**Словарная и словообразовательная работа при изучении**

 **приставок в 5 классе. ( Тучак Л.Я.)**

В соответствии с действующей программой приставку следует рассматривать не только как часть основы, как морфему, служащую для образования новых слов, но и как морфему, имеющую своё значение. Внимание к значению приставок будет способствовать развитию не только речи, но и мышления учащихся. Непонимание значения приставок ведёт к неправильному употреблению одной приставки вместо другой и к орфографическим ошибкам.

 Лексические и словообразовательные упражнения, составляя единое целое, помогают раскрыть структуру и значение слова. Известно, что словообразовательная работа обогащает словарь учащихся. В свою очередь раскрытие лексического содержания слова делает словообразовательные упражнения более интересными и доступными для школьников.

 Как правило, почти не встречаются ошибки в правописании приставок

**до-, за-, на-, над-, по-, про-, об-, от**-, хотя они чаще бывают в безударном положении. При работе над орфографией этих приставок эффективен словообразовательный анализ с выделением приставки (**долететь – лететь, запеть – петь).**

 В то же время ученикам 5 класса нелегко даётся правописание приставок на **з**, конечный согласный которых перед глухими оглушается, что и является причиной многих ошибок.

 В приставочных образованиях приставки присоединяются к целому слову (носить – приносить), в приставочно-суффиксальных - к целому слову (бежать – разбежаться) и к основе (снег – подснежник).

 Значение приставок легче воспринимается при сопоставлении слов с антонимичными приставками, например: вбежать-выбежать, подлететь-отлететь, уехать-приехать и др. Поэтому одновременно с лексической работой над антонимами полезно разбирать их и по составу.

 Значение некоторых приставок приводится в учебнике: «Приставка **без-** указывает на отсутствие чего-либо».Эти сведения закрепляются, и здесь же можно показать синонимичность приставок **без- и не-,** используя, где можно, замену слова с приставкой **без-** словами с приставкой **не-**: безграмотное сочинение – неграмотное сочинение, безвкусная пища – невкусная пища.

 Антонимичность приставок **под-** и **над-** (первая указывает на положение ниже чего-нибудь, вторая – выше) можно очень наглядно показать с помощью сравнения однокоренных слов (надводный - подводный, надземный – подземный).

 Эффективны упражнения, при выполнении которых выяснение лексического значения слова сочетается с морфологическим разбором и подбором одноструктурных слов. Например, при анализе слова **перебросить**

(перебросить мяч через забор) выясняем его значение.В результате разбора по составу устанавливаем, что слово состоит из приставки **пере**-, корня –**брос**-, суффикса глагольной основы -**и**- и инфинитивного окончания –**ить**.

Сокращённо обозначаем структуру слова (П+К+С+ОК). Подбираем слова с такой же приставкой, например: *переписать, перепилить, пересолить, переиграть, перепрыгнуть.* На этих примерах можно показать многозначность приставки **пере**-: переписать (домашнее задание) – «произвести действие заново»,перепилить (доску) - «разделить предмет», пересолить (суп)- «перейти границы нормы», перепрыгнуть (через забор)- «направление действия через что-то». Нужно отметить, что в словах *перебросить* и *перепрыгнуть* приставки имеют одно значение.

Многие глаголы с приставкой *пере -*вследствие её многозначности получили по нескольку значений. Например, глаголы типа *переиграть, перекрасить* в основном употребляются в двух значениях: «переделать заново» (переиграть партию в шахматы, вновь покрасить все парты) и «сделать много, выполнить весь объём работы» (переиграть все пьесы, перекрасить все столы). Значения некоторых слов настолько разошлись, что эти слова превратились в омонимы: *перелить* в значении «переместить из одного сосуда в другой» и *перелить-* «сделать литьё заново».

 Работу над значением приставок можно завершить выполнением следующих упражнений.

 Какие из выделенных слов употреблены в прямом, а какие - в переносном значении? (Перебежать через улицу, перебежать к врагам; перегрузить ящики с поезда на теплоход, перегрузить работой; передвинуть столы, передвинуть сроки экзаменов; перебросить шарф через плечо, перебросить войска на другой фронт).

2.Определите, какое значение имеют слова с приставкой *пере-* в сочетаниях:

Заново перебелить стены, перевоспитать подростка, перегородить комнату, пережечь кирпич, пережечь все дрова.

 Полезны устные упражнения в определении морфологической структуры при помощи сигнальных карточек: П+К+О, П+К+С+О, П+К+С+ОК, П+К+ОК. Разбирая слова *приход, передумать, проводка, вынести, перегородка, пресмешной, прирост, несмелость, подлесок, залив, заграница, сотоварищ,* можно попутно выяснить значение некоторых приставок и отдельных слов.

 Иногда учащиеся смешивают приставки с созвучными корнями. Чтобы предупредить такие ошибки, важно не только разбирать слова по составу, но и сопоставлять их морфемную структуру, например: *возчик и возраст, низкий и низводить.*

 Подобную лексическую и словообразовательную работу полезно проводить и при изучении отдельных тем, связанных с правописанием приставок.

 **Гласные и согласные в приставках.**

 Изучение правописания гласных и согласных в приставках целесообразно начинать с заучивания правила. Нужно обратить внимание учащихся на то, что перед глухими согласными конечный звонкий приставки оглушается, но пишется и перед глухими и перед звонкими одинаково, независимо от произношения. Выработать необходимый орфографический навык помогает сопоставление слов с одними и теми же приставками, но с разными ( звонки-ми и глухими ) начальными согласными корня. Полезно построить словообразовательный ряд : *чувство – чувствовать – предчувствовать*, а из орфографического словаря выписать слова с той же приставкой, например: *предрешать, предлагать, предсказать.*

 Правописание гласных в приставках иногда можно проверить ударением: *окислить – окись, обыскать – обыск, осыпать – осыпь, отсвечивать – отсвет, допускать – допуск, надписать – надпись, поискать – поиск и др.*Проверочные слова – это в основном существительные, образованные безаффиксным способом от глаголов. Подбор проверочных слов, сопровождающийся выяснением лексического содержания этих слов, способствует расширению словарного запаса учащихся.

 Большое число орфографических ошибок даёт приставка **с**-, которая перед звонкими согласными произносится как **з**. Собщаем, что приставки «з-» в русском языке нет, и предлагаем учащимся убедиться в этом, рассмотрев таблицу.

 З и С в начале слов

срезать здание

сбросить здесь

сгореть здоровый

сделать здешний

сжечь здравствуй

сдвинуть зги (не видно ни зги)

Находим, что слова левой колонки могут употребляться без первой буквы (*резать, бросить, гореть, делать, жечь, двинуть*); следовательно, в их составе «**с»**- приставка. Слова же правой колонки без первой буквы прочитать нельзя, получается бессмыслица.Так учащиеся убеждаются в том, что «з» в этих словах входит в состав корня.

 Для закрепления этого правила можно провести устный словарный диктант (учащиеся поднимают карточки с буквой «с» и «з»): *сжать, сгрузить, здание, сдавать, сжечь, сбрить, сберечь, здесь, срезать, сгладить, здоровье, срубить, сговориться, сдаваться.*

 Полезно обратить внимание учащихся на то, что приставка **с-** многозначна, и определить её значение, сравнивая приставочные и бесприставочные образования: сбросить – бросить (движение сверху вниз), сбрить – брить, сорвать – рвать (удалить что-нибудь с поверхности). Такие упражнения повышают орфографическую грамотность учащихся, обогащают их пассивный и активный словарь. Речь школьников становится богаче, образнее, они легче находят синонимы и антонимы к данному слову, раскрывая лексическое значение слова, дают более точные и полные ответы.

 **Правописание приставок на «з»**

 Изучение правописания приставок на «з» может быть эффективным в том случае, если учащиеся хорошо различают глухие и звонкие согласные и умеют чётко разбирать слова по составу. Эти навыки можно закрепить при объяснении правописания слов *разбить, расплатиться, встряхнуть, безвредный, взрыхлить, воскликнуть, изготовить, излагать, нисходить, исписать.* Отмечаем слова, образованные приставочно-суффиксальным способом: *бесплатный – без платы, бесшумный – без шума, бесчисленный – без числа, безвкусный – без вкуса*. Учащиеся сравнивают предложно-падежные сочетания с образованными от них прилагательными и объясняют правописание предлогов и приставок.

 Полезно остановиться на морфологическом составе слова *взмахнуть* (П+К+С+ОК), подобрать и записать несколько слов с тем же значением приставки («движение кверху»): *взбежать, взлететь, вспорхнуть*.

 Приставки воз- (вос-) и низ- (нис-) непродуктивны, встречаются в глаголах и отглагольных именах книжного характера, поэтому необходимо объяснить значение слов с этими приставками.

 Выяснение состава слова предостерегает от ошибочного определения морфем и часто от орфографической ошибки. Особенно важно это при анализе таких слов, как *низвергаться и низкий*. *Низвергаться* – возвратный глагол, образован от *низвергать,* выделяем суффикс –ся, глагольный суффикс -а- и инфинитивное окончание –ть; сопоставление с родственными словами с другими приставками (свергать, повергать) помогает выделить приставку *низ*- и корень –*верг-*. Изменяя прилагательное низкий, выделяем окончание –ий. Учащиеся подбирают родственные слова (низенький, низина, внизу), сравнивают их и вычленяют суффикс –*к*- и корень *низ*-. Таким образом мы устанавливаем, что разбираемые слова имеют разные корни.

 Расширению словарного запаса учащихся и выработке навыка правописания слов с приставками на «з» способствуют следующие упражнения.

1. Выборочный распределительный диктант. В одну колонку учащиеся записывают слова с приставкой на конечную **з**, в другую- на **с**.

(Стрельцов долго лежал на спине, *бездумно* глядя в сумрачную *предрассвет-ную* синеву, *вслушиваясь* в порывистые *всплески* ветра. *Беспомощно* *вздрагивали* под ветром тонкие веточки белой акации. *Расшумелись* над деревней, над берёзами грачи. *Бесхитростное* лицо Павла выражало искреннюю веру в то, что он говорил. Полоска алая *рассвета* всегда мне говорит одно: идёт сраженье тьмы со светом и не *бескровное* оно. Мне страстно хотелось *разговориться* с ней, *расспросить* её обо всём. Наступила весна, всё зазеленело, *распустилось, расцвело*. Мы *возвратились* домой поздно вечером.)

1. Зрительный диктант. На 3-4 секунды поднимается карточка с тремя словами, учащиеся запоминают её содержание. Затем карточка опускается, ученики восстанавливают её в памяти и записывают слова в тетради: восстановить, возненавидеть, возложить; извергать, исписать, израсходовать; рассудить, расхвалить, разузнать; разъяснить, изъявить, разъединить; безымянный, подыскать, предыстория.

3.Сделайте словообразовательный анализ слов:

Безвинный, безвкусица, бесконечность, беспосадочный, бездорожье, бессердечный, сгорбиться, сгрести. Сдёрнуть, исписать, раскрошить.

4.Докажите, что глаголы *возвращаться* и *возиться* не родственные.

 5. Какое лексическое значение вносит приставка раз- (рас-) в слова: *раскрасавица, разумница, развесёлый, разудалый, разнесчастный, раскудрявый, распрекрасный, расчудесный*? В случае затруднения сравнивайте значения данных слов со значением слов, от которых они образованы.

 6. Распределите слова с приставкой раз- (рас-) в зависимости от значения в две колонки: 1) обозначающие «направление действия в разные стороны», 2) указывающие на «доведение действия до конца».

 Разослать (послать людей в разные стороны). Разбежаться, разбудить, разубедить, рассердить, рассмешить, разморозить, разъехаться, развеселить, разойтись.

 7. Найти в «Школьном словообразовательном словаре» З.А.Потихи и выписать существительные с такой же приставкой, как в слове *извлечение*.

 Как показывает практика, значительных успехов добиваются те учителя, которые сочетают орфографические упражнения с лексическими и словообразовательными. Понимание значения слова и его состава предохраняет учащихся от многих орфографических ошибок, обогащает речь школьников.