**Проблемы детского чтения в условиях применения инновационных технологий.**

Современная цивилизация вошла в информационную эпоху, в информационное общество. Этот мир охватывает все возрасты, все социальные группы, все континенты и страны, но особая категория – это дети, подростки и молодёжь. Информационный мир открывает для человека, с одной стороны, колоссальные преимущества, а с другой – чревато многими негативными воздействиями. Компьютерные технологии, которые всё больше входят в нашу жизнь, безусловно, расширяют возможности познания для подрастающего поколения, обеспечивая информационный доступ. Однако, ошибочно думать, что тот, кто владеет компьютерными технологиями, обладает информационной культурой - уровень информационной культуры определяют, прежде всего, основополагающие знания и умения в области поиска и обработки информации, умении использовать её в своей учебной или самостоятельной деятельности. И нет уверенности в том, что отправляясь во всемирную информационную сеть, ученик рационально использует время, затраченное на поиск информации. Очень часто, получив нужную информацию, он познаёт ещё не очень полезного на данный момент. Кому как не педагогу- библиотекарю, выполняющему информационную и культурную функции, необходимо помочь молодому гражданину ориентироваться в массивах информации.

Сегодня на полках школьной библиотеки можно увидеть не только книги и другие печатные издания, но и другие современные носители информации – диски. В последние годы постоянно пополняется в библиотеках медиатека. Конечно подборка дисков для администрации школы, классных руководителей, учителей предметников, электронные книги - это всё нужно, это современный информационный ресурс, но роль учителя, педагога - библиотекаря, как наставника и проводника от этого не изменится.( *Кстати говоря, проводя опрос среди старшеклассников « Любят ли они читать электронные книги?», более 73 % опрошенных ответили « нет». То есть, получается, что дети, не читающие книг, не читают и с экрана.)*

Кризис детского чтения сегодня проявляет себя в утрате интереса школьников к этому виду занятий. Но кризис - на то и кризис, что указывает на наличие проблемы, заставляет искать пути её решения. Одним из путей может стать пробуждение у детей интереса к чтению. Между тем, роль книги и чтения бесспорны в нравственном, интеллектуальном, эстетическом развитии детей и подростков. Это главные составляющие в формировании грамотности, общей культуры, духовной основы современного человека.

В процессе выполнения своей работы, наблюдая, анализируя детское чтение, можно сделать вывод о том, что меняется структура чтения. Дети чаще обращаются к специальной и справочной литературе: преобладает деловое чтение. Вызывает тревогу в настоящее время то, что подрастает уже второе не читающее поколение, то есть у не читающих родителей растут не читающие дети. А ведь через 10-15 лет сегодняшние дети будут определять лицо нашего общества!

Существуют разные способы приобщения детей к чтению, но все ли они действенны? Даже используя современные технологии, сделать это бывает очень трудно, потому что изменилось всё: государственное и общественное устройство, люди, приоритеты, сместились акценты. Возникает вопрос: как сделать так, чтобы ребёнок полюбил книгу, предпочёл её другим увлечениям. Это самая главная задача школьной библиотеки.

Для привлечения детей может стоит начать с интерьера библиотеки? Библиотека должна быть уютной, красивой, что бы возникало постоянное желание возвращаться сюда снова и снова. В школьной библиотеке можно организовать зоны, где малыши могут пошуметь, где дети могут что-то обсудить, где можно серьёзно посидеть со справочной литературой.

Педагог–библиотекарь использует в своей работе разные формы общения с читателем. Активно начинает общаться с маленьким читателем: приглашать в библиотеку, выяснять, какое впечатление осталось у ребёнка от прочитанной книги, какие эпизоды понравились более всего, показывать имеющиеся в библиотеке книги этого автора, порекомендовать что-то для продолжения чтения. Так уже в начальном звене выделится ядро учащихся, которые станут опорой в работе, союзниками по привлечению к чтению одноклассников. Ученики начальных классов - это ещё и благодарные слушатели, им ещё нравится, когда читают вслух, а если это происходит с постоянно меняющейся интонацией, то успех обеспечен. Их можно уговорить на любые подвиги, даже не рисующие дети на уроках рисования, могут создать художественный шедевр, например обложку к прочитанной книге. Приходится даже заманивать учеников на то, чтобы они прочитали то или иное произведение. Объявлять даже вознаграждение за правильные ответы на викторину, составленную по прочитанному тексту. Эффект становится удивительным - ученики все отвечают правильно. В итоге награждение получают все.

Младших школьников ещё можно удивить самим процессом чтения – в знакомом открыть незнакомое, в скучном – интригующее, в привычном – необычное. Но в школе есть особая категория ребят от 14 до 16 лет – это возраст « выяснения отношений», время максимализма, борьба за справедливость, поиск идеала. И обычно у этой категории детей дома есть уже компьютерная техника. Они прекрасно владеют Интернетом. Так что же этим детям не приходить в библиотеку? А где же им общаться? Вот они и приходят в библиотеку обсудить то, что они видели, высказывают своё мнение, получается такая импровизированная зрительско - читательская конференция. В библиотеке никто не говорит « Садись, и я тебя буду воспитывать». И ученик воспринимает беседу с педагогом – библиотекарем, как партнёрский диалог со старшим, коллегой - профессионалом.

Некоторые дети с удовольствием занимаются историческим и литературным краеведением. Это одно из любимых направлений работы в библиотечной деятельности. Поэтому хотелось бы, чтобы желания педагога - библиотекаря и детей совпадали с возможностями школьной библиотеки.

С целью привлечения читателей педагогом-библиотекарем организуются: тематические выставки, проводятся конкурсы рисунков, реклама новых поступлений, информирование учителей о интересных публикациях на страницах периодических изданий, просмотр видеоматериалов. Очень часто в библиотеке проходят познавательные мероприятия. Постоянно осуществляется подбор необходимой литературы в помощь учителям для проведения предметных недель. Благодаря целенаправленной, совместной деятельности учителей и педагога-библиотекаря удалось, хоть не значительно, но увеличить число читателей, тем самым достигнуть положительный эффект.

Приобщая ребёнка к чтению, современная библиотека не только открывает путь к одному из важных источников информации, она делает значительно более важное дело: она защищает его душу, питает ум и сердце, содействует творческой самореализации личности. Важно, чтобы чтение стало эмоционально-творческим процессом, имеющим личностный смысл для ребёнка-читателя. Когда чтение непосредственно касается интересов и проблем читающего ребёнка, его самосознания, тогда оно пробуждает его творческие силы.

Школьная библиотека – это идеальное место, где пересекаются три главные составляющие полноценной среды развития: информация, культура и общение. Вспомните, с каким трепетом и желанием мы с вами входили в школьную библиотеку. Давайте возродим этот интерес к книге, чтению, к нашей культурной традиции у наших сегодняшних детей. Интерес, хоть и небольшой, к книге, к чтению у подрастающего поколения есть, надо только его разбудить и стимулировать.

Хочется пожелать всем творческих и профессиональных успехов