**Отзыв на учебник Л.В.Ассуировой «Риторизация: введение элементов риторики в преподавание русского языка»**

 Что представляет из себя интегративный учебник доктора педагогических наук Л.В.Ассуировой «Риторизация: введение элементов риторики в преподавание русского языка»?

 Это не просто книга, которая, как и любой другой учебник, знакомит учащихся с новыми понятиями, помогает обрести знания, умения и навыки. Она предлагает методику, которая развивает умение понимать текст, дает возможность по-новому взглянуть на процесс обучения.

 В первую очередь, это касается таких предметов как русский язык и литература. Однако книга далеко выходит за рамки не только гуманитарных наук, но и за рамки школьного обучения вообще. Учебник помогает понимать текст любой сложности и специфики, создавать собственные речевые высказывания.

 Нам представляется, что учебник Л.В.Ассуировой имеет своей конечной целью помочь человеку ХХI века разобраться в том сложном информационном поле, которое его окружает, научить его умению общаться, ориентироваться в той новой информации, которую постоянно дает жизнь и грамотно эту информацию перерабатывать. А ведь информация – это всегда текст – написанный, высказанный, услышанный. А учебник Л.В.Ассуировой – это ключ к пониманию текста.

 Учебник содержит универсальные техники и модели, которые могут развить творческий потенциал любой личности. Конечно, каждый человек уникален и его формирование сопряжено со многими внешними и внутренними, глубоко личностными моментами, однако методики, содержащиеся в учебнике, помогут стать началом пути познания и мира, и самого себя.

 Как часто от современных школьников мы слышим, что создать собственный текст очень трудно, для этого необходимо обладать особым талантом. Сочинение в любом жанре, да и просто высказывание собственного мнения, чувства, ощущения (особенно в письменном виде) становится камнем преткновения для многих учащихся. Но заглянем в учебник Л.В.Ассуировой. Оказывается, этому можно научить.

 Сначала вдумываемся в слово, в высказывание. Для этого предлагаются оригинальные риторические приемы, которые будят фантазию, помогают каждому ученику осознать себя творческой личностью и не боятся попробовать свои силы как в создании высказываний различного типа, так и в исследовательской работе. Что же это за приемы?

 Это риторические задачи на логическое продолжение текста или завершение афоризма; упражнения, где надо продолжить уже начатое стихотворение; упражнения в риторическом смехотворстве, где ученик может не только создать какое-либо оригинальное речевое произведение, но и играть, шутить, каламбурить. Такая работа раскрепощает обстановку урока, помогает творить.

 И вот настает пора для создания собственного текста на определенную тему. Для этого в учебнике также имеются упражнения и тренинги, создание собственных текстов по образцу, создание мини-текстов.

 Эффективны игры и упражнения на развитие спонтанной речи. При этой методике предлагаются различные темы, развить которые ученики должны без предварительной подготовки, но к этим темам предлагаются первые фразы. Эта игра называется «Снежный ком». Ребята высказывают свои предложения один за другим. В результате получается коллективный рассказ, содержание которого в любой момент может измениться из-за фразы следующего ученика.

 А теперь поговорим о приемах, которые помогают создать большой самостоятельный текст. Сначала определяем предмет речи, размышляем над разными определениями одного и того же понятия, придумываем определения к хорошо знакомым предметам и анализируем определения предметов у известных писателей. Выделяем свойства предметов речи и выявляем причинно-следственные связи.

 Риторические игры, упражнения, задачи с использованием интересных информативных текстов, содержащихся в учебнике, помогают освоить столь непростую задачу как создание текста.

 Задания и упражнения, направленные на создание аргументированной речи, дают инструмент для выполнения серьезных творческих работ, к которым мы подошли постепенно – через задачи, игры, упражнения, знакомясь с теорией и практикуясь на текстах разного типа и стиля, широко представленных в учебнике Л.В.Ассуировой.

 Также в учебнике представлен в виде задач и упражнений интересный материал по происхождению слов. И, как всегда, материал представлен так, что к сложным понятиям мы идем через простые и ясные.

 Кроме того, в учебнике имеется интересный материал, относящийся к изобразительно-выразительным средствам языка. Этот непростой теоретический материал подкреплен упражнениями, задачами, играми и яркими запоминающимися примерами из русской классики, где такие средства широко используются.

 Одним из достоинств учебника является то, что в нем имеются разделы, посвященные практическому введению элементов риторики на уроках русского языка, связанные с определенной тематикой изучения языка в разных классах.

 Материалы учебника лучше всего использовать так: по мере надобности включать их в уроки русского языка, литературы и стилистики. Его также очень хорошо использовать на элективных занятиях и спецкурсах по этим предметам.

 Универсальной методики применения данного учебника на уроках не существует. Кроме того, на наш взгляд, такая универсальная методика может и не сработать, так как учебник Л.В.Ассуировой не пособие, которое должно использоваться каждым учителем в каждой школе, а стимул для развития творческих способностей учащихся, интерпретируемый каждым учителем в зависимости от его индивидуальных особенностей, уровня класса и тематической направленности урока.

 Не секрет что для учащихся 9-х и 11-х классов на экзаменах по русскому языку наибольшую трудность представляют задания, связанные с сочинением собственного текста. Учебник Л.В.Ассуировой убеждает в том, что текст сочинения может написать каждый, кто овладел основными приемами построения текс та. Кто начал разбираться в его структуре.

 В рамках экспериментальной площадки «Пушкинское слово» учителя нашей школы на своих уроках апробировали учебник, хотя школьная программа и не предусматривает на это специальных часов, а уроков по развитию речи, на которых как нельзя кстати использовать этот учебник, не так уж и много. Учителя отметили, что применение этого учебника на уроках вызывает у учащихся большой интерес. Они с удовольствием и пониманием включаются в риторические игры, решают задачи, выполняют упражнения.

 Как показал опыт использования учебника на уроках русского языка и литературы, трудная дорога к слову может стать легче, если использовать умную книгу. Задания, предложенные в учебники, очень интересны и привлекательны. Они увлекают, прививают любовь к чтению и помогают не только в школьной учебе, но и в дальнейшей жизни, которая невозможна без полноценного общения (устного и письменного) людей друг с другом.

 ***Этот отзыв был подготовлен для публикации в педагогическом сборнике СОУ несколько лет назад. Учебник Л.В.Ассуировой работал в пространстве экспериментальной площадки «Пушкинское слово». Эксперимент прошел с успехом, но закончился, а учебники и желание знакомить с ними все новые поколения школьников осталось. В последние годы в нашей школе в некоторых классах с 5-го по 9-ый класс введен курс стилистики, и очень многие материалы учебника находят применение в учебном процессе. Учебник Л.В.Ассуировой очень хорошо вписывается в изучение стилистики.***