**КОНТРОЛЬНЫЕ ДИКТАНТЫ С ГРАММАТИЧЕСКИМ**

 **ЗАДАНИЕМ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5-9 КЛАССОВ**

 **Карпенко Ольга Николаевна**

 **МАОУ Средняя школа №3**

 **г.Когалыма**

**5 класс количество диктантов – 9**

**Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 1-4 кл.»**

 **Отдых в деревне**

 Этим летом мы с товарищем гостили у моей бабушки в деревне. Деревня расположилась на берегу узкой, но глубокой речки.

 По утрам мы бегали по росе купаться. Разбежишься и ныряешь с берега в воду. Во все стороны расходятся круги, летят брызги. Утки отплывают в камыш и прячутся. Здесь они ждут, когда мы перестанем плескаться, возиться в воде.

 Если на небе нет туч, мы ложимся на песок и с наслаждением загораем на солнце. После купания залезаем в густые заросли малины. Они растут у самой воды.

 Осенью мы расскажем ребятам о нашем беззаботном отдыхе.

 (90 слов)

**Грамматическое задание**

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

По утрам мы бегали по росе купаться. (1 вариант);

Утки отплывают в камыш и прячутся. (2 вариант);

2. Выпишите из текста слова с безударными гласными в корне, поверяемые ударением и обозначьте орфограмму.

3. Выполните фонетический разбор слов: деревня (1 вариант), солнце (2 вариант).

**Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация»**

 **Дедушка Мороз**

 По древним поверьям Мороз выгоняет на поля злых духов. Налетают они на белый свет, бегают по полям и дуют в кулак. От этого поднимается ветер с метелью, а на деревья садится иней. Громко топают босыми ногами по мёрзлой земле злые духи, и треск несётся вокруг. От этой беготни умирает жито, убиваются лён, овёс и травы.

 Тут и нужно произнести заклятие Мороза. Для этого варят большую миску киселя. Старший в семействе зачерпнёт ложку, влезет на печь и говорит громко: "Дедушка Мороз! Не бей наш овёс!" Отведает дедушка Мороз вкусного киселя, укроет посевы снежным одеялом и сохранит их до весны. (По Л.Л. Яхтину.)

 (90 слов)

**Грамматическое задание**

1. Подчеркните основы сложного предложения:

От этого поднимается ветер с метелью, а на деревья садится иней.

2. Составьте схему предложения: По древним поверьям Мороз выгоняет на поля злых духов.

3. Синтаксический разбор предложения: Налетают они на белый свет, бегают по полям и дуют в кулак.

**Контрольный диктант № 3 по теме «Фонетика. Графика. Орфография»**

 **Дни поздней осени**

 Живая природа чутко откликается на времена года. Вот и последние листочки облетели с деревьев. Ковёр из мокрых листьев покрывает сады и парки. Идёшь по такому ковру и слышишь, как под ногами шуршат яркие звёздочки листвы. На голых сучьях повисли крупные капли ночного дождя.

 Но жизнь продолжается. Вот несколько синичек пролетело над головой и пропало в чаще парка. В кучке листвы шуршит обычная серая мышь. Она ищет съестное, запасается на зиму.

 Скоро и настоящие холода. Снег оденет чащи, леса и перелески в белый наряд.

**Грамматическое задание:**

1. Выпишите из текста 5 слов с безударными гласными, проверяемыми или непроверяемыми ударением. Подчеркните нужную букву.

2. Выпишите слова с Ь на конце, в скобках обозначьте часть речи.

3. Выпишите однокоренные слова группами.

4. Выполните фонетический разбор слов: листьев, живая, запасается.

**Контрольный диктант № 4 по теме «Лексика»**

 Павел Михайлович Третьяков был известным русским фабрикантом, богатым купцом, а также истинным другом художников. Он употреблял свое состояние на приобретение картин русских живописцев. Третьяков покупал их у знаменитых и молодых мастеров, если видел в них талант и преданность искусству. Тихо, без лишних слов делал Третьяков великое дело. А когда собрал большую коллекцию, создал галерею и передал ее в дар Москве.

 Когда Петра Михайловича Третьякова не стало, его дом превратился в музей, а фасад галереи потребовалось перестроить. Проект было предложено разработать Виктору Михайловичу Васнецову.

 В.М. Васнецов создал чудесный терем. Красный, белый, с резными каменными украшениями, с золотым кружевом под крышей. Высоко над входом, в фигурном кокошнике, черный барельеф - древний герб Москвы: Георгий Победоносец, побеждающий змея.

 (По Л. Кудрявцевой)

 (113 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Найдите синонимы к слову художник.

2. Являются ли слова молодой и знаменитый антонимами?

3. Составьте словосочетания со словом молодой, иллюстрируя разные значения этого слова.

 **Контрольный диктант № 5 по теме «Морфемика»**

 **Рябина**

 Вот что мне довелось наблюдать в Саянских горах. Там рос хвойный пихтовый лес. Травы в пихтовом лесу совсем нет. Только маленькие рябинки зеленеют по полянам. Однажды напали на лес гусеницы и съели хвою. Пихты засохли.

 Лет через тридцать этого места было не узнать. Вместо темного пихтового леса рос рябиновый, светлый и солнечный. Резные листья рябины хорошо пропускают свет. В рябиннике появилось много птиц. Дрозды и скворцы налетали на рябины так, что ветки трещали. Оранжевые ягоды сыпались дождем. Много ягод попадало в почву. Из них вырастали молодые рябины. Рябиновый лес становился все гуще. И тогда вновь в лесу стали расти пихты. Сначала маленькие, потом все выше и выше. И опять рябинам пришлось отступить на поляны. (По А. Смирнову)

 (114 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Найдите слова с чередованием гласных в корне. Графически объясните выбор гласной. Запишите слова-исключения с этим корнем.

2. Найдите слова с орфограммой "Буквы и, ы после ц". Объясните написание. Запишите слова - исключения из этого правила.

3. Сделайте морфемный разбор самостоятельных частей речи в 4-м предложении.

**Контрольный диктант № 6 по теме «Имя существительное»**

 **Шиповник**

 Колючие шипы дикой розы встретишь под Москвой и в Сибири, в Средней Азии и на Дальнем Востоке. Шиповник - лесное растение. Аромат цветков как у розочки. Плоды - красные ягоды с толстой кожицей.

 Шиповник бывает разных видов. Самый красивый растет на острове Сахалине. Его листья кажутся бархатистыми, так как они все в мелких морщинках. Плоды такие крупные, что их зовут сахалинскими яблоками. Морщинистый шиповник селится у самой кромки морского берега. Плоды падают в воду, плывут мимо пляжей и скал. Прибой подхватывает их и разбивает о камни. Семена высыпаются. Волны перетирают их с песком. Кожура становится тоньше. Семена быстро прорастают. И на пляже прибавляются новые кусты шиповника.

 В Средней Азии высоко в горах растут шиповники с белыми и золотистыми цветками. У всех шиповников мощные корневища, крепкие, как железные прутья. Они хорошо укрепляют почву. Даже сильные ливни не смывают почву с гор, где растет шиповник. (А. Смирнов)

 (142 слова)

**Грамматическое задание:**1. Выпишите сначала собственные существительные с безударными окончаниями, потом - нарицательные существительные. Определите склонение и падеж этих существительных.

 **Контрольный диктант № 7 по теме «Имя прилагательное»**

 Не на лугу, не в саду, а в огороде на грядке выросли необычные, удивительные цветы. Это - головки цветной капусты. У цветной капусты едят не листья, а бутоны, которые еще не распустились.

 А это что за диковина? Будто выросла на грядке великанская шишка. Это брюссельская капуста. У нее на длинном стебле - один над другим кочанчики-невелички размером с голубиное яйцо или немного побольше. Зато их бывает и двадцать, и тридцать, а иногда и пятьдесят. До чего же вкусна капуста о пятидесяти головах!

 А вот еще одно огородное чудо: безголовая капуста. С ней произошло удивительное превращение. Ее стебель книзу раздулся, как шар, и стал похож на репу. Древние римляне называли эту капусту "каулорапа", то есть стеблевая репа. А теперь во всем мире ее называют кольраби.

 (По Н. Надеждиной)

 (122 слова)

**Грамматическое задание:**

 1-й вариант: определите род и падеж имен прилагательных, употребленных в единственном числе.

 2-й вариант: определите падеж имен прилагательных, употребленных во множественном числе.

**Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол»**

 **Белки**

 Идешь по лесной тропинке, любуешься деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

 Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

 Беличий склад может содержать несколько килограммов вкусной еды. Если вы найдете его, то не спешите им воспользоваться. Ведь белки останутся в зимнюю стужу без корма. (120 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.

2) Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.

3) Подчеркните синонимы к слову белка.

**Контрольный диктант № 9 по теме «Повторение за курс 5 кл.»**

 **Ласточки**

 Ещё в детстве я очень любил смотреть на весёлых быстрокрылых ласточек.

 Спрячешься в жаркий день в высокой ржи или на берегу реки в душистой траве посреди луга, глядишь на голубое летнее небо. По нему тихо плывут пушистые белые облака. Высоко под облаками кружат, купаются в воздухе белогрудые ласточки. Со звонким свистом проносятся острокрылые стрижи.

 Качаются над головой золотые и белые луговые цветы. Порхают бабочки, трепещут прозрачными крылышками лёгкие стрекозы, стрекочут кузнечики. А по зелёным стеблям растений ползают красные и жёлтые с черными крапинками маленькие жучки – божьи коровки. У самых корней растений пробегают по тропинкам хлопотливые муравьи.

 (97 слов)

 **Грамматическое задание**

1. Произведите синтаксический разбор: Высоко под облаками кружат, купаются в воздухе белогрудые ласточки (1 вар.). Качаются над головой золотые и белые луговые цветы (2 вар.).

2. Обозначьте морфемы в словах: качаются, хлопотливые, крылышками (1 вар.); проносятся, тропинкам, пушистые (2 вар.).

3. Произведите морфологический разбор глагола: любил (1 вар.); глядишь (2вар.).

**6 класс количество диктантов – 10**

**Контрольный диктант № 1 по теме "Повторение изученного в 5 классе"**

 **Осенью**

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра,

настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника, не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана.

Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета.

«Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я.

(90 слов)

(По И.Соколову-Микитову.)

**Грамматическое задание.**

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – На голых листьях …;

2 вариант - Вдруг среди листвы…

2) Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

3) Выполните морфемный анализ слов:

1 вариант – ударилась;

2 вариант – сбросил.

**Контрольный диктант № 2 по теме "Лексика. Фразеология"**

**Лобное место**

Лобное место – древнейший архитектурный памятник Москвы. Первоначально это был округлый кирпичный помост с деревянной оградой под шатровым навесом на резных столбах. Расположен он в центре Троицкой площади, с середины 17 века она стала называться Красной площадью.

Лобное место играло важнейшую роль в духовной жизни народа и державы. С этого места объявлялись государственные указы. Здесь народ узнавал о восшествии на престол царей, об объявлении войны и заключении мира.

На Лобное место бояре выносили на плечах наследника, когда ему исполнялось шестнадцать лет. И народ видел будущего царя, чтобы уметь отличить его от самозванца.

С Лобного места патриархи произносили молитвы. С него в Вербное воскресенье патриарх раздавал царю, архиереям, боярам, окольничим и думным дьякам освященную вербу и читал народу Евангелие.

Лобное место не было местом казни. Казни совершались рядом на деревянных помостах.

(107 слов)

(В.Бутромеев.)

**Грамматическое задание:**

1) Найдите в тексте устаревшие слова. Объясните значение 2-3 устаревших слов.

2) В любом сложном предложении обозначьте грамматические основы.

3) Выполните фонетический анализ слов:

1 вариант – бояре;

2 вариант – ему.

**Контрольный диктант № 3 по теме "Словообразование"**

**Ночлег в лесу**

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасла. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ послышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну, но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает.

(102 слова)

(По А.Зуеву.)

**Грамматическое задание:**

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается.

2 вариант - Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну, но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить.

2) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – побежали, съестное;

2 вариант – отужинали, рассвет.

3) Объясните постановку знаков препинания в предпоследнем предложении.

**Контрольный диктант № 4 по теме "Имя существительное"**

**Русская зима**

      Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки. Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любуешься, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрый бельчонок.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

(112 слов)

      (По И. Соколову-Микитову.)

**Грамматическое задание:**

1) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – непогоду, на сучок;

2 вариант – жизнью, на ветках.

2) Произведите морфемный анализ слов:

 1 вариант – речонка;

 2 вариант – бельчонок.

3) Произведите синтаксический разбор 5 (1 вариант) и 8 (2 вариант) предложений.

**Контрольный диктант № 5 по теме "Имя прилагательное"**

Прошлой осенью ходил я к дальнему лесному озеру. Тихо и светло бывает в лесу ясным осенним днем. Листья осыпались и не затеняют землю. Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. Они уже улетели на юг. Стволы деревьев подпирают небо. Между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев. Редко попадаются молодые дубки.

В таком лесу далеко слышен каждый звук. Скачет ли заяц, хрустнет ветка, зашуршат опавшие листья.

Я присел и смотрю. Вдруг прямо на меня катится возок с листьями. "Ежик! – догадался я. – Тащит сухие листья в нору на подстилку."

Ежу очень удобно собирать листья. Найдет он местечко, растопырит иголки и катится, с боку на бок переваливается. Встанет на лапки еж, а его под листьями не видно. Так и бежит он в золотой одежде в свою нору.

(110 слов)

(По Е.Носову.)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – (к) лесному (озеру);

2 вариант – мягкий (ковер).

3) Произведите фонетический анализ слов:

 1 вариант – озеру;

 2 вариант – возок.

4) Произведите пунктуационный разбор 10 (1 вариант) и 15 (2 вариант) предложений.

**Контрольный диктант № 6 по теме "Имя числительное"**

      Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(113 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок;

2 вариант – пятая часть.

3) Произведите морфемный анализ слов:

 1 вариант – преспокойно;

 2 вариант – безветренный.

4) Произведите синтаксический разбор последнего предложения.

**Контрольный диктант № 7 по теме "Местоимение"**

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

      Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Выпишите местоимения, определите их разряд.

 3) Произведите морфемный анализ слов:

 1 вариант – преспокойно;

 2 вариант – безветренный.

4) Произведите синтаксический разбор 2 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложения последнего абзаца.

**Контрольный диктант № 8 по теме "Наклонение глагола"**

Зимой зайцы кормятся корой деревьев. За ночь они протаптывают глубокий след в снегу. Если бы заяц ходил прямо, то его сразу поймали бы. Трусость спасает косого. Он бесстрашно ходит ночью по полям и лесам и прокладывает прямые следы. Когда же приходит утро, он от страха мечется из стороны в сторону. Проскачет вперед, испугается чего-то и отбежит назад по своему следу. Услышит какой-нибудь шорох – со всего размаха прыгнет в сторону и поскачет дальше от прежнего следа. Стукнет что-нибудь – косой опять повернется назад и направится в сторону
      Утром охотники разбирают заячьи следы, путаются в них и удивляются хитрости косого. А он и не думает хитрить. Он просто всего боится. (110 слов)

(По Л. Толстому)

     **Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите морфологический анализ слов:

 1 вариант – поймали бы, светлеет;

 2 вариант – ходил бы, боится.

4) Составьте схему 3 предложения первого абзаца.

**Контрольный диктант № 9 по теме "Глагол"**

Бросьте неотложные дела, выйдите поздним вечером на песчаный берег речонки. Если вы будете долго прислушиваться, то услышите в камышовых зарослях непонятные шорохи, неумолчные звуки.

Однажды ночью сидел я за письменным столом. Ночь была тихая, безветренная, только с реки доносились какие-то далекие звуки. Вдруг из-под пола раздались чьи-то негромкие голоса. Они походили на шепот птенцов, которые пробудились в гнезде. Мною овладело желание понять, кто разговаривает под полом. Потом я догадался, что слышал возню ежей.

Ежи – полезные зверюшки. Они никому не причиняют вреда, никого не боятся, уничтожают вредных насекомых, борются с мышами. На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги прикрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят в них всю зиму.

(108 слов)

(По И. Соколову-Микитову.)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Графически объясните написания -тся (-ться) в глаголах, которые встречается в данном тексте..

 3) Произведите морфологический анализ слов:

 1 вариант – услышите;

 2 вариант – доносились.

4) Составьте схему 1 предложения последнего абзаца.

**Итоговый контрольный диктант № 10 за курс 6 класса**

 В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливает небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жует хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара.

(117 слов)

(По Д. Зуеву.)

**Грамматическое задание:**

1) Озаглавьте текст.

2) Произведите фонетический анализ слов:

 1 вариант – елей;

 2 вариант – осинке.

3) Произведите морфологический анализ

1 вариант – любого существительного;

2 вариант – любого прилагательного.

4) Произведите синтаксический разбор

1 вариант –  В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей.

2 вариант – Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами.

**7 класс – количество диктантов – 10**

**Контрольный диктант № 1 по теме « Повторение в 5-6 кл.»**

 **Купание коней**

Река лежала без единой складочки. **В ней отражались курчавые прибрежные кусты и неподвижные облака высокого неба.**

Мальчики опустили поводья. Лошади жадно припали к парной воде. Они пили долго, не отрывали губ, а ребята спокойно сидели на них.

 Первым оторвался от воды жеребец Гордый, он вскинул красивую, величественную голову, вытянул мускулистую шею и призывно заржал, словно хотел оповестить всех, что утолил жажду и теперь свеж и бодр. Потом властно ударил копытом по водяной глади. **Вот вода достигла Гордому до груди, коснулась шеи.** Жеребец оттолкнулся от песчаного дна, вытянулся и поплыл. Костя сделал большой круг по реке и направил коня к берегу. Мальчик сполз с мокрой спины лошади, нарвал осоки и принялся тереть бока, грудь и спину Гордого. (121 слово)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).

 2) Обозначьте морфемы в словах:

 1 вариант: мускулистую, властно, ударил;

 2 вариант: сделал, прибрежные, складочки.

3) Сделать фонетический разбор:

 1 вариант: счёт;

 2 вариант: ельник.

**Контрольный диктант № 2 по теме « Причастие»**

 **Дом для бродяг**

Плавание вниз по течению реки состоит из мелких отдельных событий, вплетённых в монотонные дни. Сюда входит постоянное напряжение, блики солнца на воде, минутные вспышки опасности и берега, заваленные древесными стволами.

Уже спустилась ночь, когда я неожиданно увидел перед собой лебедя. Лебедь летел высоко над этой неизвестно куда ведущей протокой, летел медленно, торжественно. Освещённый закатившимся солнцем он был красного цвета. Красный лебедь и красный горный хребет над чёрной тайгой!

 Я не очень удачно выбрал место стоянки, потому что лодку не к чему было привязать. Я вытащил её подальше от воды, наносил дров, натянул палатку и заварил крепчайший чай со сгущёнкой из своего неприкосновенного запаса.

Утром небо прояснилось. Вдоль реки дул ледяной ветер, но уже без дождя и снега. Пора было плыть дальше. Мне нужно было доплыть километров тридцать и разыскать избушку метеостанции в хаосе воды, островов и сметённого паводком леса.

 (По О. Куваеву)

(140 слов)

 **Грамматическое задание:**

 1) Проведите морфологический разбор двух причастий из текста диктанта.

 2) Подберите синоним к слову хаос из последнего предложения.

**Контрольный диктант № 3 по теме « Правописание причастий»**

Единственное украшение дома композитора - рояль. Он мог петь обо всём: о любви, о порыве человеческого духа. **Белые и черные клавиши, убегавшие из-под крепких пальцев Грига, тосковали, смеялись, гремели бурей. Потом в тишине ещё долго звучала одна маленькая струна, будто плакала обиженная сёстрами Золушка.** Григ, откинувшийся на спинку кресла, слушал, пока этот последний звук не затихал на кухне, где с давних пор поселился сверчок.

 **Вода, капающая из кухонного крана, монотонно твердила, что время не ждёт, нужно торопиться, чтобы исполнить всё задуманное.** Григ писал музыку для дочери лесника. **Он писал о глубочайшей прелести юности и счастья и мысленно видел бегущую перед ним девушку с зелёными сияющими глазами.** Григ играл обо всём, что думал. Он подозревал, что его подслушивают. Это были синицы на дереве, загулявшие матросы из порта, снег, слетевший с нависшего неба, и Золушка в заштопанном платье.

(По К. Паустовскому)

 (137 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Выпишите 2 действительных причастия (1 вариант), 2 страдательных причастия ( 2 вариант)

2) Проведите морфемный разбор этих причастий

3) В выделенных предложениях подчеркните причастный оборот. Объясните знаки препинания этих предложениях. 3,4 (1 вариант), 6,8 (2 вариант)

**Контрольный диктант № 4 по теме « Деепричастие»**

Время и люди немного оставили от некогда раскинувшейся здесь просторной хуторской усадьбы. Кое-где останки её выглядывали на поверхность камнем фундамента, осевшим от времени. Ольшаник, потеснив хуторское поле, подступил к самому двору. От колодца ничего не осталось. Вода, оказавшись без надобности, иссякла. На месте стоявшей здесь хаты тянулась к свету дикая груша. С дороги ничего не указывало на бывшую усадьбу. Только одинокая липа, пристроясь возле бывших ворот, одиноко и уродливо удерживала ещё несколько мощных сучьев.

 Прилетая из леса, птицы почему-то никогда не садились на её ветви. Вороны, возможно, помнили что-то, чуя в изуродованном дереве дух несчастья, знак давней беды. И только тоненькая молодая рябинка, выбросив на свет считанные листочки, казалась гостьей из иного мира посреди заросшего травой подворья. Всё принадлежало здесь прошлому. И только человеческая память, превращая прошлое в нынешнее, связывает настоящее с будущим. (По В. Быкову)

 (134 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Проведите морфологический разбор двух деепричастий: потеснив ( 1 вариант), выбросив ( 2 вариант)

2) Проведите морфемный разбор деепричастий: 1 вариант – превращая, 2 вариант - прилетая

3) Подчеркните как член предложения деепричастные обороты.

 Сделайте синтаксический разбор одного предложения.

**Контрольный диктант № 5 по теме « Наречие»**

 **Мой дом**

 Мой дом стоит в густом саду, но почему-то отгорожен от него высоким частоколом. Этот частокол - западня для деревенских котов, любящих рыбу. Они постоянно шныряют вокруг, беспрестанно подвывают друг на друга и ждут вечера.

Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом. Издали кажется, что коты играют в волейбол. **Я выхожу с фонарём, и коты, застигнутые врасплох, бросаются прочь.** Застряв между кольями, они прижимают уши, закрывают глаза и начинают отчаянно кричать.

Осенью весь дом сплошь засыпан листьями. Но в нём я ночую лишь изредка. Чаще я сплю в старой беседке в глубине сада. Особенно хорошо там в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь.

 **На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастушьего рожка, доносящийся издалека.**

Цепной пёс Дивный давным-давно привык к моим уходам на рассвете и только зевает мне вслед. Впереди по-осеннему пустынный день, затерянность в мире пахучей листвы и низкого неба. И всё это, по-видимому, и есть счастье. (По К. Паустовскому)

 (159 слов)

**Грамматическое задание:**

1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений.

2) Обозначьте орфограммы в наречиях:

1-й вариант: 2-й абзац;

2-й вариант: последний абзац.

3) Сделайте морфемный разбор наречий: 1 вариант - по-осеннему, осторожно; 2 вариант – по-видимому, отчаянно

**Контрольный диктант № 6 по теме « Правописание наречий»**

 **Мшары**

 Влево от боровых озёр лежат громадные мещёрские болота - мшары. Это сплошь заросшие озёра, занимающие плошадь в триста тысяч гектаров. **Кое-где на мшарах видны песчаные бугры, поросшие сосняком и папоротником.**

 Как-то в конце сентября мы подошли к Поганому озеру. **Берега у него - густое скопление трав, мхов, корней, качающихся под ногами.** Под тощей травой стояла бездонная вода. К вечеру над озером нежданно-негаданно собралась гроза, которая росла на глазах. Маленькое грозовое облако стремительно превращалось в зловещую тучу. Молнии без устали хлестали в мшары рядом с нами, и на душе у нас было неважно. Темнело быстро, по-осеннему. Идти по завалам в темноте было невыносимо трудно, каждые десять минут мы проверяли направление по фосфорному компасу и только заполночь наткнулись на заброшенную дорогу и дошли по ней к озеру, где жил приятель.

 (По К. Паустовскому)

 **Грамматическое задание:**

 1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).

 2) В тех же предложениях обозначьте части речи.

 3) Придумайте и запишите предложения, употребив в них наречия:

1-й вариант: изредка, досуха;

2-й вариант: сначала, вплотную.

 4) Сделайте морфемный разбор наречий из предыдущего задания.

**Контрольный диктант № 7 по теме « Предлоги»**

Хороши летние туманные дни. В такие дни нельзя стрелять. **Птица, вылетев у вас из-под ног, тотчас исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана.** Кругом невыразимо тихо. Всё проснулось и, несмотря на это, всё молчит. Дерево не шелохнётся. **Сквозь тонкий пар, разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса.** Лес постепенно превращается в высокую грудку полыни. Всюду туман. В продолжение некоторого времени тишина. Но вот ветер слегка шевельнётся, и клочок бледно-голубого неба смутно выступит сквозь редеющий пар. Золотисто-жёлтый луч ворвётся вдруг, заструится длинным потоком, и опять всё заволоклось. Долго продолжается эта борьба, но как великолепен и ясен впоследствии становится день, когда свет восторжествует. Последние волны согретого тумана расстилаются в виде скатертей, извиваются и исчезают в голубой сияющей вышине. (По К. Паустовскому)

 (132 слова)

 **Грамматическое задание:**

 1) Сделайте синтаксический разбор выделенных предложений:

1 вариант -3, 2 вариант -7

 2) Подчеркните производные предлоги.

 Сделайте морфологический разбор одного предлога на выбор.

**Контрольный диктант № 8 по теме « Союзы»**

 **Мститель**

Вместо того чтобы сидеть на скучном уроке по арифметике, нам выпала удача копать картошку на школьном участке. Главное развлечение наше состояло в том, чтобы на гибкий прут насадить тяжёлый шарик и бросить дальше.

 Я наклонился, чтобы слепить шарик потяжелее, но вдруг почувствовал сильный удар между лопаток. Это Витька Агафонов вместо того, чтобы бросить свой комок земли в небо, подкрался ко мне сзади и ударил меня комком, насаженным на прут.

Насколько я помню, я никогда не плакал от физической боли. От неё можно кричать, орать, кататься по траве, чтобы было полегче, но не плакать. Зато легко навёртывались слёзы на мои глаза от несправедливости.

Ни один человек не заметил маленького происшествия. Все по-прежнему собирали картошку. Небо по-прежнему было голубое, а солнышко красное. Но я уже не видел ни картошки, ни солнца, ни неба. На душе черно от обиды, а в голове зародилась мысль отомстить Витьке, чтобы в другой раз было неповадно. (По В. Солоухину)

 **Грамматическое задание:**

1) Обведите союзы, связывающие части сложных предложений.

2) Объясните значение слова **неповадно** из последнего предложения.

**Контрольный диктант № 9 по теме « Частицы»**

Я живу в маленьком доме у моря. С высоких сосен всё время слетает и **рассыпается** в пыль снег. Слетает он от ветра и оттого, что по соснам прыгают белки. Когда очень тихо, то слышно, как они шелушат сосновые шишки.

 Чтобы увидеть море, нужно выйти за калитку и немного пройти по **протоптанной** в снегу тропинке.

Море не замерло. Когда на море поднимаются волны, то слышен не шум **прибоя**, а шорох оседающего снега. Вокруг лежит тяжёлая мгла. Море уходит в чёрно-свинцовые дали. На нём не видно ни одного всплеска.

За слоем мглы лежит маленький рыбачий поселок. В посёлке этом сотни лет живут рыбаки, но так же, как и сотни лет назад, не все возвращаются обратно.

Но что бы ни случилось, сколько бы раз ни приходилось узнавать о гибели товарищей, всё равно надо и дальше делать своё дело. Уступать морю нельзя.

 (По К. Паустовскому)

 (143 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Подчеркните все частицы.

2) Выполните морфемный разбор выделенных слов.

**Контрольный диктант№10 по теме «Повторение изученного в 5-7кл. »**

 **В лесной глуши**

  **Я люблю северный лес за торжественную тишину, которая царит в нем.** Особенно хорошо в самом густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога.

Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, кое-где проглядывают клочья голубого неба. Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими-то гигантскими руками. **Сказочно фантастический характер придают картине леса громадные папоротники, которые топорщатся перистыми листьями.** Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идете по ковру. Прибавьте к этому слабое освещение, которое падает косыми полосами сверху.

 Как-то даже немного жутко сделается, когда прямо с солнцепека войдешь в густую тень вековых елей.

 Несмотря на тишину и покой, птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях.

В настоящую лесную глушь забираются только белка да пестрый дятел; изредка ухает филин, вдалеке надрывается лесная сирота — кукушка.

**Грамматическое задание:**

1. Обозначьте морфемы в словах: сверху, свесившейся, перистыми (I вариант); изредка, освещение, гигантскими (II вариант).

2. Выпишите 2-3 словосочетания, в которые входит наречие, охарактеризуйте смысловое значение наречий.

3. Выпишите два случая дефисного написания слов, объясните, к какой части речи относятся выписанные слова.

4. Произведите синтаксический разбор 1-го предложения (I вариант); предложения 5 го предложения (II вариант).

**8 класс – количество диктантов – 9**

**Контрольный диктант№1 по теме «Повторение изученного в 5-7кл.»**

 **Беседа за чаем**

 Несмотря на начало сентября, было по-летнему жарко. Чай накрыли в гостиной, выходившей распахнутыми настежь окнами в еще не убранный от опавших листьев сад.

 В помещении вдоль стен стояла полированная старинная мебель, обитая бордовым плюшем. Благодаря ажурным накидкам и белоснежной домотканой скатерти, расшитой причудливым орнаментом, комната выглядела по-праздничному торжественной. Золоченая и посеребренная посуда была начищена до блеска, а посередине стола возвышался, отражая солнечные лучи, кувшин в виде цветка. Вокруг него были расставлены невысокие, но изящные бокалы из граненого хрусталя.

 В течение часа разговор не смолкал.

 Говорили в основном насчёт поездки, которая вопреки опасениям, закончилась благополучно. В заключение чаепития кто-то из присутствующих, развеселившись, предложил осмотреть живописное озеро, разлившееся вследствие недавно прошедших дождей.(116 слов)

 (По И.В. Сорокиной.)

 **Грамматическое задание**

1. Выполнить разбор слов по составу: по-летнему, распахнутыми, отражая (1 вариант); посеребренная, по-праздничному, развеселившись (2 вариант).

2. Выполнить синтаксический разбор предложения:

Благодаря ажурным накидкам и белоснежной домотканой скатерти, расшитой причудливым орнаментом, комната выглядела по-праздничному торжественной. (1 вариант);

В заключение чаепития кто-то из присутствующих, развеселившись, предложил осмотреть живописное озеро, разлившееся вследствие недавно прошедших дождей. (2 вариант).

3. Обозначьте орфограммы в словах: в заключение чаепития, вследствие дождей, насчет поездки, вопреки опасениям (1 вариант); в течение часа, вдоль стен, несмотря на начало, в виде цветка (2 вариант).

**Контрольная работа №2 (тест) по теме «Словосочетание»**

 **( по вариантам)**

**1 вариант**

1. Определите словосочетание со значением указания на предмет и. его признак:

1) новая книга; 2) прочитать книгу; 3) читать громко.

2. Определите словосочетание со значением указания на действие:

1) любимый фильм; 2) смотреть фильм; 3) интересный роман.

3. Определите словосочетание со значением признака действия:

1) большой успех; 2)успехи в работе; 3) выступить успешно.

4. Определите словосочетание со значением признака признака:

1) быстро бежать; 2) очень красивый; 3) весенняя пора.

5. Определите, какой частью речи выражено главное слово:

Темная аллея, картинная галерея, субботний вечер.

1) именем прилагательным;

2) именем существительным.

6. Определите, какой частью речи выражено главное слово: раз­

говаривать с друзьями, писать письма, собирать грибы.

1) глаголом; 2) именем существительным.

7. Определите, какой частью речи выражено главное слово: очень

 холодно (встречать), весьма интересно (рассказывать).

1) кратким прилагательным; 2) наречием.

8. Определите, какой частью речи выражено главное слово:

по-прежнему красивый, очень умный, давно известный.

1) именем прилагательным; 2) наречием.

9. Укажите словосочетание, состоящее из существительного +

 существительное:

1) красивый джемпер;

2) джемпер брата;

3) связать джемпер.

10. Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ. в В. п.:

1) украсить цветами; 2) подарить брату; 3) постелить ковер.

11. Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ.в Т. п.:

1) прийти на помощь; 2) увлекаться чтением; 3) рассказать сказку.

12.Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -согласование:

1) первый ученик; 2) цветок липы; 3) дом отца.

13. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -управление:

1) весенний вечер; 2) встретить друзей; 3) созревший плод.

14. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -примыкание:

1) золотое кольцо; 2) учиться плавать; 3) учиться плаванию.

15. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - примыкание:

1) Чтение «Капитанской дочки» на уроках было счастливыми

 минутами, поэтому мы бережно проносим их сквозь всю жизнь.

2) Есть у Куприна одна заветная тема (Паустовский).

16. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - управление:

1) Хлынувшая вода прорвала плотину.

2) Окрестности здесь очень живописны.

17. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - согласование:

1) Слова механика показались москвичу неуважительными.

2) Семь маленьких зверьков испуганно глядят на свет (Песков).

18. Укажите синонимичные словосочетания:

1) девушка высокого роста;

2) высокорослая девушка;

3) длинноногая девушка.

19. Укажите, какое словосочетание имеет синоним:

1) кафе при дороге;

2) машина на ремонте.

20. Определите, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании - гулять в парке:

1) по смыслу;

2) предлогом и окончанием;

3) окончанием.

21. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при согласовании:

1) прилагательное, причастие, местоимение;

2) наречие, деепричастие.

22. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при управлении:

1) существительное, местоимение;

2) деепричастие, наречие.

23. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при примыкании:

1) наречие, деепричастие;

2) существительное, местоимение.

24. Укажите правильное словосочетание:

1) одеть ребенка;

2) одеть пальто.

25. Употребите правильно падеж существительного при глаголе оплатить:

1) оплатить проезд;

2) оплатить за проезд.

**(вариант 2)**

1. Определите словосочетание со значением указания на предмет

 и его признак:

1) длинная дорога; 2)нарисовать картину; 3) рисовать долго.

2. Определите словосочетание со значением указания на действие:

1) красивый закат; 2) писать письмо; 3) очень красивый.

3. Определите словосочетание со значением признака действия:

1) высокая гора; 2) победить страх; 3) хорошо учиться.

4. Определите словосочетание со значением признака признака:

1) идти медленно; 2)очень умный; 3) осенний день.

5. Определите, какой частью речи выражено главное слово:

воскресный день, спортивный зол, зеленая дубрава.

1) именем прилагательным; 2) именем существительным.

6. Определите, какой частью речи выражено главное слово: пи­

лить дрова, убирать урожай, белить стены.

1) глаголом; 2) именем существительным.

7. Определите, какой частью речи выражено главное слово: очень

 громко (говорить), весьма небрежно (писать).

1) кратким прилагательным; 2)наречием.

8. Определите, какой частью речи выражено главное слово: весь-

ма далекий, совсем старый, очень короткий.

1) именем прилагательным; 2) наречием.

9. Укажите словосочетание, состоящее из существительного +

 существительное:

1) любимый костюм; 2) костюм сестры; 3) сшить костюм.

10. Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ в В. п.:

1) увлекаться чтением; 2) подарить маме; 3) построить дом.

11. Укажите словосочетание, состоящее из глагола + сущ в Т. п.:

1) прийти в гости; 2) кататься на лыжах; 3) заниматься с увлечением.

12. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -

 согласование:

1) отличная оценка; 2) цветение вишни; 3) говорить по телефону.

13. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -

 управление:

1) морозное утро; 2) упасть на землю; 3) хорошо отдохнуть.

14. Укажите словосочетание со способом подчинительной связи -

 примыкание:

1) приятное лицо; 2) быстро делать; 3) приказ командира

15. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь - примыкание:

1) Снега кругом ослепительно сверкали (Шишков).

2) На траве лежала черпалка из бересты (Тургенев).

16. Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь управление:

1) Роняет лес багряный свой убор (Пушкин).

2) Медленно гасли последние звезды (Поповкин).

17.Укажите предложение, в котором использована подчинительная связь согласование:

1) Глянцевая зыбь отражала чистое небо (Катаев).

2) Мимо день и ночь проносились к фронту эшелоны (Поповкин).

18. Укажите синонимичные словосочетания:

1) тропинка через лес; 2) лесная тропинка; 3) тропинка через овраг.

19. Укажите, какое словосочетание имеет синоним:

1) город на море; 2) промокающая обувь.

20. Определите, как выражается связь зависимого слова с главным в словосочетании - играть в куклы:

1) по смыслу; предлогом и окончанием; 2) окончанием.

21. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при согласовании:

1) прилагательное, причастие, местоимение;

2) наречие, деепричастие.

22). Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых

при управлении:

1) существительное, 2) местоимение; 3) деепричастие; 4) наречие.

23. Какие части речи могут употребляться в качестве зависимых при примыкании:

1) наречие, 2) деепричастие; 3) существительное; 4) местоимение.

24. Укажите словосочетание с ошибкой:

1) пренебрегшего правилами; 2) разговор откровенен; 3) пара ботинков;

4) в восьмидесяти четырех городах.

25. Употребите правильно падеж существительного при глаголе заплатить:

1) заплатить проезд;

2) заплатить за телефон.

**Ответы:**

**Вариант 1:**1-1, 2-2, 3-3, 4-2, 5-2, 6-1, 7-2, 8-1, 9-2, 10-3, 11-2, 12-1, 13-2, 14-2, 15-1, 16-1, 17-2, 18-1,2, 19-1, 20-2, 21-1, 22-1, 23-1, 24-1, 25-1.

**Вариант 2:** 1-1,2-2,3-3,4-2,5-2,6-1,7-2,8-1,9-2,10-3,11-3,12-1,13-2,14-2,15-1,16-1,17-1,18-1,2,19-1,20-2,21-1,22-1,23-1,24-3,25-2.

**Контрольный диктант№3 по теме «Простое предложение»**

 **Последний снег**

Кончался март. **Во дворе еще лежали плоские, твердые, спекшиеся на солнце сугробы снега.** Река еще не начинала трогаться. Жители по-прежнему ходили к автобусу по льду. Но с каждым днем снега становилось все меньше. Как ни коробился, каким черным и невзрачным ни старался он казаться, солнце находило его везде. И он умирал мокрой смертью.

В лесу пахло прелью и талой водой. Обнажалась земля с ветхим прошлогодним быльем.

Оля приносила домой первые подснежники и рассказывала о прилете птиц. В саду, в черных ветвях липы, обживались грачи, и высоко над полем, между небом и землей, лилась весенняя ликующая песнь жаворонка.

Москву омывали сырые южные ветры. Площади города блистали, и последний снег вывозился с улиц на грузовиках-самосвалах. **Сырые, липкие ломти снега, собранные горками вдоль тротуаров, похожи были на огромные кучи халвы.** Москва начинала жить по-весеннему. Людней и шумней становилось на улицах. Кавказские мимозы продавались на всех углах. И уже девочки прыгали через веревку на высушенных солнцем кусочках тротуара, и самые франтоватые парни ходили без шапок. (163 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Синтаксический разбор выделенных предложений:

1вариант – 1 абзац, 2 вариант – 4 абзац

2) Разобрать по соcтаву:

1 вариант – спёкшиеся, плоские, солнце 2 вариант – собранные, липкие, тротуаров

**Контрольный диктант № 4 по теме « Двусоставные предложения»**

Множество церквей и колоколен подымали свои золоченые головы к небу. **Подобные большим зеленым и желтым пятнам, виднелись между домами густые рощи и покрытые хлебом поля.**

Над этой путаницей церквей, домов, рощ и монастырей гордо вздымались кремлевские церкви и недавно отделанный храм Покрова Богоматери, который Иоанн заложил несколько лет тому назад в память взятия Казани и который мы знаем ныне под именем Василия Блаженного. Велика была радость москвитян, когда упали, наконец, леса, закрывавшие эту церковь. **Предстала она во всем своем причудливом блеске, сверкая золотом и красками и удивляя взор разнообразием украшений.** Любили православные украшать дома божии, но мало заботились о наружности своих домов. Жилища их почти все были выстроены прочно, из сосновых или дубовых брусьев, по старинной русской пословице: не красна изба углами, а красна пирогами. (А. К. Толстой.)

**Грамматическое задание:** провести синтаксический анализ выделенных предложений (1 вариант – 1 абзац; 2 вариант – 2 абзац), над сказуемым указать его тип.

**Контрольный диктант № 5 по теме « Односоставные предложения»**

**Золотая осень**

1) Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.
      2) Золото всех оттенков на деревьях, золото на траве, золото, отраженное в стоячих водах неширокой речонки. 3) Тишина. 4) Ни звука, ни ветерка. 5) Даже легкое облачко застыло в небе.
      6) Такой изобразил природу художник-пейзажист Левитан на своей картине «Золотая осень». 7) Она привлекает нас гармонией красок, и в то же время легкой грустью овеяна эта поэтическая картина осени-волшебницы. 8) Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает. 9) Вот-вот задует холодный ветер-озорник, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд.
      10) Всматриваясь в полотно, написанное рукой большого мастера, мы невольно проникаем во внутренний мир самого художника. 11) Ведь наблюдая и изучая природу, истинный мастер кисти старается уловить в ее жизни наиболее близкое и дорогое его сердцу мгновение и отразить в своем произведении. (132 слова)

**Грамматическое задание:**

1 вариант

1. Среди предложений 2-5 найдите односоставное безличное. Напишите номер этого предложения.

2. Среди предложений 6-8 найдите предложение, в котором нет приложения. Напишите номер этого предложения.

3. Среди предложений 1-3 найдите сложное, в котором есть СИС. Напишите номер этого предложения.

4. Среди предложений 1-5 найдите предложение с обособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

5. Среди предложений 6-9 найдите сложносочиненные. Напишите номера этих предложений.

6. Из предложений 7-8 выпишите краткое страдательное причастие прошедшего времени.

7. Из предложений 1-5 выпишите определительное местоимение.

8. Из предложения 1 выпишите словосочетания, построенные по способу согласование.

**Грамматическое задание**

2 вариант

1. Среди предложений 2-5 найдите назывные предложения. Напишите их номера.

2. Среди предложений 9-11 найдите предложение с приложением. Напишите номер этого предложения.

3. Среди предложений 8-10 найдите сложное, в котором есть СИС. Напишите номер этого предложения.

4. Среди предложений 10-11 найдите предложение с обособленным согласованным определением, выраженным причастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

5. Среди предложений 1-5 найдите сложноподчиненное. Напишите номер этого предложения.

6. Из предложений 1-2 выпишите страдательное причастие прошедшего времени.

7. Из предложений 8-9 выпишите указательное местоимение.

8. Из предложения 8 выпишите словосочетание, построенное по способу примыкание.

**Контрольный диктант № 6 по теме « Предложения с однородными членами»**

Все: и день, и природа — великолепно. Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса. Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. Тихо кругом: в глубине леса, на поляне. Слышно лишь, как желтый лист, отделившись от ветки, уже не питающей его своими соками, падает и задевает другие листья, еще не упавшие, но уже пожелтевшие. Они устилают всю землю.
      Куда девались птицы, распевающие от зари до зари? Все прошло, замерло, как замирает этот шорох от падающего листа. Высоко-высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое. Воротятся опять и птицы, и весенний говор природы, но это будет не тот говор, не те птицы. А грезы не воротятся. (130 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Начертите схему предложения:

Все: и день, и природа — великолепно.- 1в,

Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. – 2в

1. Подчеркните грамматическую основу в предложениях

Они устилают всю землю. - 1в

А грезы не воротятся. – 2в

1. Объясните знаки препинания в предложениях:

Куда девались птицы, распевающие от зари до зари?

**Контрольный диктант № 7 по теме «Предложения с обособленными членами предложения»**

Василий Поленов, один из популярнейших русских художников, создал картины, ставшие любимыми представителями многих поколений. Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд». Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

Поленова отличала удивительная разносторонность интересов. Незаурядный архитектор, музыкант и композитор, он обладал и вокальным дарованием, пробовал себя на любительской сцене как актер, был талантливым педагогом.

Широта взглядов Поленова, позволявшая ему легко входить в разные области искусства, заложена в детстве. Его мать — художница- любительница, отец - известный археолог, страстный любитель и ценитель искусства. С теплотой вспоминал впоследствии художник об атмосфере преклонения перед образованными людьми, царившей в доме Поленовых.

С раннего детства мальчику прививалась любовь к природе. Уже первые зарисовки, сделанные шестнадцатилетним юношей во время путешествия по древним русским городам, свидетельствовали о таланте будущего художника. (132 слова.)

(По Э. Патсон.)

**Грамматическое задание:**

1. Разобрать по составу:

наполненные сделанные

принесли привлекают

городам правдивостью

2. Объяснить графически знаки препинания:

Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд».

Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

3. Произвести синтаксический разбор предложения с обособленным определением.

**Контрольный диктант № 8 по теме «Обращение. Вводные слова. Прямая речь»**

Лешка бежал, выбиваясь из сил. Добежав до поляны, он решил перевести дух, но вдруг услышал голоса. Он снова вскочил и бросился бежать.

"Лешка, постой, постой, постреленыш!" - кричала мать. "Не бойся, Лешка!" - вторил ей отец.

 Мальчик решил остановиться. Бежать дальше у него не хватало сил, он задыхался.

"Сынок!" - крикнула ему подбежавшая мать и, упав на землю, зарыдала.

"Мам, ты что, не плачь, мам", - начал успокаивать ее Лешка.

"Родненький, зачем же ты убег?" - продолжала рыдать мать.

 Тут вмешался в разговор отец: "Ну ты, Леха, даешь! Зачем бросился бежать?"

"Батя, я не виноват, я со страху бросился", - начал говорить Лешка.

 (А. Беляков)

**Грамматическое задание:**

 1) Обведите в тексте обращения.

 2) Составьте схему предложения с прямой речью.

 3) Выпишите фразеологизм.

**Контрольный диктант № 9 по теме « Повторение изученного в 8 классе»**

 **Замок**

 История не сохранила ни конструкции первого замка, ни имени его изобретателя. До наших дней дошли три основных вида замков: накладные, висячие и врезные.

Самый старый - накладной замок. Родина его - Древний Египет, а оттуда он пришел в Грецию и Рим. Таким замком иногда пользуются и теперь. Основная его часть - запорный брус двери. Это довольно толстая прочная доска с просверленными отверстиями. В них вставляли палочки-штыри, свободно передвигавшиеся вверх и вниз. Число штырей и их расположение придумывал сам хозяин. Точно так же располагались неподвижные штыри на доске-ключе. **Хозяин просовывал ключ в вырез двери и через отверстия в брусе штырями ключа выталкивал подвижные штыри замка.** Но ключи у таких замков были великоваты - по полметра.

Висячие замки изобрели в Китае, а затем они попали в Индию, Персию, Рим. На Руси висячие пружинные замки изготавливались уже 900 лет назад. В Западной Европе в Средние века их даже называли "русскими", поскольку доставлялись они из России, где были самые искусные мастера-замочники. (152 слова)

**Грамматическое задание:**

1) Найдите и приведите примеры согласованных и несогласованных определений.

2) Графически обозначьте обособленные члены предложения.

3) Выделите грамматические основы в предложениях с тире между подлежащим и сказуемым.

4) Выполните синтаксический разбор выделенного предложения, составьте схему.

5) Из этого же предложения выпишите все словосочетания, определите тип связи.

6) Найдите сложное предложение. Разбейте его на простые предложения.

**9 класс – количество диктантов – 6**

**Контрольный диктант№1 по теме «Повторение изученного в 5-8кл.»**

 **Лето**

 Синее летнее утро. В небе, высоком и чистом, только кое-где видны маленькие кругловатые облачка, как пушечные дымки на старинных батальных картинах, но и они исчезают. А пониже их, на окраине села, серый и беззвучный, почти не двигая крыльями, проплывает кругами ястреб. Картина мирная, идиллическая, когда ничего особенного не ожидается.

 И вдруг в несколько секунд все меняется: из плетеного сарая, квохча и разгребая мусор, выходит наседка с цыплятами. Шум, писк, мелькание желтоватых и серых комочков. Заметив куриное семейство, ястреб словно замирает на месте, затем, сваливаясь на одно крыло, круто пикирует во двор. В то же мгновение из сеней, вздымая к небу обтрепанный веник, выбегает сухонькая старушка: «Прочь лети, разбойник!»

 Ястреб круто меняет линию полета, нырнув за угол дома, уходит низом в колхозный сад. А из-под березы, с коврика, поднимается внук старушки, только что окончивший филологический институт и получивший месяц отпуска перед отъездом на работу. (По Н. Грибачеву) (143 слова)

**Грамматическое задание:**

1. Выполните морфологический разбор:

1-й вариант: окончивший (внук)

2-й вариант: обтрёпанный (веник)

2. Выполните синтаксический разбор предложений:

1-й вариант: Заметив куриное семейство, ястреб словно замирает на месте, затем, сваливаясь на одно крыло, круто пикирует во двор.

2-й вариант: Ястреб круто меняет линию полета, нырнув за угол дома, уходит низом в колхозный сад.

3. Разберите по составу:

1-й вариант: разгребая, замирает

2-й вариант: вздымая, выбегает

4. Обведите в тексте кружком:

1-й вариант: а) сочинительный противительный союз;

2-й вариант: а) подчинительный союз.

5. Выпишите 3 словосочетания разных типов из предложения и разберите их:

1 вариант – И вдруг в несколько секунд все меняется: из плетеного сарая, квохча и разгребая мусор, выходит наседка с цыплятами.

2 вариант – А из-под березы, с коврика, поднимается внук старушки, только что окончивший филологический институт и получивший месяц отпуска перед отъездом на работу.

**Контрольный диктант № 2 по теме «Сложное союзное предложение»**

Существует точное человеческое наблюдение: воздух мы замечаем тогда, когда его начинает не хватать. По обыденности, по нашей незамечаемости нет, пожалуй, у воздуха никого на земле ближе, чем трава. Мы привыкли, что мир - зеленый. Ходим, мнем, затаптываем в грязь, сдираем гусеницами и колесами, срезаем лопатами, соскабливаем ножами бульдозеров, наглухо захлопываем бетонными плитами, заливаем горячим асфальтом, заваливаем железным, цементным, пластмассовым, кирпичным, бумажным, тряпичным хламом. Льем на траву бензин, мазут, керосин, кислоты и щелочи. Высыпать машину заводского шлака и накрыть и отгородить от солнца траву? Подумаешь! Сколько там травы? Десять квадратных метров. Вырастет в другом месте.

Однажды, когда кончилась зима и антифриз в машине был уже не нужен, я открыл краник и вся жидкость из радиатора вылилась на землю. Антифриз растекся продолговатой лужей, потом его смыло дождями, но на земле, оказывается, получился сильный ожог. Среди плотной мелкой травки, растущей на лужайке, образовалось зловещее черное пятно. Три года земля не могла залечить место ожога, и только потом уж плешина снова затянулась травой.

А между тем ласкать глаз человека, вливать тихую радость в его душу, смягчать его нрав, приносить успокоение и отдых - вот одно из побочных назначений всякого растения.

 (По В. Солоухину) ( 159 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Выполните морфологический разбор:

1-й вариант: привыкли

2-й вариант: затянулась

2. Выполните синтаксический разбор предложений:

1-й вариант: Три года земля не могла залечить место ожога, и только потом уж плешина снова затянулась травой.

 2-й вариант: Антифриз растекся продолговатой лужей, потом его смыло дождями, но на земле, оказывается, получился сильный ожог.

3. Разберите по составу:

1-й вариант: растущей, вылилась

2-й вариант: зловещее, захлопываем

4. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор

5. Выделите в тексте графически грамматическую основу любого ССП и СПП в тексте.

**Контрольный диктант №3 по теме «ССП»**

 Озеро простиралось в темной раме вечерних сумеречных берегов. Плотной стеной темнели по сторонам камыши, чернела причаленная кем-то лодка, чернели верши, выброшенные на сухое, и только сама вода была еще светла. Лежа на спине на середине озера, Варька не замечала ни берегов, ни обступивших камышей, она видела только небо, огромное и высокое, а в его безмерной глубине, на неподвижно замерших кучеряшках облаков еще розовевший свет давно угасшей зари. И еще видела она воду, начинавшуюся у самых ее глаз. Зеркальная ясная гладь озера, чуткая ко всему, простиравшемуся над ним, была заполнена подрумяненными облаками и уже не казалась озером, а таким же, как небо, бездонным пространством, и нельзя было сказать, где кончались настоящие облака, и где было их отражение. Два мира, вода и небо, охваченные вечерним задумчивым покоем, слились воедино, и Варьке было радостно и жутковато вот так, одной, неподвижно парить в самой середине этой сомкнувшейся светлой бездны, и снизу и сверху заполненной облаками. (По Е. Носову)

 (152 слова)

**Грамматическое задание:**

1. Выполните синтаксический разбор предложений:

1-й вариант: Плотной стеной темнели по сторонам камыши, чернела причаленная кем-то лодка, чернели верши, выброшенные на сухое, и только сама вода была еще светла.2-й вариант: Два мира, вода и небо, охваченные вечерним задумчивым покоем, слились воедино, и Варьке было радостно и жутковато вот так, одной, неподвижно парить в самой середине этой сомкнувшейся светлой бездны, и снизу и сверху заполненной облаками.

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3. Выполните морфологический разбор:

1-й вариант: Варька

2-й вариант: облаками

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: простиралось, неподвижно

2-й вариант: темнели, зеркальная

5. Выпишите из текста примеры союзов: 1 вариант - соединительный,

 2 вариант - противительный.

**Контрольный диктант № 4 по теме «СПП»**

 **Таинственный всадник**

 Путник ехал, не подгоняя своего коня ни хлыстом, ни шпорами, пока не исчез в туманной дали, едва освещенной месяцем. Почти в ту же самую минуту на окраине поселка появился другой путник и поехал по той же дороге.

Он, вероятно, тоже отправился в дальний путь. На нем был темный плащ с капюшоном, ниспадавший сзади свободными складками на круп лошади.

 В отличие от первого, этот всадник куда-то торопился. Казалось, он хотел кого-то догнать. Время от времени он наклонялся вперед и внимательно всматривался в даль, как будто ждал, что увидит силуэт, вырисовывающийся на фоне неба.

Вскоре второй всадник тоже исчез в том же месте, где скрылся из виду его предшественник. Так показалось бы тому, кто наблюдал бы за ним из поселка. Но вот на окраине селения показался третий всадник, он стал продвигаться в том же направлении. На нем был ярко-красный плащ, скрывавший его фигуру. Из-под широкой полы виднелось охотничье ружье, лежащее поперек седла. (153 слова)

 **Грамматическое задание:**

1. Выполните синтаксический разбор СПП:

1-й вариант: Вскоре второй всадник тоже исчез в том же месте, где скрылся из виду его предшественник. 2-й вариант: Так показалось бы тому, кто наблюдал бы за ним из поселка.

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3.Составьте схемы своих СПП

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: скрывавший, отправился

2-й вариант: лежащее, показался

5. Обведите кружочком средства связи простых предложений в составе сложноподчиненных предложений.

 **Контрольный диктант № 5 по теме «Основные группы СПП»**

Едешь час-другой... Попадается на пути молчаливый старик-курган или каменная баба, поставленная бог ведает кем. Бесшумно пролетает над землею ночная птица, и мало-помалу на память приходят степные легенды, рассказы встречных, сказки няньки-степнячки и все то, что сам сумел увидеть и постичь душою. И тогда в трескотне насекомых, в подозрительных фигурах и курганах, в голубом небе, в лунном свете, в полете ночной птицы - во всем, что видишь и слышишь, начинают чудиться торжество красоты, молодость, расцвет сил и страстная жажда жизни. И хочется лететь над степью вместе с ночной птицей. И в торжестве красоты, в излишке счастья чувствуешь напряжение и тоску, как будто степь сознает, что она одинока, что богатство ее и вдохновение гибнут даром для мира, никем не воспетые и никому не нужные, и сквозь радостный гул слышишь ее тоскливый, безнадежный призыв: певца, певца! (По А. Чехову)

 (138 слов)

 **Грамматическое задание:**

1. Выполните синтаксический разбор СПП:

1-й вариант: И тогда в трескотне насекомых, в подозрительных фигурах и курганах, в голубом небе, в лунном свете, в полете ночной птицы - во всем, что видишь и слышишь, начинают чудиться торжество красоты, молодость, расцвет сил и страстная жажда жизни. 2-й вариант: И в торжестве красоты, в излишке счастья чувствуешь напряжение и тоску, как будто степь сознает, что она одинока, что богатство ее и вдохновение гибнут даром для мира, никем не воспетые и никому не нужные, и сквозь радостный гул слышишь ее тоскливый, безнадежный призыв: певца, певца!

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3.Составьте схемы своих СПП:

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: чувствуешь, безнадёжный

2-й вариант: пролетает, попадается

5. Выпишите из текста один подчинительный и один сочинительный союз.

**Контрольный диктант № 6 по теме «СПРВС»**

Кусака долго металась по следам уехавших людей. Она добежала до станции и вернулась обратно.

 Начался частый дождь, и отовсюду стал надвигаться мрак осенней ночи. Быстро и глухо он заполнил пустую дачу. Бесшумно выползал он из кустов и вместе с дождем лился с неприветливого неба.

На террасе, с которой была снята парусина, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он. И, когда уже не было сомнений, что наступила ночь, собака жалобно завыла.

 Звенящей, острой, как отчаянье, нотой ворвался вой в монотонный шум дождя, прорезал тьму.

И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любимому сердцу. (По Л. Андрееву)

 **Грамматическое задание:**

1. Выполните синтаксический разбор СПРВС:

1-й вариант: На террасе, с которой была снята парусина, свет долго еще печально озарял следы грязных ног, но скоро уступил и он. 2-й вариант: И тому, кто слышал его, казалось, что стонет и рвется к свету сама беспросветно-темная ночь, и хотелось в тепло, к яркому огню, к любимому сердцу.

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3.Составьте схемы своих СПРВС

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: добежала, быстро

2-й вариант: заполнил, глухо

5. Выпишите из текста один подчинительный и один сочинительный союз. Сделайте морфологический разбор.