**Тема урока:** Пространственная ориентировка в незнакомом помещении.

**Цели урока:**

1. **Образовательная:** формировать у учащихся умения и навыки безопасного передвижения в пространстве;
2. **Развивающая:** развивать у учащихся способность к формированию качественных топографических и пространственных представлений в незнакомом пространстве;
3. **Воспитательная:** воспитывать разумную смелость, самостоятельность, уверенность в том, что они смогут ориентироваться без постоянной посторонней помощи;
4. **Коррекционная:** ориентироваться в окружающем пространстве с привлечением осязания, слуха, обоняния (обращать внимание на окружающие звуки, запахи, изменения покрытия пола, предметов).

**Оборудование:** прибор «Ориентир», трость, карта – схема комнаты, карандаш, материал для исследования (линолеум, плитка, ковролин).

**Ход урока**

Добрый день! Тема нашего урока «Пространственная ориентировка в незнакомом помещении», т.е. обследование незнакомого помещения.
Человек, должен легко и безопасно передвигаться в тех помещениях, где ему придется жить, работать, отдыхать. Для этого он должен хорошо представлять себе эти помещения, их форму и размеры, расположение в них предметов. Изучение незнакомого помещения проводится методом обследования. Обследовать помещение можно и с тростью и без нее. Помещение обходят по периметру с лева направо и в обратном направлении. Так можно определить форму и размеры помещения, наличие дверных и оконных проемов, наличие мебели и других предметов, стоящих у стен. Для обследования предметов стоящих по средине комнаты, нужно двигаться от входной двери в различных направлениях. Обнаружив какой либо предмет нужно «осмотреть» его и вернуться обратно к отправному пункту, и так до тех пор пока не будет обследовано все пространство.

**Задание №1: как нужно обследовать незнакомые предметы?**

Обнаружив концом трости какой либо предмет свободной рукой обхватываем стержнем трости «большим и указательным пальцами» ладонь направлена в сторону предмета. При обследование одна рука неподвижно касается предмета, а другая, двигаясь слева на право обследует поверхность предмета. Если предмет высокий обследование производится стоя, а нижних частей и не высоких предметов – присев на корточки. При обследовании низких предметов не нужно наклонятся над ними, так как можно ударится о другой стоящий рядом предмет. Чтобы сесть на стул, нужно подойдя к нему, одной рукой взять за спинку, а другой рукой скользить по спинке и по сидению стула, чтобы определить, нет ли на нем посторонних предметов.

**Задание №2: провести обследование незнакомых предметов.**

Так же, используются различные виды ориентиров, которые встречаются в помещении.

**Задание №3: какие виды ориентиров ты знаешь?**

* Зрительные ориентиры (цвет в окнах, раскрытых дверях, свет от осветительных приборах);
* Слуховые ориентиры (звук ПК, телевизора, осветительных приборов);
* Осязательные ориентиры (характер покрытия пола, паркет, плитка, линолеум и т.д.);
* Обонятельные ориентиры (запахи лекарств, пищи, производственных материалов и т.д.).

**Задание №4: работа по образцам – распознавание осязательных ориентиров.**

**Физминутка.**

**Самомассаж рук:**

1. Прокатывание карандаша между ладонями, а затем между ладонями и пальцами рук.
2. «Брызги воды». Кисти расслабленны, пальцы растопырены. Изображается движение встряхивания с рук воды.
3. «Игра на пианино». Кисти рук легко касаются края стола, пальцы производят движение, имитирующее удары по клавишам пианино.

**Практическая работа.**

Обследование незнакомой комнаты начинаем от входной двери и по периметру слева – направо, идем вдоль стены примерно на расстоянии 10 см от нее, для слежения за стеной руку сгибают в локтевом суставе и поднимают на удобную высоту, прикасаясь к ней мизинцем и безымянным пальцем, скользя по ней. Чтобы вовремя обнаружить на стене выступы и двери, рука, должна находится впереди корпуса.

Итак, мы обследовали эту комнату.

**Задание:**

1. **Составить «Схему – план этой комнаты», рассказать, что встретил в этой комнате, и что запомнилось в ней.**
2. **После того как из плана этой комнаты, сделанного мной, я уберу один предмет, определи и расскажи местонахождение этого предмета.)**

**Рефлексия:** выбрать смайлик с улыбкой. (На картоне желтого цвета сделаны 2 больших круга, на одном из них из пластилина выложены глаза и улыбка, а на другом глаза и грусть. Ученик исследует смайлики, и выбирает один из них, который соответствует его настроению по окончанию урока).
Спасибо за урок! На этом наше занятие окончено.