|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  “Каралды”Методик берләшмә җитәкчесе:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сираева Р.Х.Беркетмә №, “\_\_\_” \_\_\_\_\_\_ 2014 ел. | “Килешенде”Укыту эшләре буенча директор урынбасары: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сибгатуллина Р.К.“\_\_\_” \_\_\_\_ 2014ел. | “Раслыйм”Директор: \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гараев Р.А. “\_\_\_” \_\_\_\_\_ 2014 ел. |

**Татарстан Республикасы Биектау муниципаль районы**

**“Муниципаль бюджет гомуми белем учреждениесе**

**Ямаширмә гомуми урта белем мәктәбе”**

6 НЧЫ СЫЙНЫФ ӨЧЕН 2014 – 2015 нче уку елына

татар әдәбиятыннан ЭШ ПРОГРАММАСЫ

елга- 70 дәрес , атнага – 2 дәрес

Төзүче: беренче квалификацион категорияле татар теле һәм әдәбияты укытучысы

Сираева Резедә Хәйдәр кызы.

 Педагогик киңәшмә утырышында каралды.

Беркетмә №\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, 2014 ел.

АҢЛАТМА ЯЗУЫ

**Программа түбәндәге дәүләт документларына нигезләнеп язылды:**

1. “Россия Федерациясендә мәгариф турында” Федераль Законы, декабрь, 2012 ел.
2. “Мәгариф турында” Татарстан Республикасы Законы, 2013 ел.
3. Төп гомуми белем бирү федераль дәүләт белем бирү стандартлары. Россия Федерациясе Мәгариф һәм фән министрлыгы, 17 декабрь, 2010 ел.
4. “Татарстан Республикасы дәүләт телләре һәм Татарстан Республикасында башка телләр турында” Татарстан Республикасы Законы (2004 ел, 1 июль).
5. “2004-2013 нче елларга Татарстан Республикасы дәүләт телләрен һәм Татарстан Республикасында башка телләрне саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы Дәүләт программасы” (2004 ел, 11 октябрь).
6. “2013-2018 нче елларда Биектау муниципаль районы мәгариф учреждениеләрендә ТР халыкларының телләрен саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча район программасы”
7. белем бирү учреждениесенең базис укыту планы.
8. ТР Мәгариф һәм фән министрлыгының “Федераль дәүләт белем стандартлары нигезендә мәктәпләрдә татар телен һәм әдәбиятын укыту турында” 12138/13 номерлы (7.09.2013) хаты
9. ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘГАРИФ ҺӘМ ФӘН МИНИСТРЛЫГЫ Татар телендә гомуми төп белем бирү мәктәпләре (V-IX сыйныфлар) өчен татар әдәбиятыннан авторлык эш программасы Төзүче-авторлары: Ф.А.Ганиева, М.Д.Гарифуллина Казан 2014.

 **5-9 нче сыйныфларда татар әдәбиятыннан урта (тулы) гомуми белем бирүнең максатлары**

* Матур әдәбият әсәрләрен форма һәм эчтәлек берлегендә аңларга һәм анализларга өйрәтү;
* Логик фикерләү сәләтен үстерү һәм камилләштерү;
* Балаларның рухи дөньяларын баету.

**Бурычлар**

* укучының төп әдәби-тарихи мәгълүматларны һәм әдәби-теоретик төшенчәләрне белүенә ирешү һәм анализ барышында кулланырга күнектерү;
* укучыда матур әдәбият әсәрләрен мөстәкыйль уку ихтыяҗы булдыру;
* укучының телдән һәм язма сөйләмен үстерү;
* укучыда үз милләтенә, аның әдәбиятына, мәдәниятенә карата хөрмәт, дөньяга гуманлы караш, гражданлык тойгысы,

 патриотизм хисләре, үз милләтенең, шушы төбәктә яшәүче башка халыкларның мәдәни кыйммәтләренә хөрмәт хисләре

 тәрбияләү.

 **Формалаштырылырга тиешле белем һәм күнекмәләр:**

* Төрле жанрдагы әдәби әсәрләрне аңлап һәм иҗади, сәнгатьле уку, аларга карата укучыларда мөстәкыйль мөнәсәбәт булдыру;
* Әдәби әсәрне сюжет-композиция, образлар бирелеше, тел-стиль ягыннан анализлау;
* Шигъри текстларны яисә чәчмә әсәрдән өзекләрне яттан өйрәнү;
* План төзү һәм әсәрләр турында бәяләмә, сочинение элементлары белән изложение язу;
* Сайлап алып (яки тәкъдим ителгән) язучының тормыш юлын, иҗатын сөйләү;
* Фольклор әсәрләренең жанрын һәм аларга хас үзенчәлекләрне тану;
* Әдәби әсәрнең төрен, жанрын билгеләү һәм фикерне исбатлау;
* Төрле әсәрләрнең темаларын яки проблемаларын чагыштыру, үзенчәлекләрен билгеләү;
* Әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп сочинение язу;
* Татар, рус (яки башка халыкларның) әдәбиятларында бер төрдәге темага язылган әсәрләрне чагыштыру, милли үзенчәлекләрен ачыклау.

Эш программасы Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы тарафыннан тәкъдим ителгән “Татар телендә гомуми төп белем бирү мәктәпләре (V- IXсыйныфлар) өчен татар әдәбиятыннан авторлык(эш) программасы”на, (Казан, 2014) нигезләнеп төзелде.

Төзүче-авторлар: 6нчы сыйныф Ф.А.Ганиева, М.Д.Гарифуллина.

**Укыту-методик комплекты**

**Дәреслек:** Ф.А.Ганиева, М.Д.Гарифуллина. Әдәбият: татар телендә гомуми белем бирү мәктәбенең 6 нчы сыйныфы өчен дәреслек-хрестоматия. – Казан Татарстан китап нәшрияты, 2014.

**Әдәбият өйрәнү-**58 сәгать

**БСҮ-**8 сәгать

**ДТУ-** 4 сәгать

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Сәг****Са****ны** | **Вакыт** | **Дәрес төре һәм укучы эшчәнлеге** | **Дәрес тибы** | **Укучылар үзләштерер****гә тиешле осталык һәм күнекмәләр** | **Конт.-исәпләү материал****лары** | **Өй эше** |
|  |  |  | Ф. | П. |  |  |  |  |  |
| 1 | Халык авыз иҗаты. Мифлар | 1 |  |  | Мифларны уку,эчтәлеген сөйләргә өйрәнү | Яңа материалны өйрәнү | Халык авыз иҗаты төрләрен, миф турында төшенчәне белү,  | Халык авыз иҗаты ңанрларын язу | Өлкәннәрдән ишеткән мифларны язып килү |
| 2 | “Алып кешеләр” мифы. | 1 |  |  | Мифларда чынбарлыкны хыял ярдәмендә аңларга омтылу | әңгәмә | Сәнгатьле уку күнекмәләре булу. | Эчтәлек сөйләү | 2нче сорауга җавап язу |
| 3 | “Җил иясе җил чыгара” мифы. | 1 |  |  | Мифларда чынбарлыкны хыял ярдәмендә аңларга омтылу | әңгәмә | Сорауларга тулы һәм төгәл җавап бирергә күнегү | Эчтәлек сөйләү | Мифолагиягә нигезләнгән әсәрләр уку |
| 4 | Практик дәрес.әдәби әсәр.эчтәлек һәм форма образлар системасы. | 1 |  |  | Әсәрне анализларга өйрәнү | Анализ ясау | Аудитория алдында чыгыш ясау күнекмәләре булдыру | Мөстәкыйль анализлау | Конспект язу |
| 5 | Әдәби алымнар | 1 |  |  | Әсәрне анализларга өйрәнү | Практик эш | Аудитория алдында чыгыш ясау күнекмәләре булдыру | Чыгыш ясау | Яраткан әсәрне анализлау |
| 6 | Каюм Насыйри иҗаты. | 1 |  |  | Әдипнең тормыш һәм иҗат юлыннан төп фактларны белү.  | Яңа материалны өйрәнү |  | Эзлекле сөйләү күнекмәләрен булдыру | Хронологик таблица төзү |
| 7. | “Әбүгалисина” әсәре. | 1 |  |  | Гыйлемне явызлыкка түгел, шәфкатьлелеккә хезмәт иттерү идеясен ачыклау. | Эчтәлек сөйләү | Әсәрдә акыл көче, гыйлем куәтен раслау. | Әдәби текст белән танышу һәм анализлау  | Әбугалисина һәм Әбелхарис образлары. |
| 8. | Гыйлемне шәфкатьлелекккә хезмәт иттерү идеясе. | 1 |  |  | әсәргә карата дәлилле рәвештә  үз мөнәсәбәтеңне белдерә белү. | Анализлау дәресе | Әсәрдә автор әйтергә теләгән фикерне билгели алу | Анализлау  | Эчтәлек сөйләү |
| 9. | Әбүгалисина һәм Әбелхарис образлары | 1 |  |  | Сыйфатлама, эмоциональлек, модальлек элементларын табу | Индивидуаль биремнәр үтәү. | әдәби образларга характеристика яза белү. | Характеристика язу | Чагыштырма характеристика язу |
| 10. | Б.С.ҮИнша. Әбүгалисина – реаль шәхес. | 1 |  |  | Язма сөйләмне үстерү | Сөйләм үстерү дәресе | Әдәби әсәргә бәя язарга өйрәнү |  |  |
| 11. | Г.Ибраһимов иҗатына кыскача күзәтү. | 1 |  |  | Мәг бирү,тормыш юлын өйрәнү | Язучы биографиясен өйрәнү. | Авторның тормыш юлы һәм иҗаты белән танышу | Хр.таб. тутыру | Тормыш юлын сөйләргә |
| 12 | Г.Ибраһимов “Алмачуар” хикәясе. | 1 |  |  | Әңгәмә,пейзаж турында төшенчә бирү,уку | Анализлау дәресе | Хикәяне укып өйрәнү | Эчтәлек сөйләү | Индивидуаль эш 4нче сорау |
| 13 | Авыл малаеның табигатькә якынлыгы. | 1 |  |  | Әңгәмә,сорауларга җавап бирү,эчтәлек сөйләү | Әдәби әсәрне өйрәнү, анализлау | Хикәяләү үзенчәлеген белү |  | Рәсем ясау |
| 14 | Пейзаж турында төшенчә. | 1 |  |  | Әңгәмә,сорауларга җавап бирү,эчтәлек сөйләү | Әдәби әсәрне өйрәнү, анализлау | Анализ ясый белү |  | Сурәтләү чараларын язу |
| 15 | Әсәрдә әдәби алымнар, тел-стиль чаралары, әдәби сөйләм | 1 |  |  | Әңгәмә, сорау кую, нәтиҗәләр чыгару | Белемнәрне һәм күнекмәләрне камилләштерү дәресе. | Әсәрдә автор әйтергә теләгән фикерне билгели алу | тест | Сорауларга җавап язу |
| 16 | Б.С.Ү. инша “Халыкның гореф-гадәтләре”  | 1 |  |  | Б.С.Ү. Әңгәмә,мөстәкыйль язу | Тел үстерү, йомгаклау | Әсәрдә автор әйтергә теләгән фикерне билгели алу |  |  |
| 17 | Г.Рәхим иҗаты. | 1 |  |  | Мәгъ. бирү,тормыш юлын өйрәнү | Язучы биографиясен өйрәнү. | Әдәби алымнарны истә калдыру |  | Тормыш юлын сөйләргә |
| 18 | “Яз әкиятләре” хикәясе. | 1 |  |  | Сәнгатьле уку, биремнәрне үтәү. | Әдәби-теоретик күнекмәләр булдыру дәресе | Әсәрдә автор әйтергә теләгән фикерне билгели алу | Тел-сурәтләү чараларын табу | Чыгыш ясау |
| 19 | БСҮ”Табигать образларында кеше характерының сыйфатлары | 1 |  |  | Бәйләнешле сөйләм үстерү.Мөстәкыйль язу. | Тел үстерү, йомгаклау | Әдәби әсәргә бәя язарга өйрәнү |  |  |
| 20. | ДТУ Ф.Яруллин”Урман әкияте”хикәясе. | 1 |  |  | Укытучы сүзе, сәнгатьле уку. | Белемнәрне һәм күнекмәләрне камилләштерү дәресе | Мөстәкыйль уку ихтыяҗы булдыру | Эчтәлек сөйләү | Әдәби әсәрләр уку |
| 21 | Дәрдмәнд “Видагъ” шигыре | 1 |  |  | Сәнгатьле уку,белем һәм күнекмәләрне үстерү. | Язучы биографиясен өйрәнү | Шигырь төзелешен белү |  | Индивидуаль эш 1нче сорау |
| 22 | Дәрдемәнд.”Каләмгә хитаб”шигыре | 1 |  |  | Сәнгатьле уку,белем һәм күнекмәләрне үстерү. | Анализлау дәресе | Укыганны анализлый белү | Шигырьләр буенча биремнәр үтәү. | Шигырьне анализлау |
| 23 | С. Рәмиев иҗаты, шигырьләре. | 1 |  |  | Укытучы сүзе, портрет белән эш. | Язучы биографиясен өйрәнү | Тел-сурәтләү чараларын таба белү |  | Тормыш юлын сөйләргә |
| 24 | Шигырьләрендә мәгърифәткә, белемгә өндәү | 1 |  |  | Шигырь төзелешен искә төшерү | Анализлау дәресе | Интонация белән уку күнекмәләре булдыру | Шигырьләр буенча биремнәр үтәү. | Сорауларга җавап әзерләү |
| 25 | Г.Камал иҗатына кыскача күзәтү. | 1 |  |  | Мәгъ. бирү,тормыш юлын өйрәнү | Язучы биографиясен өйрәнү. | Авторның тормыш юлы һәм иҗаты белән танышу | Хр.таб. тутыру | Тормыш юлын сөйләргә |
| 26 | Г.Камал “Беренче театр”. | 1 |  |  | Әсәрнең эчтәлеген эзлекле сөйләү | Әсәр уку һәм анализлау | Комедияне таный белү | Караган спек. искә төшерү | Эчтәлеген сөйләргә |
| 27 | Конфликт турында төшенчә. | 1 |  |  | Укыганнарны анализлау | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү. | Эчтәлеген эзлекле итеп сөйли белү | Сәнгатьле укуны бергәләп бәяләү | Драма әсәрен анализлау |
| 28 | Әсәрнең төп һәм ярдәмче геройлары | 1 |  |  | Интонация белән уку, истәлекләр белән танышу | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү. | Әсәрдә автор әйтергә теләгән фикерне билгели алу | тест | Характеристика язу |
| 29 | Г. Тукай. “Исемдә калганнар” әсәре. | 1 |  |  | Мәг.бирү,биография һәм автобиография белән танышу | Язучы биографиясен өйрәнү. | Автор турында белгәннәрне искә төшерү | Әдәби текст белән танышу һәм анализлау  | Эчтәлек сөйләү |
| 30 | “Исемдә калганнар” әсәренең язылу тарихы | 1 |  |  | Әңгәмә,план төзү | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү. | Сорауларга тулы һәм төгәл җавап бирү | Эчтәлек сөйләү | Индивидуаль эш 2нче сорау |
| 31 | Балачак хатирәләренең самимилеге. | 1 |  |  | Фикер алышу,эчтәлеген сөйләү | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү. | Әңгәмә корырга күнегү | Индивидуаль биремнәр үтәү. | Инша язу |
| 32 | Тормыш юлының иҗаты белән аерылгысыз бәйләнеше | 1 |  |  | Фикер алышу | Нәтиҗә чыгару дәресе | Эчтәлеген эзлекле итеп сөйли белү |  | Индивидуаль эш 2нче сорау |
| 33 | Биография һәм автобиография турында төшенчә | 1 |  |  | Фикер алышу | Әдәби-теоретик күнекмәләр булдыру дәресе | Әдәби алымнарны истә калдыру | тест | Индивидуаль эш 3нче сорау |
| 34 | БСҮ.Инша”Г.Тукай образын гәүдәләндергән сәнгать әсәрләре | 1 |  |  | Иҗади язма эш | Белем һәм күнекмәләрне камилләштерү дәресе. | Әдәби әсәргә бәя язарга өйрәнү |  |  |
| 35 | Практик дәрес. Лирик жанрлар | 1 |  |  | Сорауларга тулы җавап бирергә күнегү | Гомумиләштерү дәресе | Тел-сурәтләү чараларын таба белү | Индивидуаль биремнәр үтәү. | Шигырьгә анализ ясау |
| 36 | Практик дәрес.Тезмә сөйләм үзенчәлекләре | 1 |  |  | әңгәмә,белемнәрне ныгыту. | Гомумиләштерү дәресе | Тел-сурәтләү чараларын таба белү | Индивидуаль биремнәр үтәү. | Шигырьгә анализ ясау |
| 37 | Һ.Такташның тормыш юлы,иҗаты | 1 |  |  | сәнгатьле уку,мәгълумат бирү | Язучы биографиясен өйрәнү. | Авторның тормыш юлы һәм иҗаты белән танышу | Хр.таб. тутыру | Тормыш юлын сөйләргә |
| 38 | Һ.Такташ”Урман” шигыре | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү | Укыганны анализлый белү | Шигырьләр буенча биремнәр үтәү. | Тел-сурәтләү чараларын язу |
| 39 | Һ.Такташ”Пи-би-бип” шигыре | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү | Укыганны анализлый белү | Шигырьләр буенча биремнәр үтәү. | Тел-сурәтләү чараларын язу |
| 40 | Һ.Такташ”Болай гади җыр гына” шигыре | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү | Укыганны анализлый белү |  | анализлау |
| 41 | И.Газиның тормыш юлы, иҗаты | 1 |  |  | Мәгъ. бирү,тормыш юлын өйрәнү | Язучы биографиясен өйрәнү. | Авторның тормыш юлы һәм иҗаты белән танышу | Хр.таб. тутыру | Тормыш юлын сөйләргә |
| 42 | И.Гази”Кояш артыннан киткән тургай”хикәясе | 1 |  |  | Әңгәмә,сәнгатьле уку,сорауларга җавап бирү. | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү. | Сорауларга тулы һәм төгәл җавап бирергә күнегү | Әсәр эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирү. | эчтәлек |
| 43 | И.Гази”Кояш артыннан киткән тургай”хикәясендә образлар,сурәтләү алымнары | 1 |  |  | Сәнгатьле уку, текст буенча иҗади биремнәр эшләү. | Белем һәм күнекмәләрне камилләштерү дәресе. | Эчтәлеген эзлекле итеп сөйли белү | Мөстәкыйль иҗади эш | Иҗади эш |
| 44 | БСҮ Сәнгатьле сөйләм | 1 |  |  | Бәйләнешле сөйләм үстерү | Анализлау дәресе | Сәнгатьле сөйли белү |  | ятларга |
| 45 | ДТУ И.Гази”Өч Мәхмүт”хикәясе | 1 |  |  | Әңгәмә, бәйләнешле сөйләм үстерү,сорау кую,нәтиҗәләр чыгару | Сөйләм телен үстерү | Мөстәкыйль уку ихтыяҗы булдыру | Эчтәлек сөйләү | Характеристика язу |
| 46 | Р.Батулланың тормышы,иҗаты | 1 |  |  | Мәгъ. бирү,тормыш юлын өйрәнү | Язучы биографиясен өйрәнү. | Авторның тормыш юлы һәм иҗаты белән танышу |  | Әсәрләрен уку |
| 47 | Р.Батулланың”Имче”хикәясе | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү. | Төп мәгънәләрне табу, аңлата белү | Әсәр эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирү | Эчтәлек,анализ |
| 48 | Р.Батулланың”Көчек”хикәясе | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү. | Төп мәгънәләрне табу, аңлата белү | Әсәр эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирү | Сорауларга җавап әзерләү |
| 49 | Р.Батулланың”Чагыр”хикәясе | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Әдәби әсәрне өйрәнү,анализлый белү. | Төп мәгънәләрне табу, аңлата белү | Әсәр эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирү | Мөстәкыйль эш |
| 50 | Ф.Яруллин иҗаты белән танышу | 1 |  |  | Мәгъ. бирү,тормыш юлын өйрәнү | Язучы биографиясен өйрәнү. | Авторның тормыш юлы һәм иҗаты белән танышу |  | Тормыш юлын уку |
| 51 | Ф.Яруллин”Ак төнбоек”хикәясе | 1 |  |  | биремнәр үтәү,сәнгатьле уку | Анализлау дәресе | Әсәрнең идеясен билгели белү |  | эчтәлек |
| 52 | Ф.Яруллин”Ак төнбоек”хик.конфликт | 1 |  |  | Фикер алышу,эчт.сөйләү | Анализлау дәресе | Әсәрнең проб.бил белү | Мөстәкыйль иҗади эш | Характеристика язу |
| 53 | БСҮ Сәнгатьле сөйләм Ф.Яруллин”Бер өмет” | 1 |  |  | Бәйләнешле сөйләм үстерү | Сәнгатьле сөйләм | Интонация белән сөйләү күнекмәләре булдыру |  | ятларга |
| 54 | Р.Миңнуллин иҗаты белән танышу | 1 |  |  | Мәгъ. бирү,тормыш юлын өйрәнү | Язучы биографиясен өйрәнү | Авторның тормыш юлы һәм иҗаты белән танышу | Хр.таб. тутыру | Шигъ. уку |
| 55 | Р.Миңнуллин шигырьләрендә балалар дөньясы. | 1 |  |  | Иҗади уку күнекмәләрен үстерү | Анализлау дәресе | Укыганны анализлый белү | Шигырьләр буенча биремнәр үтәү. | анализлау |
| 56 | Р.Миңнуллин шигырьләрендә сурәтләү чаралары | 1 |  |  | Укытучы сүзе, белем бирү,фикер алышу, китаплар белән танышу | Анализлау дәресе | Укыганны анализлый белү | Шигырьләр буенча биремнәр үтәү. | Сурәтләү чараларын язу |
| 57 | БСҮ Сәнгатьле сөйләм Р.Миңнуллин”Шундый минем туган ягым” | 1 |  |  | Сөйләм телен үстерү | Сәнгатьле сөйләм | Интонация белән сөйләү күнекмәләре булдыру |  | ятларга |
| 58 | Лиро-эпик жанр-баллада | 1 |  |  | мәгълумат бирү | Яңа материалны өйрәнү | Интонация белән уку күнекмәләре булдыру |  | Конспект язу |
| 59 | М.Җәлил”Сандугач һәм чишмә” | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Анализлау дәресе | Интонация белән уку күнекмәләре булдыру | Тест төзү | Сурәтләү чараларын язу |
| 60 | ДТУ М.Җәлил”Ана бәйрәме” | 1 |  |  | Әңгәмә, бәйләнешле сөйләм үстерү,сорау кую,нәтиҗәләр чыгару | Сөйләм телен үстерү | Укыганны анализлый белү |  | Рәсем ясау |
| 61 | И.Юзеев иҗаты турында кыскача белешмә. | 1 |  |  | Мәгъ. бирү,тормыш юлын өйрәнү | Язучы биографиясен өйрәнү | Авт.тормыш юлы,иҗаты белән танышу |  | Тормыш юлын уку |
| 62 | И.Юзеев “Бакчачы турында баллада” | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Анализлау дәресе | Төп мәгънәләрне табу, аңлата белү | Шигырьләр буенча биремнәр үтәү. | Вакыйгаларны сөйләү |
| 63 | “Йолдыз кашка турында баллада” | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Анализлау дәресе | Төп мәгънәләрне табу, аңлата белү |  | Сорауларга җаваплар әзерләү |
| 64 | БСҮ Сәнгатьле сөйләм | 1 |  |  | Сөйләм телен үстерү | Сөйләм телен үстерү | Интонация белән уку күнекмәләре булдыру | Яттан сөйләү |  |
| 65 | Ә.Фәйзи иҗатына кыскача күзәтү. | 1 |  |  | Мәгъ. бирү,тормыш юлын өйрәнү | Язучы биографиясен өйрәнү | Авторның тормыш юлы һәм иҗаты белән танышу |  | Тормыш юлын уку |
| 66 | Ә. Фәйзи “Тукай” романы. Уку һәм анализлау. | 1 |  |  | Укытучы сүзе,сорау һәм биремнәргә җавап бирү. | Анализлау дәресе | Эчтәлеген эзлекле итеп сөйли белү | Әсәр эчтәлеге буенча сорауларга җавап бирү | эчтәлек |
| 67 | Тукай язмышы. | 1 |  |  | сәнгатьле уку,анализлау | Белем һәм күнекмәләрне камилләштерү дәресе. | Эчтәлеген эзлекле итеп сөйли белү |  | Тест төзү |
| 68 | Тукайның халык баласы булуы. | 1 |  |  | әңгәмә,белемнәрне ныгыту | Гомумиләштерү дәресе | Төп мәгънәләрне табу, аңлата белү | Тест төзү | эчтәлек |
| 69 | Шәпеш һәм Сираҗи хәлфәләргә чагыштырмача характеристика | 1 |  |  | фикер алышу, китаплар белән танышу | әңгәмә | Укыганны анализлый белү |  | Характеристика язу |
| 70 | ДТУ ”Л.Шагыйрьҗан”Тукай тавышы”поэмасы | 1 |  |  | әңгәмә,белемнәрне ныгыту | Сөйләм телен үстерү | Мөстәкыйль уку ихтыяҗы булдыру |  |  |