

Рабочая программа по русскому языку

8 класс

Лаптева О.В., учитель русского языка

01.09.2014

Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного общего образования и программы по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов (авторы программы В.В.Бабайцева, А.П.Еремеева, А.Ю.Купалова и др.). // Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык: 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2008г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ДЛЯ 8 КЛАССА
2014 – 2015 учебный год**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как учебная дисциплина, он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетического развития учащихся.

Основные цели преподавания русского языка в общеобразовательных учреждениях РФ:

- Формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке умений и навыков полноценно, грамотно (в широком понимании этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике;
- Воспитание бережного отношения к языку и речи, стремление к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения

Эти цели обуславливают следующие задачи:

- Дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как о развивающемся явлении, о месте языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
- Обеспечить усвоение определенного круга знаний в области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемике, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- Развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- Формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки;
- Формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;
- Формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне в 5 – 9 классах структурировано на основе *компетентного подхода*. В соответствии с этим развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами

русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного общего образования и программы по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов (авторы программы В.В.Бабайцева, А.П.Еремеева, А.Ю.Купалова и др.). // Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык: 5-9 классы. – М.: Дрофа, 2008г.

Разделы грамматики	Дидактические единицы, которые вводятся в рабочую программу
Синтаксис	Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии.
Словосочетание	Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.
Предложение	Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Предложения утвердительные и отрицательные.
Простое предложение	Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи согласования с определяемым словом. Вопрос об обобщенно-личных предложениях. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Нормы сочетания однородных членов. Синтаксические особенности предложений с обособленными членами. Функции и способы выражения обращений. Вводные слова и словосочетания, предложения. Синонимия вводных конструкций. Особенности употребления вводных конструкций.
	Культура речи. Критерии культуры речи. Виды чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое).

В процессе обучения русскому языку в 5-9 классах учащиеся должны приобрести в рамках программы следующие умения и навыки:

8 класс

- **Синтаксис и пунктуация:** опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; правильно и связно употреблять предложения с вводными конструкциями и однородными обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи; владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

- **Развитие связной речи:** анализировать композиционные и языковые средства выражения

идейного содержания, эмоционально-экспрессивной выразительности текста; кратко излагать содержание статьи, художественного произведения, кинофильма, прослушанной беседы, лекции, радио- и телепередачи с использованием средств субъективной оценки; собирать материал по двум и более источникам

в соответствии с определенной темой и замыслом высказывания; строить устное высказывание публицистического стиля в форме, специфичной для устной речи (сообщение, доклад, выступление — дискуссионное, агитационное, приветственное и др.); писать сочинение на основе воображения, например «Будущее села (города)», на морально-этическую тему с использованием описания внешности человека, архитектурного памятника и т. п., на литературоведческую тему по изученному произведению.

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса

Учащиеся должны знать, понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий.

Уметь

Синтаксис и пунктуация:

- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и однородными, обособленными членами;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

Орфография:

- применять орфографические правила, объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова.

Текст:

- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять тему, основную мысль, заголовок;
- распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.

Письмо:

- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительную лексику, экспрессивный синтаксис (парцелляцию), риторические вопросы и восклицания, ряды однородных членов предложения, многосоюзие и др.);
- составлять деловые бумаги.

Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

8 класс – 102 часа в год(3 часа в неделю).

Распределение часов по темам

Тема курса	Количество часов
Введение	1
Повторение изученного в 5-7 классах	3
Систематический курс русского языка	84
Синтаксис и пунктуация. Развитие связной речи	84+17
Понятие о синтаксисе	3
Пунктуация как система знаков препинания и правил их использования	2
Словосочетание	3
Предложение	5
Простое предложение	13
Односоставные предложения	8
Полные и неполные предложения	2
Предложения с однородными членами	8
Предложения с обособленными членами	15
Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями	9
Слова-предложения	1
Повторение изученного в 8 классе	7
Развитие речи	17

ВИДЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Виды работ	8 класс
Диктант с грамматическим заданием	3
Изложение (подробное, выборочное, сжатое)	3
Сочинение (описание, рассуждение (в т. ч на лингвистическую тему)	2
Словарные диктанты	4
Письмо по памяти	4
Контрольная работа (тестирование)	6

Литература

1. Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 классы – М.:Дрофа, 2009
2. Русский язык. Практика. 7 класс/под ред. С.Н.Пименовой.-М.: Дрофа, 2009
3. Никитина Е.И.Русский язык. Русская речь. 7 класс. М.: Дрофа, 2009

Для учителя

1. Блинов Г. И. Методика изучения пунктуации в школе. — М., 1990.
2. Букчина В.З., Калакуцкая Л.П. Слитно или отдельно? Словарь-справочник. — М., 1998.
3. Валгина Н. С. Русская пунктуация: Принципы и назначение. — М., 1979.
4. Валгина Н. С. Трудные вопросы пунктуации. — М., 1983.
5. Валгина Н. С. Современный русский язык: Пунктуация. — М., 1989.
6. Винокур Т. Г. Закономерности стилистического использования языковых единиц. — М., 1980.
7. Тригорян Л.Т. Обучение пунктуации в средней школе. — М., 1982.
8. Иванова В. Ф. Современная русская орфография. — Л., 1991.
9. Иванов В. В., Потиха З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе.— М., 1985.
10. Иванова В. Ф. Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
11. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. — Л., 1990.
12. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. — М., 1992.
13. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: Теория и практика обучения. 5—7 кл. — М., 1991.
14. Колесов В. В. Русская речь: Вчера. Сегодня. Завтра. — СПб., 1998.
15. Лотман Ю. М. Анализ поэтического текста. — Л., 1972.
16. Львова С. И. Уроки словесности. 5—9 кл.: Пособие для учителя. — М., 1997.
17. Львова С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
18. Львова С. И. Использование схем при обучении орфографии и пунктуации. — М., 1995.
19. Озерская В. П. Изучение морфологии на синтаксической основе. — М., 1989.
20. Павлова В. П. Обучение конспектированию: Теория и практика. — М., 1989.
21. Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 1996.
22. Розенталь Д. Э. Вопросы русского произношения и правописания. — М., 1970.
23. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. — М., 1987.
24. Скобликова Г. П. Обобщающая работа по орфографии. — М., 1994.

Школьные словари русского языка

1. Быстрова Е.А., Окунева А.П., Карашева Н.Б. Школьный толковый словарь русского языка. - М.,1998.
2. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. - 3-е изд. - М., 1994.
3. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. -2-е изд. - М., 1998.
4. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. - 3-е изд. - М., 1998.
5. Орфографический словарь русского языка. Для учащихся средней школы. - 41-е изд. - М., 1990.
6. Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII-XX вв.) - М., 1996.
7. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. - 2-е изд. - М., 1991.
8. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Значение и происхождение слов. - М., 1997.
9. Школьный словарь иностранных слов (под ред. В.В. Иванова). - 4-е изд. - М., 1999.
- 10.Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание) / Сост. М.В. Панов. - М., 1984.

**Рекомендуемое число итоговых
контрольных работ по русскому языку**

Виды работ	5 кл.	6 кл.	7 кл.	8 кл.	9 кл.	10 кл.	11 кл.
Диктант с грамматическим заданием	8	8	6	5	3	2/3	2/3
Изложение (подробное, выборочное, сжатое)	2	2	2	3	3	2	3
Сочинение (повествование, описание, рассуждение (в т. ч на лингвистическую тему)	2	2	2	2	4	2	2
Словарные диктанты	4	4	4	4	2	1	1
Письмо по памяти	4	4	4	4	2	1	1
Тестирование	2	2	2	2	2	2	2

Рекомендуемое количество слов в текстах

Класс	Диктант	Словарный диктант	Изложение (подробное)	Объём сочинения
5	90 – 1 00	10 – 15 (15 – 20)	100 - 150	0,5 – 1 стр.
6	100 - 110	15 – 20 (20 – 25)	150 - 200	1 – 1,5 стр.
7	110 - 120	25 - 30	200 - 250	1,5 – 2 стр.
8	120 - 150	30 - 35	250 - 350	2 – 3 стр.
9	150 - 170	35 – 40	350 - 450	3 – 4 стр.
10 - 11				4 – 5 стр.

**НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО
РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же

требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ учащихся

Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) ¹	орфограмм ²	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами ³	
8	120-150	24	10	10	30-35

¹До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

²Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

³В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. – 4 пункт. *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт. *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1»

Примечание.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дуло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.*);
- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения ¹	классного сочинения
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы

¹ Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы.	Допускаются: 4 орфографические и 4

	<p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок,</p> <p>или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Календарно-тематический план

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
1.	Введение. Русский язык — родной язык		Понимать статус русского языка как государственного, сферу использования как средства общения внутри РФ, понимать его функции интеграции народов России, потребности в общении на русском языке.		Мини-сочинение: «Что значит, по-вашему, работать над языком?»
ПОВТОРЕНИЕ И ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ					
2.	Морфемика и словообразование. Орфография.		Уметь производить сопоставительный анализ слов, имеющих в корне омонимы, характеризовать языковые признаки слов на основе анализа морфемной модели, опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова, определять способы словообразования, безошибочно писать с опорой на морфемно-словообразовательный анализ, использовать лингвистические словари. Обнаруживать орфограммы в корне, приставке, группировать по	Распределительный диктант, работа по карточкам.	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			видам орфограмм.		
3.	Морфология и орфография.		Уметь различать части речи, производить их морфологический разбор, безошибочно писать НЕ с различными частями речи, аргументировать группировку частей речи в связи со слитным (раздельным) написанием их с НЕ; различать написание Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Уметь безошибочно писать части речи, выделять общее и различное, сопоставляя изученные части речи, уместно их употреблять.	Взаимодиктант	
4.	Синтаксис и пунктуация.		Уметь определять смысловые отношения между словами, видеть связь слов в предложении, выделять грамматическую основу предложения, безошибочно расставлять знаки препинания в осложненном простом предложении.	Объяснительный диктант	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ					
5.	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.		Знать интонационные средства синтаксиса, понимать их грамматическую и смысло-различительную роль: логическое ударение, пауза, тон, темп; использовать синтаксические средства: форму слов, смысловую и грамматическую связь их в составе словосочетания и предложения; служебные слова.	Работа с текстом.	
6.			Углубить понятие о видах речевой деятельности, особенностях каждого вида, понимать цель и задачи общения, зависимость характера речи от содержания, формы, языковых средств.	Текст, моделирование ситуации	Углубление изученных ранее понятий связной речи.
7.	Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи.		Уметь определять виды связи в словосочетании и предложении, находить в них средства синтаксической связи; определять тип предложения	Составление СС по схемам, распределение по группам в зависимости от главного слова	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
8.	Способы подчинительной связи.		Знать способы подчинительной связи: управление, согласование, примыкание; средства связи слов, используемых в каждом типе, нормы сочетания слов, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять вид связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению СС.	Цифровой диктант. Синонимичная замена СС.	
9.	КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ		Уметь воспроизводить текст, воспринимая его на слух, записывая под диктовку, соблюдать на письме орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи.		
ПУНКТУАЦИЯ КАК СИСТЕМА ЗНАКОВ ПРЕПИНАНИЯ И ПРАВИЛ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ (2 Ч)					
10.	Принципы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции.		Понимать смысловозначительную роль ЗП, взаимосвязь смысла и интонации, пунктуации предложения, уметь членить текст на предложения, устанавливать связи и	Пунктуационный разбор	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			отношения между словами предложений.		
11.	Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания.		Грамотно расставлять ЗП (определительные, разделительные, выделительные).	Взаимодиктант	
12.			Уметь на примерах художественного текста выявлять функции ОЧП как синтаксического средства выразительности, определять параллелизм предложений		Углубление изученных ранее понятий связной речи. Синтаксические средства выразительности речи.
СЛОВСОЧЕТАНИЕ (3 Ч)					
13.	Основные виды словосочетаний: подчинительные и сочинительные.		Уметь разделять словосочетания на сочинительные и подчинительные. Знать способы подчинительной связи.	Тест	
14.	Строение и грамматическое значение словосочетаний.		Уметь определять основные признаки СС – смысловую и грамматическую связь слов; различать СС и фразеологизмы, цельные словосочетания.	Составление СС по схемам, распределение по группам	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
15.			Закрепить навыки определения смысловой связи частей текста, уметь создавать текст-размышление, выбирать способы воздействия на читателя.	Сочинение-размышление.	Углубление изученных ранее понятий связной речи.
16.	Цельные словосочетания.		Моделировать СС всех видов, правильно употреблять в речи, соблюдая нормы при построении СС разных видов.	Записать текст, выделить цельные СС, подчеркнуть их как члены предложения	
17.	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по теме «Словосочетание»		Уметь разделять словосочетания на сочинительные и подчинительные. Знать способы подчинительной связи. Моделировать СС всех видов, правильно употреблять в речи, соблюдая нормы при построении СС разных видов.	Тест	
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5ч)					
18.	Понятие о предложении. Строение предложения. Интонация конца предложения.		Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц, сферу использования изучаемых конструкций, обусловленность их употребления содержанием и ситуацией речи, роль в	Объяснительный диктант	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			создании текста, их возможности для усиления выразительности речи. Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важные слова, выразительно читать предложения, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов.		
19.	Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные.		Знать понятия «односоставные» и «двусоставные» предложения, уметь анализировать и характеризовать предложения, производить синтаксический разбор, определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, использовать служебные части речи, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении.	Разбор предложений по членам.	
20.	Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по цели		Уметь анализировать и характеризовать предложения по цели высказывания, использовать вопросительные	Комментированное письмо	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
	высказывания. ПИСЬМО ПО ПАМЯТИ		слова и частицы в вопросительных предложениях для точной формулировки мысли и воздействия на собеседника, средства выражения значения утверждения и отрицания.		
21			Уметь описывать какое-либо понятие в разных стилях речи.		Углубление изученных ранее понятий связной речи. Определение понятия.
22.	Виды предложений по эмоциональной окраске. ПИСЬМО ПО ПАМЯТИ		Уметь анализировать и характеризовать предложения по эмоциональной окраске, использовать риторические вопросы и риторические восклицания как экспрессивно-стилистические средства, способы выражения различных смысловых оттенков побуждения, речевые этикетные формулы.	Цифровой диктант	
Простое предложение (13 ч)					
23.	Основные виды простого предложения.		Знать понятия «односоставные» и «двусоставные» предложения, уметь анализировать и характеризовать предложения, производить синтаксический		

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			разбор, определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении.		
24.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение.		Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важные слова, выразительно читать предложения. Использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов.		
25.	Главные члены предложения Подлежащее. Способы его выражения.		Знать и пояснять функцию главных членов предложения, характеризовать подлежащее и сказуемое, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенными словами.	Конструирование предложений.	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
26.	Сказуемое. Основные типы сказуемого: простое глагольное; составное глагольное; составное именное.		<p>Знать типы сказуемых, понимать их ЛЗ и ГЗ, уметь находить и характеризовать сказуемые в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, учитывая в ряде случаев существующие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого.</p> <p>Знать структуру составных глагольных сказуемых, опознавать их в тексте; по составу, по способу выражения ЛЗ и ГЗ различать простые и составные глагольные сказуемые.</p> <p>Знать структуру составного именного сказуемого, различать составное глагольное и именное сказуемое, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с омонимичными сказуемыми разных видов.</p>	Комментированное письмо	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
27.	Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.		Знать основные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь определять способы выражения подлежащего и сказуемого, безошибочно ставить тире между ними, составлять предложения со сказуемым с нулевой связкой, интонационно правильно их произносить.		
28.	Второстепенные члены предложения Определение. Согласованное и несогласованное определение.		Уметь определять и различать согласованные и несогласованные определения, способы их выражения, устанавливать связь между определениями и определяемыми словами при помощи вопроса, использовать определение для характеристики предмета, явления. Уметь производить синонимичную замену согласованных и несогласованных определений, понимать двойное значение отдельных второстепенных членов, находить в тексте согласованное и несогласованное определение.	Творческое списывание	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
29.	Приложение как вид определения.		Знать, что приложение – это разновидность определения, использовать его как средство выразительности.		
30.	Дефис при приложении.		Уметь правильно пунктуационно оформлять одиночные согласованные приложения, выраженные сущ., несогласованные приложения, включать приложения в предложения и текст, отличать сказуемые и приложения, выраженные одними и теми же словами.	Осложненное списывание	
31.	Дополнение. Его основные значения и способы выражения.		Знать особенности дополнения, способы выражения дополнения; уметь различать дополнения (прямое и косвенное), определять способы их выражения, опознавать в предложении и тексте, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение.	Разбор предложений по схемам	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
32.	Обстоятельство. Его основные значения и способы выражения.		Знать виды обстоятельств, уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельство для придания речи точности, ясности, выразительности, как средство связи предложений в повествовательных текстах.	Выборочный диктант с творческим заданием.	
33.	Многочленные предложения. Распространенные члены предложения		Знать особенности многочисленных и распространенных членов предложения. Различать второстепенные члены предложения и их виды, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы.	Взаимодиктант.	
34.	Синтаксические функции инфинитива.		Уметь выбирать из синонимического ряда тот способ выражения члена предложения, который наиболее подходит по смыслу и цели высказывания.	Работа с текстом	
35.			Закрепить понятия микротема и макротема. Расширить понятие микротекста.		Углубление изученных ранее понятий связной речи. Микротема. Микротекст.
36.			Уметь анализировать тексты художественного стиля, определять особенности,	Лингвистический анализ текста	Расширение понятий о художественном стиле.

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			языковые средства, характерные для художественного стиля, использовать в собственных высказываниях метафоры, сравнения и др. средства выразительности.		
37.	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом <i>несмотря на</i> .		Уметь находить ДО и сравнительный оборот, правильно ставить пунктуационные знаки, использовать сравнительные обороты и ДО в речи, правильно строить предложения по заданной модели, находить и исправлять ошибки в употреблении сравнительных и деепричастных оборотов.	Конструирование предложений	
38.	Повторение по теме «Главные и второстепенные члены предложения»		Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложениях, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов предложения, различать виды сказуемого, второстепенные члены предложения и их виды, отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить	Взаимодиктант	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания при приложении, производить синонимичную замену разных видов сказуемого, распространённых и нераспространённых предложений. Редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы.		
39.	Повторение. Орфография и пунктуация.		Уметь безошибочно писать приставки с опорой на морфемно-словообразовательный анализ слова, различать приставки ПРЕ и ПРИ на семантической основе, приставку НЕ и частицу НЕ, объяснять выбор орфограммы-буквы, делать обобщения о написании приставок, устно объяснять правописание приставок в виде рассуждения, на письме – графически.		
40.	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по теме «Главные и второстепенные члены предложения»		Уметь безошибочно воспроизводить текст, соблюдать орфографические и пунктуационные правила.		
41.			Уметь анализировать тексты художественного стиля, определять особенности,	Сочинение-описание.	Расширение понятий о художественном стиле.

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			языковые средства, характерные для художественного стиля, использовать в собственных высказываниях метафоры, сравнения и др. средства выразительности.		
Односоставные предложения (8 ч)					
42.	Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению.		Знать, что такое односоставные предложения, их структурные особенности, группы односоставных предложений по способу выражения главного члена. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте и структуре сложного предложения.	Взаимодиктант, разбор предложений по теме.	
43.	Основные виды односоставных предложений по строению и значению: определительно-личные. СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ		Знать структурно-грамматические особенности ОЛП, уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить ОЛП по их значению и структурным особенностям, использовать ОЛП в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и ОЛП как синтаксическими синонимами,	Разбор предложений.	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			правильно ставить ЗП в сложных предложениях, в состав которых входят ОЛП.		
44.			Уметь анализировать тексты публицистического стиля, определять цель, сферу применения, особенности, языковые средства, характерные для публицистического стиля, использовать в собственных высказываниях экспрессивную лексику, многозначные слова, метафоры, сравнения и др. средства выразительности.	Лингвистический анализ текста	Расширение понятий о публицистическом стиле.
45.	Основные виды односоставных предложений по строению и значению: неопределенно-личные.		Знать значение и строение НЛП, сферу употребления, способы выражения сказуемых в них, уметь находить НЛП по их значению и структурным особенностям, использовать в разных стилях речи, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными (НЛП).	Зрительный диктант.	
46.	Основные виды односоставных предложений по строению и значению: безличные.		Знать общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений, синонимичных по значению,	Объяснительный диктант	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			способы выражения сказуемых в БП, уметь находить БП по значению и структурным особенностям, употреблять БП в речи для передачи состояния природы, душевного состояния человека, правильно писать глаголы с –ТСЯ и –ТЬСЯ, НЕ с глаголами.		
47.	Основные виды односоставных предложений по строению и значению: назывные.		Знать смысловые и структурные особенности назывных предложений; уметь находить их в тексте, отличать от двусоставных, определять роль назывных предложений в худ.литературе, пользоваться в описании. Использовать как средство сжатого описания экспозиции рассказа, правильно оформлять, целесообразно использовать в речи.	Создание небольшого текста на заданные темы.	
48.	Особенности использования односоставных предложений в речи.		Уметь производить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, использовать односоставные предложения с обобщенным значением в пословицах, афоризмах.	Анализ образцов текстов разных стилей.	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
49.	Синонимика двусоставных и односоставных предложений.		Производить сопоставительный анализ двусоставных и односоставных предложений.		
50.	Знаки препинания в конце назывных предложений.		Уметь выразительно читать назывные предложения. Правильно их оформлять на письме, целесообразно использовать в речи.	Анализ фрагментов художественного текста.	
51.	Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений.		Знать общее понятие неполных предложений. Сферу их употребления; уметь опознавать их в тексте, заменять неполные предложения полными, различать назывные и неполные предложения, определять роль неполных предложений в речи.	Преобразование двусоставных предложений в неполные.	
52.	Тире в неполном предложении.		Правильно ставить знаки препинания в неполных предложениях (в частности – тире).	Комментированное письмо	
53.			Уметь определять смысловую часть текста, способы сцепления предложений. Уметь подбирать из печатных источников или составлять	Пересказ текста, наблюдение над средствами и способами связи смысловых частей текста.	Углубление понятий о средствах связи частей текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте.

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			самим такие фрагменты, тексты, в которых для цепного соединения предложений использовались бы лексические средства связи (лексический повтор, однокоренные слова, лексические и текстовые синонимы), морфологические средства связи, анализировать тексты с параллельной связью, озаглавливать их, аргументировать свой выбор, определять роль заглавия и родовидовых слов в организации текста, использовать инверсию, риторический вопрос с целью усиления выразительности речи.		
54.	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по теме «ОДНОСОСТАВНЫЕ, ПОЛНЫЕ И НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»		Уметь различать виды односоставных предложений, полные и неполные двусоставные предложения, определять способы выражения сказуемого в односоставных предложениях, правильно расставлять знаки препинания.		

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
<p>Осложненное предложение Предложения с однородными членами (8 ч)</p>					
55.	<p>Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов.</p>		<p>Знать особенности ОЧП; уметь опознавать однородные члены, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов.</p>	<p>Выборочное письмо с составлением схем.</p>	
56.	<p>Союзы при однородных членах, их разряды по значению.</p>		<p>Правильно ставить знаки препинания, при чтении соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, составлять схемы предложений, различать простые предложения с однородными сказуемыми, связанными союзом И, и сложные предложения с этим союзом, определять стилистическую окраску союзов в предложениях с ОЧП.</p>	<p>Комментированное письмо</p>	
57.	<p>Запятая между однородными членами.</p>		<p>Уметь правильно ставить знаки препинания при ОЧП, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложения. Уметь пользоваться предложениями</p>	<p>Составление предложений с данными рядами ОЧП. Графический диктант.</p>	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			с ОЧП в речи, различать простые предложения с ОЧП и ССП.		
58.	Однородные и неоднородные определения.		Знать однородные и неоднородные определения; уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного, грамматического анализа предложений и правильно ставить знаки препинания.	Списывание с грамматическим заданием	
59.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами.		Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах предложения и предложения с именными составным сказуемым, распознавать логические категории рода, вида, общего и частного.	Изменить взаиморасположение однородных членов и обобщающих слов.	
60.	Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. ПИСЬМО ПО ПАМЯТИ		Уметь правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при ОЧП в текстах разных стилей.		

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
61.	Знаки препинания при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.		Уметь правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при ОЧП в текстах разных стилей.	Тест	
62.			Уметь определять смысловую часть текста, способы сцепления предложений. Уметь подбирать из печатных источников или составлять самим такие фрагменты, тексты, в которых для цепного соединения предложений использовались бы лексические средства связи (лексический повтор, однокоренные слова, лексические и текстовые синонимы), морфологические средства	Сочинение на выбранную тему.	Углубление понятий о средствах связи частей текста. Цепная и параллельная связь предложений в тексте.
63.	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА «ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»		Уметь опознавать предложения с ОЧП, правильно ставить знаки препинания в предложения с ОЧ при обобщающих словах и без них.		
Предложения с обособленными членами (15 ч)					

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
64.	<p>Анализ и работа над ошибками.</p> <p>Понятие об обособленных членах предложениях, их роль в речи.</p>		<p>Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании; уметь выделять интонационно обособленные члены, проводить их синонимическую замену, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах.</p>	Комментированное письмо	
65.			<p>Уметь адекватно воспринимать текст на слух, писать изложение в заданном стиле, сохраняя его композиционную форму, характерные языковые средства, соблюдая орфографические и пунктуационные, грамматические нормы.</p>		КОНТРОЛЬНОЕ ПОДРОБНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ
66.	КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ С ГРАММАТИЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ		<p>Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме под диктовку, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.</p>		

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
67.	Общие условия обособления определений.		Знать общие условия обособления согласованных определений; уметь находить грамматические условия обособления определений.	Конструирование предложений	
68.	Обособление определений, выраженных причастиями.		Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами, интонационно правильно произносить их и оформлять на письме.	Выборочное письмо	
69.	Обособление определений, выраженных прилагательными с зависимыми от них словами.		Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами, интонационно правильно произносить их и оформлять на письме.	Объяснительный диктант	
70.	Знаки препинания при обособленных согласованных определениях. СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ		Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать	Выборочный диктант	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			обособленные определения в текстах разных стилей и типов.		
71.			Знать роль заглавия как средства связи в тексте, роль композиционного стыка, самостоятельно подбирать заголовки, использовать заглавие и родовидовые слова как средства связи микротекстов, предложений в тексте, использовать в тексте обособленные определения, соблюдать при пересказе нормы русского языка.		Углубление понятий о средствах связей частей текста. Заглавие как средство связи предложений в тексте.
72.	Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.		Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов.	Тест	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
73.	Обособленные приложения.		Знать условия обособления приложений в тексте, уметь обособлять приложения, графически объяснять условия обособления приложений.	Цифровой диктант	
74.	Знаки препинания при обособленных приложениях.		Правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать их в разных стилях и типах речи.	Комментированное письмо	
75.	Обособленные обстоятельства. ПИСЬМО ПО ПАМЯТИ		Знать условия обособления обстоятельств, использовать в речи.		
76.	Способы их выражения и разновидности значения.		Знать условия обособления обстоятельств, использовать в речи; выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, уметь находить деепричастный оборот, определять границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями, ДО.	Составление предложений с использованием одиночных деепричастий и ДО	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
77.			Уметь адекватно воспринимать текст на слух, писать изложение в заданном стиле, сохраняя его композиционную форму, характерные языковые средства, соблюдая орфографические и пунктуационные, грамматические нормы.		КОНТРОЛЬНОЕ ПОДРОБНОЕ ИЗЛОЖЕНИЕ
78.	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами.		Знать условия обособления обстоятельств, использовать в речи; выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами, уметь находить деепричастный оборот, определять границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями, ДО.	ТЕСТ	
79.	Выделение запятыми обстоятельств, выраженных существительными с предлогом <i>несмотря на</i> др.		Знать условия обособления обстоятельств, выраженных существительными с предлогами; уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и	Творческий диктант	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания при них.		
80.	Обособленные уточняющие члены предложения		Знать, что такое уточняющие члены предложения, условия их обособления; уметь отличать уточняющие члены предложения от обособленных оборотов, опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания, выделять на письме запятыми.	Сопоставительный анализ, синтаксический разбор	
81.	Знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения.		Уметь производить смысловой анализ предложений с уточняющими, поясняющими, присоединительными членами предложения, соблюдать интонацию уточнения, пунктуационно оформлять на письме.	Диктант «Проверяю себя»	
82.	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по теме «ОБОСОБЛЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»		Уметь опознавать предложения с обособленными членами предложения, правильно ставить знаки препинания в	Тест	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			предложения с обособленными членами.		
83.					
Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями (9 ч)					
84.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Вводные слова (словосочетания) как средство выражения отношения говорящего к своему сообщению и как средство связи между предложениями в тексте..		Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания; уметь выражать определенные отношения к высказываемому с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и предложения.	Опорный конспект Объяснительный диктант	Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации
85.	Интонация вводности. Основные смысловые разряды вводных слов.		Соблюдать правильную интонацию при чтении вводных слов (словосочетаний), использовать вводные слова		

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
			для связи предложений и смысловых частей текста.		
86.					
87.	Вводные предложения. Синонимия вводных конструкций.		Уметь употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предметов, иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, опознавать вставные конструкции, выразительно читать предложения с вводными и вставными конструкциями. Производить синонимичную замену вводных слов, вводных предложений.		Составление связного текста на заданную тему с включением вводных слов, предложений, определяющих отношения между отдельными мыслями и отдельными частями

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
88.	Знаки препинания в предложении с вводными словами, словосочетаниями.		Правильно ставить знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, различать вводные слова и предложения.	Комментированное письмо	
89.	Выделение на письме вводных предложений.		Правильно выделять на письме вводные предложения, различать вводные слова и предложения.	Тест	
90.	Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Их выделение интонацией в устной речи и знаками препинания на письме.		Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, опознавать вставные конструкции, выразительно читать предложения с вводными и	Взаимодиктант	
91.	Обращение, средства его выражения, включая звательную интонацию. Роль обращения в речевом общении. Этические нормы использования обращений.		Знать синтаксическую функцию обращения, возможные позиции обращения в предложениях; уметь расставлять знаки препинания при обращениях, характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	Предупредительный диктант	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
92.			Уметь пользоваться различными видами обращений в собственных устных и письменных высказываниях, употреблять формы обращения в разных речевых ситуациях.		Особенности выражения обращений в разговорной и художественной речи.
93.	Знаки препинания при обращении.		Уметь интонационно грамотно произносить предложения с обращениями, расставлять знаки препинания при обращениях, характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	Комментированное письмо	
94.	КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА по теме «Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями»		Уметь опознавать предложения с вводными словами, словосочетаниями, находить вставные конструкции, правильно ставить знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями. Уметь употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений.	Тест	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
Слова-предложения (1 ч)					
95.	Особенности строения, значения и употребления слов-предложений в речи. Пунктуационное оформление слов-предложений.		Уметь опознавать слова-предложения; осмысливать нормы и сферу использования слов-предложений в речи.		Составление текста с использованием слов-предложений
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО в 8 классе (7 ч)					
96.	Повторение. Главные и второстепенные члены предложения.		Уметь выделять грамматическую основу в предложении. Характеризовать подлежащее и сказуемое, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим. Выбирать из синонимического ряда тот способ выражения членов предложения, который подходит по смыслу и цели высказывания.	Работа с текстом	
97.	Повторение. Односоставные предложения.		Различать односоставные и двусоставные предложения, различать неполные и односоставные предложения. Опознавать односоставные предложения в тексте и структуре сложного предложения.	Тест	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
98.	Повторение. Осложненное простое предложение.		Правильно строить предложения с однородными и обособленными членами, использовать в речи обращения, вводные слова, словосочетания и предложения с учетом содержания, стиля высказывания.	Взаимодиктант	
99.	Повторение. Знаки препинания в простом предложении.		Соблюдать синтаксические и пунктуационные нормы.	Комментированное письмо	
100.	КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ за курс 8 класса		Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме под диктовку, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.		
101.	Анализ контрольного диктанта. Повторение. Орфография.		Уметь безошибочно писать гласные и согласные в корне слов, объяснять выбор орфограмм, группировать слова по видам орфограмм в корне, формулировать обобщенное правило, приводить примеры, подбирать проверочные слова на основе толкования слов.	Объяснительный диктант	

№ п/п	Программный материал	Дата	Требования к уровню подготовки учащихся	Контроль	Развитие речи
102.	Повторение за курс 8 класса.		<p>Уметь выделять грамматическую основу в предложении. Характеризовать подлежащее и сказуемое, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим. Выбирать из синонимического ряда тот способ выражения членов предложения, который подходит по смыслу и цели высказывания. Различать односоставные и двусоставные предложения, различать неполные и односоставные предложения. Опознавать односоставные предложения в тексте и структуре сложного предложения. Правильно строить предложения с однородными и обособленными членами, использовать в речи обращения, вводные слова, словосочетания и предложения с учетом содержания, стиля высказывания.</p>		

