.» /Н.А. Николина. –М.: Просвещение, 2011; Программа для средней (полной) школы (базовый уровень). Русский язык. 10-11 классы: к учебнику Грекова В.Ф., Крючкова С.Е., Чешко Л.А.» /Н.А. Николина. –М.: Просвещение, 2011.*
- *Приказ Министерства образования Ростовской области от 30 апреля 2014 г. № 263 «Об утверждении примерного учебного плана для образовательных учреждений Ростовской области на 2014-2015 учебный год»;*
- *Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию*

- при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Приказ Министерства образования Ростовской области от 14 июля 2011 г. № 610 «Об утверждении Примерного регионального положения о рабочей программе учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)»;
 - Учебный план ГКООУ РО Санаторная школа-интернат № 28 г. Ростова-на-Дону на 2014-2015 учебный год.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Русский язык в современном мире	6
2	Лексика	26
3	Орфоэпия	4
4	Сжатое изложение	35
5	Морфология и орфография	66

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Русский язык в современном мире

Слово о русском языке. Параграф № 1 (П.1). Функционально-смысловые типы речи. П.2. Понятие о норме литературного языка. Типы норм. П.3. Практическая работа. Редактирование текста.

Лексика

Слово и его лексическое значение. Однозначность и многозначность слова. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Тропы как выразительные средства языка. Фигуры речи как выразительные средства языка. Практическая работа. Лингвистический анализ поэтического текста. Омонимы и их употребление. Работа со словарями. Синонимы, антонимы и их употребление. Работа со словарями. Употребление стилистически ограниченной лексики. Заимствованные слова и их употребление. Употребление устаревших слов и неологизмов. Фразеология. Употребление фразеологизмов. Практическая работа. Лексический анализ текста на основе работы со словарями. Лексический анализ текста с решением тестовых задач. (Демоверсия: А2, А11, А30, В8).

Орфоэпия

Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. Решение грамматических задач в тестовой и др. формах. Демоверсия: А1, А2. Орфоэпические нормы современного русского языка. Работа со словарями. Решение грамматических задач в тестовой и др. формах. Демоверсия: А 11.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Принципы русской орфографии. Употребление прописных букв. Употребление Ъ для обозначения на письме мягкости и для обозначения грамматических форм. Состав слова. Морфемный анализ слова. Основные способы образования слов. Международные словообразовательные элементы. Словообразовательный разбор слова.

Работа со словарями. Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова. Правописание гласных после шипящих и Ц. Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. П.24. Правописание двойных согласных. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Практическая работа. Содержательно-композиционный анализ текста. Обучающее сочинение. Правописание приставок. Употребление разделительных Ъ и Ь. Гласные Ы-И после приставок. Мини-сочинение на основе текста.

Морфология

Самостоятельные части речи. Повторение изученного. Систематизация знаний о частях речи. Морфологический разбор имени существительного. П.35. Правописание падежных окончаний имен существительных. Именительный падеж множественного числа некоторых существительных мужского рода. Орфоэпические и морфологические нормы. Гласные в суффиксах имен существительных. Функционально-смысловые типы речи. П.2. Повторение. Особенности рассуждения как типа речи. Практическая работа. Типологический анализ текста - рассуждения. Обучающее изложение текста - рассуждения. Самоанализ обучающих работ. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание суффиксов имен прилагательных. Морфологические нормы. Изложение текста - рассуждения. Правописание сложных имен существительных и прилагательных. Морфологический разбор числительных. Морфологические нормы. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Морфологические нормы. Демоверсия: часть С. Морфологический разбор глагола. Правописание личных окончаний глаголов. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Краткие и полные страдательные причастия. Образование причастий. Краткие и полные страдательные причастия. Правописание суффиксов причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Значение и употребление деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Образование наречий. Морфемный и словообразовательный разбор наречий. Слова категории состояния. Причастный и деепричастный обороты. Правописание наречий. Тест. Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Правописание союзов. Частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание частицы НЕ со словами разных частей речи. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.

Сжатое изложение

Понятия «авторская позиция», «главная мысль текста».

Особенности экзаменационной работы за курс средней школы.

Понятие об изложении. Виды изложений. Алгоритм написания изложения.

Упражнения на сравнение исходного текста с его изложением.

Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста. Анализ текста.

Составление плана текста.

Выделение микротем в тексте.

Абзацное членение текста.

Понятие «сжатое изложение». Особенности сжатого изложением.

Приемы компрессии текста. Разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации.

Свёртывание исходной информации за счёт обобщения (перевода частного в общее).

Свёртывание исходной информации за счёт замены.

Свёртывание исходной информации за счёт исключения повторов, синонимов.

Практикум по сокращению текста с использованием приемов компрессии.
Обучающее сжатое изложение текстов научно-популярного или публицистического стилей Д. Лихачёва.
Работа над обучающим изложением текста Ю. Лотмана.
Семинар «Классификация речевых и грамматических ошибок». Речевые ошибки.
Практическая работа. Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту литературно-художественного стиля.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДАННОЙ ПРОГРАММЕ

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;
- создавать устное высказывание на лингвистические темы;
- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;
- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

анализ текста и языковых единиц:

- проводить разные виды языкового разбора;
- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;
- эффективно использовать языковые единицы в речи;
- соблюдать нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаивать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответствии с этикой речевого взаимодействия;
- фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грамматические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

КОНТРОЛЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы контроля:	устное сообщение на лингвистическую тему, лабораторная работа, тест, изложение с творческим заданием, сочинение, осложненное и творческое списывание, выполнение заданий по форме тестов (заданий) ЕГЭ
------------------------	--

СТАРТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ

1. **В каком слове ударный гласный обозначен неверно:**
 - 1) аранжировАТЬ
 - 2) кУхонный
 - 3) тУфлей
 - 4) собО
2. **В каких словах все согласные мягкие?**
 - 1) забор;
 - 2) чаша;
 - 3) цапля;
 - 4) жизнь.
3. **Этот глагол является переходным**
 - 1) писать
 - 2) выглядеть
 - 3) искриться
 - 4) влюбиться
4. **Укажите пример безошибочного образования формы слова.**
 - 1) спелых черешень
 - 2) царских конюшень
 - 3) прекрасных барышень
 - 4) красных вишень
5. **Укажите строчку, в которой все слова могут писаться с не слитно.**
 - 1) (Не)годование, (не)объятный, (не)истово, (не)кого, (не)информировать;
 - 2) (не)вежественный, (не)навидя, (не)пропущу, (не)хотя, (не)друг, а враг;
 - 3) (не)избежно, (не)просохшая, (не)взгоды, (не)взрачный, (не)сдобровать;
 - 4) (не)замеченная учеником, (не)легко, (не)искренний, (не)вымыты, (не)зимний.
6. **Укажите строчку, в каждом слове которой на месте пропуска пишется буква е.**
 - 1) Вынес_шь из фильмотек_, от кочк_ к кочк_, в дальн_м поход_;
 - 2) по темнеющ_й алле_, на крыш_ обсерватори_, к улыбающ_йся девочк_;
 - 3) от тяжелейш_го бремени_, страда_те от сырост_, в эпилог_ повест_;
 - 4) игра_м в спектакл_, на дрейфующ_м парусник_, ползем по транше_.
7. **В каком предложении ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)**
 - 1) Отрицание факта не аргумент.
 - 2) Точность вежливость королей.
 - 3) Зло есть грубейшая форма невежества.
 - 4) Я честный человек и никогда не говорю комплиментов.
8. **Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**
 - 1) «Гроза» - самое решительное произведение островского.
 - 2) Мы дети своего века.
 - 3) Трижды пять – пятнадцать.
 - 4) Бедность - не порок
9. **Укажите неправильное объяснение написания НЕ со словом.**
 - 1) (не)размышляя – деепричастие, пишу с НЕ отдельно
 - 2) ничуть (не)громко – наречие, пишу с НЕ отдельно, т.к. есть слово ничуть

- 3) Неужели (не)понятно – риторический вопрос, пишу с НЕ отдельно
 4) (не)приятность – существительное, пишу с НЕ слитно, т.к. можно заменить синонимом.
10. **Укажите строку, где в обоих словах на месте пропуска пишется буква и?**
 1) юнош...ство, брат...ц,
 2) здоровь...це, сюжет...ц
 3) Наташ...чка, письм...цо
 4) карандаш...к, метел...ца
11. **В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**
 1) несг_раемый, сп_шить, ф_нтазия;
 2) поб_ждать, бл_стать, напр_жение;
 3) ост_новиться, ч_столюбивый, насл_ждение;
 4) п_ртрет, погл_деть, просв_щение.

Прочитайте предложение и выполните задания

Постепенно стемнело, и по сумрачной долине с тихим шелестом пробежал прохладный ветер.

12. **Выпишите из предложения наречие.**
 13. **Выпишите из предложения подчинительное словосочетание со связью примыкание.**
 14. **Выпишите из предложения существительное в творительном падеже.**
 15. **Выпишите из предложения существительное 1 склонения.**

ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ

КОНТРОЛЬНЫЙ ТЕСТ

Вариант 1

1. **В каком слове ударный гласный обозначен неверно:**
 1) жАлюзи,
 2) алкогОль,
 3) грУшевый
 4) он окрестИтся
2. **В каких словах нет звука [й]?**
 1) уют;
 2) сесть;
 3) вязать.
 4) лейтенант
3. **Этот глагол является непереходным**
 1) смотреть
 2) мыть
 3) ехать
 4) влюбить
4. **Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
 1) молодые фельдшера
 2) строгие инспектора
 3) орытные доктора
 4) заключить договора
5. **Укажите строчку, в которой все слова могут писаться с не раздельно.**
 1) (Не)отвратимо, (не)взять, (не)сданный в кассу, (не)приятель, (не)вежда,
 2) (не)широкий, а узкий; (не)мигая, (не)поладки, (не)доумевать, (не)стой;
 3) (не)дам, далеко (не)умный, (не)возмутимо, (не)вычищены, (не)красивая;
 4) (не)пойманный вовремя, (не)вой, (не)открыты, (не)у(кого), (не)декларируя.

6. **Укажите строчку, в каждом слове которой на месте пропуска пишется буква з.**
- 1) Ра_ворошить, и_зяться, (з,с)дать, во_создать, перера_пределить;
 - 2) обе_зараженный, ра_добыть, бе_вкусный, ни_вергнутый, нера_деленная;
 - 3) ра_царапать, обе_воженный, (с,з)двинутый, и_следовать, и_бранник.
 - 4) ра_двоение, в_лететь, и_подтишка, бе_полезный, (с,з)бивчивый.
7. **В каком предложении не ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)**
- 1) Московский Кремль выдающийся музей.
 - 2) Решительность, быстрота, сила вот первые качества бойца.
 - 3) Язык мой враг мой.
 - 4) Ты обыкновенный лентяй.
8. **Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**
- 1) Производить эффект – их наслаждение.
 - 2) Зло - есть грубейшая форма невежества.
 - 3) Голод не тетка.
 - 4) Жизнь – великий дар человеку.
9. **Укажите неверное объяснение написания НЕ со словом.**
- 1) *(не)горький и (не)соленый соус* – прилагательные, пишу с НЕ отдельно, т.к. одновременно отрицаются два признака.
 - 2) *(не)громко, а тихо* – наречие, пишу с НЕ отдельно, т.к. есть слово противопоставление с союзом *а*.
 - 3) *Неужели (не)понятно* – риторический вопрос, пишу с НЕ слитно.
 - 4) *абсолютно (не)важный* – прилагательное, пишу с НЕ слитно, т.к. есть наречие меры и степени *абсолютно*.
10. **Укажите строку, где в обоих словах на месте пропуска пишется буква и?**
- 1) комоч...к, каш...ца
 - 2) кресл...це, жемчуж...нка
 - 3) пальт...цо, мероз...ц
 - 4) великанищ..., виш...нка
11. **В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**
- 1) покр_снуть, обозн_чать, прим_риться;
 - 2) воссозд_вать, вд_леке, проск_чить;
 - 3) вопл_щать, д_таль, уб_раться;
 - 4) выск_зать, изл_гать, неув_даемый.

Прочитайте предложение и выполните задания

Человек имеет право и возможность быть счастливым и не стыдиться своего счастья.

12. **Выпишите из предложения местоимение**
13. **Выпишите из предложения подчинительное словосочетание со связью согласование.**
14. **Выпишите из предложения существительное 3 склонения.**
15. **Выпишите из предложения существительное в родительном падеже.**

Вариант 2

1. **В каком слове ударный гласный обозначен верно:**
 - 1) (он) расщЕдрится,
 - 2) раскупОрить,
 - 3) катАлог,
 - 4) избАловать
2. **В каких словах все согласные мягкие?**
 - 1) забор;
 - 2) пьльца;
 - 3) чаша;
 - 4) жизнь.
3. **Этот глагол является переходным**
 - 1) закончиться
 - 2) рассердиться
 - 3) поступить
 - 4) творить
4. **Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**
 - 1) молодые шофёры
 - 2) быстрые катеры
 - 3) опытные бухгалтеры
 - 4) меткие снайперы
5. **Укажите строчку, в которой все слова могут писаться с не раздельно.**
 - 1) (не)годующий, (не)видимый из окна, (не)приятель, (не)дремать, вовсе (не)глупо,
 - 2) совсем (не)приятный, (не)подписанный вовремя, (не)друг, а враг, (не)вымыты, (не)думая,
 - 3) союз (не)рушимый, (не)с(кем), (не)пой, отнюдь (не)свободный, (не)безынтересный
 - 4) (не)кому, (не)плохо, (не)взгоды, (не)здоровится, (не)решительный.
6. **Укажите строчку, в каждом слове которой на месте пропуска пишется буква и.**
 - 1) Выход_м из разваливш_йся лачужк_, отвеча_шь по памят_, на голубеющ_м небосвод_;
 - 2) из Средн_й Ази_, наход_тесь на балкон_ башн_, в ранн_м произведени_;
 - 3) при получени_ преми_, выраста_шь из семян_, из бушующ_го пламен_;
 - 4) вид_м на площад_, осенн_м поздн_м вечером, выскоч_т из стремен_.
7. **В каком предложении ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)**
 - 1) Я честный человек и никогда не говорю комплиментов.
 - 2) Понять значит простить.
 - 3) Он порча, он чума, он язва здешних мест.
 - 4) Невежество не аргумент.
8. **Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**
 - 1) Мысль изреченная есть ложь.
 - 2) Семья – дело тайное, секретное.
 - 3) Отрицание факта не ответ
 - 4) Они – настоящие спорщики.
9. **Укажите неверное объяснение написания НЕ со словом.**
 - 1) (не)ряшливый – прилагательное, пишу с НЕ слитно, т.к без НЕ не употребляется
 - 2) ничего (не)значащий – причастие, пишу с НЕ раздельно, т.к. есть слово зависимое слово
 - 3) (не)буду - глагол, поэтому пишу с НЕ раздельно,
 - 4) (не)приятный – существительное, пишу с НЕ раздельно, т.к. можно заменить синонимом.
10. **Укажите строку, где в обоих словах на месте пропуска пишется буква е?**
 - 1) сем...чко, меньш...нство,

- 2) ружь...цо, множ...ство
 - 3) горош...к, плать...це
 - 4) Ван...чка, жарищ...
11. **В каком ряду во всех словах пропущена чередующаяся гласная корня?**
- 1) орб...тальный, небесп...лезно, хар...ктеризовать
 - 2) экз...меновать, асф...льтированный, похв...ла
 - 3) разр...слась, напом...нение, тв...рение
 - 4) конс...рвировать, гориз...нтальный, к...рьерист

Прочитайте предложение и выполните задания

Ветер срывал листья с деревьев и усыпал дорожки сада разноцветным ковром.

- 12. **Выпишите из предложения местоимение**
- 13. **Выпишите из предложения подчинительное словосочетание со связью согласование.**
- 14. **Выпишите из предложения существительное среднего рода.**
- 15. **Выпишите из предложения существительное в родительном падеже без предлога.**

Для отработки сложных тем на уроках возможно использовать контрольные работы в форме тестов, повторяющие по своей структуре демонстрационный вариант КИМов, или предлагать задания, группируя их по основным разделам курса русского языка.

При проверке владения синтаксическими нормами можно предложить следующую КОНТРОЛЬНУЮ РАБОТУ:

1. Укажите пример с ошибкой в управлении.
 - 1) преимущество перед ними
 - 2) согласно договору
 - 3) показать о чём-то
 - 4) огорчён чем-то
2. Укажите пример с ошибкой в управлении.
 - 1) оплата за телефон
 - 2) вопреки распоряжению
 - 3) описывает встречу
 - 4) скучать по сестре
3. Укажите пример с ошибкой в управлении.
 - 1) достоин награды
 - 2) доказательство моей правоты
 - 3) рад встрече
 - 4) заведующий лаборатории
4. Укажите пример с нарушением норм согласования.
 - 1) Благодаря осадкам в виде снега и дождя, выпавшим зимой, в почве сохранилось много влаги.
 - 2) Будущий певец приехал в столицу с сорока рублями в кармане.
 - 3) Журналист беседовал с командой футболистов, участвовавшими в чемпионате.
 - 4) Вернувшись из ссылки, писателя ждали новые невзгоды.
5. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Совершенствуя технику чтения,
 - 1) это влияет на успеваемость школьников.
 - 2) необходимо на специальных текстах.
 - 3) мной была отмечена одна особенность восприятия текста.
 - 4) не забывайте о правильной интонации.
6. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Называя одним и тем же словом в чём-то сходные предметы,
 - 1) мы отвлекаемся от несущественных деталей.
 - 2) несущественные детали не принимаются во внимание.

- 3) происходит обобщение признаков.
4) учитываются самые существенные признаки.
7. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Расположившись на земляной насыпи,
1) зрителям был виден весь стадион.
2) игры проходили под одобрительные или возмущённые крики зрителей.
3) у зрителей был прекрасный обзор всего поля.
4) можно было наблюдать за ходом соревнований.
8. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Переводя текст,
1) мне понадобился словарь.
2) обдумывается его структура.
3) учитывайте как лексическое, так и грамматическое значение слов.
4) должен учитываться стиль речи.
9. Как можно продолжить предложение:
Окончив училище,
1) нас направили на стройку.
2) мне был присвоен третий разряд.
3) многие из нас остались работать в родном городе.
4) все преподаватели советовали мне продолжать учёбу.
10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Разрабатывая теорию ораторского искусства,
1) смешение разных стилей в речи считалось крупным недостатком.
2) греки, в частности Аристотель, придавали большое значение стилистическому оформлению речи.
3) большое внимание уделялось стилю речи.
4) Аристотелем была предложена теория стилей.
11. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Поднявшись на смотровую площадку,
1) можно увидеть весь город.
2) открывается чудесный вид на город.
3) город виден как на ладони.
4) охватывает волнение при виде открывшихся просторов.
12. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).
1) Сшитые известной в городе портнихой, красиво и ловко сидящие на Лизавете платья сразу привлекали внимание окружающих.
2) Одной из самых величественных по замыслу и наиболее совершенных картин И.И. Шишкина считается «Корабельная роща».
3) Все, кто бывал в небольших городах Италии, видел каменные мосты, заросшие плющом, обветшалые старинные мраморные фасады зданий.
4) В журнале «Этнографическое обозрение» Д.Н. Ушаков опубликовал ряд статей о поверьях и обычаях русских крестьян.
13. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
1) Я надеюсь, что большинство меня поддержит.
2) Я надеюсь на то, что большинство меня поддержит.
3) Многие думают то, что в лесных пожарах виноваты туристы.
4) Многие думают, что в лесных пожарах виноваты туристы.
14. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
1) Железнодорожный состав отправился в рейс согласно расписанию.
2) Новый законодательный проект взволновал и обсуждался всеми депутатами Государственной думы.
3) Что касается ваших аргументов, то мы поговорим о них позднее.
4) Учитель пошел в направлении шума и увидел разгоряченных спором учеников.

15. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
- 1) На картине И.И. Фирсова «Юный живописец» изображена домашняя мастерская художника.
 - 2) Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.
 - 3) Не только способности, но и трудолюбие поможет достичь успеха в работе.
 - 4) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.
16. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
- 1) На предсказания метеорологов ориентируются как городская хозяйственная, так и медицинская службы.
 - 2) Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.
 - 3) Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».
 - 4) Те, кто не изучает иностранный язык, лишены возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы.
17. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
- 1) По завершению эксперимента учёные опубликуют аналитический отчёт.
 - 2) Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
 - 3) Одним из русских обычаев, ценившимся многими старыми москвичами, было устное рассказывание.
 - 4) О своём отношении к классической музыке В.П. Астафьев написал в очерке «Постскриптум».
18. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
- 1) Чехов верил в то, что грядущая истинная культура облагородит человечество.
 - 2) Одна из главных черт, свойственных Наташе Ростовой, - честность в отношениях с людьми.
 - 3) На уроках русского языка недостаточное внимание уделяется на изучение норм литературного языка.
 - 4) Все, кто читал роман Булгакова «Мастер и Маргарита», были потрясены этой книгой.
19. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
- 1) Благодаря периодическому закону Д. Менделеева появилась возможность объединить в строгую систему огромное количество фактов, относящихся к химии и физике.
 - 2) Я ещё не решил, буду ли поступать в этом году в университет.
 - 3) Постоянное увлечение Андрея, поглощающее всё его свободное время, - это спортом.
 - 4) Статью «Луч света в тёмном царстве» Н.А. Добролюбов посвятил анализу «Грозы» - пьесы А.Н. Островского.
20. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1) При подлёте к комете космический аппарат напоминал готового к сражению рыцаря, который закован в прочные латы.
 - 2) Из холма, который природа склеила из громадных уродливых камней, сквозь трубочку тонкой струйкой бежала вода.
 - 3) Получение продуктов питания из воды и минеральных солей, которые можно научиться извлекать из земли, навсегда решит проблему голода.
 - 4) Утром за всполохом ромашек не видно ни телёнка, который пасётся на лугу, ни гусей.
21. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1) «Курские песни» стали звеном в цепи сокровищ русского искусства, которая начинается с «Камаринской» Глинки.
 - 2) Джазовая классика и композиция, которая построена на основе фольклора курской области, - главная репертуарная линия Л.В. Винцкевича.
 - 3) Сейчас очень актуальны вопросы нравственной среды человеческого обитания, о которой следует беспокоиться так же, как о чистоте земли и воздуха.
 - 4) Проблема обратной связи является главной для каждого художника, который адресуется своим произведениям людям.

22. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1) В 1804 году австрийский эрцгерцог Рудольф, которому в то время было 16 лет, начал брать уроки игры на фортепиано у Бетховена.
 - 2) И.И. Шишкин был и навсегда остался непревзойдённым знатоком дерева, художником, который не имел соперников в изображении хвойного леса.
 - 3) В.Г. Белинский написал около двадцати статей и рецензий, которые были посвящены творчеству Н.В. Гоголя.
 - 4) Друзья и родные Шопена в Польше смотрели на композитора как на гения, который был призван раскрыть миру красоту души польского народа.
23. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1) Главный герой романа Достоевского «Идиот» князь Мышкин одновременно смешон и трагичен, подобно Дон Кихоту, с которым он ассоциируется.
 - 2) Многим обязанный участию Крамского, Шишкин назвал его художником, который оказал на него благотворное влияние.
 - 3) Неоднозначность работ Сальвадора Дали будоражила воображение зрителей, которые привыкли к миру спокойных пейзажей и портретов.
 - 4) Девятая симфония Бетховена служила образцом для художников эпохи романтизма, которые были увлечены утопией синтетического искусства.
24. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?
- 1) С одной стороны к форуму примыкало здание архива, которое стояло на сводчатых подземных этажах.
 - 2) Солнечная энергия, которая падает на фотосинтезирующие органы растений, аккумулируется во вновь образующихся органических соединениях.
 - 3) Учёные предложили пропитывать старинные рукописи органическим раствором с добавлением антиоксидантов, которые смогли бы остановить процесс распада бумаги.
 - 4) Воплощением мощи и исторической значимости империи были триумфальные сооружения, которые возводились во славу Рима.

КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ:

- 1: 3. Правильно: *показать что* или *показать на что*.
- 2: 1. Правильно: *оплата телефона* или *плата за телефон*.
- 3: 4. Правильно: *заведующий лабораторией*.
- 4: 3. Правильно: *участвовавшей* или *участвовавших*.
- 5: 4, 4-е предложение определённо-личное, исполнитель обоих действий (*совершенствовать* и *не забывать*) — *вы*, он обозначен через форму глагола. В 1-м и 3-м предложениях подлежащее не может обозначать исполнителя действия, названного деепричастием. Во 2-м нет грамматической основы.
- 6: 1. 7: 4. 8: 3. 9: 3. 10: 2. 11: 1.
- 12: 3. Нет согласования в числе между подлежащим и сказуемым главного предложения: *все бывал*.
- 13: 3. Нарушены нормы построения сложноподчинённого предложения: местоимение *то* после глагола *думать* перед придаточным предложением неуместно. Глагол *думать* может употребляться с винительным падежом без предлога в очень редких случаях (*думать думу; что вы думаете об этом?*). Сравните с возможным, хотя и не совсем обычным примером с союзным словом - местоимением (а не союзом) *что* в придаточном предложении, где *то* в главном предложении было бы уместно: *Они думают то, что и следует*. В примере 2 употребление соотносительного слова *на то* оправданно, потому что для глагола *надеяться* характерно сильное управление (в полной мере значение этого глагола реализуется только в модели *надеяться на что*).
- 14: 2. Нарушено управление: глагол *взволновать* требует обязательного дополнения в форме винительного падежа (грамматически правильно: *...взволновал всех депутатов... и обсуждался ими...*).

15: 4. Нарушено согласование между подлежащим и сказуемым в главном предложении. Правильно: Все, ..., овладевают...

16: 3. «Деловая Москва» здесь несогласованное приложение (к существительному *телепередачи*), оно должно употребляться в именительном падеже.

17: 1. Предлог *по* в значении «после» требует предложного, а не дательного падежа. Правильно: *По завершении ...*

18: 3. Нарушены нормы управления. Правильно: *внимание уделяется изучению...*

19: 3. Правильно: *это спорт*.

20: 3. В примерах 1, 2, 4 глагол или краткое причастие, служащие сказуемыми придаточного предложения (*закован, склеила, пасётся*) можно заменить причастием, которое характеризует последнее существительное в главном предложении: *рыцаря, закованного .., холма, склеенного .., теленка, пасущегося...* В третьем примере главное слово сказуемого - не глагол, а слово категории состояния *можно*.

21: 3. В третьем примере замена невозможна по двум причинам. Во-первых, союзное слово (*о*) которой не является ни подлежащим, ни прямым дополнением в придаточном предложении, поэтому глагол-сказуемое придаточного предложения не обозначает действия предмета, называемого этим союзным словом, следовательно, глагол нельзя преобразовать ни в действительное, ни в страдательное причастие, связанное с существительным главного предложения *среды*. Во-вторых, главное слово сказуемого придаточного - безличный глагол (*следует*), от которого невозможно образовать причастие.

22: 1. 23: 1. Союзное слово не является ни подлежащим, ни прямым дополнением в придаточном предложении.

24: 3. Замена невозможна, потому что глагол-сказуемое употреблён в сослагательном (условном) наклонении.

ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

- 1) ФИО (полностью): *Колесник Виктор Васильевич*
- 2) Место работы: Санаторная школа-интернат № 28 г. Ростова-на-Дону
- 3) Должность: учитель русского языка и литературы
- 4) Предмет: русский язык
- 5) Класс: 10
- 6) Тема и номер урока в теме: «Функциональные стили речи» . 3 урок
- 7) Базовый учебник: Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразов. учреждений/ Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А., М., 2011
- 8) Цель и задачи урока

Цель урока: обобщение знаний по теме «Функциональные стили речи»; совершенствование навыков правописания.

Задачи:

- обучающие* – повторить и обобщить основные понятия и термины;
развивать орфографическую и пунктуационную зоркость.
- развивающие* – активизировать познавательную деятельность учащихся;
развивать внимание, память, логическое мышление;
развивать умения выбирать нужную информацию;
развивать коммуникативные способности учащихся;
развивать орфографическую зоркость, культуру речи.
- воспитательные* – воспитывать любовь к родному языку, интерес к предмету;
воспитывать умения работать в парах и самостоятельно.
- 9) *Тип урока:* обобщение и систематизация знаний.
 - 10) *Формы работы учащихся:* фронтальная, индивидуальная, работа в парах.
 - 11) *Необходимое техническое оборудование:* компьютер для учителя, мультимедийный проектор, интерактивная доска, 15 компьютеров, Интернет.

СТРУКТУРА И ХОД УРОКА

№	Этап урока	Название используемых ЭОР (с указанием порядкового номера из Таблицы 2)	Деятельность учителя (с указанием действий с ЭОР, например, демонстрация)	Деятельность ученика	Время (в мин.)
1	2	3	5	6	7
1	Организационный момент Постановка учебных проблем		Приветствие. Объяснение хода урока.	Подготовка к уроку. Приветствие учителя. Планируют ход урока	2 мин.
2	Реализация домашнего задания		Контрольные вопросы	Чтение рецензий на самостоятельно прочитанные книги	10 мин.
3	Активизация имеющихся знаний		Объяснительный диктант	Запись диктанта в рабочих тетрадях, обоснование принадлежности текстов к тому или иному стилю	10 мин.
4	Рефлексия	Контроль по теме «Стили речи»	Комментирование задания, контроль выполнения, проверка правильности выполнения заданий	Отработка умений и знаний, работа с текстом, выполнение заданий на компьютерах; самопроверка, взаимопроверка	10 мин.
5	Итоги урока		Контрольные вопросы	Комментированные ответы на поставленные вопросы	8 мин.
6	Домашнее задание		Выписать текст из учебника географии, определить его стилистическую принадлежность	Запись задания в дневники	3 мин.
7	Выставление оценок		Оценивание результатов работы учащихся на уроке	Обсуждение и оценивание своих результатов работы на уроке	2 мин.

ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ НА ДАННОМ УРОКЕ ЭОР

№	Название ресурса	Тип, вид ресурса	Форма предъявления информации (иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)	Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР
1	Контроль по теме «Стили речи»	К-тип, вид ЦОР: тест	Тест	http://fcior.edu.ru/card/12521/stili-rechi-k.html

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПИСЬМЕННЫХ РАБОТ
И УСТНЫХ ОТВЕТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Отметка	Число ошибок (орфографических и пунктуационных, речевых, фактических и логических)
«5» («отлично»)	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4» («хорошо»)	2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)
«3» («удовлетворительно»)	4/4, 3/5, 0/7, 5/4; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2» («неудовлетворительно»)	7/7, 6/8, 5/9, 8/6
«1» («крайне неудовлетворительно»)	Более чем за отметку «2»

Критерии оценки орфографической грамотности.

В письменных работах учащихся встречаются неверные написания двух видов: орфографические ошибки и опiski. Орфографические ошибки представляют собой нарушение орфографической нормы, требований, предусмотренных орфографическими правилами или традицией письма («безшумный» вместо *бесшумный*, «предлогать» вместо *предлагать* и т.п.). Опiski - это следствие искажения звукового облика слова; они не связаны с правилами орфографии (перестановка букв, их пропуск и т.п.). Опiski не отражают уровня орфографической грамотности учащихся. Они свидетельствуют о невнимательности, несобранности учащихся. Опiski исправляются учителем, но не учитываются при оценке работы в целом.

Орфографические ошибки бывают: 1) на изученные правила; 2) на неизученные правила; 3) на правила, не изучаемые в школе. Все ошибки исправляются учителем, но учитываются только ошибки первого типа. Исправляются, но не учитываются ошибки в словах с непроверяемыми написаниями, если над ними не проводилась специальная предварительная работа.

Среди ошибок на изученные правила выделяются негрубые ошибки. Они отражают несовершенство русской орфографии; к ним относятся различного рода исключения из правил; отсутствие единого способа присоединения приставок в наречиях; существование дифференцированных правил (употребление *ь* регулируется 7 правилами).

К негрубым относятся ошибки:

- 1) допущенные в словах - исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, если их правописание не регулируется правилами;

4) в написании *не* с краткими прилагательными и причастиями, если они выступают в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в написании собственных имен нерусского происхождения;

7) в оборотах типа *Куда он только не обращался; Куда он только ни обращался, никто ему не мог помочь; Никто иной не...; Не кто иной, как ...; Ничто иное не...; Не что иное, как*, т.е. в случаях трудного различения *не* и *ни*.

При подсчете одна негрубая ошибка приравнивается к половине ошибки.

В письменных работах учащихся могут встретиться повторяющиеся и однотипные ошибки. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или корне однокоренных слов, она учитывается как одна ошибка.

К однотипным относятся ошибки на одно правило, если условия выбора написания связаны с грамматическими и фонетическими особенностями слова. Не относятся к однотипным ошибки на правило, применение которого требует подбора опорного слова или формы слова.

Если ученик допустил ошибки в написании личных окончаний глагола в словах *строят, видят*, это однотипные ошибки, так как они сделаны на одно правило, применение которого основано на анализе грамматических особенностей слова - определения спряжения глагола. Примеры других однотипных ошибок: *в роще, в поле, снежок, щелчок*. Последние два примера иллюстрируют однотипные ошибки на правило, применение которого основано на анализе фонетических особенностей слова (положение гласной под ударением и после шипящей). Ошибки в парах *поздний, грустный; взглянуть, тянуть* не являются однотипными, так как применение правил в данном случае связано с анализом семантики слов; это выражается в подборе однокоренного (родственного) слова или его формы.

Критерии пунктуационной грамотности. Все пунктуационные ошибки отражают неправильное выделение смысловых отрезков в предложении и в тексте. Среди пунктуационных ошибок выделяются ошибки грубые и негрубые.

К негрубым относятся:

1) ошибки в выборе знака (употребление запятой вместо точки с запятой, тире вместо двоеточия в бессоюзном сложном предложении и т. п.);

2) ошибки, связанные с применением правил, которые ограничивают или уточняют действия основного правила. Так, основное правило регламентирует постановку запятой между частями сложносочиненного предложения с союзом *и*. Действие этого правила ограничено одним условием: если части сложносочиненного предложения имеют общий второстепенный член, то запятая перед союзом *и* не ставится. Постановка учеником запятой в данном случае квалифицируется как ошибка негрубая, поскольку речь идет об исключении из общего правила;

3) ошибки, связанные с постановкой сочетающихся знаков препинания: пропуск одного из знаков в предложении типа *Лес, расположенный за рекой, - самое грибное место в округе* или неправильная последовательность их расположения.

Некоторые пунктуационные ошибки не учитываются при оценке письменных работ школьников. Это, прежде всего ошибки в передаче авторской пунктуации.

Среди пунктуационных ошибок не выделяется группа однотипных ошибок. Это объясняется тем, что применение всех пунктуационных правил так или иначе основано на семантическом анализе предложений и его частей. В остальном учет пунктуационных ошибок идет по тем же направлениям, что и учет орфографических ошибок.

Нормативы, определяющие уровень орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обычно фиксируются в программах по русскому языку для средней школы.

Критерии и нормативы оценки содержания и композиционного оформления изложений и сочинений.

Критериями оценки указанных сторон изложений и сочинений являются: 1) соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли высказывания; 2) полнота раскрытия темы; 3) правильность фактического материала; 4) последовательность и логичность изложения; 5) правильное композиционное оформление работы.

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических (см. 1-3-й критерии) и логических (см. 4-й и 5-й критерии) ошибок и недочетов. Так, отметка «5» ставится при отсутствии каких-либо ошибок, нарушающих перечисленные критерии, а отметку «4» можно поставить при наличии двух недочетов в содержании.

Критерии и нормативы оценки языкового оформления изложений и сочинений.

Основными качествами хорошей речи, которые лежат в основе речевых навыков учащихся, принято считать богатство, точность, выразительность речи, ее правильность, уместность употребления языковых средств, поэтому изложения и сочинения оцениваются с точки зрения следующих критериев: 1) богатство (разнообразие) словаря и грамматического строя речи;

2) стилевое единство и выразительность речи; 3) правильность и уместность употребления языковых средств.

Показателями богатства речи являются большой объем активного словаря, развитой грамматический строй, разнообразие грамматических форм и конструкций, использованных в ходе оформления высказывания.

Показатель точности речи - умение пользоваться синонимическими средствами языка и речи, выбрать из ряда возможных то языковое средство, которое наиболее уместно в данной речевой ситуации. Точность речи, таким образом, прежде всего, зависит от умения учащихся пользоваться синонимами, от умения правильно использовать возможности лексической сочетаемости слов, от понимания различных смысловых оттенков лексических единиц, от правильности и точности использования некоторых грамматических категорий (например, личных и указательных местоимений).

Выразительность речи предполагает такой отбор языковых средств, которые соответствуют целям, условиям и содержанию речевого общения. Это значит, что пишущий понимает особенности речевой ситуации, специфику условий речи, придает высказыванию соответствующую стилевую окраску и осознанно отбирает образные, изобразительные средства. Так, в художественном описании, например, уместны оценочные слова, тропы, лексические и морфологические категории, употребляющиеся в переносном значении. Здесь неуместны термины, конструкции и обороты, свойственные научному стилю речи.

Снижает выразительность школьных сочинений использование штампов, канцеляризм, слов со сниженной стилистической окраской, неумение пользоваться стилистическими синонимами.

Правильность и уместность языкового оформления проявляется в отсутствии ошибок, нарушающих литературные нормы - лексические и грамматические (а в устной речи произносительные) - и правила выбора языковых средств в соответствии с разными задачами высказывания.

При выставлении оценки за содержание и речевое оформление согласно установленным нормам необходимо учитывать все требования, предъявляемые к раскрытию темы, а также к соблюдению речевых норм (богатство, выразительность, точность). При выставлении второй оценки учитывается количество орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок.

Грамматические ошибки, таким образом, не учитываются при оценке языкового оформления сочинений и изложений.

Изложение и сочинение оцениваются двумя оценками: первая – за содержание работы и речь, вторая – за грамотность (в журнале ее рекомендуется ставить на странице «Русский язык» и учитывать при выставлении итоговой оценки по русскому языку.)

ОСНОВНЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗА ИЗЛОЖЕНИЕ И СОЧИНЕНИЕ:

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуты стиливое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета.	Допускаются: I орфографическая, или I пунктуационная, или I грамматическая ошибки
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пунк., или 7 пунк. при отсутствии орфографических (в 5 кл. - 5 орф. и 4 пунк., а также 4 грамматических ошибки
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стиливое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов	Допускаются: 7 орф. и 7 пунк. ошибок, или 6 орф. и 8 пунк., или 5 орф. и 9 пунк., или 9 пунк., или 8 орф. и 5 пунк., а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется более 7 орф., 7 пунк. и 7 грамматических ошибок

ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по литературе и русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Балл	Степень выполнения учащимся общих требований к ответу
«5»	1) ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого
«2»	ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	не ставится

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за **единовременный ответ** (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за **рассредоточенный во времени**, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ТЕТРАДЕЙ

Все записи в тетрадях учащиеся должны проводить с соблюдением следующих требований:

Писать аккуратным, разборчивым почерком синей (черной) пастой.

На обложке указывать, для чего предназначается тетрадь (для работ по русскому языку, литературе, развитию речи), класс, номер и местонахождение школы, фамилию и имя ученика.

*Тетрадь
для работ по русскому языку
ученика 10в класса
санаторной школы-интерната № 28 г. Ростова-на-Дону
Соколова Александра*

Соблюдать поля с внешней стороны.

В тетрадях по русскому языку число и месяц записываются словами в форме именительного падежа и оформляются как предложение.

В рукописном тексте после заглавия обязательно ставить точку.

Писать на отдельной строке название темы урока, а также темы письменных работ (изложений, сочинений и других работ).

Обозначать номер упражнения или указывать вид выполняемой работы

(план, конспект, ответы на вопросы и т.д.), указывать, где выполняется работа (классная или домашняя).

Соблюдать красную строку.

Между датой и заголовком, наименованием вида работы и заголовком, а также между заголовком и текстом в тетрадях по русскому языку строку не пропускать.

*Двадцатое сентября.
Классная работа.
Словарный диктант.*

*Первое октября.
Сочинение.
Осень.*

Между заключительной строкой текста одной письменной работы и датой или заголовком (наименованием вида) следующей работы в тетрадях по русскому языку пропускать 2 линейки, а в тетрадях по литературе – 4 клеточки (для отделения одной работы от другой и для выставления оценки за работу).

Выполнять аккуратно подчеркивания, условные обозначения карандашом или ручкой с зеленой или черной пастой, в случае необходимости – с применением линейки.

Исправлять ошибки следующим образом: неверно написанную букву или пунктуационный знак зачеркивать косой линией; часть слова, слово, предложение – тонкой горизонтальной линией; вместо зачеркнутого надписывать нужные буквы, слова, предложения; не заключать неверные написания в скобки, не использовать корректор.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Компьютер Apple MacBook Pro 13'Core 2 Duo 2.4GHz/4GB/250GB/GeForce 320M/SD с пакетом мультимедийных программ
Программа организации групповых видеоконференций и участия в них Apple iChat
Наушники Sennheiser HD 201
Микрофон Logitech USB Desktop Microphone
Колонки Logitech 25W Speaker system Z313
Веб-камера Canyon CNR-WCAM820
Сканер CanoScan LiDE 110
Программное обеспечение
Видеофильмы в формате avi, dvd
Звуковые файлы в формате mp3
Интернет-ресурсы
Электронные пособия в формате pdf
Тетради
Авторучки, карандаши, линейки

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список основной литературы:

- 1 Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразов. учреждений/ Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А., М., 2011.
2. Т.В. Раман. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку. К «Пособию для занятий по русскому языку в старших классах» В.Ф. Грекова, С.Е. Крючкова, Л.А. Чешко. М., «Экзамен», 2004.
3. Методическое пособие Золотарева И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку. 11 класс.. М. ВАКО, 2005.
4. Н. Н. Романова "22 урока идеальной грамотности: Русский язык без правил и словарей" <http://romanova-school.ru>

Список дополнительной литературы:

1. Н.В. Егорова и др. Поурочные разработки по русскому языку. Классическая программа и подготовка к ЕГЭ.- М.: ВАКО, 2004.
2. А.И. Власенков. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы. М.: «Просвещение», 2000.
3. Е.Ю. Махницкая. Сочинение, отзыв, эссе. Пособие для подготовки ЕГЭ, Ростов-на-Дону, Феникс, 2004.
4. Единый государственный экзамен Русский язык 2004-2005 гг. Контрольные измерительные материалы. М.:ФИПИ.
5. В.И. Капинос и др. Под ред. Ковалевой Г.С.; М.: Просвещение, 2003, 2004.
6. Розенталь Д. Э., Русский язык для поступающих в вузы, М., 1995.
7. Тюпа В. И., Анализ художественного: Введение в литературоведческий анализ, М., 2001.
8. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором. Русский язык. 9 класс. Автор: Ахременкова Л.А. Издательство: М.; Просвещение.

ПЕРЕЧЕНЬ

Интернет-ресурсов по русскому языку
для самостоятельной работы обучающихся ЦДО

- <http://www.grammar.ru> - сайт «Культура письменной речи». Русский язык: Морфология, Орфография, Синтаксис, Лексикология, Фразеология. Ликбез от "Grammar.ru". *Экзамены*. Стиль документа. Справочный раздел, словари и др.
- <http://www.gramota.ru> - справочно-информационный портал «Грамота.ру». Словари, ссылки, материалы к уроку, игра. Новости, журнал, олимпиады и др.
- <http://www.rus.1september.ru> - «Я иду на урок Русского языка». Статьи по темам: Фонетика и графика (36); Лексика и фразеология (119); Морфемика и словообразование (22); Грамматика. Морфология (67); Грамматика. Синтаксис (43); Орфография (96); Пунктуация (26); Развитие речи (171); Языковая норма (45); Выразительность русской речи (15).
- <http://www.rus.1september.ru/index.php?year> - электронная версия газеты «Русский язык». Статьи по темам: Материалы к уроку, Анализ текста, Методические разработки, Готовимся к экзаменам, Я иду на урок, Библиотечка учителя, Язык в задачах, Тесты и многое др. (Установлен годовой интервал между выходом номера газеты и появлением материалов этого номера на сайте.)
- <http://russweb-ru.com> Информационная Онлайн-поддержка Единого государственного экзамена

ПОЛЕЗНЫЕ ССЫЛКИ
для учителя и обучающихся ЦДО:

<http://mon.gov.ru> Министерство образования и науки Российской Федерации

<http://www.obrnadzor.gov.ru> Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

<http://www.fgufccs.ru> ФГУ «Федеральный центр тестирования» (ФЦТ)

<http://www.fipi.ru> Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ)

<http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»

<http://www.school.edu.ru> Российский общеобразовательный портал

<http://www.window.edu.ru> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

№ п/п	Дата			Тема раздела, урока	Кол-во часов	Тип урока	Виды учебной деятельности	Планируемые результаты освоения материала	Формы диагностики, контроля	Информационно-методическое обеспечение урока ЭОР
	10г	10х	10ч							
1.	01.09.2014	02.09.2014	01.09.2014	Слово о русском языке.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Аудирование Сообщение о положении русского языка в современном мире	Понятия русистики, лингвистики, лингвистической русистики Развитие представления о чистоте языка, о мерах по сохранности языка; закон РФ "О государственном языке Российской Федерации"	Устный опрос	http://www.gramota.ru/class/coach/ictation/
2.	03.09.2014	03.09.2014	02.09.2014	Понятие о норме литературного языка.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Аудирование Речевая ситуация	Норма. Типы норм. (орфографическая, пунктуационная, грамматическая) орфоэпия; совокупность норм; употребление языковых средств Применение норм русской речи в жизни	Устный опрос	http://www.gramota.ru/class/coach/ictation/
3.	04.09.2014	04.09.2014	03.09.2014	Функционально-смысловые типы речи.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Аудирование, диалог, монолог, чтение Культура диалога, монологическая речь	Лексические особенности стилей и типов речи Чтение и аудирование литературных источников, публицистических статей	Работа по развитию речи	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
4.	05.09.2014	05.09.2014	05.09.2014	Функционально-смысловые типы речи.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Устное сообщение (монолог) Культура устной речи, речевая ситуация	Интонационно-смысловое выделение и членение главных членов предложений Применение стилей в художественной литературе	Работа по развитию речи	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)

5.	08.09.2014	09.09.2014	08.09.2014	Практическая работа.	2	Комбинированный урок	Редактирование текста Культура письменной речи	Общепотребительная лексика Приемы использования лексики всех стилей языка в художественной литературе	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков Л.А. 2006. PDF)
6.	10.09.2014	10.09.2014	09.09.2014	Практическая работа.		Урок первичного ознакомления с материалом	Редактирование текста Культура письменной речи	Лексика официально-делового стиля и публицистики Примеры текстов как способы создания собственных	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков Л.А. 2006. PDF)
7.	11.09.2014	11.09.2014	10.09.2014	Слово и его лексическое значение.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Аудирование Составление связного текста о лексикологии	Общие принципы классификации словарного состава русского языка Наблюдение за использованием слов в прямом и переносном значении в художественной литературе и разговорной речи	Устный опрос	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков Л.А. 2006. PDF)
8.	12.09.2014	12.09.2014	12.09.2014	Однозначность и многозначность слова.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Чтение статьи учебника и материала Интернет-ресурсов Составление связного текста об однозначности и многозначности слов в русском языке	Прямое и переносные значения слов, основные виды тропов Чтение отрывков из текстов художественной литературы	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков Л.А. 2006. PDF)
9.	15.09.2014	16.09.2014	15.09.2014	Стартовая диагностическая работа.	2	Урок контроля и коррекции знаний и умений.	Предъявление УМ и организация работы с ним. Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Основные нормы русского литературного языка. Анализ текста и языковых единиц	Контрольная работа № 1.	Материалы администрации
10.	17.09.2014	17.09.2014	16.09.2014	Анализ контрольной работы.		Урок контроля и коррекции знаний и умений.	Предъявление УМ и организация работы с ним. Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Основные нормы русского литературного языка. Анализ текста и языковых единиц	Самоконтроль	http://www.gramota.ru/spravka/rules/
11.	18.09.2014	18.09.2014	17.09.2014	Изобразительно-выразительные	2	Урок первичного	Объяснение значений слов, работа со	Тропы как выразительные средства языка.	Тестирование . Проверка	«К пятерке шаг за

				средства русского языка.		ознакомления с материалом	словарями Просмотр и анализ презентаций	Чтение отрывков из текстов художественной литературы (М. Горький "Детство", "В людях")	самостоятельной работы	шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
12.	19.09.2014	19.09.2014	19.09.2014	Фигуры речи как выразительные средства языка.		Урок первичного ознакомления с материалом	Просмотр презентаций Составление связного рассказа о фигурах речи	Основные виды тропов. переносное значение слов как основа тропов Чтение отрывков из текстов художественной литературы, аудирование	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
13.	22.09.2014	23.09.2014	22.09.2014	Практическая работа.	2	Урок практического применения знаний и умений	Лингвистический анализ поэтического текста Работа над составлением связного сообщения	Умения пользоваться различными лингвистическими словарями Чтение отрывков из текстов художественной литературы, публицистических статей	Работа по развитию речи	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
14.	24.09.2014	24.09.2014	23.09.2014	Практическая работа.		Урок практического применения знаний и умений	Лингвистический анализ поэтического текста Работа над составлением связного сообщения	План текста. Приемы составления текста. Культура письменной речи. Повторение основных сведений о пунктуационном оформлении письменного текста Чтение отрывков из текстов художественной литературы	Работа по развитию речи	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
15.	25.09.2014	25.09.2014	24.09.2014	Омонимы и их употребление.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа со словарями. Сопоставление прямого и переносного значения слова	Пары омонимов Чтение отрывков из текстов художественной литературы	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
16.	26.09.2014	26.09.2014	26.09.2014	Омонимы и их употребление.		Урок первичного ознакомления с материалом	Работа со словарями. Сопоставление прямого и переносного значения слова	Пары омонимов и антонимов. Повторение основных видов тропов Чтение отрывков из текстов художественной литературы, интерпретация текста	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
17.	29.09.2014	30.09.2014	29.09.2014	Синонимы, антонимы и их употребление.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа со словарями. Сопоставление прямого и переносного значения слова	Смысловые и стилистические различия синонимов Чтение отрывков из текстов художественной литературы	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)

18.	01.10.2014	01.10.2014	30.09.2014	Синонимы, антонимы и их употребление.		Урок первичного ознакомления с материалом	Работа со словарями. Сопоставление прямого и переносного значения слова	Синонимы в синонимических цепочках. Пары антонимов. Многозначность слов Наблюдение за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи	Тестирование. Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
19.	02.10.2014	02.10.2014	01.10.2014	Употребление стилистически ограниченной лексики.	1	Урок первичного ознакомления с материалом	Работа со словарями. Сопоставление прямого и переносного значения слова	Лексическая сочетаемость. слова с ограниченной лексической сочетаемостью Наблюдение за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи	Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
20.	03.10.2014	03.10.2014	03.10.2014	Фразеология. Употребление фразеологизмов.	1	Урок первичного ознакомления с материалом	Работа со словарями. Сопоставление прямого и переносного значения слова	История возникновения фразеологизмов. основные понятия фразеологии. Различия свободных сочетаний слов и фразеологических оборотов	Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
21.	06.10.2014	07.10.2014	06.10.2014	Обобщающий урок: лексикография. Практическая работа..	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Лексический анализ текста на основе работы со словарями Сопоставление прямого и переносного значения слова	Работа со словарями Наблюдение за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи	Работа по развитию речи	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
22.	08.10.2014	08.10.2014	07.10.2014	Лексический анализ текста с решением тестовых задач.	2	Урок контроля и коррекции знаний и умений	Работа с демоверсией ЕГЭ. Навыки работы. принципы выполнения тестов	Основные понятия лексикологии, тема и идея текста Совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка	Контрольная работа № 1	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
23.	09.10.2014	09.10.2014	08.10.2014	Лексический анализ текста с решением тестовых задач.		Урок коррекции и контроля знаний.	Работа с демоверсией ЕГЭ. Навыки работы. принципы выполнения тестов	Основные понятия лексикологии, тема и идея текста Совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка	Контрольная работа № 1	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
24.	10.10.2014	10.10.2014	10.10.2014	Анализ контрольной	1	Урок контроля и коррекции знаний	Работа с демоверсией ЕГЭ	Основные понятия лексикологии, тема и идея	Самоанализ	«К пятерке шаг за

	2014	2014	2014	работы.		и умений.	Сообщение о проблемах при выполнении тестовых работ	текста Совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка		шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
25.	13.10. 2014	14.10. 2014	13.10. 2014	Фонетический разбор слова.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Фонетический анализ слова. Элементарный анализ ритмической организации поэтической речи	Звуки в речевом потоке. Использование выразительных средств фонетики в художественной речи	Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
26.	15.10. 2014	15.10. 2014	14.10. 2014	Орфоэпические нормы современного русского языка.	2	Урок первичного ознакомления с материалом	Аудирование Анализ произнесения звуков в речевом потоке	Звукопись как одно из выразительных средств языка. Решение орфоэпических задач Использование выразительных средств фонетики в художественной речи	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	
27.	16.10. 2014	16.10. 2014	15.10. 2014	Орфоэпические нормы современного русского языка. Тенденции изменений. Лингвистические школы.		Урок первичного ознакомления с материалом	Аудирование Анализ произнесения звуков в речевом потоке	Работа со словарями. Решение грамматических задач. Прослушивание аудиозаписей театральной речи	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/idictation/
28.	17.10. 2014	17.10. 2014	17.10. 2014	Понятия «авторская позиция», «главная мысль текста».	36	Урок первичного ознакомления с материалом	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде	
29.	20.10. 2014	21.10. 2014	20.10. 2014	Особенности экзаменационной работы за курс средней школы.		Урок первичного ознакомления с материалом	Знакомство с образцами КИМов, предназначенных для проведения письменного экзамена	Основные нормы русского литературного языка. Анализ текста и языковых единиц	Демо-версия	
30.	22.10. 2014	22.10. 2014	21.10. 2014	Понятие об изложении. Виды изложений.		Урок первичного ознакомления с	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Формулирование выводов	

				Алгоритм написания изложения.		материалом	учебного материала			
31.	23.10.2014	23.10.2014	22.10.2014	Упражнения для подготовки учащихся к написанию изложения.		Урок первичного ознакомления с материалом	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Формулирование выводов	
32.	24.10.2014	24.10.2014	24.10.2014	Упражнения на сравнение исходного текста с его изложением.		Урок первичного ознакомления с материалом	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Формулирование выводов	
33.	27.10.2014	28.10.2014	27.10.2014	Приемы работы, направленные на первичное восприятие текста. Анализ текста.		Урок первичного ознакомления с материалом	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Формулирование выводов	
34.	29.10.2014	29.10.2014	28.10.2014	Составление плана текста.		Урок развития речи	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Формулирование выводов	
35.	30.10.2014	30.10.2014	29.10.2014	Выделение микротем в тексте.		Урок первичного ознакомления с материалом	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Формулирование выводов	
36.	31.10.2014	31.10.2014	31.10.2014	Абзацное членение текста.		Урок первичного ознакомления с материалом	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Формулирование выводов	
37.	10.11.2014	11.11.2014	10.11.2014	Составление плана текста. Пересказ содержания текста по составленному плану. Упражнения для подготовки учащихся к изложению.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	
38.	12.11.2014	12.11.2014	11.11.2014	Подготовка рабочих материалов к изложению текста. Выделение микротем.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом	

				Составление плана.					виде	
39.	13.11.2014	13.11.2014	12.11.2014	Подготовка рабочих материалов к изложению текста. Словарная работа. Изложение каждой микротемы. Анализ черновых работ. Исправление недочетов.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	
40.	14.11.2014	14.11.2014	14.11.2014	Понятие «сжатое изложение». Особенности сжатого изложением.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Формулирование выводов	
41.	17.11.2014	18.11.2014	17.11.2014	Приемы компрессии текста. Разделение информации на главную и второстепенную, исключение несущественной и второстепенной информации.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Формулирование выводов	
42.	19.11.2014	19.11.2014	18.11.2014	Свёртывание исходной информации за счёт обобщения (перевода частного в общее).		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	
43.	20.11.2014	20.11.2014	19.11.2014	Свёртывание исходной информации за счёт замены.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	
44.	21.11.2014	21.11.2014	21.11.2014	Свёртывание исходной информации за счёт исключения повторов, синонимов.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	

45.	24.11.2014	25.11.2014	24.11.2014	Практикум по сокращению текста с использованием приемов компрессии.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	
46.	26.11.2014	26.11.2014	25.11.2014	Текст. Приёмы сжатия текста.		Урок практического применения знаний, умений	Предъявление УМ и организация работы с ним. Восприятие, запоминание, понимание УМ и работа с ним	Текст, его функционально-смысловые типы. Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	Русский яз. Типовые тест. задания. Часть 3(С)_Мамай О.М. 2013 (PDF)
47.	27.11.2014	27.11.2014	26.11.2014	Текст. Приёмы сжатия текста.		Урок практического применения знаний, умений	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Текст, его функционально-смысловые типы. Информационно-смысловая переработка текста.	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	Русский яз. Типовые тест. задания. Часть 3(С)_Мамай О.М. 2013 (PDF)
48.	28.11.2014	28.11.2014	28.11.2014	Практическая работа. Подготовка к написанию сжатого изложения.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	
49.	01.12.2014	02.12.2014	01.12.2014	Обучающее сжатое изложение текстов научно-популярного или публицистического стилей Д. Лихачёва.		Урок развития речи	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Текст, его функционально-смысловые типы. Информационно-смысловая переработка текста	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	Русский яз. Типовые тест. задания. Часть 3(С)_Мамай О.М. 2013 (PDF)
50.	03.12.2014	03.12.2014	02.12.2014	Обучающее сжатое изложение текстов научно-популярного или публицистического стилей Д. Лихачёва.		Урок развития речи	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Текст, его функционально-смысловые типы. Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	Русский яз. Типовые тест. задания. Часть 3(С)_Мамай

										О.М. 2013 (PDF)
51.	04.12. 2014	04.12. 2014	03.12. 2014	Анализ изложения.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Предъявление УМ и организация работы с ним. Восприятие, запоминание, понимание УМ и работа с ним	Текст, его функционально-смысловые типы. Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Самоконтроль	Русский яз. Типовые тест. задания. Часть 3(С)_Мамай О.М. 2013 (PDF)
52.	05.12. 2014	05.12. 2014	05.12. 2014	Работа над ошибками. Редактирование текста. Сравнение с образцом.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	
53.	08.12. 2014	09.12. 2014	08.12. 2014	Подготовка рабочих материалов к изложению текста. Выделение микротем. Составление плана.		Урок развития речи.	Восприятие, запоминание, понимание учебного материала и работа с ним	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности	
54.	10.12. 2014	10.12. 2014	09.12. 2014	Работа над обучающим изложением текста Ю. Лотмана.		Урок развития речи.	Восприятие, запоминание, понимание учебного материала и работа с ним	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	
55.	11.12. 2014	11.12. 2014	10.12. 2014	Работа над обучающим изложением текста Ю. Лотмана.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в сжатом или развернутом виде	
56.	12.12. 2014	12.12. 2014	12.12. 2014	Обучающее изложение по тексту Ю. Лотмана.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения	Передача содержания текста в	

							учебного материала		сжато или развернутом виде	
57.	15.12.2014	16.12.2014	15.12.2014	Проверка и оценка сжатого изложения. Памятка для анализа изложения.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Формулирование выводов	
58.	17.12.2014	17.12.2014	16.12.2014	Семинар «Классификация речевых и грамматических ошибок». Речевые ошибки.		Комбинированный урок.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Дискуссия. Беседа. Публичное выступление.	Подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности	
59.	18.12.2014	18.12.2014	17.12.2014	Семинар «Классификация речевых и грамматических ошибок».		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Дискуссия. Беседа. Публичное выступление.	Подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности	
60.	19.12.2014	19.12.2014	19.12.2014	Практическая работа. Подготовка к написанию сжатого изложения по тексту литературно-художественного стиля.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Создание собственного текста, соблюдая заданный тип и стиль, нормы построения текста, осуществляя правильный выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения	Подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности	
61.	22.12.2014	23.12.2014	22.12.2014	Обучающее сжатое изложение текста		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе	Создание собственного текста, соблюдая заданный	Подбор аргументов,	

				литературно-художественного стиля.			предъявленного учебного материала	тип и стиль, нормы построения текста, осуществляя правильный выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения	формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности	
62.	24.12.2014	24.12.2014	23.12.2014	Работа над ошибками с использованием памятки « Как работать над сжатым изложением». Написание изложения.		Урок развития речи.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Создание собственного текста, соблюдая заданный тип и стиль, нормы построения текста, осуществляя правильный выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения	Подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности	
63.	25.12.2014	25.12.2014	24.12.2014	Промежуточная аттестационная работа по русскому языку в формате ЕГЭ за I полугодие.	3	Урок контроля и коррекции знаний и умений.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Основные нормы русского литературного языка. Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Контрольная работа № 2.	Типовые тестовые задания. ВВ. Львов. 2013 PDF)
64.	26.12.2014	26.12.2014	26.12.2014	Промежуточная аттестационная работа по русскому языку в формате ЕГЭ за I полугодие.		Урок контроля и коррекции знаний и умений.	Изготовление учебного продукта на основе предъявленного учебного материала	Основные нормы русского литературного языка. Информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования	Контрольная работа № 2.	Типовые тестовые задания. ВВ. Львов. 2013 PDF)
65.	12.01.2015	13.01.2015	12.01.2015	Анализ контрольной работы.		Урок контроля и коррекции знаний и умений.	Предъявление УМ и организация работы с ним. Восприятие, запоминание, понимание УМ и работа с ним	Основные нормы русского литературного языка. Развитие навыков самоконтроля	Самоконтроль	http://www.r osental-book.ru/
66.	14.01.2015	14.01.2015	13.01.2015	Принципы русской орфографии.	2	Урок первичного ознакомления с материалом	Аудирование Сообщение о ранее изученных правилах русской орфографии	Употребление прописных букв. Использование словарей в повседневной жизни. Необходимость овладения орфографической и пунктуационной зоркостью	Устный опрос	

67.	15.01.2015	15.01.2015	14.01.2015	Принципы русской орфографии.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Рассмотрение таблиц-опор Сообщение об использовании словарей и справочников для решения орфографических и пунктуационных проблем	Повторение основных орфографических и пунктуационных правил Основные виды словарей. Знакомство с справочником Розенталя и словарем Ушакова	Устный опрос	http://www.gramota.ru/class/coach/idictation/
68.	16.01.2015	16.01.2015	16.01.2015	Употребление Ъ для обозначения на письме мягкости и для обозначения грамматических форм.	3	Урок обобщения и систематизации и изученного	Аудирование. Повторение изученного. Использование Ъ в письменной речи	Орфографические правила, связанные с употреблением Ъ Использование словарей и опорных схем	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/
69.	19.01.2015	20.01.2015	19.01.2015	Употребление Ъ для обозначения на письме мягкости и для обозначения грамматических форм.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Обобщение. Использование Ъ в письменной речи	Орфографические правила, связанные с употреблением Ъ Работа с текстами пособия "К пятерке шаг за шагом...". Поиск и исправление ошибок	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/
70.	21.01.2015	21.01.2015	20.01.2015	Употребление Ъ для обозначения на письме мягкости и для обозначения грамматических форм.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Обобщение. Использование Ъ в письменной речи	Орфографические правила, связанные с употреблением Ъ Работа с текстами пособия "К пятерке шаг за шагом...". Поиск и исправление ошибок	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/
71.	22.01.2015	22.01.2015	21.01.2015	Состав слова. Морфемный анализ слова.	5	Урок обобщения и систематизации и изученного	Аудирование. Сопоставление морфемной структуры слова и способа его образования	Основные понятия морфемики и словообразования Работа с Интернет-ресурсом http://www.grammar.ru	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
72.	23.01.2015	23.01.2015	23.01.2015	Состав слова. Морфемный анализ слова.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа со словарями. Сопоставление морфемной структуры слова и способа его образования	Основные понятия морфемики и словообразования Работа с Интернет-ресурсом http://www.grammar.ru	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
73.	26.01.2015	27.01.2015	26.01.2015	Основные способы образования слов.		Урок первичного ознакомления с	Работа со словарями. Исходная основа и словообразовательная	Способы образования слов в русском языке Работа с Интернет-ресурсом	Тестирование . Проверка самостоятельной	http://www.gramota.ru/class/coach/id

						материалом	морфема. приведение примеров образования слов	http://www.gramma.ru	ной работы	ictation/
74.	28.01.2015	28.01.2015	27.01.2015	Международные словообразовательные элементы.		Урок первичного ознакомления с материалом	Аудирование. Чтение словарных статей учебника. Пополнение словарного запаса	Работа со словарями. Работа с текстами пособия "К пятерке шаг за шагом...". Поиск и исправление ошибок	Тестирование. Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/idictation/
75.	29.01.2015	29.01.2015	28.01.2015	Словообразовательный разбор слова.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Самостоятельная работа со словарями. Основные понятия морфемки и словообразования	Порядок выполнения словообразовательного разбора слова. Анализ словообразовательной структуры слова	Тестирование. Проверка самостоятельной работы	
76.	30.01.2015	30.01.2015	30.01.2015	Тест.	2	Урок контроля и проверки знаний	Работа с демоверсией ЕГЭ. Навыки работы с тестовыми заданиями	Основные понятия морфемки и словообразования, морфемы и словообразовательный разбор. Совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка. Работа со словарями	Контрольная работа № 2	Типовые тестовые задания. ВВ. Львов. 2013 PDF)
77.	02.02.2015	03.02.2015	02.02.2015	Работа над ошибками в контрольном тестировании.		Урок проверки и контроля знаний	Анализ выполненной работы. Самооценивание.	Работа со словарями. Совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка.	Самоанализ	http://www.gramota.ru/class/coach/idictation/
78.	04.02.2015	04.02.2015	03.02.2015	Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником. Составление опорных таблиц	Виды орфограмм-гласных в корне. Рассказ о словах по упр. 142	Тестирование. Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/
79.	05.02.2015	05.02.2015	04.02.2015	Правописание гласных после шипящих и Ц.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником. Составление опорных таблиц	Написание букв И,У,А, после шипящих. Ы-И после Ц. Работа со словарями. Работа с текстом упр.145,149	Тестирование. Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/
80.	06.02.2015	06.02.2015	06.02.2015	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником. Составление опорных таблиц	Работа со словарями. действующие нормы правописания согласных в корне слова. Работа с текстами учебника (отрывки из произведений русской классики)	Тестирование. Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/

81.	09.02. 2015	10.02. 2015	09.02. 2015	Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Правописание двойных согласных.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником Составление опорных таблиц	Работа со словарями. Развитие орфографической и пунктуационной зоркости Работа с текстами учебника (отрывки из произведений русской классики)	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
82.	11.02. 2015	11.02. 2015	10.02. 2015	Текст как речевое произведение.	2	Урок развития речи.	Практическая работа. Смысловая и композиционная целостность текста.	Содержательно-композиционный анализ текста. Признаки текста	Работа по развитию речи	ЕГЭ. Русский язык. Подготовка к выполнению части 3 (С). О.М. Мамай 2013. (PDF)
83.	12.02. 2015	12.02. 2015	11.02. 2015	Текст как речевое произведение.		Урок развития речи.	Практическая работа. Содержательно-композиционный анализ текста.	Стиль и лексика. Оценка текста. Рецензия	Работа по развитию речи	ЕГЭ. Русский язык. Подготовка к выполнению части 3 (С). О.М. Мамай 2013. (PDF)
84.	13.02. 2015	13.02. 2015	13.02. 2015	Обучающее сочинение.	2	Урок развития речи.	Работа над демо-версией Структура экзаменационной работы	Композиция текста экзаменационной работы Чтение и анализ примеров работ ЕГЭ. Требования к структуре экзаменационной работы	Работа по развитию речи	ЕГЭ. Русский язык. Подготовка к выполнению части 3 (С). О.М. Мамай 2013. (PDF)
85.	16.02. 2015	17.02. 2015	16.02. 2015	Обучающее сочинение.		Урок развития речи.	Работа над демо-версией Основные этапы работы над экзаменационной работы	Композиция текста экзаменационной работы Анализ пробных работ. Рецензия. Аргументация	Работа по развитию речи	ЕГЭ. Русский язык. Подготовка к выполнению

										ю части 3 (С). О.М. Мамай 2013. (PDF)
86.	18.02. 2015	18.02. 2015	17.02. 2015	Правописание приставок.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными конспектами Аудирование и сообщения на лингвистическую тему	Работа со словарями. Работа с тестом упражнения 180,181	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/idictation/
87.	19.02. 2015	19.02. 2015	18.02. 2015	Анализ обучающего сочинения.	1	Урок развития речи.	Работа над демо-версией Оценка текста	Сокращение текста. План текста Абзац и его значение	Самоанализ	
88.	20.02. 2015	20.02. 2015	20.02. 2015	Употребление разделительных Ъ и Ь.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником Работа со словарями.	Орфографические правила, связанные с употреблением Ъ и Ь. Цитаты. Примечания и исключения из правил. Чтение глав справочника Розенталя	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/
89.	25.02. 2015	24.02. 2015	24.02. 2015	Употребление разделительных Ъ и Ь.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с опорными схемами и Интернет-ресурсами Сообщение на лингвистическую тему	Орфографические правила, связанные с употреблением Ъ и Ь. Развитие орфографической зоркости Чтение глав справочника Розенталя и Интернет-ресурса gramota.ru	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/
90.	26.02. 2015	25.02. 2015	25.02. 2015	Гласные Ы-И после приставок.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с опорными схемами и Интернет-ресурсами Аудирование и сообщения на лингвистическую тему	Работа со словарями. Орфографические правила, связанные с употреблением Ы и И Работа с онлайн-диктантом Интернет-ресурса gramota.ru	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/
91.	27.02. 2015	26.02. 2015	27.02. 2015	Общие правила написания сложных слов	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с опорными схемами и Интернет-ресурсами Сообщение на лингвистическую тему	Орфографические правила, связанные с употреблением Ы и И. Примечания и исключения из существующих правил	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota/
92.	02.03. 2015	27.02. 2015	02.03. 2015	Мини-сочинение на основе текста.	1	Урок развития речи.	Работа над демо-версией части С Аудирование.	Культура письменной речи. Соблюдение требований к структуре экзаменационной работы (часть С ЕГЭ) Навыки работы с тестовыми заданиями	Контрольная работа № 3	

93.	04.03.2015	03.03.2015	03.03.2015	Анализ контрольной работы. Правила переноса слов	1	Урок развития речи. Урок контроля и коррекции знаний.	Работа над ошибками Анализ выполненных работ	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм Соблюдение требований к оформлению экзаменационной работы	Работа по развитию речи. Самоанализ	
94.	05.03.2015	04.03.2015	04.03.2015	Самостоятельные части речи. Повторение.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с текстом упр.№ 194 Сообщение на лингвистическую тему": Продолжите предложения"	Основные понятия морфологии. Особенности грамматического значения слова в отличие от его лексического значения Грамматические словоформы в текстах художественной литературы	Устный опрос	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
95.	06.03.2015	05.03.2015	06.03.2015	Систематизация знаний о частях речи		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с презентациями и опорными схемами Сообщение на лингвистическую тему	Особенности грамматического значения слова в отличие от его лексического значения Грамматические словоформы в текстах художественной литературы	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
96.	11.03.2015	06.03.2015	10.03.2015	Морфологический разбор имени существительного.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с презентациями и опорными схемами Работа со словарями.	Анализ и характеристика общекатегорийного значения имени существительного Морфологические признаки имени существительного, его синтаксическая роль	Проверка самостоятельной работы	
97.	12.03.2015	10.03.2015	11.03.2015	Правописание падежных окончаний имен существительных.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Работа со словарями	Падежи русского языка. Особенности склонения некоторых существительных. Чтение статей справочника Розенталя. Работа с текстом упр.200	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
98.	13.03.2015	11.03.2015	13.03.2015	Правописание падежных окончаний имен существительных.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Сообщение на лингвистическую тему	Правописание И и Е в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа Чтение статей справочника Розенталя. Работа с текстом упр.201	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
99.	16.03.2015	12.03.2015	16.03.2015	Именительный падеж	2	Урок обобщения и	Работа с учебником и опорными схемами	Особенности употребления некоторых существительных	Проверка самостоятельной	http://www.gramota.ru/c

	2015	2015	2015	множественного числа некоторых существительных мужского рода.		систематизации и изученного	Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	мужского рода с окончаниями –а, -я, -ы, -и. Чтение статей справочника Розенталя.	ной работы	lass/coach/tb/gramota/
100.	18.03.2015	13.03.2015	17.03.2015	Именительный падеж множественного числа некоторых существительных мужского рода.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Различие существительных по их значению. двойные формы существительных Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/c/lass/coach/tb/gramota/
101.	19.03.2015	17.03.2015	18.03.2015	Гласные в суффиксах имен существительных.	3	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Правописание существительных в родительном падеже множественного числа. исключения из общего правила Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов. Работа с тестом упр.205	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/c/lass/coach/tb/gramota/
102.	20.03.2015	18.03.2015	20.03.2015	Гласные в суффиксах имен существительных.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Правописание фамилий и названий населенных пунктов в творительном падеже Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/c/lass/coach/tb/gramota/
103.	01.04.2015	19.03.2015	01.04.2015	Гласные в суффиксах имен существительных.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Правописание суффиксов, образующих существительные с новым лексическим значением. Правописание суффиксов, вносящих в существительные добавочные оттенки значения Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов. работа с текстом упр.218,219	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/c/lass/coach/tb/gramota/
104.	02.04.2015	20.03.2015	03.04.2015	Функционально-смысловые типы речи. Повторение.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Практическая работа. Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Особенности стилей речи. Типы речи Чтение и анализ тестов художественной литературы	Работа по развитию речи	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006.

105.	03.04.2015	01.04.2015	06.04.2015	Особенности рассуждения как типа речи.		Урок развития речи.	Практическая работа. Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Типологический анализ текста - рассуждения. Чтение и анализ тестов художественной литературы и примеров экзаменационных работ. Шаблоны написания экзаменационной работы	Работа по развитию речи	PDF) ЕГЭ. Русский язык. Подготовка к выполнению части 3 (С). О.М. Мамай 2013. (PDF)
106.	06.04.2015	02.04.2015	07.04.2015	Обучающее изложение текста - рассуждения.	1	Урок развития речи.	Самоанализ обучающих работ. Работа над сжатием текста.	Структура текста. План работы над созданием текста	Работа по развитию речи	
107.	08.04.2015	03.04.2015	08.04.2015	Морфологический разбор имени прилагательного.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Употребление некоторых форм имен прилагательных. Особенности. Орфографические и орфоэпические нормы. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятельной работы	
108.	09.04.2015	07.04.2015	10.04.2015	Правописание суффиксов имен прилагательных.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Правописание Н и НН в прилагательных. Прилагательные с суффиксами К и СК, ОВ, ЕВ, ЧИВ, ЛИВ, ИВ, ЧАТ, ОНЬК, ЕНЬК Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
109.	10.04.2015	08.04.2015	13.04.2015	Контрольное изложение текста - рассуждения.	1	Урок развития речи.	Аудирование Выполнение инструкции по сжатию текста.	План текста. Приемы составления текста. Культура письменной речи. Чтение и анализ примеров изложений.	Контрольная работа № 4	
110.	13.04.2015	09.04.2015	14.04.2015	Правописание сложных имен существительных и прилагательных.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных	Слитное и дефисное написание прилагательных. Особенности, связанные с написанием сложных прилагательных при	Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременкова Л.А. 2006.

							схем	одинаковом последнем слове Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов		PDF)
111.	15.04. 2015	10.04. 2015	15.04. 2015	Правописание сложных имен существительных и прилагательных.		Урок обобщения и систематизаци и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. исключения и примечания. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятель ной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
112.	16.04. 2015	14.04. 2015	17.04. 2015	Морфологический разбор числительных.	1	Урок обобщения и систематизаци и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Морфологические нормы. Разряды числительных по значению. Грамматические признаки порядковых и количественных числительных. Склонение числительных. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов. Работа с текстом упр.259	Проверка самостоятель ной работы	
113.	17.04. 2015	15.04. 2015	20.04. 2015	Работа над ошибками в контрольном изложении	1	Урок развития речи.	Самоанализ творческих работ Аудирование. работа с опорными схемами и презентациями	Этапы работы над изложением. Чтением текстов-примеров	Самоанализ	ЕГЭ. Русский язык. Подготовка к выполни ю части 3 (С). О.М. Мамай 2013. (PDF)
114.	20.04. 2015	16.04. 2015	21.04. 2015	Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.	1	Урок обобщения и систематизаци и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Морфологические нормы. Особенности употребления местоимений. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятель ной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
115.	22.04.	17.04.	22.04.	Контрольное	1	Урок развития	Демонстрация: часть С	Основные понятия	Контрольна	

	2015	2015	2015	сочинение – рассуждение.		речи	Работа с диктовкой ЕГЭ.	лексикологии, тема и идея текста Совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка. Стилистика языка. Принципы и этапы выполнения части С ЕГЭ.	<i>я работа № 5</i>	
116.	23.04. 2015	21.04. 2015	24.04. 2015	Анализ контрольного сочинения – рассуждения.	1	Урок развития.	Аудирование. Самоанализ творческих работ. Работа с опорными схемами и шаблонами.	Орфографическая и пунктуационная грамотность текста. Чтение примеров экзаменационных работ	Работа по развитию речи	
117.	24.04. 2015	22.04. 2015	27.04. 2015	Морфологический разбор глагола. Правописание личных окончаний глаголов.	1	Урок обобщения и систематизаци и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Морфологические нормы. Формы глагола. Особенности употребления некоторых глаголов. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятель ной работы	http://www. gramota.ru/c lass/coach/tb gramota/
118.	27.04. 2015	23.04. 2015	28.04. 2015	Правописание суффиксов глаголов.	1	Урок обобщения и систематизаци и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Правописание ударных личных окончаний глагола. Буква Ъ в глаголах. Гласные в суффиксах глагола. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов. Работа с текстами упр.290,281	Проверка самостоятель ной работы	http://www. gramota.ru/c lass/coach/tb gramota/
119.	29.04. 2015	24.04. 2015	29.04. 2015	Морфологический разбор причастий. Образование причастий.	1	Урок обобщения и систематизаци и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Место причастия в системе частей речи. Грамматические признаки причастия. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов. Синтаксическая функция причастия.	Проверка самостоятель ной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
120.	30.04. 2015	28.04. 2015	04.05. 2015	Правописание суффиксов причастий.	1	Урок обобщения и систематизаци и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных	Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятель ной работы	http://www. gramota.ru/c lass/coach/tb gramota/

121.	04.05.2015	29.04.2015	05.05.2015	Краткие и полные страдательные причастия.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Способы образования полных и кратких причастий. Два и одно Н в страдательных причастиях Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
122.	06.05.2015	30.04.2015	06.05.2015	Правописание суффиксов причастий.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
123.	07.05.2015	05.05.2015	11.05.2015	Значение и употребление деепричастий.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Морфологический разбор деепричастий. Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Место деепричастия в системе частей речи. Грамматические признаки деепричастия. Чтение статей Интернет-ресурсов. Синтаксическая функция деепричастия. Работа с текстом упр.322	Проверка самостоятельной работы	
124.	11.05.2015	06.05.2015	12.05.2015	Образование наречий.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Морфемный и словообразовательный разбор наречий. Работа с текстом упр. 329.	Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков а Л.А. 2006. PDF)
125.	13.05.2015	07.05.2015	13.05.2015	Слова категории состояния.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Ь на конце наречий. Буквы А,О,У на конце наречий. НЕ и НИ в местоименных отрицательных наречиях. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятельной работы	
126.	14.05.2015	12.05.2015	15.05.2015	Правописание наречий.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Ь на конце наречий. Буквы А,О,У на конце наречий. НЕ и НИ в местоименных отрицательных наречиях. Слитное, раздельное и	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/

							схем	дефисное написание наречий. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов		
127.	15.05.2015	13.05.2015	18.05.2015	Правописание наречий.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Ь на конце наречий. Буквы А,О,У на конце наречий. НЕ и НИ в местоименных отрицательных наречиях. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Н и НН в словах разных частей речи. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
128.	18.05.2015	14.05.2015	19.05.2015	Промежуточная аттестационная работа по русскому языку за II полугодие.	1	Урок контроля и коррекции знаний и умений.	Работа с демо-версией Навыки работы с демо-версией	Комплексное применение ЗУН. Работа с бланками ЕГЭ	Контрольная работа № 6	Типовые тестовые задания. ВВ. Львов. 2013 PDF)
129.	20.05.2015	15.05.2015	20.05.2015	Анализ контрольной работы.		Урок контроля и коррекции знаний и умений.	Предъявление УМ и организация работы с ним. Восприятие, запоминание, понимание УМ и работа с ним	Основные нормы русского литературного языка. Развитие навыков самоконтроля	Самоконтроль	http://www.rosental-book.ru/
130.	21.05.2015	19.05.2015	22.05.2015	Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Морфологические признаки предлога. Роль предлога в речи. Работа с текстом упр. 354.	Самоанализ.	
131.	22.05.2015	20.05.2015	25.05.2015	Правописание предлогов.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Особенности употребления некоторых предлогов. Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
132.	25.05.2015	21.05.2015	26.05.2015	Правописание предлогов.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных	Дефисное, раздельное, слитное написание предлогов. Значения предлогов и их правописание. Чтение статей справочника	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/

							схем	Розенталя и материалов Интернет-ресурсов		
133.	27.05. 2015	22.05. 2015	27.05. 2015	Союз как служебная часть речи. Правописание союзов.	1	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Морфологические признаки союза. Роль союза в речи. Отличия союза от других частей речи. Союзы простые и составные. Наречные выражения. Слова, выступающие в роли союзов Чтение статей справочника Розенталя и материалов Интернет-ресурсов. Работа с текстом упр.360	Проверка самостоятельной работы	«К пятерке шаг за шагом...» Ахременков Л.А. 2006. PDF)
134.	28.05. 2015	26.05. 2015	29.05. 2015	Частицы. Частицы НЕ и НИ.	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Раздельное и дефисное написание частиц. Правописание частицы НЕ со словами разных частей речи.	Частица как часть речи. разряды частиц по значению. Значение и употребление частиц. Работа с текстом упр. 362	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
135.	29.05. 2015	27.05. 2015		Частицы НЕ и НИ.		Урок обобщения и систематизации и изученного	Работа с учебником и опорными схемами Аудирование. Чтение статей учебника. Составление опорных схем	Правописание НЕ с разными частями речи Значение и употребление частиц НЕ и НИ	Проверка самостоятельной работы	http://www.gramota.ru/class/coach/tb/gramota/
136.		28.05. 2015		Повторение. Индивидуальная работа. Работа над демоверсиями ЕГЭ	2	Урок обобщения и систематизации и изученного	Выполнение демоверсий (часть А) Работа со словарями и иными источниками информации	Совершенствование культуры письменной и устной речи Выполнение заданий теста http://www.gramota.ru/class/coach/idictation/	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	Типовые тестовые задания. ВВ. Львов. 2013 PDF)
137.		29.05. 2015		Повторение. Индивидуальная работа. Работа над демоверсиями ЕГЭ		Урок обобщения и систематизации и изученного	Выполнение демоверсий (часть В) Работа со словарями и иными источниками информации	Совершенствование культуры письменной и устной речи Выполнение заданий теста http://www.gramota.ru/class/coach/idictation/	Тестирование . Проверка самостоятельной работы	Типовые тестовые задания. ВВ. Львов. 2013 PDF)