**Рабочая программа**

**кружка «Журналистика»**

Автор: руководитель кружка

Потемкина Екатерина Юрьевна

**Пояснительная записка**

Рабочая программа кружка «Журналистика» составлена на основании плана дополнительного образования МБОУ «СОШ №43», в соответствии целями и задачами школы, запросами родителей. Программа реализуется в рамках социального направления.

Программа будет реализовываться в течение 2014-15 года. По учебному плану на реализацию программы выделяется 9 часов при 38 учебных неделях. По данной программе обучаются воспитанники одной группы (15 чел.) в возрасте 11-17 лет, учащиеся 5-11 классов. По учебному плану на занятия кружка «Журналистика» выделяется 342 часа в год.

1 четверть– 89 часов,

2 четверть – 68 часов,

3 четверть – 104 час,

4 четверть – 81 часов.

Каждый раздел программы предполагает овладение теоретическими сведениями и практическими навыками. На практическую деятельность выделяется 45% учебного времени.

**Учебно-методический комплект:**

1. Азбука журналистики: Учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений - О.И. Лепилкина и др. - М.: Вентана-Граф, 2005.

2. Васильева Л.А. Делаем новости. - М., 2003.

3. Колганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах. - М.: Просвещение, 1997.

4. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. - М., 1995.

5. Крундышев А.А. Сочинение как вид самостоятельной работы. - М.: Просвещение, 1987.

6. Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие - М.: Аспект Пресс, 2000.

7. Шинкаренко В. Как писать в газету. - М., 2000.

8. Аргановский В.А. Вторая древнейшая: беседы о журналистике. - М., 1999.

9. Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. - М., 1989.

10. Лимонад Т.В. С сочинением на "ты": Пособие для старших школьников и абитуриентов. - М.: Школьная Пресса, 2001.

11. Система средств массовой информации России: Учебное пособие. / Под ред. Я.Н Засурского. - М., 2001.

12. Сметанина С.И. Литературное редактирование: Для журналистов и специалистов по связям с общественностью. - СПб, 2003.

13. Шумилина Т.В. Методы сбора информации в журналистике. - М., 1983.

**Промежуточный и итоговый контроль.**

Контроль осуществляется на каждом занятии кружка.

Воспитанники кружка участвуют в школьных и городских мероприятиях.

**Цель программы:**

Научить учащихся теории и методике журналистского творчества через создание школьной газеты «Галактический вестник».

**Задачи:**

* прививать навыки работы в группе и культуру поведения;
* расширить круг интересов обучающихся;
* помочь приобрести исследовательские навыки;
* повысить уровень эрудиции;
* развивать орфографическую зоркость, внимание, память, литературные и творческие способности.

**Требования к уровню подготовки учащихся:**

Учащиеся должны знать:

1. стилистические особенности газетных жанров;
2. специфику профессии журналиста;
3. основы редактирования;
4. структуру газеты.

Учащиеся должны уметь:

1. создавать творческие работы публицистического стиля;

2. моделировать газету;

3. редактировать текст.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Общее количество учебных часов |
|  1 группа | 2 группа |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. | 1 | 1 |
| 2. | Журналистика как профессия | 15 | 15 |
| 3. | Жанры журналистики | 65 | 65 |
| 4. | Виды газет, их назначение | 22 | 22 |
| 5. | Формат издания, композиция номера, дизайн. | 23 | 23 |
| 6. | Редакционный коллектив.  | 20 | 20 |
| 7. | Радиожурналистика | 25 | 25 |
|  | Итого в каждой группе: | 171 | 171 |
| **Итого часов:** | **342** |

**Содержание программы**

**Вводное занятие. Инструктаж по ТБ** (2ч.).

**Журналистика как профессия** (30ч.) Функции журналистики. Требования к журналисту. Кодекс журналиста. Закон о СМИ.

**Жанры журналистики** (130 ч.) Информационные жанры публицистики. Заметка как информационный жанр публицистики, ее виды. Информационная корреспонденция. Информационный отчёт. Информационное интервью. Основные правило интервью. Блиц-опрос. Публикация типа вопрос-ответ. Репортаж. Некролог. Аналитические жанры публицистики**.** Аналитический отчет. Аналитическая корреспонденция. Аналитическое интервью. Аналитический опрос. Беседа как аналитический жанр публицистики. Комментарий. Рейтинг как аналитический жанр публицистики. Анкета как аналитический жанр публицистики. Мониторинг как аналитический жанр публицистики. Рецензия как аналитический жанр публицистики. Статья как главный жанр аналитической журналистики. Журналистское расследование. Художественно-публицистические жанры публицистики. Очерк. Фельетон. Памфлет. Пародия. Сатирический комментарий. Житейская история. Легенда. Эпитафия. Анекдот. Шутка.

**Виды газет, их назначение** (44ч.) Газета как источник информации. Виды газет, их назначение. Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. Презентация любимой газеты. Центральные и региональные газеты. Городские газеты. Культура речи. Требования к языку средств массовой информации.

**Формат издания, композиция номера, дизайн** (46ч.)Постоянные элементы - формат, полоса, колонки, колонтитул. Выходные сведения. Композиция издания – вертикальная и горизонтальная. Дизайн издания как первооснова, его макет. Знакомство с понятиями «макет» и «верстка». Макет номера. Верстка, основные ее правила. Виды верстки. Издательская программа AdobePageMaker, ее назначение и краткая характеристика. Заголовки и иллюстрации. Роль и функции фотоиллюстраций.

**Редакционный коллектив** (40ч.)Состав редакционного коллектива, его структура.

**Радиожурналистика** (50ч.)Особенности радио как средства массовой информации. Функции радиовещания. Радиовещание и аудитория: особенности контакта. Работа радиожурналиста. Основы и методики. Предварительная подготовка к эфиру. Общение в работе радиожурналиста. Радиоаудитория и ее изучение. Жанры и формы радиожурналистики.

**Контроль уровня обучения:**

* выпуск газеты «Галактический вестник» 1 раз в месяц;
* наличие навыков работы с информацией и текстами: сбор, анализ, обработка информации.

**Календарно-тематическое планирование**

**1 группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Тема занятия** | **Количество часов** | **Дата проведения** |
| **по плану** | **по факту** |
| 1 | **Вводное занятие** | Инструктаж по технике безопасности | 1 | 1.09 | 1.09 |
| 2 | Инструктаж по технике безопасности | 1 | 1.09 | 1.09 |
| 3-4 | **Журналистика как профессия** | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 2.092.09 | 2.092.09 |
| 5-6 | Журналистика как профессия  | 2 | 8.098.09 | 8.098.09 |
| 7-8 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 9.099.09 | 9.099.09 |
| 9-10 | Журналистика как профессия` | 2 | 15.0915.09 | 15.0915.09 |
| 11-12 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 16.0916.09 | 16.0916.09 |
| 13-14 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 22.0922.09 | 22.0922.09 |
| 15-18 | Требования к журналисту | 4 | 23.0923.0929.0929.09 | 23.0923.0929.0929.09 |
| 19-21 | Кодекс журналиста | 3 | 30.0930.096.10 | 30.0930.096.10 |
| 22-23 | Кодекс журналиста | 2 | 6.107.10 | 6.107.10 |
| 24-25 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 7.1013.10 | 7.1013.10 |
| 26-27 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 13.1014.10 | 13.1014.10 |
| 28-29 | Закон о средствах массовой информации | 2 | 14.1020.10 | 14.1020.10 |
| 30-31 | Закон о средствах массовой информации | 2 | 20.1021.10 | 20.1021.10 |
| 32-33 | Закон о средствах массовой информации | 2 | 21.1027.10 | 21.1027.10 |
| 34-35 | **Жанры журналистики** | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 27.1028.10 | 27.1028.10 |
| 36-37 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 28.103.11 | 28.103.11 |
| 38-39 | Жанры статей. | 2 | 3.114.11 | 3.114.11 |
| 40-41 | Информационные жанры публицистики, общая характеристика | 2 | 4.1110.11 | 4.1110.11 |
| 42-43 | Информационные жанры публицистики, общая характеристика | 2 | 10.1111.11 | 10.1111.11 |
| 44-45 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 11.1117.11 | 11.1117.11 |
| 46-47 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 17.1118.11 | 17.1118.11 |
| 48-49 | Информационная корреспонденция | 2 | 18.1124.11 | 18.1124.11 |
| 50-51 | Информационная корреспонденция | 2 | 24.1125.11 | 24.1125.11 |
| 52-53 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 25.111.12 | 25.111.12 |
| 54-55 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 1.122.12 | 1.122.12 |
| 56-57 | Информационное интервью | 2 | 2.128.12 | 2.128.12 |
| 58-59 | Блиц-опрос | 2 | 8.129.12 | 8.129.12 |
| 60-61 | Блиц-опрос | 2 | 9.1215.12 | 9.1215.12 |
| 62-63 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 15.1216.12 | 15.1216.12 |
| 64-65 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 16.1222.12 | 16.1222.12 |
| 66-67 | Аналитические жанры публицистики, общая характеристика | 2 | 22.1223.12 | 22.1223.12 |
| 68-69 | Аналитические жанры публицистики, общая характеристика | 2 | 23.1229.12 | 23.1229.12 |
| 70-71 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 29.1230.12 | 29.1230.12 |
| 72-73 | Аналитическое интервью | 2 | 30.1212.01 | 30.1212.01 |
| 74-75 | Аналитическое интервью | 2 | 12.0113.01 | 12.0113.01 |
| 76-77 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 13.0119.01 | 13.0119.01 |
| 78-79 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 19.0120.01 | 19.0120.01 |
| 80-81 | Беседа как аналитический жанр публицистики | 2 | 20.0126.01 | 20.0126.01 |
| 82-83 | Посещение центральной городской библиотеки  | 2 | 26.0127.01 | 26.0127.01 |
| 84-85 | Экскурсия в редакцию газеты «Местное время»  | 2 | 27.012.02 | 27.012.02 |
| 86-87 | Экскурсия в редакцию газеты «Местное время»  | 2 | 2.023.02 | 2.023.02 |
| 88-89 | Посещение центральной городской библиотеки  | 2 | 3.029.02 | 3.029.02 |
| 90-91 | Посещение центральной городской библиотеки  | 2 | 9.0210.02 | 9.0210.02 |
| 92-93 | Беседа как аналитический жанр публицистики | 2 | 10.0216.02 | 10.0216.02 |
| 94-95 | Рейтинг как аналитический жанр публицистики | 2 | 16.0217.02 | 16.0217.02 |
| 96-97 | Рейтинг как аналитический жанр публицистики | 2 | 17.0223.02 | 17.0223.02 |
| 98-99 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 23.0224.02 | 23.0224.02 |
| 100-101 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 24.022.03 | 24.022.03 |
| 102-103 | Мониторинг как аналитический жанр публицистики | 2 | 2.033.03 | 2.033.03 |
| 104-105 | Мониторинг как аналитический жанр публицистики | 2 | 3.039.03 | 3.039.03 |
| 106-107 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 9.0310.03 | 9.0310.03 |
| 108-109 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 10.0316.03 | 10.0316.03 |
| 110-111 | Статья как главный жанр аналитической журналистики | 2 | 16.0317.03 | 16.0317.03 |
| 112-113 | Статья как главный жанр аналитической журналистики | 2 | 17.0323.03 | 17.0323.03 |
| 114-115 | Журналистское расследование | 2 | 23.0324.03 | 23.0324.03 |
| 116-117 | Журналистское расследование | 2 | 24.0330.03 | 24.0330.03 |
| 118-119 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 30.0331.03 | 30.0331.03 |
| 120-121 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 31.036.04 | 31.036.04 |
| 122-123 | Художественно-публицистические жанры публицистики | 2 | 6.047.04 | 6.047.04 |
| 124-125 | Художественно-публицистические жанры публицистики | 2 | 7.0413.04 | 7.0413.04 |
| 126-127 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 13.0414.04 | 13.0414.04 |
| 128-129 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 14.0420.04 | 14.0420.04 |
| 130-131 | Работа с режиссером | 2 | 20.0421.04 | 20.0421.04 |
| 132-133 | «Авторская программа» и особенности работы над ней | 2 | 21.0427.04 | 21.0427.04 |
| 134-135 | «Авторская программа» и особенности работы над ней | 2 | 27.0428.04 | 27.0428.04 |
| 136-137 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 28.044.05 | 28.044.05 |
| 138-139 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 4.055.05 | 4.055.05 |
| 140-141 | Сатирический комментарий | 2 | 5.0511.05 | 5.0511.05 |
| 142-143 | Сатирический комментарий | 2 | 11.0512.05 | 11.0512.05 |
| 144-145 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 12.0518.05 | 12.0518.05 |
| 146-147 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 18.0519.05 | 18.0519.05 |
| 148-1149 | Легенда | 2 | 19.0525.05 | 19.0525.05 |
| 150-151 | Легенда. Практическая работа: подготовка номера | 2 | 25.0526.05 | 25.0526.05 |
| 152 | Итоговое занятие. | 1 | 26.05 | 26.05 |

**Итого общее количество часов: 152.**

**Календарно-тематическое планирование**

**2 группа**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | **Тема занятия** | **Количество часов** | **Дата проведения** |
| **по плану** | **по факту** |
| 1 | **Вводное занятие** | Инструктаж по технике безопасности | 1 | 3.09 | 3.09 |
| 2-3 | **Журналистика как профессия** | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 3.094.09 | 3.094.09 |
| 4-5 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 4.094.09 | 4.094.09 |
| 6-7 | Журналистика как профессия | 2 | 10.0910.09 | 10.0910.09 |
| 8-9 | Журналистика как профессия | 2 | 11.0911.09 | 11.0911.09 |
| 10-11 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 11.0917.09 | 11.0917.09 |
| 12-13 | **Виды газет, их назначение** | Строгая стенная газета | 2 | 17.0918.09 | 17.0918.09 |
| 14-15 | Фигурная газета | 2 | 18.0918.09 | 18.0918.09 |
| 16-17 | Фигурная газета | 2 | 24.0924.09 | 24.0924.09 |
| 18-19 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 25.0925.09 | 25.0925.09 |
| 20-21 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 25.091.10 | 25.091.10 |
| 22-23 | Объемная газета | 2 | 1.102.10 | 1.102.10 |
| 24-25 | Объемная газета | 2 | 2.102.10 | 2.102.10 |
| 26-27 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 8.108.10 | 8.108.10 |
| 28-29 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 9.109.10 | 9.109.10 |
| 30-31 | Живая газета | 2 | 9.1015.10 | 9.1015.10 |
| 32-33 | Радио-газета | 2 | 15.1016.10 | 15.1016.10 |
| 34-35 | Радио-газета | 2 | 16.1016.10 | 16.1016.10 |
| 36-37 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 22.1022.10 | 22.1022.10 |
| 38-39 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 23.1023.10 | 23.1023.10 |
| 40-41 | Центральные и региональные газеты. Городские газеты. | 2 | 23.1029.10 | 23.1029.10 |
| 42-43 | Центральные и региональные газеты. Городские газеты. | 2 | 29.1030.10 | 29.1030.10 |
| 44-45 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 30.1030.10 | 30.1030.10 |
| 46-47 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 5.115.11 | 5.115.11 |
| 48-49 | Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. | 2 | 6.116.11 | 6.116.11 |
| 50-51 | Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. | 2 | 6.1112.11 | 6.1112.11 |
| 52-53 | Анализ периодической печати. Обзор региональных газет. | 2 | 12.1113.11 | 12.1113.11 |
| 54-55 | **Формат издания, композиция номера, дизайн** | Знакомство с понятиями «макет» и «верстка» | 2 | 13.1113.11 | 13.1113.11 |
| 56-57 | Знакомство с понятиями «макет» и «верстка» | 2 | 19.1119.11 | 19.1119.11 |
| 58-59 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 20.1120.11 | 20.1120.11 |
| 60-61 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 20.1126.11 | 20.1126.11 |
| 62-63 | Правила верстки газеты  | 2 | 26.1127.11 | 26.1127.11 |
| 64-65 | Правила верстки газеты  | 2 | 27.1127.11 | 27.1127.11 |
| 66-67 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 3.123.12 | 3.123.12 |
| 68-69 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 4.124.12 | 4.124.12 |
| 70-71 | Правила составления макета | 2 | 4.1210.12 | 4.1210.12 |
| 72-73 | Постоянные элементы газеты - формат, полоса, колонки, колонтитул | 2 | 10.1211.12 | 10.1211.12 |
| 74-75 | Постоянные элементы газеты - формат, полоса, колонки, колонтитул | 2 | 11.1211.12 | 11.1211.12 |
| 76-77 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 17.1217.12 | 17.1217.12 |
| 78-79 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 18.1218.12 | 18.1218.12 |
| 80-81 | Выходные сведения издания. | 2 | 18.1224.12 | 18.1224.12 |
| 82-83 | Выходные сведения издания. | 2 | 24.1225.12 | 24.1225.12 |
| 84-85 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 25.1225.12 | 25.1225.12 |
| 86-87 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 31.1231.12 | 31.1231.12 |
| 88-89 | Композиция издания – вертикальная и горизонтальная | 2 | 8.018.01 | 8.018.01 |
| 90-91 | Роль и функции фотоиллюстраций | 2 | 8.0114.01 | 8.0114.01 |
| 92-93 | Роль и функции фотоиллюстраций | 2 | 14.0115.01 | 14.0115.01 |
| 94-95 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 15.0115.01 | 15.0115.01 |
| 96-97 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 21.0121.01 | 21.0121.01 |
| 98-99 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 22.0122.01 | 22.0122.01 |
| 100-101 | **Редакционный коллектив** | Редакция как производственный коллектив  | 2 | 22.0128.01 | 22.0128.01 |
| 102-103 | Редакция как производственный коллектив  | 2 | 28.0129.01 | 28.0129.01 |
| 104-105 | Посещение центральной городской библиотеки  | 2 | 29.0129.01 | 29.0129.01 |
| 106-107 | Посещение центральной городской библиотеки | 2 | 4.024.02 | 4.024.02 |
| 108-109 | Экскурсия на радиостанцию «Европа Плюс» | 2 | 5.025.02 | 5.025.02 |
| 110-111 | Экскурсия на радиостанцию «Европа Плюс» | 2 | 5.0211.02 | 5.0211.02 |
| 112-113 | Экскурсия на радиостанцию «Европа Плюс»  | 2 | 11.0212.02 | 11.0212.02 |
| 114-115 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 12.0212.02 | 12.0212.02 |
| 116-117 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 18.0218.02 | 18.0218.02 |
| 118-119 | Виды редакционного коллектива | 2 | 19.0219.02 | 19.0219.02 |
| 120-121 | Состав редакционного коллектива, его структура | 2 | 19.0225.02 | 19.0225.02 |
| 122-123 | Состав редакционного коллектива, его структура | 2 | 25.0226.02 | 25.0226.02 |
| 124-125 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 26.0226.02 | 26.0226.02 |
| 126-127 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 4.034.03 | 4.034.03 |
| 128-129 | Планирование работы редакции | 2 | 5.035.03 | 5.035.03 |
| 130-131 | Планирование работы редакции | 2 | 5.0311.03 | 5.0311.03 |
| 132-133 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 11.0312.03 | 11.0312.03 |
| 134-135 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 12.0312.03 | 12.0312.03 |
| 136-137 | Функционирование редакционного коллектива | 2 | 18.0318.03 | 18.0318.03 |
| 138-139 | Функционирование редакционного коллектива | 2 | 19.0319.03 | 19.0319.03 |
| 140-141 | **Радиожурналистика** | Особенности радио как средства массовой информации | 2 | 19.0325.03 | 19.0325.03 |
| 142-143 | Особенности радио как средства массовой информации | 2 | 25.0326.03 | 25.0326.03 |
| 144-145 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 26.0326.03 | 26.0326.03 |
| 146-147 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 1.041.04 | 1.041.04 |
| 148-149 | Составление плана радиопередач | 2 | 2.042.04 | 2.042.04 |
| 150-151 | Составление плана радиопередач | 2 | 2.048.04 | 2.048.04 |
| 152-153 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 8.049.04 | 8.049.04 |
| 154-155 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 9.049.04 | 9.049.04 |
| 156-157 | Функции радиовещания | 2 | 15.0415.04 | 15.0415.04 |
| 158-159 | Радиовещание и аудитория: особенности контакта | 2 | 16.0416.04 | 16.0416.04 |
| 160-161 | Радиовещание и аудитория: особенности контакта | 2 | 16.0422.04 | 16.0422.04 |
| 162-163 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 22.0423.04 | 22.0423.04 |
| 164-165 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 23.0423.04 | 23.0423.04 |
| 166-167 | Общение в работе радиожурналиста | 2 | 29.0429.04 | 29.0429.04 |
| 168-169 | Общение в работе радиожурналиста | 2 | 30.0430.04 | 30.0430.04 |
| 170-171 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 30.046.05 | 30.046.05 |
| 172-173 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 6.057.05 | 6.057.05 |
| 174-175 | Работа радиожурналиста в школе | 2 | 7.057.05 | 7.057.05 |
| 176-177 | Жанры и формы радиожурналистики | 2 | 13.0513.05 | 13.0513.05 |
| 178-179 | Жанры и формы радиожурналистики | 2 | 14.0514.05 | 14.0514.05 |
| 180-181 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 14.0520.05 | 14.0520.05 |
| 182-183 | Практическая работа: подготовка номера | 2 | 20.0521.05 | 20.0521.05 |
| 184-185 | Формы и методы изучения радиоаудитории | 2 | 21.0521.05 | 21.0521.05 |
| 186-187 | Формы и методы изучения радиоаудитории | 2 | 27.0527.05 | 27.0527.05 |
| 188-189 | Формы и методы изучения радиоаудитории | 2 | 28.0528.05 | 28.0528.05 |
| 190 | Итоговое занятие | 1 | 28.05 | 28.05 |

**Итого : 190 часов**