Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Булатниковская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  Руководитель МКУ «Центр бухгалтерского учета и методической работы системы образования»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждено  Директор МБОУ "Блатниковская СОШ"    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

учитель русского языка

и литературы О.Б.Морозова

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Данная программа рассчитана на 34 часа и предполагает решение следующих целей:

а) расширение и углубление знаний учащегося по программному материалу;

б) развитие интереса к предмету и филологических способностей путем развития определенных навыков научно - исследовательского характера;

в) повышение качества обучения учащегося по русскому языку и литературе.

В соответствии с данными целями курс индивидуальных занятий должен решать следующие задачи:

а) расширить знания учащегося по темам: «Секреты орфографии», «Изобразительно-выразительные средства языка» , «Фонетика и орфоэпия», «Лексика и фразеология», «Морфология»;

б) углубить знания по темам «Слабые и сильные позиции звуков», «Значения и происхождение фразеологизмов», «Роль имен существительных и прилагательных в художественной речи»;

в) познакомить учащегося с элементами фонетической транскрипции;

г) рассмотреть нестандартные задания по русскому языку;

д) развивать умения и навыки работы с учебной и справочной литературой;

е) развивать связную письменную и устную речь учащегося.

Программа составлена таким образом, что большая часть времени отводится на развитие гуманитарных способностей учащейся, обучение приемам лингвистического анализа текста. К окончанию учебного года учащийся должен овладеть следующими умениями и навыками:

* знать такие понятия как фонемы, морфемы, транскрипция, фразеологизм, орфоэпия, тропы;
* уметь использовать:

а) понятие сильной и слабой позиций для фонетического и орфографического разборов;

б) учебную и дополнительную литературу;

3) овладеть техникой составления фонетических транскрипций;

4)создавать собственные монологические высказывания на заданную тему.

5) владеть элементами лингвистического анализа текста.

6) уметь использовать полученные знания, умения и навыки на практике.

Программа составлена для ученицы 5 класса Гавриловой Дарьи, обладающей достаточно высоким уровнем гуманитарных способностей (по результатам анкетирования и диагностики), а также устойчивым интересом к предмету.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

УЧЕНИЦЫ 5 КЛАССА

Гавриловой Дарьи

Программа составлена для ученицы 5 класса Гавриловой Дарьи, обладающей достаточно высоким уровнем гуманитарных способностей (по результатам анкетирования и диагностики), а также устойчивым интересом к предмету.

Ученица обладает качествами лидера, дисциплинированна, ответственная, исполнительная, любознательная, трудолюбивая.

Результаты диагностики показали:

* уровень интеллектуального развития Дарьи- выше среднего,
* способность к динамической наблюдательности, воображение - выше среднего;
* уровень развития внимания - выше среднего;
* способность охватывать количественные и качественные закономерности изменения величин - высокая;
* способность анализировать и дифференцировать структуру целого - выше среднего.

Дарья проявляет устойчивый интерес к предметам гуманитарного цикла, используя при этом и дополнительную литературу.

Исходя из интересов Дарьи и результатов диагностики, ей необходимы индивидуальные занятия по русскому языку. при проведении которых необходимо учитывать способности и уровень знаний по предмету, состояние здоровья и психологические особенности учащегося:

|  |  |
| --- | --- |
| Отношение к учителю | Уважительное, признает авторитет учителя. |
| Способы приобретения знаний: | Систематическая подготовка, использование дополнительной литературы. |
| Подходящий тип обратной связи: | Точная, своевременная оценка результатов труда. |
| Отношение к оценкам: | Считает отметку свойством признания и успеха. |
| Наилучший стиль общения: | Четкие инструкции, систематическое повторение изученного, использование учебной и дополнительной литературы, взаимодействие по типу «ученик- учитель». |

МЕТОДИЧЕСКИЙ БЛОК

Данная программа рассчитана на 34 часа. В основу составления программы положены тематический и проблемный принципы. Содержание курса соответствует целям и задачам, изложенным в пояснительной записке, а также уровню знаний, умений и навыков учащейся и её познавательным интересам.

Занятия по темам: «Секреты орфографии», «Фонетика и орфоэпия», «Лексика и фразеология», «Морфология», «Изобразительно-выразительные средства языка» - призваны расширить знания учащегося, а упражнения по темам: «Текст и его признаки», «Слабые и сильные позиции звуков», «Значения и происхождение фразеологизмов», «Роль имен существительных и прилагательных в художественной речи» - углубить уже имеющиеся у ученицы знания по предмету.

К окончанию учебного года учащийся должен овладеть следующими умениями и навыками:

знать такие понятия как фонемы, морфемы, транскрипция, фразеологизм, орфоэпия, тропы;

уметь использовать:

а) понятие сильной и слабой позиций для фонетического и орфографического разборов;

б) учебную и дополнительную литературу;

3) овладеть техникой составления фонетических транскрипций;

4)создавать собственные монологические высказывания на заданную тему.

5) владеть элементами лингвистического анализа текста.

6) уметь использовать полученные знания, умения и навыки на практике.

ОЖИДАЕМЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕЗУЛЬТАТ:

- отличная годовая оценка;

- рост познавательной активности и исследовательская деятельность учащегося по предмету;

- достойное участие в школьных и районных олимпиадах по предмету;

- участие в международной интеллектуальной игре «Русский медвежонок»;

- участие в районных конкурсах гуманитарной направленности.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.

Тема 1

«Секреты орфографии». Эта тема изучается каждый год и в каждом классе. В данном курсе предполагается расширить знания учащегося по данной теме через рассмотрение вопросов, связанных с происхождением и историческим объяснением изученных в начальной школе орфограмм: буквы после шипящих, непроизносимые согласные, беглые гласные, безударные гласные и т.д. Предполагается знакомство учащейся с понятием «этимология» и работа с этимологическим словарем русского языка. На данную тему программой отводится 4 часа.

Литература; (1), (2), (3),(4).

Тема 2 «Текст и его признаки».

Данная тема начинает изучаться в 5 классе, но недостаточно полно раскрывается в учебнике М.Т.Баранова. Поэтому необходимы занятия по расширению данного вопроса с использованием дополнительных учебных пособий. На изучение темы отводится 7 часов. Планируется рассмотреть следующие вопросы: развитие мысли в тексте, тема и микротема в тексте, абзацное членение текста, средства связи предложений в тексте, данное и новое в тексте, построение системы доказательств в рассуждении. Каждое задание темы предполагает обучение лингвистическому анализу текста, направлено на развитие устной и письменной речи.

Литература; (1), (5), (9)

Тема 3 «Фонетика и орфоэпия».

Основные понятия данной темы впервые вводятся в курсе 5 класса. В данной программе предполагается расширить знания учащегося по данной теме через рассмотрение вопросов связанных с фонетическим разбором, анализом звуко-буквенного строения слов, фонетической транскрипцией. На изучение темы отводится 5 часов. Планируется рассмотреть вопросы: звуки и буквы русского языка, происхождение азбуки, фонетическая транскрипция, из истории русского ударения. Любое задание данной темы предполагает развитие фонетического слуха. умение анализировать.

Литература; (3), (7).

Тема 4 «Лексика и фразеология».

Эта тема начинает изучаться в 5 классе, продолжается в 6 классе. В данном курсе предполагается расширить знания учащегося по данной теме через рассмотрение вопросов, связанных с понятием лексического значения слов, происхождения слов русского языка, выяснением значений и происхождения устойчивых сочетаний слов. По программе на изучение темы отводится 5 часов. Каждое задание темы предполагает глубокий анализ значений слов и фразеологизмов, работу с толковым, этимологическим и фразеологическим словарями русского языка.

Литература: (7), (8). (10).

Тема 5

«Изобразительно-выразительные средства языка: тропы». Тема логично связана с предыдущим материалом и последующими темами занятий.

Данная тема обзорно и неполно изучается на уроках русского языка и литературы в 5-9 классах. А между тем для того, чтобы учащийся свободно владел лингвистическим анализом текста, необходимо глубоко и цДарьяправленно изучать систему выразительных средств языка. На изучение данной темы программой отводится 7 часов. Предполагается рассмотреть следующие вопросы: секрет поэтической звукописи, возможности переносных значений слова: метафора, эпитет, олицетворение, сравнение; секреты создания поэтических образов.

Литература: (1), (7), (9). (11).

Тема 6 «Морфология: имена существительные и прилагательные. Роль в речи».

С понятиями о существительном и прилагательном учащиеся впервые знакомятся в курсе начальной школы, а в 5-6 классах рассматривают разные морфологические признаки и синтаксическую роль данных частей речи, осваивают морфологический разбор указанных частей речи. В данной теме предполагается расширение и углубление знаний учащегося через рассмотрение роли имен существительных и прилагательных в речи. Эта тема практически не представлена на уроках, что объясняется дефицитом времени. На изучение темы отводится 6 часов. Предполагается рассмотреть вопросы: морфологические признаки данных частей речи, синтаксическая роль в предложении, использование существительных и прилагательных в качестве изобразительно-выразительных средств языка.

Литература: (1), (4). (11)

Таким образом, в основу составления программы положены тематический и проблемный принципы. Содержание курса соответствует целям и задачам, изложенным в пояснительной записке, а также возрасту учащегося и его уровню знаний, умений и навыков. Занятия по темам: «Секреты орфографии», «Фонетика и орфоэпия», «Лексика и фразеология», «Морфология», «Изобразительно-выразительные средства языка»- призваны расширить знания учащегося, а упражнения по темам: «Слабые и сильные позиции звуков», «Значения и происхождение фразеологизмов», «Роль имен существительных и прилагательных в художественной речи» - углубить уже имеющиеся у ученицы знания по предмету.

*Ожидаемый педагогический результат индивидуальных занятий:*

Отличная годовая оценка, первое место в школьной олимпиаде, успешное участие в районной олимпиаде по русскому языку.

**ЛИТЕРАТУРА**

1.С.И.Львова . За страницами школьного учебника. Русский язык. 5 класс. М., «Просвещение», 1998

2. Т.Угроватова . Подсказки на каждый день. Русский язык. 5класс. М,»Владос», 1995

3. М.М.Казбек-Казиева. Подготовка к школьным олимпиадам по русскому языку. 5-11 классы. М, «Айрис-пресс», 2007

4. М.М.Казбек-Казиева. Школьные олимпиады. Русский язык. 5-11 классы. М, «Айрис-пресс», 2007

5. А.А.Фешина «Изучение речеведческих понятий. 5-9 классы».

Волгоград, 2009

6. С.В.Водолазькая. Предметная неделя русского языка в школе.

Р-на – Д. «Феникс, 2005

7. А.Т.Арсирий. Занимательные материалы по русскому языку. М., «Просвещение», 1995

8. «На берегах Лингвинии». Занимательный задачник по русскому языку под ред. Л.Д.Чесноковой. М.,»Просвещение», 1996

9. М.М.Разумовская. Русский язык. 5-7 классы. Учебник. М.,»Дрофа», 1998

10. Словари русского языка.

11. С.И.Львова. Уроки словесности. 5-9 классы. М, «Дрофа», 2000

Календарно-тематическое планирование занятий по программе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № занятия | №п/п в теме | Тема занятия | **Кол-во часов** |
|  | 1 | **«Секреты орфографии».** | **4** |
| 1 | 1.1 | Термин «орфограмма». Происхождение орфографии. |
| 2 | 1.2 | Безударные гласные в корне слова: этимология слов как средство проверки орфограммы |
| 3 | 1.3 | Происхождение непроизносимых согласных |
| 4 | 1.4 | История появления беглых гласных |
|  | **2** | **«Текст и его признаки».** | **7** |
| 5 | 2.1. | Развитие мысли в тексте |
| 6 | 2.2. | Тема и микротема в тексте |
| 7 | 2.3. | Тема и микротема в тексте |
| 8 | 2.4. | Абзацное членение текста |
| 9 | 2.5 | Данное и новое в тексте |
| 10 | 2.6. | Средства связи предложений в тексте |
| 11 | 2.7. | Построение системы доказательств в рассуждении |
|  | **3** | **«Фонетика и орфоэпия».** | **5** |
| 12 | 3.1 | Происхождение азбуки |
| 13 | 3.2 | Звуки и буквы русского языка |
| 14 | 3.3 | Фонетическая транскрипция |
| 15 | 3.4 | Фонетическая транскрипция |
| 16 | 3.5 | Из истории русского ударения |
|  | **4** | **«Лексика и фразеология».** | **5** |
| 17 | 4.1. | Все ли слова имеют лексическое значение? |
| 18 | 4.2. | Происхождения слов русского языка |
| 19 | 4.3. | Истоки устойчивых выражений в языке |
| 20 | 4.4. | Значения фразеологизмов |
| 21 | 4.5 | Фразеологизмы-синонимы и антонимы |
|  | **5** | **«Изобразительно-выразительные средства языка: тропы».** | **7** |
| 22 | 5.1 | Тропы русского языка |
| 23 | 5.2 | Метафора и сравнение |
| 24 | 5.3 | Эпитет |
| 25 | 5.4 | Олицетворение |
| 26 | 5.5 | Секрет поэтической звукописи |
| 27 | 5.6 | Секреты создания поэтических образов |
| 28 | 5.7 | Анализ системы изобразительно-выразительных средств в художественном отрывке |
|  | **6** | **«Морфология: имена существительные и прилагательные. Роль в речи».** | **6** |
| 29 | 6.1 | Морфологические признаки существительных и прилагательных |
| 30 | 6.2 | Синтаксическая роль в предложении |
| 31 | 6.3 | Использование существительных в качестве изобразительно-выразительных средств языка |
| 32 | 6.4 | Изобразительные возможности имён прилагательных в речи |
| 33 | 6.5 | Приемы лингвистического анализа текста |
| 34 | 6.6. | Приемы лингвистического анализа текста |
| ИТОГО: 34 часа | | | |