***Сочинение- рассуждение на лингвистическую тему***

**Какова роль..? … считает , что…, и я с ним согласен. Попробую доказать это на примере текста…**

**Во- первых, ... , как в предложении № …**

**Во-вторых, … Например, в предложении №…**

**Думаю, мне удалось доказать, что … играют очень важную роль в письменной и устной речи.**

**Пример сочинения**

***Какова роль тире на письме? Светлана считает, что тире выполняет множество функций, и я с ней согласен. Попробую это доказать на примере текста О.Туберовской.***

***Во-первых, тире ставится между подлежащим и сказуемым, когда оба главных члена предложения выражены именем существительным в именительном падеже, как в предложениях № 1 и № 3.***

***Во-вторых, тире необходимо ставить в предложении с прямой речью, когда прямая речь прерывается словами автора. Например, в предложении № 8.***

***Думаю, мне удалось доказать, что тире играет очень важную роль на письме.***

***Сочинение- рассуждение на лингвистическую тему***

***(средства выразительности, роль синонимов, антонимов, неологизмов и т.д.)***

**Какова роль..? … считает , что…, и я с ним согласен. Попробую доказать это на примере текста…**

**Во- первых, ... , служат для того, чтобы сделать текст более ярким, выразительным, как в предложении № , где автор использует…**

**Во-вторых, … Помогают усилить эмоциональное восприятие текста. Например, в предложении №… автор использует…**

**Думаю, мне удалось доказать, что … играют очень важную роль в письменной и устной речи.**

***Сочинение-рассуждение по проблеме.***

**Прочитав текст …, я задумался над смыслом фразы: (дробная или полная цитата), смысл которой, на мой взгляд, заключён в том, что…**

**Это очень актуальная проблема, потому что в наше время люди все меньше (реже) задумываются о (замечают) …, а ведь без … мир бы стал пустым, безликим… (Автор не случайно подчеркивает…)**

**В этом и пытается нас убедить автор.**

**Во-первых, в предложениях № …, он говорит о …(смысл предложений или цитирование)**

**Во-вторых, в предложениях №… автор утверждает, что (размышляет, рассказывает, говорит, передает)…**

**Думаю, мы должны прислушаться к мнению автора. Давайте…(призыв)**

**Пример сочинения по тексту Ф. Кривина « Волк на ёлке»**

***Прочитав текст Ф Кривина, я задумался над смыслом фразы: « И Заяц впервые подумал, что есть на свете кое-что посильнее волков, а Волк подумал, что ведь не в зайцах счастье…»* смысл которой, на мой взгляд, заключён в том, что *красота способна совершить чудо.***

***Это очень актуальная проблема, потому что в наше время люди, поглощённые заботами, все реже замечают красоту окружающего мира, а ведь без красоты он стал бы пустым, безликим, безрадостным.***

***Именно в этом нас пытается убедить автор.***

***Во-первых, в предложениях № 18-19 автор говорит о том, как прекрасна была ёлка, искрящаяся снежинками, переливающаяся лунным светом. Эта картина просто заворожила Волка, и он не смог оторвать от неё глаз, «замер с открытым ртом»***

***Во-вторых, в предложениях № 21-24 автор передаёт состояние Волка и Зайца. Красота ёлки совершила чудо: они перестали быть врагами, стали лучше, добрее, «внутри у них что-то переворачивалось»***

***Думаю, мы должны прислушаться к автору. Давайте не будем забывать, что кроме суеты, забот, проблем, есть вещи, способные сделать окружающий мир и нас самих лучше. Давайте замечать красоту!***