“Боерган төп белем бирү мәктәбе”

Муниципаль бюджет гомуми белем бирү учреждениесе

\_\_\_\_ августта 2014 нче ел №

педагогик совет протоколы белән

РАСЛАНГАН

Мәктәп директоры

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Маннанов Р.М.

\_\_\_\_\_\_\_ августта 2014 нче ел,

№\_\_\_\_\_\_ приказы белән

кулланылышка кертелгән

9 нчы сыйныф өчен татар теленнән

ЭШ ПРОГРАММАСЫ

( атнага-2сәг.,елга-68 с.)

Төзеде: Татар теле һәм әдәбияты укытучысы Мулланурова А.М.

КИЛЕШЕНГӘН

Укыту-тәрбия эшләре буенча

Директор урынбасары\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Хаматова Б.Т.

Методик берләшмә утырышында

КАРАЛГАН

Беркетмә №\_\_\_, \_\_\_\_\_\_август 2014 нче ел.

Методик берләшмә җитәкчесе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Маннанова Р.Ф.

Раслыйм

Мәктәп директоры

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мәннәнов Р.М.

Мулланурова А.М. ның

татар теленнән 2014-2015 нче уку елына

Календарь-тематик планы

План (Татар телендә урта гомуми белем бирү мәктәпләре өчен татар теленнән программа (5-11 нче сыйныфлар). – Казан: “Мәгариф” нәшрияты, 2010.

Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән программа (5 – 9 нчы сыйныфлар) Төзүче-авторлары: Г.Р. Галиуллина

М.М. Шәкүрова, 2013.) буенча төзелде.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Класс | Барлык сәгатьләр саны | Атналык сәгатьләр саны | Саны | | | Исеме, дәреслекнең исеме, нәшрияты, елы. |
|  |  |  |  | Диктант | Изложение | Сочинение |  |
| Татар теле | 9 | 68 | 2 | 4 | 4 | 7 | Зәкиев М.З., Ибраһимов С.М. Татар теле: Татар урта гомуми белем мәктәбенең 9 нчы сыйныфы өчен дәреслек. |

2014-2015 нче уку елына методик тема

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Район | Мәктәп | Укытучы |
| Заманча технологияләр кулланып һәм яңа укыту структураларын практикага кертү аша укыту, тәрбия сыйфатын күтәрү. | Милли мәктәп шартларында укыту һәм тәрбия бирү процессын укучыларны сәламәтләндерүгә, кардәшлеккә сәләтле әхлаклы шәхес итеп тәрбияләүгә юнәлдерү. | Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә укучыларның иҗади фикер йөртү сәләтләрен үстерү. |

**Аңлатма язуы**

Программа түбәндәге дәүләт документларына нигезләнеп язылды:

1. “Татарстан Республикасы дәүләт телләре һәм Татарстан Республикасында башка телләр турында” Татарстан Республикасы Законы (2004 ел, 1 июль).

2. “2004-2013 нче елларга Татарстан Республикасы дәүләт телләрен һәм Татарстан Республикасында башка телләрне саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы Дәүләт программасы” (2004 ел, 11 октябрь).

3. Россия Федерациясенең 273-Ф3 номерлы Законы (2013 ел, 1 сентябрь).

4. Татар телендә урта гомуми белем бирү мәктәпләре өчен татар теленнән программа (5-11 нче сыйныфлар). – Казан: “Мәгариф” нәшрияты, 2010.

9 нчы сыйныф өчен программада татар теленә **68** дәрес каралган, эш программасында да уку елы дәвамында 68 дәрес үткәрү планлаштырыла. Һәр тема программада каралган сәгать санынча өйрәнелә. Бәйләнешле сөйләм үстерүгә 10 сәгать куелган. Алдагы елларда тестлар эшләүгә игътибар азрак бирелгәнгә һәм сыйныфның үзенчәлеген истә тотып, сөйләм үстерү сәгатьләренең 2 се БРТдагы КҮМның А һәм В өлешләрен язмача башкару максатында файдаланыла. Программада “Татар теле. 5-11” интерактив дәреслеге, Интернет ресурслары белән эш алымнары да чагылыш тапты.

**Дәреслек:** Зәкиев М.З. Татар теле: татар урта гомуми белем бирү мәктәбенең 9 нчы сыйныфы өчен дәреслек. – Казан: “Мәгариф”, 2008.

Гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәбендә ана телен өйрәтү телнең төрле катламнарына караган теоретик материалны өйрәтү белән бергә, татар теленең сүзлек байлыгын, мәгънәви һәм кулланылыш үзенчәлекләрен камил куллана белергә, ана теленең сыгылмалылыгын, аралашу процессында ачыла торган нечкәлекләрен, үзенчәлекләрен өйрәтүне дә күздә тота. Татар мәктәпләрендә татар теленнән белем бирүнең нәтиҗәлелеген, сыйфатын арттыру теоретик материалны аңлату барышында, тирән белем бирү белән беррәттән, укучыларда телгә карата кызыксыну уятуны һәм иң мөһиме — аңлап, дөрес итеп сөйләшергә, укырга һәм язарга, логик фикерләргә өйрәтүне, заманча технологияләрне файдаланып, телнең психолингвистик үзенчәлекләренә, мәдәният белән бәйләнешенә игътибар бирүне дә таләп итә. Бүгенге җәмгыятьтә барган үзгәрешләр ана телен укытуга яңа таләпләр куя. Беренче чиратта, ана теле дәресләре тел системасын, аның үзенчәлекләрен күзаллаган, милли үзаңга ия, милли менталитетны һәм психологияне аңлаган, заман таләпләренә җавап бирерлек күпкырлы шәхесләр тәрбияләүгә юнәлгән булырга тиеш. Әлеге таләпләр уку-укыту методикасын яңартуны, белем бирүгә яңача якын килүне, хәзерге җәмгыятьтәге үзгәрешләрнең бала психологиясенә тәэсирен аңлауны һәм шулар нигезендә укыту эчтәлеген яңарту, уку-укытуның яңача алымнарын эзләү бурычын куя. Икенчедән, гомуми урта белемнең һәр ике баскычына нәтиҗә буларак кулланыла торган Бердәм республика имтиханына куелган таләпләр дә ана теленнән белем бирү эчтәлеген үзгәртү мәсьәләсе өлгереп җиткәнен күрсәтә.

Гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләре өчен ана теленнән тәкъдим ителгән үрнәк программа Россия Федерациясендәге һәм Татарстан Республикасындагы мәгарифкә кагылышлы хокукый-норматив актларга һәм федераль дәүләт стандартларына нигезләнеп эшләнде. Биредә гомуми төп белем бирү эшчәнлегенең формалашуы һәм үсеше программасында каралган төп идеяләр игътибарга алынган, татар мәктәпләренең башлангыч сыйныфларында ана теле укытуның гомуми үрнәк программасының эчтәлегендә каралган материалның дәвамчанлыгы һәм башлангыч белем бирү баскычында формалаша башлаган күнекмәләрнең үсеше каралган. Шулай ук төп белем бирү баскычында үзләштерелергә тиешле материалның эчтәлеге, укучыларның яшь һәм психологик үзенчәлекләре дә исәпкә алынган.

Үрнәк программада ана телен укытуның төп, мәҗбүри эчтәлеге бирелә. Әлеге программа нигезендә укыту эшчәнлегенең вариатив өлешен тәшкил иткән авторлык һәм эш программалары төзелә.

Гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәбенең 9 нчы сыйныфында ана теленнән белем бирүнең **максатлары:**

1) коммуникатив максат: укучыларны ана телендә иркен сөйләшергә һәм аралашырга, логик эзлекле итеп уйлый белергә, фикерне төгәл, ачык итеп җиткерә белергә өйрәтү; туган телнең аралашуда, рухи-әхлакый нормалар формалашуда һәм дөньяны танып белүдә төп чара булуын, аның эстетик кыйммәтен аңлату;

2) фәнни максат: татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз төзелеше һәм ясалышы, грамматик, стилистик нигезләре турында теоретик мәгълүмат бирү;

3) тәрбияви максат: туган телгә ихтирам һәм ярату хисләре тәрбияләү; укучыларда гуманлылык хисләрен тәрбияләү; әти-әниләргә, инвалидларга, ятим балаларга шәфкатьлелек хисләрен тәрбияләү; матурлыкны күрә, тоя белергә өйрәтү; туган як табигатен яратырга өйрәтү; туган илең белән горурлану, аны саклау; сәламәт яшәүнең бер төре булган спорт белән кызыксындыру һ.б.

Әлеге максатларны тормышка ашыру өчен куелган **бурычлар:**

●укучыларның башлангыч мәктәптә татар теленең фонетик, график, орфографик, орфоэпик, лексик, сүз ясалыш, грамматик, стилистик нигезләреннән алган белемнәрен системалаштыру, катлаулырак формаларда өйрәтүне дәвам итү һәм телне тулы бер система буларак күзаллауны булдыру;

●укучыларның иҗади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрен үстерү, үз фикерләрен дәлилләргә күнектерү;

●телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында куллануга ирешү;

● язма һәм сөйләмә тел чараларын дөрес куллана белергә, аларны чагыштыра һәм кирәклесен сайлый, бәяли белергә өйрәтү;

●татар әдәби теле нормаларын һәм стилистик мөмкинлекләрен ачык күзаллауга, аларны тиешенчә куллана белүгә өйрәтү;

●телнең милли мәдәниятнең чагылышы булуын, тел һәм тарих бердәмлеген аңлату; татар теленең милли-мәдәни үзенчәлегенә төшендерү; татар һәм башка халыкларның рухи мирасына ихтирам тәрбияләү;

●татар халкының этник төркемнәре һәм диалектлары, төрки телләр, татар теле, татар язуы, татар халкының рухи, әхлакый, мәдәни мирасы турында мәгълүмат бирү;

●татар телен иҗтимагый күренеш буларак аңлау, тел нормаларын саклап, тормышның төрле ситуацияләренә бәйле рәвештә тел чараларын дөрес кулланып, аралаша-аңлаша белү;

●тел берәмлекләрен танып, аларны тикшерә, рус теле белән чагыштыра алу һәм аралашуда урынлы куллану күнекмәләрен камилләштерү;

●текст һәм Интернет, электрон уку-укыту ресурслары, башка мәгълүмати чаралар белән эшләү, аннан кирәкле мәгълүматны ала белү һәм шуны тиешенчә үзгәртә алу күнекмәләрен үстерү;

●укучыларның орфографик һәм пунктуацион грамоталылыгын камилләштерү.

**УКЫТУ ПРЕДМЕТЫНА ГОМУМИ АҢЛАТМА**

Төп мәктәптә ана теле курсы белем бирү процессының предметара һәм аерым предмет эчендә куелган максатларын тормышка ашыруга йөз тота. Шуны искә алып, программада татар теленә өйрәтү эчтәлеге компетентлы якын килү принцибына нигезләнеп сайланды һәм тәртипкә китерелде. Әлеге принцип **IX** сыйныфта коммуникатив, лингвистик һәм социомәдәни компетенцияләрне формалаштырырга һәм үстерергә ярдәм итә.

**9** нчы сыйныфларда татар теленең төп эчтәлеге кабатлана, укучыларга татар теленнән системалы, фәнни яктан ныклы белем бирелә, уку эшчәнлегенең төп төрләре формалаша һәм үстерелә. Тәкъдим ителә торган материал татар теле тармакларының төп нигезен тәшкил итә.

Туган телнең граматик төзелешен, аның нечкәлекләрен һәм кулланылыш үзенчәлекләрен аралашу процессында дөрес кулланырга өйрәтү әлеге баскычта төп максатлардан санала. Татарстан Республикасында татар теленең дәүләт теле булуы, аның татар халкының рухи мирасын буыннан-буынга җиткерү чарасы икәнлеге, кешеләренең үзара аралашуында, шәхеснең формалашуында һәм дөньяны танып белүендә төп чыганак булуын укучыларга җиткерү бурычы да әлеге баскычта үтәлә. Бу баскычта татар теленең төп эчтәлеге кабатлана, укучыларга татар теле буенча системалы, фәнни яктан ныклы белем бирелә, уку эшчәнлегенең төп төрләре формалаша һәм үстерелә.

**Коммуникатив компетенция**

Сөйләм эшчәнлегенең төрләре (тыңлап аңлау, сөйләү, уку, язу һәм язма сөйләм) үзләштерелә. Беренче этапта укучылар укылган яки тыңланган текстның темасы, төзелеше һәм төп фикерен, жанрын ачыклый, текст буенча әңгәмә үткәрә, үз фикерен дәлилли, телнең орфографик һәм орфоэпик, лексик, морфологик, синтаксик нормаларын саклап, эчтәлеген кыскача, тулы, сайлап алып, телдән яки язмача җиткерә. Телнең әдәби тел нормаларын саклап, төрле темаларга диалогик һәм монологик сөйләм оештыра. Төрле стиль һәм жанрдагы текстлар төзи. Төрле типтагы язма эшләр, шул исәптән компьютер технологияләре кулланып, укучы диктант, изложение, сочинение һ.б. эшләр башкара. Татар сөйләм әдәбе нормаларын дөрес һәм урынлы куллана.

**Лингвистик компетенция**

Тел система һәм иҗтимагый-мәдәни күренеш буларак өйрәнелә. Татар теленең барлык бүлекләре буенча үзләштерергә тиешле түбәндәге төп теоретик мәгълүматлар карала:

1) татар теленең иҗтимагый-мәдәни роле; татар милли әдәби теле һәм аның орфографик һәм орфоэпик нормалары; телнең фонетик системасы һәм аның закончалыклары, комбинатор һәм позицион аваз үзгәрешләре; татар телендә аваз һәм фонема, транскрипция; иҗек, татар теленең иҗек калыплары; басым һәм аның төрләре; интонация һәм аның компонентлары;

2) сүз, аның лексик мәгънәсе; сүзләрнең мәгънә ягыннан төрләре; татар теленең сүзлек составы, аның ачык система тәшкил итүе; сүзләрне килеп чыгышы, кулланылыш даирәсе һәм активлыгы ягыннан төркемләү; фразеологик әйтелмәләр, аларның мәгънә үзенчәлекләре; лексикография;

3) сүзләрнең мәгънәле кисәкләре, аларның төрләре, сүз ясалыш ысуллары;

4) мөстәкыйль сүз төркемнәренең лексик-семантик һәм морфологик-синтаксик үзенчәлекләре, бәйләгеч һәм модаль сүз төркемнәренең грамматик үзенчәлекләре, сөйләмдә кулланылышлары;

5) сүзтезмә һәм җөмлә, сүзләр һәм җөмләләр арасында бәйләнеш төрләре; җөмләнең аерымланган кисәкләре; җөмләләрне төркемләү принциплары; кушма җөмлә һәм аларның мәгънә ягыннан төрләре; туры һәм кыек сөйләм; текст, аның төзелеше; татар телендә тыныш билгеләре;

6) функциональ стильләр, аларның лексик-грамматик үзенчәлекләре.

**Этномәдәни компетенция**

Укучыларга телнең милли мәдәниятне чагылдыру формасы булуы аңлатыла. Тел чаралары ярдәмендә халыкның милли үзенчәлекләрен сурәтләү мөмкинлекләре өйрәтелә. Тәкъдим ителгән текстлардан халык авыз иҗаты үрнәкләрен, тарихи лексиканы аеру, аларның төрләрен һәм мәгънәләрен ачыклау. Татар милләтенең дөньяны танып белүен чагылдырган төп төшенчәләр, аларның сүздә, сүз мәгънәсендә чагылыш үзенчәлекләре өйрәтелә. Татар халык иҗаты үрнәкләрендә сүзнең кулланылышы, төшенчәләрне бирү мөмкинлекләре анализлана.

Шулай итеп, татар мәктәбе өчен ана телен укыту программасы эшлекле якын килүгә нигезләнә һәм аны тормышка ашыру өчен кирәкле алшартларны күзаллап төзелә. Укучыларның сөйләм эшчәнлеге үсеше һәм шәхси үсеш-үзгәреше югарыда саналган компетенцияләрдә ачык чагыла: коммуникатив компетенция төркемендә өйрәнелә торган тел материалы аралашу күнекмәләре булдыру максатын күздә тотып бирелә, лингвистик компетенция төркемендә аралашу өчен кирәкле тел материалының төзелеше, структурасы, эчтәлеге тәкъдим ителә, социомәдәникомпетенция төркемендә тел материалы халыкның мәдәниятен һәм тарихын чагылдыра торган билге буларак бирелә.

**ПРОГРАММАНЫ ҮЗЛӘШТЕРҮДӘН КӨТЕЛГӘН НӘТИҖӘЛӘР**

Гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәбенең 9 нчы сыйныфында ана теле предметын өйрәтү тел берәмлекләрен таный, аңлый һәм анализлый белү күнекмәләре белән бергә, сөйләм культурасын үстерүне, төрле типтагы һәм жанрдагы мәгълүматны үзләштерүне, аларны, сөйләм ситуациясенә һәм төренә карап, дөрес, төгәл итеп башкаларга җиткерә алуны, татар теленең әдәби һәм сөйләм әдәбе нормаларын күз алдында тота.

Шәхси нәтиҗәләр:

- татар теленең татар халкы өчен төп милли-мәдәни кыйммәт булуын, ана телендә шәхеснең әхлакый, рухи һәм иҗади яктан формалашудагы ролен аңлау;

- туган телгә мәхәббәт һәм аның белән горурлану хисләре тәрбияләү, туган телне саклау һәм үстерү өлкәсендә эшләргә теләк, омтылыш уяту;

- туган телдә аралашу, үз фикереңне һәм хисләреңне төгәл, анык, күпьяклы итеп белдерү өчен кирәкле булган сүзлек составын һәм грамматик, стилистик чараларны белү;

- аралашу төренә һәм ситуациясенә бәйле сөйләмне куллана һәм үзара бәйли белү;

- иптәшләренең сөйләменә игътибар итү, үзеңнең сөйләмеңә күзәтеп бәя бирү, хаталарны төзәтү, бәхәстә катнашу, төрле дәлилләр кулланып, тема буенча фикер алышу.

**Предметны үзләштерү барышында ирешкән нәтиҗәләр**:

- сөйләмиятнең барлык төрләрен (тыңлау, аңлау, уку, язу) үзләштерү: язма һәм сөйләм теленә караган мәгълүматның темасын, төп һәм өстәмә фикерен аңлау; төрле стильгә һәм жанрга караган текстларны дөрес уку һәм аңлау; төрле чыганаклардан мәгълүмат туплый белү; сүзлекләрдән һәм электрон чаралардан дөрес файдалана белү; аерым бер темага караган материалны туплый, анализлый, эшкәртә һәм үзгәртә белү;

- татар теленең төп функцияләрен, татар теленең башка төрки телләр арасында тоткан урынын, телнең мәдәният, җәмгыять белән тыгыз бәйләнешен аңлау;

- туган тел турындагы фәнни белемнәрнең нигезен булдыру, тел катламнарының, ярусларының үзара бәйләнешен һәм мөнәсәбәтен аңлау;

- тел белеменең төп төшенчәләрен үзләштерү, аның тармаклары турында мәгълүмат булдыру; тел һәм сөйләм, сөйләм төрләре, аралашу ситуацияләре; сөйләм теле, функциональ стильләр, матур әдәбият теле; текст һәм аның төрләре; телнең төп берәмлекләре, аларның аермалы билгеләрен, сөйләмдә кулланылу үзенчәлекләрен белү;

- телнең төп стилистик чараларын, телнең әдәби нормаларын, сөйләм әдәбе нормаларын белү, аларны сөйләмдә дөрес кулланырга өйрәнү;

- тел һәм сөйләм берәмлекләрен аера һәм анализлый белү; тел һәм стилистик чараларның кулланылышына бәйле рәвештә сөйләм төрләрен аера һәм чагыштыра белү;

- телнең сәнгати чараларын аеру, аларның эстетик функцияләрен белү.

**5-9 нчы сыйныфларда татар телен укытуның предметара нәтиҗәләре:**

- татар теленең башка фәннәрне өйрәнү һәм белем алу чарасы икәнен аңлау;

- татар телен әдәбият белән бәйләп, тел чараларының матур әдәбият әсәрләрендәгетәэсир көчен, сәнгатьлелеген булдыруда ролен ачыклау; чор әдәбиятына хас тел-сурәтләү чараларының үзенчәлекләрен ачу;

- телне әдәбият белән бәйләп, укыган яки тыңлаган әсәрнең эчтәлеген, планын, конспектын, резюмесын логик эзлекле итеп язарга, сөйләргә өйрәтү;

- телне мәдәният белән бәйләп, татар теленең байлыгына һәм матурлыгына хөрмәт, зәвык тәрбияләү;

- татар телен рус теле белән бәйләп, телләр һәм халыклар арасындагы уртак хәзинә – рухи кыйммәтләргә ихтирам, башка милләт вәкилләренә карата түземле–ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү; телләрнең үзара багланыш-мөнәсәбәтләрен, шул мөнәсәбәтләр нәтиҗәсендә уртак төшенчәләр һәм тел берәмлекләре барлыкка килүне аңлату;

- рус һәм чит телләр, әдәбиятлар белән бәйләп, татар теленең милли-мәдәни үзенчәлекләрен өйрәтү, алган белемнәрне төрле тел күренешләрен аңлатуда куллану;

- телне тарих, җәмгыять белеме фәннәре белән бәйләп, дөнья, кешелек җәмгыяте, аның үсеше турында күзаллау формалаштыру, җәмгыять үсешенең телгә турыдан-туры мөнәсәбәте булуын җиткерү;

- татар теле дәресләрендә алган белем һәм күнекмәләрне телнең кеше һәм җәмгыять тормышында тоткан урынын аңларга ярдәм итү;сөйләмне дөрес куллана, бәяли белергә, үз фикереңнең уңай һәм тискәре якларын аңларга, камилләштерергә өйрәтү;

- әдәби әсәрләрнең теле белән эшләгәндә, татар теле – бәйләүче чараларга бик бай тел, шул чаралар системасын, алар белдергән мәгънәләрне нәтиҗәлерәк үзләштерү максатыннан, стиль мөмкинлекләрен дә исәпкә алып, фикерне төгәл бирердәй сүзтезмә һәм җөмләләрне телебез хәзинәсеннән сайлап ала белү.

**ПРОГРАММАНЫҢ ТӨП ЭЧТӘЛЕГЕ**

**Сөйләм.**

Тел һәм сөйләм. Сөйләмиятнең төрләре (сөйләү, тыңлау, язу, уку). Сөйләмнең төрләре (сөйләмә, язма, диологик сөйләм, монологик сөйләм).Сөйләм төрләре һәм аларның үзенчәлекләре: язма сөйләм, фикерне, хәбәрне, укылган текст эчтәлеген орфография кагыйдәләренә нигезләнеп, грамматик дөрес язу. Диалогик һәм монологик сөйләм күнекмәләрен гамәли үзләштерү, аерым темалар буенча әңгәмә кору.

Кулланылышы ягыннан сөйләм төрләре, аларның үзенчәлекләре: көнкүреш аралашу теле, фәнни аралашу теле, иҗтимагый-сәяси аралашу теле, рәсми аралашу теле.

Сөйләм ситуациясе, аның төп компонентлары: адресат һәм адресант, сөйләм шартлары, шәхси аралашу, рәсми аралашу, алдан әзерләнгән сөйләм, әзерлексез сөйләм үзенчәлекләре. Сөйләм шартларына бәйле тел берәмлекләренең кулланылышы. Сөйләм нормалары: фонетик, лексик, морфологик һәм синтаксик нормалар.

**Сөйләм эшчәнлеге буларак текст.** Сөйләмә һәм язма текстлар.Текстның мәгънәви һәм композицион бөтенлеге. Текстның темасы, төп мәгънәсе. Текстның ваграк кисәкләргә бүленеше. Текстның микротемасы. Сөйләмнең мәгънәви төрләре: тасвирлау, бәян итү, фикер йөртү. Текст структурасы. Текстның композицион, жанр төрлелеге. Текстка анализ ясау: темасын ачыклау, төп фикерне билгеләү, стилен билгеләү.

**Телнең кулланылыш ягыннан төрләре:** көнкүреш сөйләм теле, матур әдәбият теле, функциональ стильләр: фәнни стиль, публицистик стиль, рәсми эш кәгазьләре стиле, хәзерге электрон чаралар теле. Фәнни стиль төрләре: реферат, чыгыш, доклад, мәкалә, бәяләмә. Публицистик стиль төрләре: чыгыш, интервью, очерк, мәкалә. Рәсми эш кәгазьләре стиле төрләре: ышанычнамә, гариза, резюме, портфолио. Сөйләм теле төрләре: хикәя, әңгәмә, бәхәс.

**Тел системасы**

**Татар теле турында гомуми мәгълүмат.**

Кардәш һәм кардәш булмаган телләр. Татарлар яши торган төбәкләр.

**Фонетика һәм орфоэпия.**

Фонетика һәм орфоэпия турында гомуми төшенчә. Сөйләм органнары, аларның авазларны ясауда катнашуы. Аваз. Фонема. Татар телендә сузык авазлар, аларның саны. Сузык авазларны төркемләү. Татар телендә сузык авазлар өлкәсендәге үзгәрешләр. Сингармонизм законы, аның төрләре. Татар телендә сузыклар кыскару күренеше. Дифтонглар турында төшенчә. Татар телендә тартык авазлар, аларның саны. Тартык авазларны төркемләү. Тартык авазлар өлкәсендәге үзгәрешләр. Тартык авазларның охшашлануы. Аның төрләре. Татар һәм рус телләрендә сузык авазлар һәм тартык авазлар.

Татар телендә басым. Татар теленең үз сүзләрендә һәм алынма сүзләрдә басым сакланмау очраклары. Интонация белән эшләү.

Әдәби тел нормалары. Орфоэпик нормалар турында төшенчә. Орфоэпик сүзлек.

Фонетик анализ ясау.

**Графика**

Графика һәм орфография турында гомуми мәгълүмат. Татар алфавиты.

Орфография. Сузык аваз хәрефләренең дөрес язылышы. Тартык аваз хәрефләренең дөрес язылышы. Икешәр аваз кушылмасын белдергән хәрефләрнең дөрес язылышы. ъ һәм ь хәрефләренең дөрес язылышы.

Орфографик сүзлек. Телнең орфографик нормалары.

**Сүз төзелеше һәм ясалышы**

Сүз төзелеше һәм ясалышы турында гомуми мәгълүмат. Сүзнең мәгънәле кисәкләре. Тамыр һәм кушымча. Тамырдаш сүзләр. Кушымчалар ярдәмендә яңа сүзләр ясалу. Аларның сүз төркемнәрен ясаудагы роле.

Кушымчалар, аларның төрләре: сүз ясагыч кушымчалар, мөнәсәбәт белдерүче кушымчалар. Тамыр һәм ясалма нигез.

Татар телендә сүз ясалыш ысуллары. Татар телендә тамыр сүзләр. Ясалма сүзләр. Кушма сүзләр, аларның төрләре: саф кушма, тезмә һәм парлы сүзләр.

Татар һәм рус телләрендәге сүз төзелешенең төп аермалы яклары.Этимология турында төшенчә.

Сүзләрне сүз ясалышы һәм төзелеше ягыннан анализлау.

**Лексикология һәм фразеология.**

Сүз – телнең төп берәмлеге. Сүзнең лексик мәгънәсе. Бер һәм күп мәгънәле сүзләр. Туры һәм күчерелмә мәгънәләр. Антонимнар. Синонимнар. Паронимнар. Омонимнар һәм аларның төрләре.

Төрки-татар сүзләре һәм алынма сүзләр.

Татар теленең сүзлек составы: искергән сүзләр, тарихи сүзләр һәм неологизмнар, аларның төрләре. Диалекталь лексика, һөнәрчелек лексикасы, терминологик лексика, жаргон сүзләр.

Фразеологик әйтелмәләр, аларны мәгънәсе. Фразеологизмнарның сөйләмдә кулланылыш үзенчәлекләре.

Татар теленең төп сүзлекләре, аларны куллана белү.

Татар теленең төп лексик нормалары. Лексик анализ ясау.

**Морфология**

Сүз төркемнәренең лексик-грамматик төрләре. Сүз төркемнәренең классификациясе. Сүз төркемнәренең үзара мөнәсәбәте. Мөстәкыйль сүз төркемнәре, ярдәмлек сүз төркемнәре, модаль сүз төркемнәре. Аларның семантик, морфологик һәм синтаксик үзенчәлекләре.

Сүз төркемнәренең ясалышы, семантикасы, кулланылыш үзенчәлекләре.

Телнең төп морфологик нормалары.

Морфологик анализ ясау.

**Синтаксис**

Синтаксис буенча гомуми мәгълүмат. Сүзтезмә һәм җөмлә. Җөмләдә сүзләр бәйләнеше. Тезүле һәм ияртүле бәйләнешләр.

Җөмлә турында төшенчә. Җөмлә кисәкләре. Җөмләнең баш һәм иярчен кисәкләр. Җөмләдә сүз тәртибе.

Гади җөмлә төрләре. Җыйнак һәм җәенке гади җөмлә. Тулы һәм ким җөмлә. Сөйләмдә бер составлы җөмләләрнең кулланылыш үзенчәлекләре.

Раслау һәм инкарь җөмлә турында гомуми төшенчә.

Туры һәм кыек сөйләм. Диалог, аның язылышы, тыныш билгеләре.

Кушма җөмлә турында төшенчә. Кушма җөмлә төрләре. Тезмә кушма җөмлә. Теркәгечле һәм теркәгечсез тезмә кушма җөмләләр.

Иярченле кушма җөмлә турында төшенчә. Татар һәм рус телләрендә иярченле кушма җөмләнең төзелеше. Синтетик иярченле кушма җөмлә, аның бәйләүче чаралары, тыныш билгеләре. Аналитик иярченле кушма җөмлә, аның бәйләүче чаралары, тыныш билгеләре.

Иярчен җөмлә һәм аның төрләре. Катлаулы кушма җөмләләр.

Текст синтаксисы турында гомуми төшенчә.

Телнең төп синтаксик нормалары.

Синтаксик анализ ясау.

**Сөйләм культурасы**

Язма тел һәм сөйләмә тел төшенчәләре. Сөйләмдә синонимнарны, антонимнар һ.б. тел чараларын дөрес куллану. Әдәби телне, сөйләм культурасын үстерүдә һәм стильне камилләштерүдә синтаксик синонимнарның роле.

Сөйләм культурасы төшенчәсе. Әдәби сөйләмгә куелган таләпләр турында гомуми мәгълүмат. Сөйләмдә лексик чараларның (синонимнар, антонимнар, калькалар, фразеологизмнар, мәкаль һәм әйтемнәр) кулланылыш мөмкинлекләре.

**Пунктуация.**

Татар телендә тыныш билгеләре. Ия белән хәбәр арасына сызык кую очраклары. Хәл, аныклагыч, эндәш һәм кереш сүзләр янында тыныш билгеләре. Тиңдәш кисәкләр янында тыныш билгеләре.

Диалог, аның язылышы, тыныш билгеләре. Туры сөйләм янында тыныш билгеләре.

Кушма җөмлә янында тыныш билгеләре.

**Тел һәм мәдәният**

Татар сөйләм әдәбе. Аралашуның төренә бәйле сөйләм әдәбен куллану.

Сүздә, текстта милли-мәдәни мәгънәгә ия берәмлекләрне таба һәм аңлатмалы, этимологик, фразеологик һ.б. сүзлекләр ярдәмендә мәгънәләрен аңлату.

**УКЫТУНЫ МАТДИ-ТЕХНИК ҺӘМ МӘГЪЛҮМАТИ ЯКТАН ТӘЭМИН ИТҮ**

Татар телендә гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәпләрендә ана теле предметын укытуның матди-техник һәм мәгълүмати нигезенә түбәндәгеләр керә:

• белем һәм тәрбия бирү өчен барлык шартлар да тудырылган, санитария һәм янгыннан саклану нормаларына туры килгән уку бинасы һәм мәктәп яны территориясе;

• ана теле предметын өйрәнү өчен җитәрлек күләмдә дәреслекләр һәм өстәмә методик ярдәмлекләр белән тәэмин ителгән китапханә;

• электрон китапханә, башка электрон ресурслар, татарча сайтлардан куллану мөмкинлеге булган компьютер классы;

• лингафон кабинеты;

• электрон һәм басма күрсәтмә әсбаплар, дәреслекләр;

• мультимедиа укыту программалары;

• компьютер программалары;

• 5-9 нчы сыйныф укучыларының белемнәрен тикшерү программалары;

• төрле типтагы сүзлекләр, энциклопедияләр;

• белешмә материаллар;

• балалар өчен чыгарылган газета һәм журналлар;

• интерактив тикшерү программалары;

• татар сайтлары (belem.ru; tatarile.org.com ).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**Методик ярдәмлекләр**:

1. 1. Вәлиева Ф.С.Саттаров Г.Ф. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы. – Казан: “Раннур”, 2000.
2. Зәкиев М.З. 7-8 нче классларда татар теле дәресләре: укытучылар өчен методик кулланма. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 1989.
3. Максимов Н.В. Урта мәктәптә татар теле укыту: Фонетика. Морфология: укытучылар өчен методик кулланма. – Казан: “Мәгариф”, 2004.

**5-9 нчы сыйныфларда татар теленнән төп гомуми белем бирүнең максатлары**

1. Укучыларның башлангыч мәктәптә фонетик, орфоэпик, орфографик, лексик, грамматик нигезләреннән алган белемнәрен системалаштыру, катлаулырак формаларда өйрәтүне дәвам итү.
2. Укучыларның иҗади һәм мөстәкыйль фикерли алу мөмкинлекләрен үстерү, үз фикерләрен дәлилләргә күнектерү.
3. Телнең төп грамматик чараларын сөйләм процессында куллануга ирешү.
4. Татар әдәби тел нормаларын һәм стилистик мөмкинлекләрен ачык күзаллауга, аларны тиешенчә куллана белергә өйрәтү, сөйләм эшчәнлегенең үзара аралашу чарасы икәнен аңлату.
5. Телнең милли мәдәниятнең чагылышы булуын, тел һәм тарих бердәмлеген аңлату, татар теленең милли-мәдәни үзенчәлегенә төшендерү; татар һәм башка халыкларның рухи мирасына ихтирам тәрбияләү.

**Төп бурычлар**

1. Татар теленең барлык тармаклары буенча эзлекле белем бирүне дәвам итү.
2. Укучыларның сөйләм һәм язу культурасын үстерү, мөстәкыйль эшчәнлеген активлаштыру.
3. Баланың үзен тәрбияләү, үзе белән идарә итү, үз фикерен яклый алу сәләтен үстерү.
4. Текст һәм башка мәгълүмати чаралар белән эшләү, аннан кирәкле мәгълүматны ала белү һәм аны тиешенчә үзгәртә алу күнекмәләрен үстерү.
5. Укучыларның орфографик һәм пунктуацион грамоталылыгын камилләштерү.

**Формалаштырылган осталык һәм күнекмәләр (уку елы башына)**

1. Туры сөйләмне үз сөйләмеңдә файдалана белү, чит кеше сүзләрен диалог яки монолог формасында бирә алу; туры сөйләмгә бәйле тыныш билгеләрен дөрес куя, куелганнарына аңлатма бирә белү.
2. Кушма җөмләләрдән тиешенчә файдалану, аларның төрле төрләрен төзү, таләп ителгән төренә мисал китерү, җөмләгә һәм текстка өлешчә яки тулы грамматик анализ ясый белү, кушма җөмлә компопнентлары арасына тиешле тыныш билгеләрен кую, аларны дәлилләү; төрле төзелештәге кушма җөмлә җөмлә өлешләрен сөйләмдә тиешле интонация белән уку.
3. Тема эчендә диалог һәм монолог формаларында сөйли һәм яза белү.
4. Сыйфатлама, модальлек, эмоциональлек элементларын, стиль үзенчәлекләрен кулланып, укыту һәм тәрбия максатларына уңай җавап бирерлек темаларга сочинение һәм изложение яза алу; язманы камилләштерә (тулыландыра, төзәтмәләр кертә) алу.
5. Җыелыш яки берәр утырышның беркетмәсен яза белү.
6. Мәктәп программасы таләп иткән күләмдә җөмлә составындагы сүзләргә фонетик, морфологик, грамматик анализ ясау, кушма җөмләләрне бер төрдән икенче төргә үзгәртә белү; кушма җөмләнең схемасын, төрен, иярчен җөмләнең мәгънәсе һәм төзелеше ягыннан төрен, иярчен җөмләне баш җөмләгә бәйләүче аналитик һәм синтетик чараларны белү, баш һәм иярчен җөмлә арасына куелырга тиешле тыныш билгеләрен дөрес кую күнекмәләренә ия булу.

**Укучылар үзләштерергә тиешле осталык һәм күнекмәләр (уку елы ахырына)**

1. Милли телнең иҗтимагый тормыштагы әһәмиятен аңлау, телне саклау – милләтне саклауның төп өлеше икәнен үзләштерү.
2. Язылган текстларның стиль үзенчәлекләрен - аера, эчтәлеген аңлап укый белү; фәнни, рәсми, публицистик стильдә, матур әдәбият стилендә язылган башлангыч текст үзенчәлекләрен тоеп, язма текстта шуларны бирә белү.
3. Татар әдәби теленең үсеш үзенчәлекләрен күз алдына китерү; аралашу һәм үзара аңлашу чарасы буларак язма һәм сөйләмә тел үсештә булсын өчен, аның көндәлек кулланылышын тәэмин итү юлларын белү, ягъни телләр турындагы Законны тормышка ашыру юлларын үзләштерү.
4. Татар тел гыйлеменең татарча укытыла торган башка фәннәр белән бәйләнешен аңлата белү; татар әдәби телен ассимиляцияләнүдән саклау.
5. Татар теленең диалектлары һәм сөйләшләре турында гомуми төшенчәгә ия булу.
6. Тексттагы проблемаларны формалаштыру, текстта күтәрелгән проблемаларны үз дәлилләрен китереп аңлата белү.
7. **Изложение һәм сочинениеләрне, сөйләм төренә туры китереп, төрле жанрда яза белү. Язмаларны сыйфатлама, модальлек, эмоциональлек элементларын, стиль үзенчәлекләрен кулланып тулыландыру һәм шомарта алу.**
8. Текст яки аның берәр өлеше нигезендә конспект төзү, тезислар әзерли алу, кемгә дә булса характеристика яза белү.
9. Эш кәгазьләреннән хат, белешмә, мәкалә, расписка, акт, гариза һәм беркетмәләрне мөстәкыйль рәвештә яза алу.

10.Сәнгатьле уку, әдәби телдә сөйләм күнекмәләренә ия булу.

Шартлы билгеләр: МТК – милли-төбәк компоненты, ЭД – “Татар теле. 5-11” интерактив дәреслеге (“Белем.ру” ҖЧҖ, 2009), ИР – интернет-ресурска сылтама, \* - иҗади характердагы яки катлаулы биремле өй эше.

**Программаның төп эчтәлеге.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Төп темалар | 68 |
| 1 | Кабатлау | 24 |
| 2 | Фонетика | 4 |
| 3 | Лексикология | 4 |
| 4 | Морфология | 6 |
| 5 | Синтаксик берǝмлеклǝр һǝм тыныш билгелǝре | 10 |
| 6 | Стилистика һǝм сɵйлǝм культурасы | 20 |
| 7 | Тел турында гомуми мǝгълүмат | 8 |
| 8 | Бәйләнешле сөйләм үстерү | 16 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дәрес темасы | Чирекләп дерес тәртибе | | Белем һәм күнекмәләр | Контроль төре | Материал үзләштерүнең планлаштырылган нәтиҗәләре /Искәрмә | Үткәрү вакыты | | |
| План | | Факт |
| 1 чирек (9 атна – 18 сәгать) | | | | | | | | | |
| ҮТКӘННӘРНЕ ТИРӘНӘЙТЕП КАБАТЛАУ | | | | | | | | | |
| 1  2 | Кереш. Кардәш һәм кардәш булмаган телләр. Татарлар яши торган төбәкләр.  §1-2. Татар һәм рус телләрендә сузык һәм тартык авазлар.  ИР: <http://gzalilova.narod.ru/tattele_fonetika_taratu.doc> | | 1  2 | Фонетик зарядка.  Дәреслек өстендә эшләү. Конспектлау методикасы белән таныштыру. Үтелгән материал буенча сорауларга җавап алу.  Җөмләләрне уку һәм аваз үзгәрешләрен билгеләү.  Сүз, җөмлә, текст транскрипциясен язу.  ЭД: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография ⭢ Сузык аваз үзгәрешләре ⭢ Белемне ныгыту. | 7 нче бит: 1-8 нче сораулар.  ЭД: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография ⭢ Сузык аваз үзгәрешләре ⭢ Контроль тест. | Татар телендәге аваз үзгәрешләрен аңлый һәм аңлата алу.  *Бу тема үрнәк программадан алынды* | 2.09  5.09 |  | |
| 3-4 | §2. Дөрес сөйләү һәм дөрес язу (13-20 нче битләр). | | 3-4 | Фонетик зарядка.  Сүзләрне иҗекләргә бүлеп, аларның төрләрен әйтү. Сүзләргә фонетик анализ ясау. Татар орфограиясенең төп принциплары белән танышу. Орфографик һәм орфоэпик сүзлекләр белән индивидуаль эш.  ЭД: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография ⭢ Орфография ⭢ Белемне ныгыту.  ЭД: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография ⭢ Орфоэпия ⭢ Белемне ныгыту. | 20 нче бит: сорауларга җавап бирү. Тест эшләү.  ЭД: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография ⭢ Орфография ⭢ Контроль тест.  ЭД: Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография ⭢ Орфоэпия ⭢ Контроль тест. | Сузык һәм тартык авазларны дөрес итеп әйтү һәм язуда күрсәтә алу. Татар орфографиясенең төп принциплары белән таныш булу. | 9.09  12.09 |  | |
| 5 | **Диктант (№1).** | | 5 |  | контроль | Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 16.09 |  | |
| 6-7 | §3. Татар теленең сүзлек составы. Сүзнең лексик мәгънәсе, бер һәм күп мәгънәле сүзләр, сүзләрнең туры һәм күчерелмә мәгънәләре. | | 6-7 | Укытучы сөйләме. Сорауларга җавап  Синоним, омоним, антонимнарны табу, билгеләмәләрен әйтү. Тексттан архаизм, алынма сүзләрне, диалек тизм һәм профес сионализмнарны табып язу. Сүзләрнең лексик һәм грамматик мәгънәләрен билгеләү. Мисаллардан фразеологик әйтелмәләрне табу һәм мәгънәләрен аңлату. ЭД: Лексикология һәм фразеология ⭢ Сүз һәм аның билгеләре. Сүзнең мәгъ нәсе ⭢ күнегүләр. ЭД: Лексикология һәм фразеология ⭢ бер һәм күп мәгънәле сүзләр ⭢ күнегүләр. | 23 нче бит: сорауларга җавап бирү.  ЭД: Лексикология һәм фразеология ⭢ Сүзләрнең төп һәм күчерелмә мәгънәләре. Күчерелмә мәгънәләрнең төрләре ⭢ Контроль тест. | Тел сүзлек составының лексика дип йөртелүе. Лексика турындагы фәннең лексикология дип аталуы.  Сүзнең лексик һәм грамматик мәгънәләре. Синоним, омоним, антонимнар. Фразеология фәне.  Фразеологизмнар. | 19.09  23.09 |  | |
| 8 | §4. Сүзлекләр. Этимология. | | 8 | Аңлатмалы, энциклопедик, этимологик, тәрҗемәле сүзлекләр белән эшләү. Аңлашылмаган сүзләрнең мәгънәләрен язу. ЭД: Лексикология һәм фразеология ⭢ Лексикография ⭢ Күнегүләр, Өстәмә материаллар. | 30 нчы бит: сорауларга җавап бирү.  ЭД: Лексикология һәм фразеология ⭢ Лексикография ⭢ Сораулар. | Сүзлекләр төзү турын дагы фәннең лекси кография дип аталуы. Аңлатмалы, телара сүзлекләр. Нинди дә булса бер тел сүзләре нең мәгънәсен шул ук телдә аңлатып бирә торган сүзлекләрнең аңлатмалы сүзлекләр дип аталуы. Бер телдә ге сүзләрнең мәгънә сен икенче телдә аңлатып бирә торган сүзлекләрнең телара сүзлекләр дип аталуы.  *Бу тема үрнәк программадан алынды* | 26.09 |  | |
| 9 | “Фонетика” һәм “Лексикология” бүлекләре буенча контроль эш. | | 9 | 5 вариантлы биремнәр буенча индивидуаль эш. |  | Биремнәргә мөстәкыйль рәвештә җавап бирә алу. | 30.10 |  | |
| 10 | ***Бәйләнешле сөйләм үстерү.* Изложение (№1).** | | 10 | Укытучы укыганны тыңлау, план төзү һәм сөйләп карау. Караламага язу. | Изложениене мөстәкыйль язу. | Сөйләм һәм язма телен, хәтер һәм фикерләү сәләтен үстерү, рухи дөньяңны баету өстендә эшли белү. Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 3.10 |  | |
| 11 | §6. Сүз төркемнәре. Мөстәкыйль мәгънәле сүз төркемнәре. | | 11 | Эзләнү, тикшеренү ысулы: аңлатмалы сөйләү, чагыштыру, әңгәмә үткәрү. Сүзләргә морфологик анализ ясау.  ЭД: Морфология. | Диктант – 10 мин. | Тел гыйлеменең аерым тармагы буларак морфоло гиянең сүз төркемнәрен, аларның грамматик билгеләрен һәм төрләнешләрен белү. Исем, фигыль,сыйфат, сан, алмашлык, рәвешнең грамматик билгеләрен белү. | 7.10 |  | |
| 12 | §6. Сүз төркемнәре. Ярдәмче сүз төркемнәре. | | 12 | ЭД: Морфология. |  | Теркәгеч, бәйлек, кисәкчә, ымлык,аваз ияртеме, хәбәрлек сүзләрнең грамматик билгеләрен, кулланылыш үзенчәлекләрен белү. | 10.10 |  | |
| 13 | §5. Сүзләрнең ясалышы һәм язылышы. Татар һәм рус телләрендәге сүз төзелешенең төп аермалы яклары. | | 13 | Бирелгән сүзләрнең мәгънәле кисәкләрен табу, төзелеше ягыннан тикшерү. Сүз ясалышы ысул ларының һәрбер сенә мисаллар уй лап язу. Тексттагы тамыр һәм ясалма сүзләрне аерып әйтү, ясалма сүзнең тамырын һәм ку шымчасын билге ләү.Сүзләрне ясалышы һәм төзелеше ягыннан тикшерү. ЭД: Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы ⭢ Кабатлау өчен күнегүләр.ЭД: Сүз төзелеше һәм сүз ясалышы ⭢ Сүз ясалышын гомумиләштереп кабатлау өчен күнегүләр. | Тест эшләү.  Сүзлек диктанты. | Сүз ясалышы һәм сүз төзелеше мәсьәләләрен өйрәнә торган бүлекнең сүз ясалышы дип аталуын, татар теленең сүз ясалышы юлларын белү. Ясалма, кушма, парлы, тезмә, кыскартылма сүзләрне дөрес яза белү.  *Бу тема үрнәк программадан алынды* | 14.10 |  | |
| 14 | §5. Сүзләрнең ясалышы һәм язылышы. | | 14 |  | 5 вариантлы биремнәр буенча инди видуаль эш. | Сүзләрне төзелеше ягыннан анализлый белү. | 17.10 |  | |
| 15 | §7. Кушымчалар һәм аларның язылышы. | | 15 | Сүзләрдәге кушымчаларның функцияләрен аңлату.Сүзләргә тиешле кушым чаларны куеп язу. Кушымчаларның кайсы сүз төркеменә ялгануын әйтү. | 42 нче бит: сорауларга җавап бирү.  Тест эшләү.  Сүзлек диктанты язу. | Төрләндергеч кушымчаларның морфологиягә каравын аңлау, ясагыч, төрләндергеч,модаль һәм бәйләгеч кушымчаларның функцияләрен белү. | 21.10 |  | |
| 16 | Морфология һәм сүз ясалышы бүлекләре буенча контроль эш. | | 16 |  | 5 вариантлы биремнәр буенча индивидуаль эш. | Биремнәргә мөстәкыйль рәвештә җавап бирә алу. | 24.10 |  | |
| 17 | ***Бәйләнешле сөйләм үстерү.* Контроль изложение (№2).** | | 17 | Укытучы укыганны тыңлау, план төзү һәм сөйләп карау. Караламага язу. | Изложениене мөстәкыйль язу. | Сөйләм һәм язма телен, хәтер һәм фикерләү сәләтен үстерү, рухи дөньяңны баету өстендә эшли белү. Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 28.10 |  | |
| 18 | §9. Гади җөмлә синтаксисы. Сүзләр арасында мәгънә мөнәсәбәтләре. | | 18 | Укытучы аңлатмасы.  Бирелгән сорауларга җавап бирү.  Җөмләдән сүзтезмәләрне аерып язу.  Җөмләдән баш һәм иярчен кисәкләрне билгеләү. | Тест эшләү (Татар теленнән тестлар. Синтаксис / Ф.С.Сафиуллина, Г.Ә.Нәбиуллина. – Казан: “Яңалиф” нәшрияты. – 2006. – 14-17 нче битләр). | Тел гыйлеменең бер тармагы буларак,синтак- сисның сөйләм төзелешен өйрәнүен белү. Ияртүле һәм тезүле бәйләнеш, ияртүче һәм иярүче компонент; хәбәр лекле, ачыклаулы, аныклаулы мөнәсәбәт турында мәгълүматлы булу. Җөмләдә тезүле һәм ияртүле бәйлә нешне тәэмин итүче чараларны дөрес куллану. | 31.10 |  | |
| 19 | Җѳмләдә кушымча, теркәгеч, кисәкчәләрнең, бәйлек һәм бәйлек сүзләрнең язылышы. | | **II чирек**  1 | Кабатлау, күнегүләр эшләү | Диктант – 7 мин. | Кушымча, теркәгеч, кисәкчәләрне, бәйлек һәм бәйлек сүзләрне дөрес язу. | 11.11 |  | |
| 20 | §13-14. Составында аерымланган кисәге, аныклагычы булган җөмләләрдә тыныш билгеләре. | | 2 | Аерымланган кисәкләрне табу, алар янында тыныш билгеләренең куелышын аңлату.Тексттан аныклагычларны табу, алар янында тыныш билгелә ренең куелышын дәлилләп күрсәтү. | Диктант – 7 мин. | Ярым хәбәрлеккә ия булган хәл кисәкләр ияртүче сүздән ераклаштырылган булсалар, аларны өтер белән аера белү.Аныклагычлар янында өтер, сызык, ике нокта, җәяләр куелу очракларын куллана белү. | 14.11 |  | |
| 21 | §15-17. Составында гомумиләштерүче сүзе, кереш яки эндәш сүзе, өстәлмәсе булган җөмләләрдә тыныш билгеләре. | | 3 | Текстан өстәлмәләрне табу, тыныш билге ләренең куелышын аңлату. Күнегүдә бирелгән эндәш һәм кереш сүзләр янында тыныш билгеләренең куелышын дәлилләп күрсәтү.Тиңдәш кисәкләр янында тыныш билгеләрен аңлату. | Тикшерү диктанты -7 мин. | Эндәш сүзләр янында өтер, өндәү билгесе куелу очракларын, тиңдәш кисәкләр янында өтер, сызык, ике нокта куелу очрак ларын белү. Өстәл мәләр турында мәгъ лүматлы булу. Күзал лаулы баш килештәге сүздән соң өндәү бил гесе һәм нокталар, нокта, күп нокталар куелу очракларын белү. | 18.11 |  | |
| 22 | ***Бәйләнешле сөйләм үстерү.* Сочинение №1** | | 4 | Укытучы укыганны тыңлау, план төзү һәм сөйләп карау. Караламага язу. | Изложениене мөстәкыйль язу. | Сөйләм һәм язма телен, хәтер һәм фикерләү сәләтен үстерү, рухи дөньяңны баету өстендә эшли белү. Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 21.11 |  | |
| 23 | §18. Кушма җөмлә синтаксисы. Җөмләләр арасында тезүле һәм ияртүле бәйләнеш. | | 5 | Җөмләләрне күчереп язу, бәй ләүче чараларны һәм тыныш билге ләренең куелышын җөмлә төреннән чыгып аңлату. Схема төрләрен искә төшерү, төзү. | Тест эшләү (Татар теленнән тестлар. Синтаксис / Ф.С.Сафиуллина | Кушма җөмләдә тыныш билгеләре куелышының җөмләләрнең бәйләнеш төренә (синтаксик төзелеш) һәм синтетик, аналитик төзелешкә бәйле булуын белү. | 25.11 |  | |
| 24 | §19. Тезмә кушма җөмләләр һәм аларда тыныш билгеләре | | 6 | Тезмә кушма җөмләләрне күчереп язу, бәйләүче чараларны һәм тыныш билгеләренең куелышын җөмлә төреннән чыгып аңлату.  Схема төрләрен искә төшерү, төзү.ЭД: Синтаксис һәм пунктуация ⭢ Тезмә кушма җөмләләрне кабатлау өчен күнегүләр, тестлар һәм теоретик сораулар. | Диктант –  7 минут.ЭД: Синтаксис һәм пунктуация ⭢ Тезмә кушма җөмләләрне кабатлау өчен күнегүләр, тестлар һәм теоретик сораулар. | Тезмә кушма җөмләдә өтер, сызык куелу очракларын белү, мисаллар ярдәмендә аңлата алу. | 28.11 |  | |
| 25 | §20-21. Синтетик иярченле кушма җөмләләр һәм аларда тыныш билгеләре. | | 7 | Синтетик иярченле кушма җөмләләрне күчереп язу, бәйләүче чараларны һәм тыныш билге ләренең куелышын җөмлә төреннән чыгып аңлату. Баш җөмлә белән ияр чен җөмлә арасын да тыныш билгеләре куелмау очрагын аң лату. Схемаларын төзү. ЭД: Синтаксис һәм пунктуация ⭢ Синтетик иярчен җөмләләр янында тыныш билгеләре. | Диктант –  7 минут.  ЭД: Синтаксис һәм пунктуация ⭢ Синтетик иярчен җөмләләр янында тыныш билгеләре ⭢ Контроль тест. | Иярченле кушма җөмләдә тыныш билгеләрен дөрес куя белү. Синтетик иярченле кушма җөмләдә өтер, сызык куелу һәм тыныш билгеләренең куелмый торган очракларын аңлый һәм аңлата алу. | 2.12 |  | |
| 26-27 | §22. Аналитик иярченле кушма җөмләләр һәм аларда тыныш билгеләре. | | 8  9 | Аналитик иярченле кушма җөмләләрне күчереп язу, бәйләүче чараларны һәм тыныш билгеләренең куелышын җөмлә төреннән чыгып аңлату. Схема төрләрен искә төшерү, төзү. ЭД: Синтаксис һәм пунктуация ⭢ Аналитик иярчен җөмләләр янында тыныш билгеләре. | ЭД: Синтаксис һәм пунктуация ⭢ Аналитик иярчен җөмләләр янында тыныш билгеләре ⭢ Контроль тест. | Аналитик иярченле кушма җөмләләрдә тыныш билгеләрен дөрес куеп яза белү. | 5.12  9.12 |  | |
| 28 | §23. Кушма җөмлә эчендәге тыныш билгеләрен кабатлау. | | 10 | Кушма җөмлә эчендә тыныш билгеләре куелышына күнегүләр эшләү. Анализ ясау. | Диктант -10 мин. | Кушма җөмлә эчендәге тыныш билгеләре дөрес куеп яза белү. | 12.12 |  | |
| 29 | ***Бәйләнешле сөйләм үстерү.* Сочинение №2** | | 11 | Укытучы укыганны тыңлау, план төзү һәм сөйләп карау. Караламага язу. | сочинениене мөстәкыйль язу | Сөйләм һәм язма телен, хәтер һәм фикерләү сәләтен үстерү, рухи дөньяңны баету өстендә эшли белү. Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 16.12 |  | |
| 30 | §24. Әдәби сөйләм һәм аның стильләре. | | 12 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнекмәләре бирү. Таблица ясау.  ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Сөйләм стильләре ⭢ Күнегүләр. | . | Билгеле бер телдә сөйләшүче кешеләрнең фикерне аңлаеш лы итеп һәм гасырлар буена урнашып кил гән таләпләрне бозмыйча, төгәл итеп сөй ләүләренә әдәби сөйләм дип әйтүне, телдәге стильләрне өйрәнә торган фәннең сти листика дип аталуын белү. Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 19.12 |  | |
| 31 | **Контроль диктант (№2)** | | 13 | Грамматик биремле диктант язу. | Диктант язу. |  | 23.12 |  | |
| 32 | §24-25. Функциональ стильләр. Әдәби стиль. (78-81 нче битләр) | | 14 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнек мәләре бирү. Өзек ләрне укып, алар ның кай сы стильгә каравын һәм нинди лексик, синтаксик үзенчәлекләргә ия булуын ачыклау. Өзекләр китерү. Таблица ясауны дәвам итү. | 88 нче бит:  1-5 нче сорауларга җавап бирү. | Сөйләм стиленең төрләре һәм үзенчәлекләре турында тулы күзаллау булу.Әдәби стиль турында аңлата белү. Әдәби стильдә барлык әдәби әсәрләрнең язылуын аңлау һәм аңлата белү. | 26.12 |  | |
| 33 | §25. Публицистик стиль (81-82 нче битләр). | | **III чирек**  1 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнекмәләре бирү. Өзекләрне укып, аларның публицистик стильгә каравын һәм нинди лексик, синтаксик үзенчәлекләргә ия булуын ачыклау. Өзекләр китерү. Таблица ясауны дәвам итү. ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Иҗтимагый-публицистик стиль. |  | Публицистик стильдә газета-журнал мәкаләләре, тәнкыйть материаллары, һәртөрле өндәмәләр, юлъязмалар, очерк,  фельетоннарның иҗат ителүен белү. | 13.01 |  | |
| 34 | §25. Фәнни стиль (84 нче бит). | | 2 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнекмәләре бирү.  Өзекләрне укып, аларның фәнни стильгә каравын һәм нинди лексик, синтаксик үзенчәлекләргә ия булуын ачыклау. Аерым стильгә караган өзекләр китерү. Таблица ясауны дәвам итү. Яки ИР белән эшләү: “Таткнигофонд” сайтында ( <http://www.tatknigafund.ru/>) теркәлү һәм фәнни мәкаләнең конспектын ясау күнегүләре. ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Фәнни стиль. | ИР белән эш: Низамов И.М.-ның “ Ничек әйтергә? Ничек язарга?: Татар интонациясе һәм аны язуда белдерүнең кайбер мәсьәләләре” бер мәкаләнең конспектын язу. | Фәнни стильдә гыйльми мәкалә, китаплар, белешмә, дәреслекләр, диссертацияләр язылуын, аның башка стильдән махсус фәнни терминнарның күбрәк кулланылуы, сүзләрнең туры, төгәл мәгънәсендә бирелүе белән аерылып торуын белү.  Фәнни текстларның конспектын яза алу.  Доклад, чыгыш, интервью, портфолио, резюме төшенчәләренә аңлатма бирү. | 16.01 |  | |
| 35 | §25. Рәсми стиль. (85 нче бит). Эш кәгазьләреннән үтенеч һәм ышаныч язу. | | 3 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнек мәләре бирү. Өзекләрне укып, аларның рәсми стильгә каравын һәм нинди лексик, синтаксик үзен чәлекләргә ия булу ын ачыклау Аерым стильгә караган өзекләр китерү. Таблица ясауны дә вам итү. ЭД: Стилис тика һәм сөйләм культурасы ⭢ Рәсми эш кәгазьләре стиле. |  | Рәсми стильдә юридик эш кәгазьләре язылуын белү. Үтенеч һәм ышаныч кәгазен мөстәкыйль рәвештә яза белү. | 20.01 |  | |
| 36 | §25. Сөйләмә стиль (85-86 нчы битләр). | | 4 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнекмәләре бирү. Өзек ләрне укып, алар ның кайсы стильгә каравын һәм нинди лексик, синтаксик үзенчә лекләргә ия булуын ачыклау. Аерым стильгә кара ган өзекләр китерү. Таблица ясау. ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Сөйләмә стиль. |  | Сөйләмә стильнең әдәби тел нормаларын үзләштергән кешеләрнең көндәлек аралашулары вакытында кулланылуын белү. | 23.01 |  | |
| 37 | **Контроль диктант (№3).** | | 5 | Грамоталы итеп язу күнекмәләре формалаштыру. | контроль | Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 27.01 |  | |
| 38 | ***Бәйләнешле сөйләм үстерү.* Изложение №3** | | 6 | Укытучы укыганны тыңлау, план төзү һәм сөйләп карау. Караламага язу | Изложениене мөстәкыйль язу | Сөйләм һәм язма телен, хәтер һәм фикерләү сәләтен үстерү, рухи дөньяңны баету өстендә эшли белү. Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 30.01 |  | |
| 39 | §26. Стилистиканың нигезе буларак синонимия. Морфологик синонимнар һәм аларны сөйләмдә куллану үзенчәлекләре. | | 7 | Синонимнарның төрләрен билгеләү.  Нокталар урынына тиешле синонимнарны куеп язу. |  | Төп мәгънәләре охшаш булган сүзләр, фразеологик әйлән мәләр, сүз форма лары, сүзтезмәләр, җөмләләрнең синоним дип аталуын белү. Тулы , стилистик, мәгънәви синонимнар турында мәгълүматка ия булу. Барлык төр синоним нар җыелмасының синонимика дип аталуын белү. | 3.02 |  | |
| 40-41 | §27. Синтаксик синонимнар һәм аларның төрләре (92-93 нче битләр). | | 8  9 | Ике составлы җөмләләрнең бер составлы синонимнарын (һәм киресенчә) төзеп, парлап язу. ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Сүзтезмәләр синонимлыгы. | 96 нчы биттәге сорауларга җавап бирү. | Мәгънәләре һәм функцияләре белән бер-берсенә якын, бәйләүче чаралар белән генә аерыла торган сүзтезмә һәм җөмләләрнең синтаксик синоним дип аталуын белү. | 6.02  10.02 |  | |
| 42 | “Морфологик һәм синтаксик синонимнар” темасы буенча мөстәкыйль эш. | | 10 |  |  | Үтелгән материалның тулысынча үзләштерелүе. | 13.02 |  | |
| 43-44 | §27. Синтетик һәм аналитик җөмләләрнең синонимлыгы 94-95 нче битләр). | | 11  12 | Аналитик төзел мәләрнең синтетик, синтетик төзелмә ләрнең аналитик синонимнарын төзеп язу.ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Аналитик һәм синтетик төзелмәләрнең синонимлыгы. |  | Синтетик һәм аналитик җөмләләрне үзара синоним буларак куллана белү. | 17.02  20.02 |  | |
| 45-46 | Лексик һәм грамматик калькалар, аларның татар сөйләмендә кулланылышы. | | 13  14 | Лекция. Әңгәмә-бәхәс. |  | Лексик һәм грамматик калькалар турында мәгълүматка ия булу, аларның татар сөйләмендә кулланылышын белү. | 24.02  27.02 |  | |
| 47 | §28. Сөйләм культурасы, аның нигезләре. Сөйләм төгәллеге. Сөйләм әшчәнлеге буларак текст. | | 15 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнек мәләре. Синоним нарны искә төшерү, аларның кирәкле сен сайлап җөмлә ләрне үзгәртүгә, ияр түче сүзгә карап җөмләдәге сүз тәр тибен үзгәртүгә күнегүләр эшләү. ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Әдәби сөйләмгә куелган таләпләр. |  | Сөйләм культурасының кешедә культураның бер билгесе булуын аңлау. Сөйләм төгәл булсын өчен, һәр сүзнең җөмләдәге үз урынын ачык күзаллау кирәклеген белү. | 3.03 |  | |
| 48 | §29. Сөйләм аңлаешлылыгы | | 16 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнекмәләре. Синонимнарның төп мәгънәләрен һәм мәгънә аерым лыкларын билгеләү. ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Әдәби сөйләмгә куелган таләпләр. |  | Сөйләм аңлаешлы булсын өчен, җөмләнең төзек булуын, кабатлауларның булмавын, туган тел үзенчәлекләрен искә алу кирәклеген аңлау. | 6.03 |  | |
| 49 | §30. Сөйләм сафлыгы | | 17 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнекмәләре. Өзек ләрне укып, сөйләм сафлыгына зыян китерә, боза торган сүзләрне таба белү, авторның нинди максат белән бу рәвешле язуын аңлату. ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Әдәби сөйләмгә куелган таләпләр. |  | Сөйләм сафлыгына ирешү өчен, туган телне, аның байлыгын яхшы үзләштерү һәм шул байлыктан, гаҗәеп зур һөм кыйммәтле хәзинәдән оста һәм сак файдалана белү кирәклеген белү. | 10.03 |  | |
| 50 | §31. Сөйләм җыйнаклыгы | | 18 | Җөмләләрне җыйнаклык таләбеннән чыгып үзгәртеп язу. ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Әдәби сөйләмгә куелган таләпләр. |  | Сөйләм аңлаешлы булсын өчен, җөмләнең төзек булуын, кабатлауларның булмавын, туган тел үзенчәлекләрен искә алу кирәклеген белү. | 13.03 |  | |
| 51 | ***Бәйләнешле сөйләм үстерү.* Контроль сочинение №3** | | 19 | Бирелгән текстка таянып, бирелгән фикер буенча эзлекле итеп инша язу.  Тексттан аргументлар таба белү күнекмәләре формалаштыру.  Әйтергә теләгән фикерләреңә әдәби әсәрләрдән мисаллар китерә белү.  . | Сочинение язу. | Сөйләм һәм язма телен, хәтер һәм фикерләү сәләтен үстерү, рухи дөньяңны баету өстендә эшли белү. Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләренә ия булу. | 17.03 |  | |
| 52 | §32. Сөйләм аһәңлелеге | | 20 | Укытучы сөйләме, конспектлау күнекмәләре. Аһәңнең бозылуы сөйләмдәге аерым өлешләрнең кимчелегеннән җыелуын тикшерү. Вакытлы матбугат белән эшләү. ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ Әдәби сөйләмгә куелган таләпләр. |  | Укучыны җәлеп итәр өчен, сөйләмнең аһәңле, матур яңгырашлы булуы кирәклеген белү. | 20.03 |  | |
| 53 | “Сөйләм культурасы нигезләре” темасын кабатлау. | | **IV чирек**  1 | ЭД: Стилистика һәм сөйләм культурасы ⭢ 23-31 нче дәресләр. | 109 нчы бит: сорауларга җавап бирү. | Үтелгән материалның тулысынча үзләштерелүе. “Сөйләм культурасы нигезләре” темасы буенча алган белемнәрне га мәлдә куллану күнек мәләренә ия булу. | 3.04 |  | |
| 54 | ***Бәйләнешле сөйләм үстерү.* Сочинение №4** | | 2 | Укытучы укыганны тыңлау, план төзү һәм сөйләп карау. Караламага язу. | Изложениене мөстәкыйль язу. | Сөйләм һәм язма телен, хәтер һәм фикерләү сәләтен үстерү, рухи дөньяңны баету өстендә эшли белү. Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 7.04 |  | |
| 55 | §33. Тел үсеше турында гомуми мәгълүмат. Тел, җәмгыять, фикерләү. | | 3 | Укытучы аңлатмасы.  Күнегүләр эшләү. | 111 нче биттәге сорауларга җавап бирү. | Милли телнең иҗтимагый тормыш тагы әһәмиятен аңлау, телне саклау – милләт не саклауның төп өле ше икәнен үзләште рү.Кешеләрнең тор мыш алып бару өчен матди һәм рухи яктан үзара төрле багланыш ларга керүен иҗтима гый мөнәсәбәтләр дип атау. Үзара иҗти магый мөнәсәбәтләр дә торган кешеләр берләшмәсенең җәм гыять дип аталуын, телнең җәмгыять үсеше белән бергә үсүен, үзгәрүен, камил ләшүен аңлау. Телнең кулланылуы арту, функцияләре киңәюе телнең функциональ үсеше булуын белү. Телнең фонетик, лек сик, грамматик һәм стилистик төзелеше шомаруы, камилләшә баруы телнең структур үсеше булуын белү. | 10.04 |  | |
| 56 | §34-35. Тел һәм тарих. Хәзерге татар милли әдәби теленең тамырлары. | | 4 | Укытучы аңлатмасы. Аңлатманың кыскача эчтәлеген язу. Күнегүләр эшләү. | 113 нче биттәге сораулар нигезендә әңгәмә. 117 нче бит: 1-7 нче сораулар. | Тел белән тарихның үзара мөнәсәбәтен ачык күзаллау. Хәзерге татар милли әдәби теленең тамырларын белү. | 14.04 |  | |
| 57 | §36. Татар милли әдәби теленең барлыкка килүе. | | 5 | Укытучы аңлатмасы.  Күнегүләр эшләү. | 119 нчы бит: 1-6 нчы сораулар. | Татар милли әдәби теленең ничек бар лыкка килүен аңлау һәм аңлата белү. | 17.04 |  | |
| 58 | §37. Татар сөйләмә теленең диалектлары. | | 6 | Укытучы сөйләме. Аңлатманың кыскача эчтәлеген язу. Язмаларның кайсы диалектка каравын билгеләү, бу диалектның әдәби әйтелештән аермаларын таба белү. | 124 нче бит:  1-11 нче сорауларга җавап бирү. | Татар теленең диа лектлары һәм сөйләш ләре турында гомуми төшенчәгә ия булу: үзенчәлекле җирле сөйләмнең диалект дип аталуын, татар сөйләмә теленең өч зур диалекттан тору ын, әлеге диалект лар ның үзенчәлеген белү. | 21.04 |  | |
| 59 | **Контроль диктант (№4).** | | 7 | Грамматик биремле диктантны мөстәкыйль язу. |  | Орфография һәм тыныш билгеләре кагыйдәләрен дөрес кулланып мөстәкыйль язу күнекмәләре булу. | 24.04 |  | |
| 60 | §38-39. Икетеллелек. “Татарстан Республикасы халыклары телләре турында” ТР Законы. Хәзерге татар әдәби теленең үсеш үзенчәлекләре. | | 8 | Текстларны укып, татар-гарәп, татар-рус ике теллелеге йогынтысын аңлату. “Татарстан Республикасы халыклары телләре турында” Татарстан Республикасы Законыннан өземтәләрне укып өйрәнү, кыскача эчтәлеген язу. | 132 нче бит:  1-11 нче сорауларга җавап бирү.  135 нче бит: 1-12 нче сорауларга җавап бирү.  Сүзлек диктанты - 7 мин. | Кемнең дә булса ике телдә сөйләшә, аңла ша алуының ике телле лек (билингвизм) дип аталуын, икенче телне тулы, камил яисә өлешчә генә белүенә карап, ике теллелекне тулы һәм өлешчә ике теллелеккә бүлүне бе лү. Массакүләм һәм аерым (сирәк) ике тел лелек, бер яклы ике теллелек, ике яклы ике теллелек төшен чәләрен аңлау. Татар әдәби теленең үсеш үзенчәлекләрен күз алдына китерү; арала шу һәм үзара аңлашу чарасы буларак язма һәм сөйләмә тел үсеш тә булсын өчен, аның көндәлек кулланылы шын тәэмин итү юл ларын белү, ягъни тел ләр турындагы Закон ны тормышка ашыру юлларын үзләштерү. | 28.04 |  | |
| 61-62 | §40. Тел гыйлеменең әһәмияте, төп бүлекләре. | | 9  10 | Укытучы сөйләме. Сорауларга җавап бирү. Схема төзү. | 140-141 нче битләр:  1-11 нче сорауларга җавап бирү. | Тел гыйлеме - тел турындагы фән. Аның гомуми тел белемен дә лингвистика дип йөртелүен, тел гыйле менең төп тармак ларын белү. | 1.05  5.05 |  | |
| 63-64 | Тестлар ярдәмендә татар теленнән белем сыйфатын тикшерү. | | 11  12 | БРТның А һәм В вариантлары буенча мөстәкыйль эшләү. |  | Алган белемнәрне гамәлдә куллану күнекмәләренә ия булу.  *Бәйләнешле сөйләм үстерү дәресләре хисабына.* | 8.05  12.05 |  | |
| 65 | ***Бәйләнешле сөйләм үстерү.* Контроль изложение №4** | | 13 | Укытучы укыганны тыңлау, план төзү һәм сөйләп карау. Караламага язу. | Изложениене мөстәкыйль язу. | Сөйләм һәм язма телен, хәтер һәм фикерләү сәләтен үстерү, рухи дөньяңны баету өстендә эшли белү. | 15.05 |  | |
| 66-67 | §41. Кабатлау һәм имтиханга әзерлек. | | 14  15 |  | Тестлар ярдәмендә татар теленнән белем сыйфатын тикшерү. | Алган белемнәрне гамәлдә куллану күнекмәләренә ия булу. | 19.05  22.05 |  | |
| 68 | Резерв дәрес. | | 16 |  |  |  | 23.05 |  | |

**Укытучылар һәм укучылар өчен әдәбият исемлеге**

1. Харисова Ч.М. Татар теле. Теория, күнегүләр, тестлар. – Казан: “Мәгариф”, 2006.
2. Максимов Н.В. Татар теленнән тестлар: Уку-укыту ярдәмлеге. – Казан: “Мәгариф”, 2002, 2008.
3. Бердәм руспублика имтиханына әзерләнү өчен ярдәмлек. Татар теле. – Казан: РИЦ “Школа”, 2008.
4. Татар теле. Бердәм республика имтиханына әзерлек өчен кулланма. – Казан: РИЦ “Школа”, 2007.
5. Абдрәхимова Я.Х. Татар теленнән бәйләнешле сөйләм үстерү дәресләре. 8-11 сыйныфлар. – Казан: “Мәгариф”, 2005.
6. 5-11 нче сыйныфлар өчен диктантлар җыентыгы. - Казан: “Мәгариф”, 2001.
7. Сафиуллина Ф.С., Ибраһимов С.М. Синтаксистан күнегүләр җыентыгы. - Казан: 1982.
8. Галиуллина Г.Р. Татар теле. Лексикология. - Казан: “Мәгариф”, 2007.
9. Хисамова Ф.М. Татар теле морфологиясе. - Казан: “Мәгариф”, 2006.
10. Сафиуллина Ф.С., Зәкиев М.З. Хәзерге татар әдәби теле. - Казан: “Мәгариф”, 2002
11. Татар теленнән диктантлар һәм изложениеләр җыентыгы. 5-11 класслар - Казан: “Мәгариф”, 1998.
12. Харисов Ф.Ф., Харисова Ч.М. Татар теленнән күнегүләр җыентыгы һәм тестлар. – Казан: “Яңалиф”, 2006.
13. Максимов Н.В. Бердәм Республика имтиханы. Татар теленнән зачёт үткәрү өчен биремнәр. - Казан, 2007.
14. Татар телендә тыныш билгеләре. - Казан: “Мәгариф”,1995.
15. Мәктәптә татар телен укыту методикасы. – Казан: Мәгариф, 2004.
16. Вәлиева Ф.С.Саттаров Г.Ф. Урта мәктәп һәм гимназияләрдә татар телен укыту методикасы. – Казан: “Раннур”, 2000.
17. Шәмсетдинова Р.Р. Татар теле: Күнегүләр. Анализ үрнәкләре. Тестлар. – Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2005.
18. Татар теленнән тестлар. Синтаксис / Ф.С.Сафиуллина, Г.Ә.Нәбиуллина. – Казан: “Яңалиф” нәшрияты. – 2006.
19. Нигъмәтуллов М.М. Хәзерге татар әдәби теле. Сүз ясалышы. Сүз төркемнәре. – Филология факультетының татар бүлеге студентлары өчен уку әсбабы. – Яр Чаллы, 1991.
20. Шакирҗанова Ә.Б. Татар орфографиясенең кыен очраклары һәм укучыларның грамоталылыгын күтәрү юллары. Методик кулланма. – II басма. – Казан: РИЦ “Школа”, 2009.
21. Сафиуллина Ә.Н. Татар орфографиясенең кыен очракларына дидактик материаллар. – Казан: “Гыйлем” нәшрияты, 2008.

**Электрон әсбаплар исемлеге**

|  |  |
| --- | --- |
| Әсбап төре | Исеме |
| Электрон мультимедияле ярдәмлек | “Татар теле – 5”, общественный фонд “Сәләт” молодежи РТ, по заказу Министерства образования РТ . |
| Мультимедияле программа | “Татар теле. 5-11”, “Белем.ру” ҖЧҖ, 2009. |