

В ЧЕМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ ВЛИЯНИЕ ПАЛЬЦЕВ НА РАЗВИТИЕ РЕЧИ?

У детей при ряде речевых нарушений отмечается выраженная в разной степени общая моторная недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией. В связи с этим в системе по их обучению и воспитанию предусматриваются воспитательно-коррекционные мероприятия в данном направлении.

Ученые, которые изучают деятельность детского мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Сотрудники Института физиологии детей и подростков АПН установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук (М.М.Кольцова). Так, на основе проведенных опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает. То задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы (Л.В.Фомина). М.М.Кольцова пришла к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее, от пальцев. Этот факт должен использоваться в работе с детьми и там, где развитие речи происходит своевременно, и особенно там, где имеется отставание, задержка развития моторной стороны речи. Рекомендуются стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма.

Работа с пальчиками - подобраны фигурки, которые изображают предметы, животных, птиц. Все фигурки с небольшим стихотворным сопровождением и рисунками. При выполнении каждого упражнения нужно стараться вовлекать все пальчики, упражнения выполнять как правой, так и левой рукой. Когда ребенок освоит свободное выполнение фигурок, то упражнения можно усложнить: разыгрывание небольших сценок, пересказ коротких рассказов с сопровождением построения фигур из кисти и пальцев рук.

При хорошей фантазии родителей можно придумывать и рассказывать сказки, которые тоже можно сопровождать изображением различных фигурок из пальцев. Нужно добиваться, чтобы все упражнения выполнялись ребенком легко, без труда, чтобы занятия приносили ему радость.

Эти упражнения можно проводить со всеми детьми, а особенно с теми, у которых наблюдается общее недоразвитие речи или какие-либо ее нарушения (заикание и т. п.).

Если упражнения вызывают у детей некоторые трудности, то родители помогают ребенку удерживать остальные пальчики от произвольных движений.

1. ВЫПОЛНЕНИЕ ФИГУРОК ИЗ ПАЛЬЦЕВ



Домик

Дом стоит с трубой и крышей,
На балкон гулять я вышел.

*Ладони направлены под углом,
кончики пальцев соприкасаются; средний
палец правой руки поднят вверх,
кончики мизинцев касаются друг друга,
выполняя прямую линию (труба, балкон).*



Очки

Бабушка очки надела
И внучонка разглядела.

*Большой палец правой и левой руки вместе
с остальными образуют колечко.
Колечки поднести к глазам*

Стул

Ножки, спинка и сиденье -
Вот вам стул на удивленье.

*Левая ладонь вертикально вверх.
К ее нижней части приставляется кулачок
(большим пальцем к себе).
Если ребенок легко выполняет это
упражнение, можно менять положение рук
попеременно на счет раз*



Стол

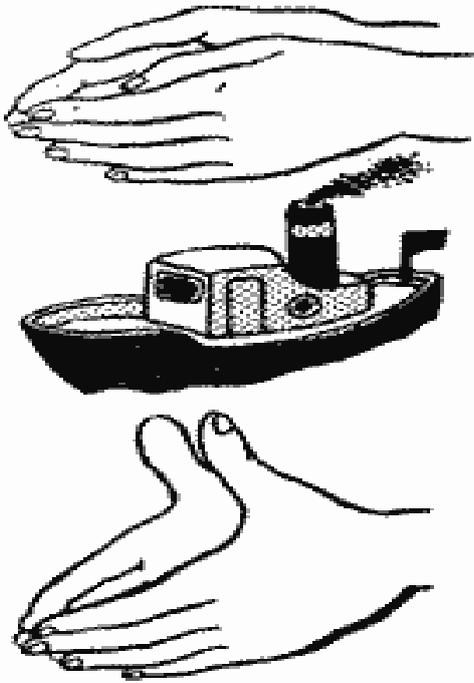
У стола четыре ножки,
Сверху крышка, как ладошка.

*Левая рука в кулачок.
Сверху на кулачок опускается ладошка.
Если ребенок легко выполняет это
упражнение, можно менять положение рук:
правая в кулачке, левая ладонь сверху кулачка.
Можно делать попеременно на счет раз.*

Лодка

Лодочка плывет по речке,
Оставляя на воде колечки.

Обе ладони поставлены на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням (как ковшик).



Пароход

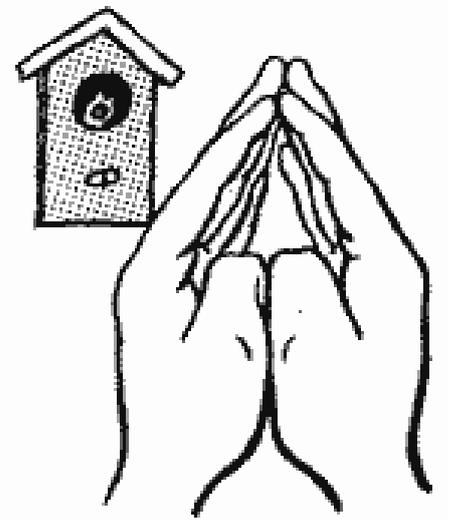
Пароход плывет по речке,
И пыхтит он, словно печка

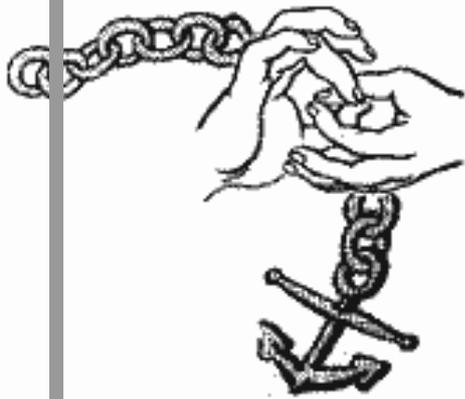
Обе ладони поставлены на ребро, мизинцы прижаты (как ковшик), а большие пальцы подняты вверх.

Скворечник

Скворец в скворечнике живет
И песню звонкую поет.

Ладони вертикально поставлены друг к другу, мизинцы прижаты (как лодочка), а большие пальцы загнуты вовнутрь.



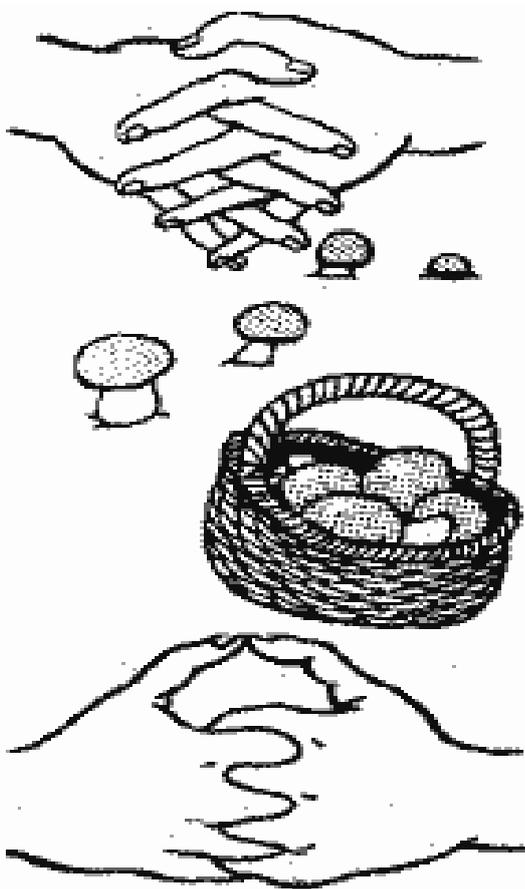


Цепочка

Пальчики перебираем
И цепочку получаем.

*Большой и указательный пальцы левой руки в кольце.
Через него попеременно пропускаются колечки из
пальчиков правой руки: большой - указательный,
большой средний и т. д.*

*Это упражнение можно варьировать,
меняя положения пальчиков.
В этом упражнении участвуют все пальчики.*



Корзинка

В лес корзинку я беру
И грибы в нее кладу.

*Ладони на себя,
пальчики переплетаются
и локотки разводятся в стороны.*

*Ладони как бы разъезжаются,
и между пальцами образуются зазоры.
Большие пальчики образуют ручку.*



Колокольчик

Колокольчик все звенит,
Язычком он шевелит.

*Тыльные стороны рук обращены вверх,
пальцы обеих рук скрещены,
Средний палец правой руки опущен вниз,
и ребенок им свободно вращает.*



Кошка

А у кошки ушки
Ушки на макушке,
Чтобы лучше слышать
Мышь в ее норушке.

*Средний и безымянный пальцы упираются
в большой.
Указательный и мизинец подняты вверх.*



Мышка

Серенький комоч сидит
И бумажкой все шуршит.

*Средний и безымянный пальцы упираются в большой.
Указательный и мизинец согнуты в дуги и прижаты
к среднему и безымянному пальцам.*

Успехов Вам и Вашему ребенку!

