**Урок по повести**

 **В.Г.Распутина "Дочь Ивана, мать Ивана"**

**"Человек в кризисной ситуации,**

**или Проблема выбора"**

**9 класс**

Урок разработала

учитель русского языка и

 литературы

МБОУ СОШ№5

г.Тимашевска

Бахмутова Э.И.

**Человек в кризисной ситуации, или Проблема выбора.**

**( По повести Валентина Распутина "Дочь Ивана, мать Ивана")**

**Цель**:

- осмысление проблем, поднятых писателем в повести;

- формирование активной гражданской позиции учащихся;

- воспитание чувства ответственности, сопричастности к тому, что происходит вокруг

**Эпиграф:**

"Во всем, что происходит с нами и вообще в мире, истоки там, в наших душах, в том, чем они наполнены".

 В.Распутин

**Ход урока**

**1. Вступительное слово учителя о писателе.**

Валентин Григорьевич Распутина - известный российский писатель, дважды лауреат Государственной премии СССР, Герой Социалистического труда, автор многих произведений, в которых нашли отражение острые проблемы современности. Распутину характерна обостренная чуткость к происходящему. Художественный талант писателя и активная гражданская позиция позволяют его поставить в один ряд с известными писателями современности: В.Беловым, А.Солженицыным, В.Астафьевым.

 Распутин родился в 1937 году в Сибири, в небольшом поселке Усть - Уда, который был расположен на берегу Ангары. Живописный край, чудесная природа - вот истоки писательского творчества.

 Распутин создал произведения, которые стали классикой российской литературы: "Деньги для Марии", "Последний срок", "Живи и помни", "Прощание с Матерой", "Пожар". Эти произведения мастера явились знаковыми и в какой - то мере - пророческими. Последнее значительное произведение писатель (повесть "Пожар") было опубликовано в середине 80- х годов. Затем Распутин надолго замолчал, уйдя в публицистику. Вновь заговорить о себе он заставил почти 20 лет спустя, когда в 2003 году сначала в журнале "Сибирь", а затем в "Нашем современнике" была опубликована его новая повесть "Дочь Ивана, мать Ивана". Сам писатель так сказал о своей новой работе: "В повести моей едва ли что нужно разъяснять, там все на виду. И изгнание нашего отечественного духа, и насилие над "аборигенами", и дешевое развращение "побрякушками" и "картинками". И надо всем возвышается вопрос: чьи мы? кто мы? каким поклоняемся богам?"

 В "Литературной газете" критик Александр Ананичев так написал о произведении: "Повесть Распутина - слепок времени. .. Произведение не только интересное, но и поучительное, особенно для читателей, растерявших такие духовные свойства, во все века отличавшие русских людей, как решительность, мужество и твердость".

 Каждая строка повести "Дочь Ивана, мать Ивана " выстрадана и наполнена нечеловеческой болью и переживанием за своих героев, а значит, и за всю Россию.

 За повесть "Дочь Ивана, мать Ивана" Валентину Распутину присуждена президентская премия.

**2. Работа над повестью**

**Беседа по вопросам.**

Повесть Распутина "Дочь Ивана, мать Ивана", опубликованная в 2003 году, основана на реальных событиях, которые произошли в 1993 году в Иркутской области.

**1) Вспомним сюжет повести Распутина.**

( И событие, дающее жизнь сюжету, и сам сюжет повести Валентина Распутина"Дочь Ивана, мать Ивана" - страшно просты: русская девочка Света изнасилована рыночным торговцем - азербайджанцем. Мать Светланы, Тамара Ивановна, убедившись, что судебная система не в силах осуществить наказание, сама вершит правосудие - убивает насильника из собственноручно изготовленного обреза).

**2) Убийство или возмездие? Как вы считаете?**

(Учащиеся высказывают свои точки зрения на поставленные вопросы.)

**3) Почему именно в руки матери автор вкладывает орудие возмездия?**

( Женщина, защищая своего ребенка, в кризисные ситуации способна на многое, даже на убийство человека, надругавшегося над ее дочерью)

**4) Каковы истоки характера главной героини?**

 ( Проследить по тексту повести, как складывается характер героини: детство, юность, влияние отца на характер героини)

**5) Каким предстает отец пострадавшей девочки?**

 (Характер отца девочки слабее характера матери. Немаловажная деталь - фамилия Воротников - лишь подчеркивает второстепенность образа)

**6) Как вы считаете, символично ли, что только главную героиню автор называет по имени - отчеству?**

 ( Уважаемого человека всегда называют по имени - отчеству. Именно такой является Тамара Ивановна. Традиционно у Распутина женские образы сильнее, чем мужские. Именно женщина является хранительницей семьи, ее консолидирующим центром)

**7) Обратим внимание на семантику имени главной героини:** Тамара в переводе с древнееврейского ("финиковая пальма"), вспоминается и грузинская царица Тамара, правившая в XIII веке, которая отомстила своим врагам.

**8) Каков смысл названия повести?**

 (Дважды повторенное "Иван" в имени сына и деда дает основание говорить о преемственности поколений. Сын - мать - дед - неразрывная жизненная нить, которая связывает семью)

**9) Какие еще проблемы поднимает автор в своей повести?**

 ( проблемы: преступление - наказание, отцы - дети, народ - власть)

**10) Как решается первая проблема?**

( За совершенное убийство главная героиня осуждена на шесть с половиной лет, она не пытается оправдываться: "Сама ответ держать буду". В городе женщине сочувствуют)

**11) Можно ли утверждать, что беда случилась с дочерью, потому что существовала проблема "отцов и детей"?**

(Иногда недопонимание между старшим и младшим поколениями приводит к печальным и даже трагическим последствиям)

**12) Как показаны в произведении народ и власть?**

( Народ, уставший ждать, когда жизнь наладится, способен на открытое проявление недовольства, если власть продажна, не способна навести порядок)

**13) Каковы приметы времени?**

 ( Город, в котором все чувствуют себя неуютно, противопоставлен деревне с вековыми традициями. Хорошо живут лишь те, кто приспособился к новым условиям жизни, вписался в рыночные условия)

**14) Что автор говорит о современной школе?**

 (Новомодные предметы вытеснили традиционные, школа - уменьшенная модель общества, в которой отразились все реалии современного времени)

**15) Как автор показывает досуг молодежи?**

 ( Учащиеся находят в тексте повести описание Дома пионеров, погром скинхедов)

**16) Какая роль автором отводится сыну Ивану?**

 ( Иван в отличие от надломленной Светланы характером пошел в мать, Тамару Ивановну. Он также не пасует перед опасностью, может за себя постоять. Зачитать фрагмент "На берегу". После армии с артелью плотников Иван отправляется в деревню строить храм)

**17) Тяжело ли было читать повесть?** **Дает ли автор совет, как найти выход из сложившейся ситуации?**

( Свой взгляд на происходящее в России Валентин Григорьевич вложил в литературно выграненную формулу: "За эту эпоху жизнь закалилась и уплотнилась настолько, что она не признает никаких сомнений, ничего хлябающего, перетаптывающегося, и уверенно делает главное дело - чеканит из человека монету")

**18) Повесть Распутина вызвала разные отклики: положительные и отрицательные. Некоторые рецензенты считают, что повесть разжигает национальную рознь. Как вы считаете?**

( Учащиеся высказывают свою точку зрения)

**19) Можно ли молчать, когда на ваших глазах происходить утрата традиций, попирается святое, на чем веками держалась жизнь?**

 ( Автор показал причины, почему это произошло с нами, поставил диагноз, наша задача сделать свой нравственный выбор)

**3. Подведение итогов урока**

 Можно по - разному оценивать повесть В.Распутина, но важно то, что в изображении страдания, в описании людей, потерявших себя, ему по - прежнему нет равных. Точностью его диагнозов нельзя не восхититься. Распутину удалось главное: его произведения не оставляют читателя равнодушным.

 Невольно вспоминается ранее написанная вещь Распутина, где писатель сказал: "Четыре подпорки у человека в жизни: дом с семьей, работа, люди, с кем вместе правишь праздники и будни, и земля, на которой стоить твой дом". Давайте прислушаемся к мудрому совету писателя. Это наша земля, и от нас с вами зависит, каким будет завтра, от нас зависит, будем ли мы на своей земле хозяевами. Выбор за нами.

**4. Домашнее задание:** напишите сочинение - отзыв о прочитанном произведении В.Распутина: "Нравственные уроки повести "Дочь Ивана, мать Ивана"