Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 22»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ФИО  Протокол №\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | Согласовано  Зам. директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ФИО  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | Утверждаю Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/Ф.М. Лузянина/  Приказ №\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**КУРСА ПО ВЫБОРУ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**«Сочинения - рассуждения на основе прочитанного текста: теория и практика»**

уровень основного общего образования

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2 полугодие 9 класса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(срок реализации)

Составлена на основе авторской программы «Русский язык. 9 класс. Сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста»(составитель Л.А.Кобзарева.- Волгоград: Учитель, 2008).

Программа составлена Бобиной Л.Ю.

г. Ухта

2013 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса по выбору по русскому языку «Сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста: теория и практика» разработана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования с использованием рекомендаций авторской программы «Русский язык. 9 класс. Сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста: теория и практика»(составитель: Л.А.Кобзарева.- Волгоград: Учитель, 2008). Курс по выбору предназначен для учащихся 9 класса.

Согласно учебному плану школы на изучение курса по выбору «Сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста: теория и практика» в 9 классе отводится 1 час в неделю в течение 2 полугодия, т.о. курс рассчитан на 18 часов.

**Цель** курса по выбору: сформировать способность к созданию грамотного письменного высказывания на ос­нове предложенного публицистического или художественного текста. Представленный курс направлен на комплексную работу с текстом и поможет девятиклассникам обобщать и систематизировать изученное по всем разделам школьного курса русского языка 5-8 классов.

Новизна программы - в предоставлении большего количества разнообразных заданий, акцентирование внимания на взаимопроверке, рецензировании, редактировании текстов.

**Задачи**  курса по выбору:

-освоение знаний о языке и речи: литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи;

- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;

- практическое совершенствование коммуникативных умений;

-овладение умением проводить лингвистический, стилистический анализ текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точки зрения; логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание, создавать письменное высказывание по заданной модели, совершенствовать и редактировать текст;

-воспитание сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения.

В задачи данного курса входит обучение способам понимания текста, способам сокращения текста, выражения понимания чужой позиции; способам выражения собственной позиции; созданию текста - рассуждения с учетом основных признаков текста: смысловой и грамматической целостности, подчиненности коммуникатив­ной задаче.

Методы деятельности учителя направлены на подготовку лекций и микролекций по темам курса, организацию практических и семинарских занятий, руководство самостоятельной и исследовательской деятельностью учащихся, которые учитывают индивидуальные и возрастные особенности и потребности учащихся.

Формы и приемы деятельности учащихся: составление конспекта (в том числе и опорного) на основе лекции учителя, участие в деловых и ролевых играх, выступления с докладами, рефератами, использование разных каналов поиска информации (словари, электронные каталоги, Интернет и др.), рецензирование письменных и устных высказываний одноклассников, написание рефератов, выступления с сообщениями, докладами на занятиях семинарского типа и т.д.

Применяемые технологии: технология исследовательской деятельности учащихся, технология проблемного обучения, информационные технологии

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **наименование раздела, темы** | **Колич-во**  **часов** | **Практическая часть** | |
| **пр. раб.** | **р.р.** |
|  | | **18** | **5** | **18** |
| 1 | Основные цели и задачи курса | 2 | - | 2 |
| 2. | Основные аспекты анализа текста. | 2 | - | 2 |
| 3 | Композиция сочинения. | 2 | 1 | 2 |
| 4 | Обучающее сочинение по тексту художественного стиля | 2 | 1 | 2 |
| 5 | Рецензирование и редактирование творческой работы | 2 | - | 2 |
| 6 | Рецензирование творческих работ на основе примеров(сочинения, написанные на основе текста художественного стиля) | 2 | - | 2 |
| 7 | Анализ текста художественного стиля | 2 | 1 | 2 |
| 8 | Рецензирование и редактирование творческих работ. Работа над текстами публицистического и художественного стиля. | 2 | 1 | 2 |
| 9 | Самостоятельная творческая работа над текстами | 2 | 1 | 2 |

**Содержание учебного материала**

**Основные цели и задачи курса**

Основные требования к творческой работе. Знакомства с основными целями и задачами курса. Лингвистический анализ текста. Критерии и нормативы оценки творческой работы.

**Основные аспекты анализа текста**

Тема текста. Проблема. Авторская позиция. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы.

**Композиция сочинения**

Композиция сочинения. Вступление и его виды. Основная часть. Заключение и его виды. Абзацное членение. Речевые клише.

**Обучающее сочинение по тексту художественного стиля**

Тема текста. Проблема. Авторская позиция. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

**Рецензирование и редактирование творческой работы**

Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.

**Рецензирование творческих работ на основе примеров (сочинения, написанные на основе текста художественного стиля)**

Тема текста. Проблема. Авторская позиция. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы. Критерии и нормативы оценки задания.

**Анализ текста художественного стиля.**

Работа с одним текстом по разным проблемам. Тема текста. Проблема. Авторская позиция. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

**Рецензирование и редактирование творческих работ. Работа над текстами публицистического и художественного стиля**

Тема текста. Проблема. Авторская позиция. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

**Самостоятельная творческая работа над текстами.**

Тема текста. Проблема. Авторская позиция. Корректное изложение собственного мнения по проблеме. Аргументы. Оформление работы.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**В результате обучения написанию творческой работы по данной программе ученик должен**

**Иметь представление:**

1. **о** коммуникативной функции языка;
2. о литературном языке как основе художественной литературы;
3. языковых нормах и признаках.

**Знать:**

1. смысл понятий: речь устная и письменная, ситуация речевого общения, тема текста, идея, проблема;
2. стили речи и их признаки;
3. особенности жанра рассуждения;
4. признаки текста и его функционально-смысловые типы;
5. основные нормы русского литературного языка;
6. основные нормы речевого этикета.

**Уметь:**

1. владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции;
2. определять проблему текстов и формулировать её разными способами;
3. владеть формами обработки информации исходного текста;
4. выбирать из исходного текста необходимую для комментария информацию в зависимости от стиля и типа речи исходного текста;
5. определять авторскую позицию в текстах с различной смысловой структурой, формулировать её разными способами ( с помощью глаголов речи, с помощью способов передачи чужой речи);
6. создавать собственное письменное высказывание по заданной модели
7. осуществлять речевой самоконтроль: находить ошибки и исправлять их, совершенствовать и редактировать текст;
8. Применять полученные знания в учебных, социально-культурных ситуациях общения.

**Список литературы для учителя, учащихся**

1. Л.А.Кобзарева. Сочинения-рассуждения на основе прочитанного текста: теория и практика. – В.: Учитель, 2008 г.
2. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 1-4.- М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.
3. Материалы курса «Подготовка к ГИА по русскому языку в 9-м классе: методика и практика»: лекции 5-8.- М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010.
4. Контрольно – измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В. Егорова. – М.: ВАКО,2010
5. Лосева, Л.М. Как строится текст: пособие для учителей/ Под ред. Г.Я. Солганика.- М: Просвещение, 1980.
6. Государственная итоговая аттестация. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. 9 класс/ Т.М. Пахнова. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
7. ГИА. Русский язык. 9 класс. Государственная итоговая аттестация ( в новой форме). Практикум по выполнению типовых тестовых заданий/ Г.Т. Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
8. Русский язык. Справочные материалы, под редакцией Н.М.Шанского, Москва, 2008.
9. Обучение русскому языку в 9 классе. Методические рекомендации к учебнику для 9 класса общеобразовательных учреждений», авторы: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Ю,Комиссарова, Москва, «Просвещение», 2009.
10. Т.М.Пахнова. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. М.: Экзамен, 2010.
11. Тесты по литературе. 5-11 классы», Н.Н.Оглобина, Москва, «Олимп», 2007.

**Интернет – ресурсы:**

1. <http://www.fipi.ru/view/sections/223/docs/579.html>
2. <http://www.fipi.ru/view/sections/170/docs/>
3. [http://urez5.narod2.ru/normativnie\_dokumenti/gosudarstvennaya\_programma\_po\_russkomu\_yaziku/](http://urez5.narod.ru/index/0-25)
4. [http://urez5.narod2.ru/normativnie\_dokumenti/federalnii\_komponent\_gosudarstvennogo\_standarta\_obschego\_obrazovaniya\_po\_russkomu\_yaziku\_2004/](http://urez5.narod.ru/index/0-28)
5. [http://urez5.narod2.ru/normativnie\_dokumenti/gosudarstvennaya\_programma\_po\_literature/](http://urez5.narod.ru/index/0-26)
6. [http://urez5.narod2.ru/normativnie\_dokumenti/federalnii\_komponent\_gosudarstvennogo\_standarta\_obschego\_obrazovaniya\_po\_literature\_2004/](http://urez5.narod.ru/index/0-29)