Каралды: Килешенде: Расланды:

Методик берләшмә җитәкчесе Директор урынбасары Мәктәп директоры

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Ф.Т.Хәйретдинова \_\_\_\_\_\_\_/Э.М.Камалова \_\_\_\_\_/Э.Н.Сафина

Протокол № 1 “27” август 2014 ел Приказ № 137

“26” август 2014 ел “29” август 2014 ел

**Беренче категорияле татар теле һәм әдәбияты укытучысы**

 **Сәгыйтова Гөлсинә Гаязовнаның**

**татар әдәбиятыннан эш программасы**

  **ГБМБУ “Аерым предметлар тирәнтен өйрәнелә торган В.Ф.Ежков исемендәге**

 **Арча 1 нче урта гомуми белем мәктәбе”**

**5 класс**

 Педагогик совет

 утырышында каралды

 Протокол № 1

 “28” август 2014 ел

2014 – 2015 нче уку елы

**Укыту – тематик планлаштыру**

**Фән: татар әдәбияты**

**Класс:** 5

**Укытучы:** Сәгыйтова Гөлсинә Гаязовна

**Сәгать саны:**  35**: атнага** 1 сәгатьтән

**Әсәрне уку һәм өйрәнү:** 27

**Класстан тыш уку :** 2

**Бәйләнешле сөйләм үстерү:**  6

 **Дәреслек:** Татар әдәбияты: Рус телендә урта гомуми белем бирүче мәкт. 5нче сыйныфы өчен дәреслек(татар балалары өчен)/ Ф.Ф.Исламов - Казан:Мәгариф, 2012

**Аңлатма язуы**

 **Әдәбият дәресләренең төп максаты һәм бурычлары:**

1.Укучының татар әдәби телен үзләштерүенә, текстны аңлап, йөгерек һәм сәнгатьле укуына, дөрес яза белүенә, әдәби тел нормаларын саклап, төрле темаларга иркен сөйләшүенә ирешү.

2.Балаларны татар әдәбияты, халык авыз иҗаты, татар халкының җыр-музыкасы, театры, сынлы сәнгате белән таныштыру, күренекле язучылар һәм аларның әсәрләрен үзләштерүләренә ирешү.

3.Укучыларга татар халкының килеп чыгышы, тарихи язмышы, чит илләрдәге милләттәшләребез тормышы турында мәгълүматлар бирү.

 4.Халык тарихын һәм мирасын өйрәнү аша, яшүсмерләрдә Ватанга, халыкка, туган телгә мәхәббәт, олыларга, кечеләргә һәм, гомумән, кешегә ихтирам, мәрхәмәтлелек, шәфкатьлелек тәрбияләү. Хезмәт тәрбиясе һәм эстетик тәрбия бирү.

**5 нче сыйныфта эш программасы түбәндәге норматив документларга нигезләнеп төзелде:**

1.Татарстан Республикасының “Мәгариф турында” Законы

2.“Татарстан Республикасы дәүләт телләре һәм Татарстан Республикасында башка телләр турында” Татарстан Республикасы Законы (2004 ел, 1 июль).

3.“2004-2013 нче елларга Татарстан Республикасы дәүләт телләрен һәм Татарстан Республикасында башка телләрне саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы Дәүләт программасы” (2004 ел, 11 октябрь).

 4. “Рус телендә урта(тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар телен һәм әдәбиятын укыту программасы”(татар балалары өчен):1 – 11 нче сыйныфлар. – Казан: Мәгариф, 2010.

5.Татарстан Республикасы Арча муниципаль районы муниципаль бюджет гомуми белем учреждениесе “ Аерым предметлар тирәнтен өйрәнелә торган В.Ф. Ежков исемендәге Арча 1нче урта гомуми белем бирү мәктәбе”нең 2014-2015 нче уку елына укыту планы.(Протокол №1, 28 август, 2014 ел)

6.2014|2015 уку елында белем бирү процессында куллануга тәкъдим ителгән (рөхсәт ителгән) дәреслекләрнең региональ исемлеге.

7.Татарстан Республикасы Арча муниципаль районы муниципаль бюджет гомуми белем учреждениесе ” Аерым предметлар тирәнтен өйрәнелә торган В.Ф. Ежков исемендәге Арча 1нче урта гомуми белем бирү мәктәбе”нең 2014-2015 нче уку елына укыту планы буенча 5 нче сыйныфта (татар төркеме) татар әдәбияты дәресләренә атнага 1 сәгать

 ( барысы 35 сәгать) вакыт бирелгән.

 **5 нче класста белем бирүнең эчтәлеге**

**Татар халык авыз иҗаты.** Әкиятләр, алардагы тылсымлы сюжет. "Зирәк карт", "Җил арба" әкиятләре. Әкият геройлары үрнәгендә шәфкатьлелек, миһербанлылык тәрбияләү. Мәкаль һәм әйтемнәрнең табигатенә хас сыйфатлар. Алардагы мәгънә тирәнлеге һәм тел-бизәк, сөйләмнең тәэсирлеген көчәйтү чаралары булуы. Табышмаклар, әкият-табышмаклар, тизәйткечләр . (3 сәгать)

**Габдулла Тукай.** Башлангыч сыйныфта үткәннәрне тирәнәйтү. "Эшкә өндәү", "Эш беткәч уйнарга ярый", "Су анасы", "Сабыйга" шигырьләре.”Һәрнәрсәнең үз урыны бар”хикәясе. Шагыйрьнең бала психологиясен сурәтләве. Мәгърифәткә, яшьләргә белем һәм тәрбия бирүгә мөнәсәбәте.”Ана догасы”шигыре. Шигырь турында төшенчә. (2 сәгать)

**Әнвәр Бакиров**. Иҗаты турында белешмә. “Су анасы” балеты. Балет музыкасыннан өзек тыңлау. “Тукай һәм музыка”темасына сөйләшү. (1 сәгать).

**Скульптор Садри Ахун.** Скульптор иҗаты турында белешмә. Рәсем сәнгатен үстерүдәге хезмәтләре.”Казанда Тукай һәйкәлләре”дигән темага әңгәмә. (1 сәгать)

**Әхмәт Фәйзи.**. Тормыш юлы турында белешмә."Тукай " романыннан өзекләр. Тукайның бала чагы һәм язмышының халык тормышына бәйлелеге. (1 сәгать)

**Нәҗип Думави.** Тормыш юлы турында белешмә. "Айлы төн" шигыре. "Син-кеше" шигыре. Табигатьнең матурлыгын сурәтләү чараларн табу. Шигырьдә кешене бөек зат буларак бәяләү чаралары. (1 сәгать)

 **Нәкый Исәнбәт.** Тормыш юлы, иҗаты турында белешмә. Халык авыз иҗатын җыюдагы хезмәтләре, аның үрнәкләре. "Туган ил”, "Син сазыңны уйнадың" шигырьләре.

Туган илгә мәхәббәтнең сурәтләнүе. (1 сәгать)

**Гаяз Исхакый.** Тәрҗемәи хәле. “Кәҗүл читек” хикәясе. Әсәрдә бала психологиясенең бирелеше. Хикәя турында төшенчә. (1 сәгать)

**Мәҗит Гафури**. Әдипнең тормыш юлы турында белешмә. “Гөлләр бакчасында” шигыре, “Кыр казы” хикәясе. Аларда хезмәтнең тормыштагы роле мәсьәләсе, укучыларда табигатькә сакчыл караш тәрбияләү. (2 сәгать)

**Галимҗан Ибраһимов**. Әдипнең тормыш юлы турында белешмә. “Яз башы” хикәясе. Туган як табигатенең матурлыгы, аның белән хозурлану темаларының күтәрелүе һәм сәнгатьчә эшләнеше. (1 сәгать)

**Дәрҗия Аппакова.** Тормыш юлы турында белешмә. “Йолдызкай” хикәясе. Йорт хайваннарына мәхәббәт тәрбияләү, алар турында мәгълүмат бирү. “Шыгырдавыклы башмаклар” хикәясе. Кешеләр арасында дуслык, бер-береңә игътибарлы булу мәсьәләләренең актуальләштерелүе. (1 сәгать)

**Гөлсем Сөләйманова.** Тормыш юлы һәм җыр сәнгате өлкәсендәге хезмәте турында белешмә. Ул башкарган җырларның язмаларын тыңлау, фикер алышу. (1 сәгать)

**Фатих Кәрим.** Тормыш юлы турында белешмә. “Гармунчы аю белән җырчы Маймыл” әкияте. Әкияттә хайваннар образының бирелеше. “Үлем уены” поэмасы. Үлемне җиңгән кечкенә солдат образы. (2 сәгать)

**Абдулла Алиш.** Тормыш юлы турында белешмә. “Сертотмас үрдәк” әкияте. “Чуар тавык” хикәясе. Йорт кошлары, аларның үзенчәлекләре. Хикәянең теле. (2 сәгать)

**Фатих Хөсни.** Тормыш юлы турында белешмә. “Малай белән солдат”, “Сөйләнмәгән хикәя” әсәрләре. Малайның әтисенә мәхәббәте. Өлкәннәр һәм бала психологиясен ачу.

**Нәби Дәүли**. Тормыш юлы турында белешмә. “Бәхет кайда була?” шигыре. Хезмәткә уңай мөнәсәбәт тәрбияләү. “Кар нинди җылы” хикәясе. Өлкәннәр һәм балалар арасындагы мөнәсәбәтләр. (2 сәгать)

**Нури Арсланов.** ормыш юлы турында белешмә. “Казан” шигыре. Шагыйрьнең Казанга мәхәббәте, Казанның үткәне һәм киләчәге. (1 сәгать)

**Гамир Дәүләтшин.** “Гасырлар тирәнлегеннән”. Татар халкының борынгы тарихы, аны өйрәнү һәм саклау. (1 сәгать)

**Гомәр Бәширов.** Тормыш юлы турында белешмә. “Нинди ул Татарстан?” – республика турында мәгълүмат бирү. (1 сәгать)

**Саҗидә Сөләйманова.** Тормыш юлы турында белешмә. “Кайный, шаулый Казан урамнары”. Казанга бәйле бөек шәхесләр турында өстәмә мәгълүматлар бирү. “Ялгыз торна” хикәясе.Халыктагы ырымнар һәм аларның тормыш-көнкүрештә чагылышы. (1 сәгать)

**Шәүкәт Галиев.** Тормыш юлы турында белешмә. “Алтын куллар”, “Телләр белүче каләм”, “Магнитофон онытмый” шигырьләре. Һөнәрле, белемле булуның, туган телне белүнең әһәмияте, зарурлыгы.Шигырь турындагы төшенчәне ныгыту. (1 сәгать)

**Рабит Батулла.** Тормыш юлы турында белешмә. “Дуслар дус булып кала” әкияте.Дусларны табу һәм саклый белүнең әһәмияте. (1 сәгать)

**Фәнис Яруллин.** Тормыш юлы турында белешмә.”Кояштагы тап” әкияте.Ялганның кешегә начарлык булып кайтуы. (2 сәгать)

**Солтан Шәмси.** Тормыш юлы турында белешмә.”Табигатьнең газиз баласы” хикәясе. Кешене кеше иткән төп сыйфатлар: мәрхәмәтлелек, шәфкатьлелек, изгелек. (1 сәгать)

 **5 нче сыйныф укучыларының әдәбияттан белем һәм күнекмәләренә төп таләпләр**

 Татар халык авыз иҗаты жанрларыннан:

 1.Әкиятләр, аларның төрләрен, геройларның төп сыйфатларын аера белү.

2.Язучылар язган әкиятләрнең үзенчәлекләре.

3.Мәкальләр һәм табышмаклар. Укучыларның тапкырлыгын, зирәклеген билгеләүдә аларның роле.

 Әдәбият теориясеннән:

1.Хикәя, фантастик хикәя, повестьны аера белү.

2. Шигырьнең үзенчәлекләрен белү.

3.Әдәби әсәрнең сюжетын тотып ала белү.

4.Уңай герой, лирик герой төшенчәләрен аера белү.

5.Әдәби әсәрдән сурәтләү чараларын таба белү.

Татар мәдәниятеннән:

Татар халкының гаилә-көнкүреш, гореф-гадәт һәм йолаларын аңлата белү.

2. Әдәбиятка бәйле рәвештә балет,рәссам, сынчы кебек терминнарны аңлатып бирә белү.

3.Милли орнаментларны аера белү.

 Сөйләм эшчәнлеге:

1.Текстның исеме, андагы таныш сүзләр ярдәмендә укучыларның эчтәлекне аңлаулары.

 2.Укылган текст турында әңгәмәдә катнаша алу, сөйләмдә гади һәм җәенке җөмләләрдән файдалана алу.

3.Өйрәнелгән язучылар турында сөйләп бирү.

4.Укылган текстның эчтәлеген сөйли һәм нәтиҗә ясый белү, аңа үз мөнәсәбәтеңне белдерә алу.

 5.Тәкъдим ителгән ситуация, тема яки рәсем турында 12-14 җөмләдән торган текст белән сөйли белү.

6. Уку һәм сөйләм барышында орфоэпик нормаларны саклау.

7.Балалар өчен басылган вакытлы матбугат материалларын уку һәм файдалана белү.

**Сәгатьләрнең темаларга бүленеше**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Төп темалар | Барлыгы | Әсәрне уку һәм өйрәнү | К.т.у. | Б.с.ү. |
| 1 | Татар халык авыз иҗаты. Аның жанрлары. | 3 | 2 | 1 |  |
| 2 | Габдулла Тукай | 2 | 2 |  |  |
| 3 | Әнвәр Бакиров. Бәйләнешле сөйләм үстерү. Тукай һәм музыка | 1 | 1 |  |  |
| 4 | Скульптор Садри Ахун.Бәйләнешле сөйлим үстерү. Казанда Тукай һәйкәлләре.  | 1 |  |  | 1 |
| 5 | Әхмәт Фәйзи.  | 1 | 1 |  |  |
| 6 | Нәҗип Думави. | 1 | 1 |  |  |
| 7 | Нәкый Исәнбәт. | 1 | 1 |  |  |
| 8 | Гаяз Исхакый.  | 1 | 1 |  |  |
| 9 | Мәҗит Гафури. Б.с.ү. “Чәчәкләр - тормыш бизәге” | 2 | 1 |  | 1 |
| 10 | Галимҗан Ибраһимов. | 1 | 1 |  |  |
| 11 | Дәрҗия Аппакова. | 1 | 1 |  |  |
| 12 | Гөлсем Сөләйманова. | 1 | 1 |  |  |
| 13 | Фатих Кәрим. | 2 | 2 |  |  |
| 14 | Абдулла Алиш.Б.с.ү. Мин яраткан йорт хайваны. | 2 | 1 |  | 1 |
| 15 | Фатих Хөсни. | 2 | 2 |  |  |
| 16 | Нәби Дәүли. | 2 | 2 |  |  |
| 17 | Нури Арсланов. Гамир Дәүләтшин.Бәйләнешле сөйләм үстерү. Безнең якның ерак тарихы. | 2 | 1 |  | 1 |
| 18 | Гомәр Бәширов. | 1 | 1 |  |  |
| 19 | Саҗидә Сөләйманова. | 1 | 1 |  |  |
| 20 | Шәүкәт Галиев. | 1 | 1 |  |  |
| 21 | Рабит Батулла. | 1 | 1 |  |  |
| 22 | Фәнис Яруллин. Класстан тыш уку. Серле дөнья. | 2 | 1 | 1 |  |
| 23 | Солтан Шәмси. | 2 | 2 |  |  |
| 24 | Йомгаклау контроль эше |  |  |  | 1 |
|  | **Барлыгы** | **35** | **27** | **2** | **6** |

**Календарь – тематик план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темалар | Сәг. саны | Үткәрү вакыты | Фактик |
| 1 | Татар халык авыз иҗаты. Әкиятләр . | 1 |  |  |
| 2 | Мәкаль һәм әйтемнәр. Табышмаклар | 1 |  |  |
| 3 | Класстан тыш уку. Татар халык әкиятләре | 1 |  |  |
| 4 | Габдулла Тукай "Эшкә өндәү" , "Эш беткәч уйнарга ярый", "Сабыйга" шигырьләре. | 1 |  |  |
| 5 | "Су анасы", “Ана догасы” шигыре. “Һәр нәрсәнең үз урыны бар” хикәясе | 1 |  |  |
| 6 | Әнвәр Бакиров. Бәйләнешле сөйләм үстерү. Тукай һәм музыка | 1 |  |  |
| 7 | Скульптор Садри Ахун.Бәйләнешле сөйләм үстерү. “Казанда Тукай һәйкәлләре”. | 1 |  |  |
| 8 | Әхмәт Фәйзи. “Тукай” романы. | 1 |  |  |
| 9 | Нәҗип Думави. “Айлы төн”, “Син- кеше!” шигырьләре. | 1 |  |  |
| 10 | Нәкый Исәнбәт. "Туган ил”, "Син сазыңны уйнадың" шигырьләре. | 1 |  |  |
| 11 | Гаяз Исхакый. “Кәҗүл читек” хикәясе. | 1 |  |  |
| 12 | Мәҗит Гафури. “Гөлләр бакчасында” шигыре.  | 1 |  |  |
| 13 | Бәйләнешле сөйләм үстерү. “Чәчәкләр - тормыш бизәге” | 1 |  |  |
| 14 |  Мәҗит Гафури. “Кыр казы” хикәясе | 1 |  |  |
| 15 | Галимҗан Ибраһимов. “Яз башы” хикәясе. |  |  |  |
| 16 | Дәрҗия Аппакова. Йолдызкай” хикәясе. “Шыгырдавыклы башмаклар” хикәясе. | 1 |  |  |
| 17 | Гөлсем Сөләйманова. | 1 |  |  |
| 18 | Фатих Кәрим. “Гармунчы аю белән җырчы Маймыл” әкияте. | 1 |  |  |
| 19 | Фатих Кәрим. “Үлем уены” поэмасы. | 1 |  |  |
| 20 | Абдулла Алиш. “Сертотмас үрдәк” әкияте. | 1 |  |  |
| 21 | Абдулла Алиш. “Чуар тавык” хикәясе. Бәйләнешле сөйләм үстерү. Мин яраткан йорт хайваны. | 1 |  |  |
| 22 | Фатих Хөсни. “Малай белән солдат” хикәясе. | 1 |  |  |
| 23 | Фатих Хөсни. “Сөйләнмәгән хикәя” әсәре. | 1 |  |  |
| 24 | Нәби Дәүли. “Бәхет кайда була?” шигыре. | 1 |  |  |
| 25 | Нәби Дәүли. “Кар нинди җылы” хикәясе. | 1 |  |  |
| 26 | Гамир Дәүләтшин. “Гасырлар тирәнлегеннән”. | 1 |  |  |
| 27 | Нури Арсланов. “Казан” шигыре.Бәйләнешле сөйләм үстерү. Безнең якның ерак тарихы | 1 |  |  |
| 28 | Гомәр Бәширов. “Нинди ул Татарстан?” | 1 |  |  |
| 29 | Саҗидә Сөләйманова. “Кайный, шаулый Казан урамнары” | 1 |  |  |
| 30 | Шәүкәт Галиев. . “Алтын куллар”, “Телләр белүче каләм”, “Магнитофон онытмый” шигырьләре. | 1 |  |  |
| 31 | Рабит Батулла. “Дуслар дус булып кала” әкияте. | 1 |  |  |
| 32 | Фәнис Яруллин. .”Кояштагы тап” әкияте | 1 |  |  |
| 33 | Фәнис Яруллин. Класстан тыш уку. Серле дөнья. | 1 |  |  |
| 34 | Солтан Шәмси. .”Табигатьнең газиз баласы” хикәясе. | 1 |  |  |
| 35 | Йомгаклау.Үткәннәрне кабатларга | 1 |  |  |

 **Өстәмә әдәбият**

1. Гайфуллина Ф.А. Әдәбият дәресләрендә. Казан, «Яңалиф», 2006

 2.Абдрахимова Я.Х. Татар әдәбияты дәресләрендә бәйләнешле сөйләм үстерү. 5-7 сыйныфлар.- Казан, «Мәгариф» 2007 ел.

3.Көч һәм рух тамырлары: Әдәплелек дәресләре. - Казан: Мәгариф, 2000.

4.Р.К.Әхмәтҗанова. Матурлык иленә юл.- Казан: Мәгариф, 2001.

5.Татар халык иҗаты: Хрестоматия.- Казан: Мәгариф, 2004.

6.Балалар фольклоры .- Казан: ТР”Хәтер нәшрияты, 2009.

7.Татар балалар әдәбияты.Шигырьләр һәм пьесалар.- Казан: ТР”Хәтер нәшрияты, 2003.

8.Хәзерге балалар шигърияте: Беренче җыентык .- Казан: ТР”Хәтер нәшрияты, 2004.

9.Хәзерге татар хикәяләре .- Казан: ТР”Хәтер нәшрияты, 2012.

10.Бөек Ватан сугышы чоры прозасы .- Казан: ТР”Хәтер нәшрияты, 2002.

11. Әдәбият белеме сүзлеге (төз. ред. А.Г.Әхмадуллин).-Казан:Татар кит. нәшр.,1990.

**Электрон ресурслар исемлеге:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Төре** | **Әсбап** | **Сыйныф** |
| Мультимедияле программа | "Г.Тукай. Тормыш юлы һәм иҗаты"ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы заказы буенча эшләнгән, 2005. | 5-11 нче сыйныфлар |
| Фонодәресләр комплекты | "Нәҗип Җиһанов", "Алмаз Монасыйпов", "Салих Сәйдәшев", НПК "Школьник", ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы заказы буенча эшләнгән. | 5-11 нче сыйныфлар |
| 10 СD тан торган комплект | "Күренекле шәхесләр", "Аксу" студиясе тарафыннан ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы заказы буенча эшләнгән, 2006. | 5-11 нче сыйныфлар |
| Мультимедияле программа | "Фәнис Яруллин. Тормыш юлы һәм иҗаты", ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы заказы буенча эшләнгән. | 5-11 нче сыйныфлар |
| Мультимедияле программа (татар­ча, русча,инглизчә) | "Гасырларда калыр батырлык" (М.Җәлилнең тормыш юлы һәм иҗаты), "Мастер" ҖЧҖ тарафыннан ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы заказы буенча эшләнгән, 2006. | 5-11 нче сыйныфлар |
| 6 СD тан торган комплект | Татар әдәбияты дәресләренә фонохрестоматия, "Аксу" студиясе тарафыннан ТР Мәгариф һәм фән министрлыгы заказы буенча эшләнгән, 2008. | 5-11 нче сыйныфлар |
| 3 DVD и 1 СDдан торган җыентык | «Габдулла Тукай», «Вамин» Татарстанның мәдәни традицияләрен саклау һәм үстерү фонды, 2009. | 5-11 нче сыйныфлар |