**Конспект урока чтения в 4-ом классе**

**Тема**: “Басня И.Крылова “Стрекоза и муравей”.

**Цели.**

1. Познакомить с новой басней. Учить видеть и понимать смысл басен;

учить беглому, осознанному, выразительному чтению

2. коррекция слухового и зрительного внимания, кратковременной памяти,

абстрактного и логического мышления.

3. Нравственное воспитание учащихся.

**Ход урока.**

**I. Организационный момент.**

Прозвенел и смолк звонок

Всех собрал нас на урок.

Все у парты ровно встали,

Улыбнулись, подравнялись,

Тихо сели за свой стол

Начинаем урок чтения.

**II. Речевая гимнастика**.

Сделал дело – гуляй смело.

- Как вы понимаете эту пословицу?

**III. Проверка домашнего задания.**

Фронтальный опрос по сказке Гаршина “Лягушка-путешественница”.

**IV. Объяснение нового материала**.

1. *Вступительная беседа*

-Ребята, на прошлом уроке мы с вами читали сказку, а сегодня будем читать басню.

- Что такое басня?

(Ба́сня — стихотворное или прозаическое литературное произведение нравоучительного, сатирического характера. В конце или в начале басни содержится краткое нравоучительное заключение — так называемая мораль.

Действующими лицами обычно выступают животные, растения, вещи. В басне высмеиваются пороки людей.)

- А теперь внимательно послушайте загадки и отгадайте название басни, которую мы будем сегодня читать.

Две горошины – глаза, В лесу у пня беготня, суетня,

Ножки – грабелькой, Народ рабочий весь день хлопочет,

Хвостик – сабелькой, Себе дом строит.

Крылья – бантиком. (Муравьи)

(Стрекоза)

-Итак, басня И.Крылова называется “Стрекоза и муравей”, это тема нашего урока.

2*. Словарная работа.*

-“как зима катит в глаза”. Как вы это понимаете? (Скоро наступит зима, зима близко, на подходе).

- “помертвело чисто поле”. Как вы это понимаете? (Ничего в поле не растет, поле голое).

- “был готов и стол, и дом”. Как вы это понимаете? (Летом было тепло, пищи было много, и Стрекоза не задумывалась, что скоро наступит зима, и будет холодно и голодно).

3. *Чтение учителем*  басни И.Крылова “Стрекоза и муравей”.

После прочтения задается вопрос: “О чем эта басня?”.

**V. 1*.Самостоятельное чтение***

2. Чтение басни по цепочке.

3. Работа с иллюстрациями.

а) - Кто, ребята, изображен на рисунке?

- Какое время года мы видим?

- Чем занят муравей, а чем стрекоза?

б)- А на этом рисунке?

- Какое время года изображено?

- Расскажите о муравье и стрекозе, что изменилось в их жизни?

**VI. *Вопросы по содержанию басни***

-Как жила Стрекоза летом? Прочитайте.

-Как изменилась жизнь стрекозы с наступлением зимы?

-К кому пошла Стрекоза за помощью? С какой просьбой обратилась она к -Муравью?

-Что ей сказал Муравей? Как следует понимать слова Муравья: “Ты все пела? Это дело. Так поди же, попляши!”

-Жалко вам Стрекозу или нет? Объясните свой ответ.

-Как бы вы поступили на месте Муравья? Почему?

-В каких словах заключена главная мысль басни? Прочитайте их.

-Что нам хотел сказать И.А.Крылов своей басней?

(Нужно не только веселиться, но и работать. Кто не работает, тот не ест.)

-На примере Стрекозы и Муравья, чьи же поступки изображены в басне?

(На самом деле на примере насекомых автор хотел выразить суть поступков людей. Люди иногда поступают так же бездумно, как и Стрекоза в этой басне.)

- Вот такое краткое поучительное стихотворение и называется басней.

(Слово “басня”на доске)

**VII . Чтение басни по ролям**.

(Обратить внимание детей на то, что речь Стрекозы звучит жалостливо, просяще. Речь Муравья – уверенно, поучительно).

**VIII. Закрепление нового материала.**

-Как называется басня?

-Кто написал басню?

-Как жила Стрекоза летом?

-Как изменилась жизнь Стрекозы с наступлением зимы?

-К кому пошла Стрекоза за помощью?

-С какой просьбой она обратилась к Муравью?

-Что ей сказал Муравей?

-Как следует понимать слова Муравья: “Ты все пела…”

**IX. Домашнее задание**.

Выразительное чтение басни по ролям.

**X. Итог.**

-Итак, сегодня мы с вами читали басню И.Крылова “Стрекоза и Муравей”. Выяснили, что басня – это …. (краткое поучительное стихотворение.)

-Оцените свою работу на уроке?

Желаю успехов!