**Конспект открытого урока по развитию речи в 7 классе.**

**Тема : изложение публицистического стиля.**

**ХОД УРОКА.**

**ЦЕЛИ: I . ПОДГОТОВИТЬ к изложению текста:**

**Для достижения этой цели нужно решить следующие задачи:**

**образовательные:**

**а) повторить знания о публицистическом стиле и его признаках;**

**б) повторить знания о рассуждении , его видах, его структуре, его признаках;**

**в) формировать умение излагать текст, осмысливая его содержание, умения использовать в рассуждениях средства**

**публицистической выразительности *,***

**развивающие:**

**а) создавать продолжение текста, тематически и стилистически связанное с прочитанным, высказывая собственное мнение по проблеме;**

**воспитательные: воспитание трепетного отношения к матери, воспитание чувства любви ,благодарности к самому дорогому в нашей жизни человеку - маме.**

**2 - ой урок.**

1. **Диагностика сформированности умения сохранять при пересказе типологическое строение речи, стиль и стилевые черты.**
2. **Орфографический и пунктуационный контроль.**

1. **Сегодня у нас урок по развитию речи . Его тема : Изложение – рассуждение с собственной оценкой обсуждаемой проблемы.**

**Исходя из темы, определите задачи сегодняшнего урока.**

**Ваша задача : 1) Изложить ( пересказать письменно ) текст ;**

**2)Продолжить текст изложения , отвечая на поставленные в нём вопросы, выражая собственное отношение к затронутой проблеме, приведя собственные аргументы для раскрытия тезиса.**

**II. Речевая разминка.**

**Начнём с речевой разминки. Прочитаем вслух стихотворение Д. Кедрина « Сердце » .**

**Ответим на поставленные к нему вопросы. Это было домашним заданием .**

**Приложение № 1.**

**Посмотрим , что у вас получилось.**

**Вопросы к стихотворению:**

1. **Какова тема стихотворения ? ( Тема текста - это то , о чём говорится в тексте ). Это стихотворение о материнском сердце , о материнской любви.**
2. **Почему это стихотворение имеет подзаголовок « Бродячий сюжет « ? Как вы его понимаете ?**

**Этот сюжет вечный , как вечна материнская любовь. Он на все времена. Переходит из одного произведения в другое. Каждый автор по- своему интерпретирует его.**

1. **Какие произведения о маме вы читали ? Знаете ли стихи , посвящённые мамочкам ?**
2. **Мешают ли восприятию текста и его пониманию такие явно не общеупотребительные слова , как**

**КРАЛЯ, КОХАНАЯ, ВОРОЖКА , САЛАМАТА, РУШНИК ,ЦЕХИНЫ КАЗАК, ХМЕЛЬ, ПЛЕТЕНЬ**

**Почему не мешают ?**

**Не эти слова ключевые. Они не создают тему , т. Е. не являются опорными , ключевыми.**

1. **А какая фраза является ключевой в стихотворении , раскрывающей идею произведения ( Идея – цель произведения – это для чего написано , какую цель поставил перед собой автор , чему хотел научить читателя )**

**Последняя – « И матери сердце , упав на порог ,**

**Спросило его : « Не ушибся , сынок ?»**

1. **Как автор относится к герою в начале стихотворения ? Сначала автор сочувствует герою , переживает за него .**
2. **Какое слово передаёт резко изменившееся отношение автора к страшному , кощунственному поступку героя . к нему самому ? В конце стихотворения мы видим резко отрицательное отношение автора к герою. Оно выражено всего одним словом 6 « в косматой руке ».**
3. **Как вы понимаете этот эпитет ? Косматая –звериная. Нечеловеческая.**
4. **А какие эпитеты вы смогли подобрать к словосочетанию «материнская любовь » ? Продолжите синонимичный ряд :  *всепоглощающая , беззаветная , слепая, безмерная , всепрощающая , щедрая , богатая , безрассудная , вечная , непобедимая , неутолимая, святая….***

**III . Это была речевая разминка. Переходим к теме урока.**

**1. Вспомним сначала , что мы знаем о публицистическом стиле. ( Индивидуальное задание- сообщение ученика о публицистическом стиле . Проверка домашнего задания . )**

**См. приложение № 2 .**

1. **Повторим наши знания о типах речи. Какова структура рассуждения ? Сообщение ученика о типах речи. (Проверка домашнего задания ).**

**Приложение № 3.**

**I V. Изложение.**

**Тема нашего сегодняшнего изложения связана с темой и идеей стихотворения Д. Кедрина.**

**Слушаем и читаем текст.**

**Пронумеруйте карандашом предложения.**

**Анализировать текст будем в тестовой форме , т. е. в форме ЕГЭ**

**Внимательно прочитайте текст и начинаем его анализировать в группах.**

**Работаем в группах.**

**Каждая группа получает своё задание по анализу текста.**

**Приложения № 4 - № 11**

**Работаем 5-10 минут.**

**Выступление групп.**

**Подводим итоги.**

**2 УРОК.**

**Слушаем ещё раз текст и пишем краткое изложение , Высказывая свой мнение о затронутой в тексте проблеме**

**P. S. Критерии , которым должна отвечать ваша работа.**

**1. Задача речи- сообщить и воздействовать , убедить.**

**2. Средства выразительности должны соответствовать стилю и типу речи.**

**3. Рассуждение. Выбрать из трёх разновидностей.**