МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ многопрофильная ШКОЛА №65 «Спектр» г.Липецка

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании МОучителей русского языка и литературы.Протокол №. 2 | Рассмотрена на заседании педагогического совета.Протокол № 3 | «Утверждаю»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Директор МБОУ СМШ №65 «Спектр» г.ЛипецкаХвостова Е.И.Приказ № |

Дополнительная общеразвивающая программа

социально-педагогической направленности

для детей и взрослых

«Говорим и пишем правильно»

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

Липецк 2014-2015 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Цель программы** «Говорим и пишем правильно»: углубление и расширение знаний о языке и речи, развитие речевой культуры учащихся.

**Основные** **задачи программы:**

-создание условий для включённости учащихся в информационное и образовательное пространство;

-ориентация учащихся на социально значимую деятельность;

-формирование навыков работы с информацией;

-развитие творческих способностей учащихся;

-развитие коммуникативных качеств учащихся;

- формирование положительного отношения к здоровому образу жизни;

- создание условий для социального, культурного самоопределения, творческой самореализации личности;

- обеспечение высокого уровня развития детей адекватного современному уровню общественного развития;

- целостность процесса психофизического, умственного и духовного развития личности ребенка;

- формировать умение создавать устные и письменные высказывания (монологические и диалогические) различных типов и жанров; редактировать собственный текст;

 совершенствовать общеучебные умения: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать.

**Сведения о программе**

Дополнительная общеразвивающая программа для детей и взрослых «Говорим и пишем правильно» предполагает изучение таких вопросов, которые не входят в школьный курс русского языка старшей школы, но помогают учащимся при дальнейшем ее изучении. Выбор пал на данный курс с учетом интересов учащихся в углубленном изучении предмета и совершенствовании речевой культуры. Особое внимание уделяется развитию таких умений и навыков, которые необходимы в будущей профессиональной деятельности выпускников, например, навыков различных видов чтения учебно-научных текстов, навыков создания собственных текстов и т. п. Дополнительная общеразвивающая программа предназначена для учащихся, проявляющих интерес к предмету, имеющих гуманитарные способности и ориентированных на профессии, существенным образом связанные с языкознанием, подготовку к дальнейшему обучению и (или) учащихся, желающих и стремящихся улучшить и углубить свое гуманитарное образование.

**Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Говорим и пишем правильно» для детей и взрослых - социально-педагогическая.**

**Программа социально-педагогической направленности** способствует реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребёнка в образовательном пространстве, адаптации личности в социуме. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач социально-педагогического направления, которая актуальна, прежде всего потому, что сейчас на передний план выходит проблема воспитания личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения. А для этого важно сформировать опыт проживания в социальной системе.

Образовательная деятельность по дополнительной общеразвивающей программе «Говорим и пишем правильно» социально-педагогической направленности направлена на:

* формирование и развитие творческих способностей учащихся;
* удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, нравственном и интеллектуальном развитии;
* формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
* обеспечение духовно-нравственного воспитания учащихся;
* выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
* создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья и творческого труда учащихся;
* социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе;
* формирование общей культуры учащихся;
* углубление и расширение знаний о языке и речи, развитие речевой культуры учащихся;
* удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

**Обоснование выбора** **дополнительной общеразвивающей программы «Говорим и пишем правильно»**

 состоит в использовании методик преподавания, соответствующих возрастным и психофизическим особенностям учащихся. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Данная дополнительная общеразвивающая программа актуальна, поскольку современная ситуация в стране предъявляет системе образования детей социальный заказ на формирование целостной самодостаточной личности, гражданственных, патриотических ориентиров, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире. Задача школы – направить деятельность и освоение окружающего мира ребенка в положительное конструктивное русло, в соответствии с интересами и потребностями детей. Образовательная деятельность организуется на принципах разумности, разнообразия, системности, опоры на интересы и потребности детей.

Педагогическую целесообразность дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности: в процессе обучения дети в интересной, увлекательной форме учатся совместным действиям и переживаниям, получают стимул к собственному творчеству. Реализация программы позволяет включить механизм социализации, обучения и воспитания учащегося и достичь комфортных условий для его самореализации. Реализация программы позволяет педагогу увидеть ученика в активной деятельности, сформировать индивидуальный план его развития и своевременно скорректировать издержки.

Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы социально-педагогической направленности от уже существующих программ:

* комплексный подход к решению задач дополнительного образования;
* внедрение вариативности форм и содержания образовательного процесса;
* внутренний комфорт, позволяющий ребенку полнее реализовать свои способности.

**Формы и методы**

 **Вербальный метод** основан на богатстве, выразительности и многоплановости устной речи. Основными приемами и способами вербального обучения являются рассказ, объяснение, лекция, беседа, дискуссия, инструктирование, изложение, повествование, описание, рассуждение.

**Иллюстративный** **метод** заключается в предъявлении обучающимся информации способом демонстрации разнообразного наглядного материала, в том числе с помощью технических средств.

**Репродуктивный** **метод** - многократное воспроизведение (репродуцирование) действий, направлен на формирование навыков и умений. Этот метод предполагает как самостоятельную работу обучающихся, так и совместную работу с педагогом.

**Метод проблемного изложения** - рассчитан на вовлечение ученика в познавательную деятельность в условиях словесного обучения, когда учитель сам ставит проблему, сам показывает пути ее решения, а учащиеся внимательно следят за ходом мысли учителя, размышляют, переживают вместе с ним и тем самым включаются в атмосферу научно-доказательного по искового решения.

**Частично-поисковые, или эвристические методы**, используются для подготовки учащихся к самостоятельному решению познавательных проблем, для обучения их выполнению отдельных шагов решения и этапов исследования.

**Практические методы** связаны с выполнением обучающимися творческих работ, практикумов, наблюдений и предусматривают их самостоятельность и активность.

**Формы занятий:** лекция, объяснение, беседа, практическая работа. Все занятия направлены на развитие интереса учащихся к предмету, на расширение представлений об изучаемом материале. Занятия проводятся с группой учащихся достаточно однородной с точки зрения обучаемости.

**Ожидаемые результаты**

В ходе реализации данной программы предполагается участие учащихся в конкурсах различного уровня: городских, областных, всероссийских, международных конкурсах, олимпиадах и научно-иследовательских конференциях. Учащиеся получат знания, умения, навыки, способствующие дальнейшему профессиональному самоопределению.Поученные учащимися новые знания и представления о языке, практические умения и навыки по самостоятельному анализу и оценке текстов разной стилистической принадлежности, приобретение опыта проведения первых научных исследований могут быть использованы при итоговой аттестации, а также в предполагаемой будущей профессиональной деятельности.

**Учащиеся в конце обучения должны знать:**

* Орфоэпические нормы русского языка.
* Лексические нормы в русском языке.
* Словообразовательные нормы.
* Выразительные особенности словообразования.
* Морфологические нормы.
* Орфографические нормы.
* Синтаксические нормы русского языка.
* Сложное предложение.
* Индивидуально-авторские особенности применения средств художественной изобразительности.
* Правильно и свободно говорить и писать, соблюдая нормы русского литературного языка. Принимать участие в дискуссиях на различные актуальные темы, в том числе лингвистические. Выполнять информационную обработку письменных текстов различных стилей и жанров.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Общее количество часов** | **В том числе** |
| **Теория** |  **Практика** |
| Введение | **2** | **0,7** | **1,3** |
| Орфоэпические нормы русского языка | **4** | **1,7** | **2,3** |
| Лексические нормы в русском языке | **4** | **1,5** | **2,5** |
| Словообразовательные нормы. Выразительные особенности словообразования | **4** | **1,5** | **2,5** |
| Морфологические нормы | **5** | **2,1** | **2,9** |
| Орфографические нормы | **3** | **1,5** | **1,5** |
| Синтаксические нормы русского языка | **3** | **1,2** | **1,8** |
| Сложное предложение | **3** | **1,4** | **1,6** |
| Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров | **2** | **0,7** | **1,3** |
| **Итого:** | **30** | **12,3** | **17,7** |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Введение (2 часа)**

*Теоретическая часть.* Национальный язык и его основные разновидности. Основные аспекты культуры речи. Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи. Основы риторики делового общения.

*Практическая часть.* Работа со словарями и справочной литературой; работа с текстами. Выполнение тестовых работ. Лингвистические игры.

**Орфоэпические нормы русского языка (4 часа)**

*Теоретическая часть.* Понятие языковой нормы. Современные тенденции в развитии норм русского литературного языка. Типы орфоэпических норм. Акцентологические нормы. Нормы произношения гласных звуков. Произношение согласных звуков.

 *Практическая часть.* Работа со словарями и справочной литературой; работа с текстами. Практикум по орфоэпии. Тестирование.

**Лексические нормы в русском языке (4 часа)**

*Теоретическая часть.* Диспут о чистоте русского языка. Стилистическая окраска слов. Лексические ошибки. Крылатые слова.

*Практическая часть.* Работа со словарями и справочной литературой; работа с текстами; выполнение лексического разбора. Лингвистические игры.

**Словообразовательные нормы. Выразительные особенности словообразования (4 часа)**

 *Теоретическая часть.* Словообразовательные нормы. Выразительные особенности словообразования. Семантика словообразования. Значение сопоставления морфем, создания новых сложных слов. Явления переходности в морфологии.

*Практическая часть.* Работа со словарями и справочной литературой. Работа с тренировочными текстами. Тестирование.

**Морфологические нормы (5 часов)**

*Теоретическая часть.* Особенности употребления имён существительных. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Особенности употребления имён прилагательных. Особенности употребления имён числительных. Склонение числительных всех разрядов. Особенности употребления местоимений. Местоимения и другие части речи. Особенности употребления глаголов.

 *Практическая часть.* Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами. Работа со словарями и справочной литературой; работа с текстами. Выполнение тестовых работ.

**Орфографические нормы (3 часа)**

*Теоретическая часть.* Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии. Блоковый характер орфографических правил как средство преодоления дробности частных правил. Слитно? Раздельно? Через дефис? Правописание омонимичных частей речи. Функциональные омонимы. Трудные случаи орфографии.

*Практическая часть.* Работа со словарями и справочной литературой. Орфографический разбор. Игра «Найди ошибку». Решение орфографических задач. Тренинги.

**Синтаксические нормы русского языка (3 часа)**

*Теоретическая часть.* Смысловой центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего со сказуемым. Нормы согласования и управления. Употребление деепричастных оборотов. Синонимика согласованных и несогласованных определений. Стилистический характер неполных предложений. Стилистические характеристики обособленных членов предложения. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи.

*Практическая часть.* Синтаксический разбор. Пунктуационный анализ текста. Выполнение тестовых работ. Тренинг. Лингвистические игры. Редактирование предложений, в которых нарушены синтаксические нормы.

**Сложное предложение (3 часа)**

*Теоретическая часть.* Основные виды сложных предложений, их синонимика. Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения. Синонимика союзных и бессоюзных предложений. Сложные многокомпонентные предложения.Период. *Практическая часть.* Анализ текста. Тренинг. Практикумы, выполнение тестовых заданий. Синтаксический разбор сложного предложения. Пунктуационный анализ текста.

**Информационная обработка письменных текстов различных**

 **стилей и жанров (2 часа)**

*Теоретическая часть.* Главная информация текста Интерпретация информации. Индивидуально-авторские особенности применения средств художественной изобразительности.

 *Практическая часть.* Интерпретация текста.Создание мини-текстов. Комплексный анализ текста.

**Литература и средства обучения**

1. Бабайцева В.В. Тайна орфографической зоркости// Русская словесность.-2000.-№1.
2. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М., 1979.
3. Бахтин М.М. Язык в художественной литературе: в 5 т. – М.,1997.
4. Белошапкова В. А., Галактионова И. В. О видах выражения согласия // Русская речь. 1982. № 2.
5. Бирюкова С.К. Словарь культуроведческой лексики русской классики. – М.,2001.
6. Болотнова Н. С. Стилистический анализ текста в школе // Русский язык в школе. 2002. № 2.
7. Болотнова Н. С. Текстовая деятельность на уроках русской словесности: методики лингвистического анализа художественного текста: Методическое пособие. Томск, 2002.
8. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста. Томск,2006.
9. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Риторика и культура речи. Ростов-на-Дону,2005.
10. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно. – М.,1993.
11. Воителева Т. М. Работа над речевыми ошибками // Русская словесность. 2003. № 2.
12. Ворожбитова А. А. Лингвориторическая теория сильной языковой личности как общая стратегия языкового образования и воспитания // Русский филологический вестник. 1996. № 3-4.
13. Ворожбитова А. А. Начальное лингвориторическое образование. Методика преподавания русского языка. М.: Флинта: Наука, 2002.
14. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – М.,1989.
15. Жирмунский В.М. Теория литературы. Поэтика. Стилистика. – Л.,1971.
16. Калганова Т. А. Сочинения различных жанров
17. Клюев Е. В. Речевая коммуникация. М., 1998.
18. Кожевникова Н.А. Словоупотребление в русской поэзии начала XX века. – М.,1986.
19. Кохтев Н.Н. Риторика. – М.,1994.
20. Культура русской речи / под ред. Л.К.Граудиной, Е.Н.Ширяевой. – М.,1998.
21. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник: Практикум: Для самообразования. М.: Флинта: Наука, 1998.
22. Лукин В.А. Художественный текст. Основы лингвистической теории и элементы анализа. – М.,1999.
23. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. – М.,2002.
24. Львова С. И. Язык в речевом общении: Книга для учителя. М., 1973.
25. Михальская А. К. Педагогическая риторика. История и теория. М., 1998.
26. Ножин Е. А. Мастерство устного выступления. М., 1989.
27. Основы культуры речи: хрестоматия / Составитель Л. И. Скворцов. М., 1984.
28. Плёнкин Н. А. О понятии «богатство речи» // Русский язык в школе. 1987. № 3.
29. Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? – М., 1988
30. Соловьева Л. Говори свободно. Создавая совершенный голос. Издательство «Добрая книга», 2006.
31. Фоменко Ю. В. Типы речевых ошибок: Учебное пособие. Новосибирск, 1994.Кохтев Н. Н. Основы ораторской речи. М., 1992.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** | **Дата** |
| ***Введение*** |
| 1 | Национальный язык и его основные разновидности. Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи  |  |
| 2 | Основы риторики делового общения |  |
| ***Орфоэпические нормы русского языка*** |
| 3 | Типы орфоэпических норм |  |
| 4 | Акцентологические нормы |  |
| 5 | Нормы произношения гласных звуков. |  |
| 6 | Произношение согласных звуков |  |
| ***Лексические нормы в русском языке*** |
| 7 | Диспут о чистоте русского языка |  |
| 8 | Стилистическая окраска слов |  |
| 9 | Лексические ошибки |  |
| 10 | Конкурс эрудитов «Как появились эти крылатые слова?» |  |
| ***Словообразовательные нормы. Выразительные особенности словообразования*** |
| 11 | Словообразовательные нормы.  |  |
| 12 | Выразительные особенности словообразования |  |
| 13 | Семантика словообразования. Значение сопоставления морфем, создания новых сложных слов |  |
| 14 | Явления переходности в морфологии |  |
| ***Морфологические нормы*** |
| 15 | Особенности употребления имён существительных |  |
| 16 | Особенности употребления имён прилагательных |  |
| 17 | Особенности употребления имён числительных |  |
| 18 | Особенности употребления местоимений |  |
| 19 | Особенности употребления глаголов |  |
| ***Орфографические нормы*** |  |
| 20 | Систематизация орфограмм в соответствии с принципами орфографии |  |
| 21 | Слитно? Раздельно? Через дефис? |  |
| 22 | Правописание омонимичных частей речи |  |
| ***Синтаксические нормы русского языка*** |
| 23 | Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего со сказуемым |  |
| 24 | Нормы согласования и управления |  |
| 25 | Употребление деепричастных оборотов |  |
| Сложное предложение |
| 26 | Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений |  |
| 27 | Синонимика союзных и бессоюзных предложений |  |
| 28 | Сложные многокомпонентные предложения |  |
| **Информационная обработка письменных текстов различных** **стилей и жанров** |
| 29 | Главная информация текста |  |
| 30 | Интерпретация информации. Индивидуально-авторские особенности применения средств художественной изобразительности.  |  |