**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе Федерального компонента государственного стандарта (2007) и Программы для общеобразовательных школ (авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский), 2002 г. Реализуется в таком учебнике авторов М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др. «Русский язык. 8 класс», М., «Просвещение», 2011.

**Цели учебного курса:**

1. Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.
2. Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и на ков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.
3. Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.

4. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

5. Применение знаний и умений в жизни.

Учебный курс состоит из 105 часов – 3 часа в неделю.

**Задачи:**

1) дать учащимся знания о родном языке и сформировать у учащихся языковые и речевые умения;

2) воспитывать учащихся средствами данного предмета; развивать логическое мышление; обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формировать общеучебные умения: работу с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.; способствовать воспитанию у учащихся познавательной активности, интереса к историческому прошлому малой родины, любви к Белгородчине.

**Программа содержит** систему понятий из области морфемики, морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации, стилистики русского литературного языка, о языке как развивающемся явлении;

речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков;

сведения об основных нормах русского литературного языка;

перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

**Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 8 класса**

Учащиеся должны:

***знать/понимать*** определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

 ***уметь:***

**РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

АУДИРОВАНИЕ:

* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
* фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
* определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной раз­новидности языка;
* рецензировать устный ответ учащегося;
* задавать вопросы по прослушанному тексту;
* отвечать на вопросы по содержанию текста;
* слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

ЧТЕНИЕ:

* прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпи­графа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
* используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкам статей;
* при необходимости переходить на изучающее чтение;
* читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

ГОВОРЕНИЕ:

* пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора ис­ходного текста;
* вести репортаж о школьной жизни;
* строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
* создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
* составлять инструкции по применению того или иного правила;
* принимать участие в диалогах различных видов;
* адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;

ПИСЬМО:

* пересказывать фрагмент прослушанного текста;
* пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
* создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравни­тельную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
* писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для пуб­лицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. д.);

- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;
ТЕКСТ:

* находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
* распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языко­вые и речевые средства воздействия на читателя;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

* правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

 МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**:**

* разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
* разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;

- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;
ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;

* пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов> «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
* оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых зада1 высказывания;
* находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

* распознавать части речи и их формы;
* соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
* опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила;

- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь назначение морфемное строение и грамматическую характеристику слов;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

* опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
* различать простые предложения разных видов, использовать односоставные пре/: сложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
* правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленными членами;
* правильно строить предложения с обособленными членами;
* проводить интонационный анализ простого предложения;
* выразительно читать простые предложения изученных конструкций;
* проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать ь письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Требования к целям урока, знаниям и умениям обучающихся по теме** | **Домашнее задание** | **Дата проведения** |
|  **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ**  |
| 1 | **Русский язык в современном мире** | 1)познакомить учащихся с функциями русского языка как языка межнационального общения, государственного языка Российской Федерации, мирового языка, официального и рабочего языка ООН и других международных организаций, 2) научить составлять опорный конспект, 3)углубить знания учащихся о роли русского языка в развитии русской литературы. |  |  |
|  **ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5-7 КЛ.**  |
| 2 | **Повторение изученного в 6-7 классах. Пунктуация и орфография** | 1) научить разграничивать знаки препинания по их функциям, 2) объяснить синтаксические условия употребления знаков препинания. |  |  |
| 3 | **Повторение. Знаки препинания в сложном предложении** | 1) познакомить учащихся с видами предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные), со средствами связи простых предложений в сложных, с видами сложных предложений, 2) научить определять вид сложного предложения, соотносить содержание с графической схемой, создавать графические схемы сложных предложений, правильно употреблять разделительные и выделительные запятые. |  |  |
| 4-5 | **Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, наречий** | 1) повторить с учащимися условия выбора ***н*** и ***нн*** в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий, 2) отрабатывать умения графически обозначать условия выбора данных орфограмм, 3) научить разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, наречия и слова категории состояния. |  |  |
| 6-7 | **Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко (упр. 26)** | 1) Уметь отражать своё понимание темы сочинения, производить частичный языковой анализ, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи в тексте, 2) уметь подбирать однокоренные слова. |  |  |
| 8 | **Слитное и раздельное написание не с разными частями речи** | 1) повторить условия выбора слитного и раздельного написания частицы *не* с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными, 2) формировать умение различать частицу и приставку *не*. |  |  |
| 9 | **Контрольный диктант** | 1) Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, 2) выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам |  |  |
| **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** |
| 10 | **Основные единицы синтаксиса** | 1) повторить с учащимися основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); познакомить с основными признаками синтаксических единиц и их функциями: номинативной в словосочетании, коммуникативной в предложении и тексте; 2) учить находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения, разграничивать синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной. |  |  |
| 11 | **Текст как единица синтаксиса** | 1) совершенствовать речь учащихся, их способность рассуждать на заданную тему; 2) научить анализировать и конструировать текст; 3) развивать наблюдательность и языковую интуицию; 4) воспитывать уважение к интеллектуальному труду. |  |  |
| 12 | **Предложение как единица синтаксиса** | 1) познакомить учащихся с предложением — одной из основных единиц синтаксиса, особым свойством предложения — соотнесенностью с ситуацией, фрагментом действительности, 2) научить соотносить содержание предложения с фрагментом действительности, разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения. |  |  |
| 13 | **Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний**  | 1) познакомить учащихся со словосочетанием и его функцией, видами словосочетаний по главному слову (глагольные, именные и наречные), 2) учить разграничивать свободные словосочетания и фразеологические обороты, разные виды словосочетаний по их значению, определять вид словосочетания по главному слову, составлять разные виды словосочетаний, использовать в речи синонимические по значению словосочетания. |  |  |
| 14 | **Синтаксические связи слов****в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний** | 1) познакомить учащихся со способом связи главного и зависимого слова в словосочетании, с видами подчинительной связи (согласование, управление, примыкание), со средствами связи слов в словосочетаниях разных видов (предложно-падежные формы, смысл); 2) научить определять вид подчинительной связи и средства связи слов в словосочетании, составлять словосочетания с заданным видом связи, разграничивать словосочетания и сочетания слов, не являющихся словами самостоятельных частей речи, производить устный и письменный разбор словосочетания. |  |  |
| **Простое предложение** |
| 15 | **Грамматическая (предикативная) основа предложения** | 1) познакомить учащихся с видами предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные, 2) научить определять предикативность предложения — его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному / нереальному), разграничивать односоставные и двусоставные предложения. |  |  |
| 16 | **Порядок слов в предложении. Интонация** | 1) познакомить учащихся с ролью порядка слов и логического ударения, основными элементами интонации — повышением и понижением высоты тона и паузой, графическими способами их обозначения, 2) научить выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам, составлять графическую интонационную схему предложения, выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении. |  |  |
| 17 | **Р.р. Описание памятника культуры** | 1) Знать структуру текста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы русского литературного языка на письме |  |  |
| **Двусоставные предложения** |
| 18 | **Подлежащее. Сказуемое** | 1) Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего,2) уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом |  |  |
| 19 | **Простое глагольное сказуемое** | 1) познакомить учащихся с правилами согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде, научить их соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами, согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в трудных случаях. |  |  |
| 20-21 | **Р.р. Сочинение на тему «Чудный собор»** | 1) научить описывать архитектурное сооружение (собор). |  |  |
| 22 | **Составное глагольное сказуемое** | 1) познакомить с основными элементами составного глагольного сказуемого (вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма), способами выражения вспомогательного глагола, уметь находить составное глагольное сказуемое, 2) определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения, правильно использовать составные глагольные сказуемые в речи. |  |  |
| 23 | **Составное именное сказуемое** | 1) познакомить учащихся с основными элементами составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; со способами выражения именной части, 2) научить находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части, разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом *быть*, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой *быть*, пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации. |  |  |
| 24 | **Тире между подлежащим****и сказуемым** | 1) познакомить с правилами постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении, 2) научить интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой, 3) графически объяснять условия выбора тире. |  |  |
| 25 | **Контрольный диктант по теме «Главные члены предложения»** | 1) Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных членов предложения. |  |  |
| 26 | **Роль второстепенных членов****в предложении. Дополнение** | 1) познакомить учащихся с видами второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство; 2) научить находить в предложении второстепенные члены, распознавать дополнения, определять их вид (прямое или косвенное) и способы выражения, разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого, использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительными в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании, распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями, разграничивать прямое дополнение и подлежащее. |  |  |
| 27 | **Определение** | 1) познакомить учащихся с видами определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное; способами выражения согласованных и несогласованных определений; 2) учить использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы, обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения. |  |  |
| 28 | **Приложение. Знаки препинания при нем** | 1) познакомить со способами выражения приложения, правилами постановки дефиса при приложении, согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом, научить находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их, использовать приложения в речи. |  |  |
| 29 | **Обстоятельство** | 1) познакомить со способами выражения обстоятельств, видами обстоятельств по значению (места времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки), 2) научить находить в предложении обстоятельства, использовать их в речи. |  |  |
| 30 | **Синтаксический разбор****двусоставного предложения** | 1) познакомить с порядком устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения, 2) научить производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения. |  |  |
| 31 | **Р.р. Характеристика человека** | 1) научить характеризовать человека, т. е. раскрывать особенное в его характере, поведении, свойствах ума, воли, 2) научить отличать деловую характеристику от характеристики человека — друга, знакомого, родственника и т. п. |  |  |
| 32 | **Повторение. Подготовка к контрольному диктанту** | 1) обобщить и систематизировать изученный материал в разделе «двусоставные предложения»: повторить виды сказуемого, группы второстепенных членов предложения, отличие согласованных определений от несогласованных, постановку тире в простом предложении, знаки препинания при приложении. |  |  |
| 33 | **Контрольный диктант** | 1) Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения, 2) производить синонимическую замену разных видов сказуемого, согласованных и несогласованных определений, правильно ставить знаки препинания между подлежащими и сказуемыми |  |  |
| **Односоставные предложения** |
| 34 | **Главный член односоставного предложения** | 1) научить разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений, 2) сформировать умение различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения, распространять нераспространенные односоставные предложения. |  |  |
| 35 | **Назывные предложения** | 1) научить распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения, определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия, ремарка, указание на фрагментарность воспоминаний и пр.). |  |  |
| 36 | **Определенно-личные предложения** | 1) научить распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения, разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения, использовать определенно-личные предложения в речи. |  |  |
| 37 | **Неопределенно-личные предложения** | 1) научить распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения, разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением. |  |  |
| 38 | **Инструкция** | 1) научить писать инструкцию — описание опыта и других способов деятельности |  |  |
| 39 | **Безличные предложения** | 1) научить восьмиклассников разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека, находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения, использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации, 2) пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами, различать разные способы выражения главного члена безличного предложения, находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных, определять способ выражения их главного члена, правильно интонировать данные предложения. |  |  |
| 40 | **Рассуждение** | 1) познакомить учащихся с рассуждениями дедуктивного типа, рассуждениями-размышлениями и речевыми жанрами, в основе которых лежит рассуждение как тип текста (характеристика, сравнительная характеристика), рассуждениями на лингвистическую тему, морально-этическую тему, 2) научить использовать в качестве аргументов факты, примеры из жизни. |  |  |
| 41 | **Неполные предложения** | 1) научить распознавать неполные предложения, определять их тип, находить пропущенный член предложения, ставить тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом, использовать неполные предложения в диалоге. |  |  |
| 42 | **Синтаксический разбор односоставного предложения** | 1) познакомить учащихся с порядком проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения, научить производить устно и письменно этот синтаксический разбор. |  |  |
| 43 | **Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.** | 1) совершенствовать и уточнить знания, умения и навыки по теме «Односоставные и неполные предложения», 2) воспитывать чувство ответственности за качество знаний. |  |  |
| 44 | **Контрольный диктант** | 1) Повторение односоставных предложений. |  |  |
| 45 | **Понятие об осложненном предложении** | 1) познакомить учащихся со способами осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения). |  |  |
| 46 | **Понятие об однородных членах****предложения** | 1) познакомить учащихся со способами выражения однородных членов, типами связи и средствами связи между однородными членами, 2) научить распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией, составлять графические схемы однородных членов, использовать однородные члены предложения в заданной ситуации. |  |  |
| 47 | **Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них** | 1) познакомить учащихся с правилом постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией, при однородных членах с обобщающим словом, 2) учить использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания, интонационно точно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах. |  |  |
| 48-49 | **Р.р. Изложение по тексту упр. 242** | 1) познакомить учащихся с особенностями сравнительной характеристики героев, научить составлять сравнительную характеристику. |  |  |
| 50 | **Однородные и неоднородные определения** | 1) научить разграничивать однородные и неоднородные определения, использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуации, распознавать употребление в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания, определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытии авторского замысла. |  |  |
| 51-52 | **Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них** | 1) научить правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами, использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной, 2) объяснить, как разграничивать разные функции союза и в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов, распознавать разновидность союза и по составу (одиночный, повторяющийся), 3) сформировать навык правильно расставлять знаки препинания при союзе и, использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом и, в речи для усиления утверждения, разграничивать использование повторяющихся союзов при однородных членах и во фразеологических оборотах. |  |  |
| 53-54 | **Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них** | 1) познакомить учащихся с правилом постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях, научить находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), 2) правильно расставлять знаки препинания, интонационно верно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах, знать способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие), использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями в речи, разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам. |  |  |
| 55 | **Синтаксический разбор предложения с однородными членами** | 1) познакомить учеников с порядком устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами, научить их производить устно я письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами. |  |  |
| 56 | **Пунктуационный разбор предложения с однородными членами** | 2) познакомить восьмиклассников с порядком устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами, научить производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами. |  |  |
| 57 | **Повторение по теме «Однородные члены предложения»** | 1) обобщить и систематизировать материал по теме, выявить пробелы в знаниях учащихся, подготовить к контрольному диктанту. |  |  |
| 58 | **Контрольный диктант** | 1) Проверка знаний по теме. |  |  |
| **Обособленные члены предложения** |
| 59 | **Понятие об обособлении** | 1) познакомить учащихся с обособлением, выделением второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире, графическим обозначением обособленных членов предложения и интонации обособления, 2) научить интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении, выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, распространять обособленные члены. |  |  |
| 60-61 | **Обособленные определения.****Выделительные знаки препинания при них** | 1) познакомить учащихся с видами обособленных определений (согласованные и несогласованные), способами выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным), способами выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение), правилами обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения), правилами обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания). |  |  |
| 62 | **Урок-зачет по теме «Обособление определения»** | 1) Учитель объявляет тему урока и знакомит учащихся с его целями: проверить знание теоретического материала по теме; сформировать умения расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными определениями; развить умение использовать обособленные определения в связной речи. |  |  |
| 63-64 | **Рассуждение на дискуссионную тему** | 1) научить писать сочинение-рассуждение на дискуссионную тему, продумывать основной тезис рассуждения, аргументы, факты, примеры, концовку, которая должна подвести итог изложенному. |  |  |
| 65-66 | **Обособленные приложения.****Выделительные знаки препинания при них** | 1) познакомить учащихся с правилами обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение), научить их распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления, объяснять использование тире для выделения приложения, включать распространенные приложения в заданную речевую ситуацию, правильно расставлять знаки препинания. |  |  |
| 67 | **Урок-зачет по теме «Обособленные приложения»** | 1) По усмотрению учителя задания могут быть дифференцированными. Каждое задание выполняется на отдельном листочке и сдается сразу. Проверяет работу консультационная группа. |  |  |
| 68-69 | **Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них** | 1) познакомить учащихся со способами выражения обособленных обстоятельств (одиночное деепричастие, деепричастный оборот), правилами обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда); 2) научить восьмиклассников распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления, практически обнаруживать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически. |  |  |
| 70 | **Урок-зачет по теме «Обособленные обстоятельства»** | 1) Каждое задание выполняется на отдельном листочке и сдается сразу же. Проверяет работу консультационная группа. |  |  |
| 71-72 | **Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них** | 1) познакомить учащихся с видами уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение), правилами выделения уточняющих членов предложения; 2) научить находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления; 3) научить находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль, распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом несмотря на, выделять их запятыми. |  |  |
| 73 | **Урок-зачет по теме «Обособленные уточняющие члены предложения»** | Учитель знакомит учащихся с задачами: 1) проверить знания теоретического материала по теме; 2) сформировать умения расставлять знаки препинания в предложениях с обособленными уточняющими членами; 3) уметь использовать обособленные уточняющие члены в заданной речевой ситуации. |  |  |
| 74 | **Синтаксический разбор предложения с обособленными членами** | 1) познакомить с порядком устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами, научить производить устный и письменный синтаксический разбор предложения с обособленными членами. |  |  |
| 75 | **Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами** | 1) познакомить учащихся с порядком устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами, научить производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. |  |  |
| 76 | **Повторение по теме «Обособленные члены предложения»** | 1) обобщить материал по теме, выявить пробелы в знаниях. |  |  |
| 77 | **Контрольный диктант** | 1) Проверка знаний по пройденной теме |  |  |
| **Слова, грамматически не связанные с членами предложения****Обращение** |
| 78 | **Назначение обращения.****Распространенные обращения.****Выделительные знаки препинания при обращении** | 1) познакомить со способами выражения обращения, правилами выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания), 2) научить подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений, 3) развить умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее, 4) научить использовать распространенные обращения в речи. |  |  |
| 79 | **Употребление обращений** | 1) научить использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо; 2) сформировать умение определять речевой контекст использования разных видов обращений, включать обращения в собственную речь; 3) учить распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях, определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями, определять текстообразующую роль обращений. |  |  |
| 80 | **Составление делового письма** | 1) научить составлять текст, в котором содержится обращение к официальному лицу, деловое предложение, соблюдать официально-деловой стиль. |  |  |
| 81 | **Вводные конструкции.****Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению** | 1) познакомить учащихся с группами вводных слов по значению, правилами выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания), 2) учить интонационно правильно произносить предложения с вводными словами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения, разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания, использовать вводные слова разных значений в речи, обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания, определять текстообразующую роль вводных слов. |  |  |
| 82-83 | **Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях** | 1) познакомить учащихся с вводными предложениями, видами вводных предложений (односоставное, двусоставное), их опознавательными признаками (союзы *как, что*), правилами выделения вводных предложений в устной речи и на письме, 2) научить распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова занятыми, использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения, распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными, употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте. |  |  |
| 84 | **Вставные слова, словосочетания и предложения** | 1) познакомить учащихся с назначениями вставных конструкций, правилами выделения вставных конструкций в устной речи и на письме, 2) научить обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение, выделять на письме знаками препинания, 3) сформировать умение употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте. |  |  |
| 85 | **Публичное выступление** | 1) познакомить с особенностями устных высказываний публицистического стиля (адресат высказывания, убедительные аргументы, содержательность, ясность высказывания, использование цитат, выразительность речи), 2) подготовить учащихся к публичному выступлению. |  |  |
| 86 | **Междометия в предложении** | 1) познакомить учащихся с правилами вы деления междометий на письме, назначением междометий, уметь обнаруживать междометия в тексте, 2) научить определить их текстообразующую роль, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, 3) сформировать умение правильно расставлять знаки препинания при междометиях, 4) научить разграничивать употребление междометия о при обращении и без обращения. |  |  |
| 87 | **Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения** | 1) познакомить учащихся с порядком устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения, научить производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения. |  |  |
| 88 | **Повторение материала по теме** **«Слова, грамматически не связанные с членами предложения».**  | 1) обобщить и систематизировать знания учащихся по данной теме, выявить пробелы в знаниях учащихся. |  |  |
| 89 | **Контрольный диктант** | 1) Проверка знаний по пройденной теме. |  |  |
| **Чужая речь** |
| 90-91 | **Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь** | 1) познакомить учащихся со способами передачи чужой речи (прямая и косвенная), структурой предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть); 2) научить интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью, разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части; 3) научить обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль, заменять прямую речь косвенной, разграничивать предложения с прямой и косвенной речью. |  |  |
| 92 | **Прямая речь** | 1) познакомить восьмиклассников со структурой предложений с прямой речью, правилами постановки знаков препинания, текстообразующей ролью предложений с прямой речью, 2) научить ребят конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания, обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции, составлять графически схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи, соотносить структуру предложения и его графическое обозначение, выделять в произношении комментирующую часть. |  |  |
| 93 | **Диалог** | 1) познакомить учащихся с правилами пунктуационного оформления диалога; научить соотносить структуру предложения с его схематической записью, анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения, 2) научить объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему, пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи. |  |  |
| 94 | **Рассказ** | 1) познакомить учащихся с особенностями рассказа, в основе которого лежит повествование о каком- либо случае из жизни рассказчика, очевидца происшедшего, научить писать выдуманные рассказы. |  |  |
| 95 | **Цитата** | 1) познакомить со способами введения цитаты в авторский текст, правилами пунктуационного оформления цитат, научить определять текстообразующую роль цитаты, обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи, 2) научить распознавать цитаты в тексте, вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью, использовать цитаты в речи, исправлять речевые недочеты при цитировании, цитировать стихотворный текст, использовать цитаты в заданной речевой ситуации. |  |  |
| 96-97 | **Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение материала по теме «Чужая речь»** | 1) познакомить учащихся с порядком устного и письменного разбора предложений с чужой речью, на учить производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения с чужой речью, по вторить материал по теме «Чужая речь». |  |  |
| 98 | **Контрольный диктант по теме «Чужая речь»** | 1) Проверка знаний по пройденной теме |  |  |
| **Повторение и систематизация изученного в VIII классе** |
| 99 | **Синтаксис и морфология** | 1) повторить материал о первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи, о взаимосвязи синтаксиса и морфологии, совершенствовать умения производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи, разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения. |  |  |
| 100 | **Синтаксис и пунктуация** | 1) повторить материал по теме «Синтаксис и пунктуация», знать о значении пунктуации для оформления письменной речи, о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации, научить алгоритму рассуждения при постановке знаков препинания, разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение). |  |  |
| 101-102 | **Р.р. Изложение по тексту упр. 443**  | 1) научить писать подробное изложение с элементами сочинения, совершенствовать написанное (раскрыта ли тема и основная мысль, нет ли пропусков мыслей, нет ли фактов, не относящихся к теме), вносить необходимые исправления (орфографические, пунктуационные, грамматические ошибки и речевые недочеты), составлять опорный конспект для подробного изложения. |  |  |
| 103 | **Синтаксис и культура речи** | 1) познакомить учащихся с содержанием понятия «культура речи», особенностями взаимосвязи синтаксиса и культуры речи, научить правильно употреблять форму зависимого слова при управлении, правильно строить предложение с деепричастным оборотом, пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов. |  |  |
| 104 | **Синтаксис и орфография** | 1) повторить материал по теме «Синтаксис и орфография» правила с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания, обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания, знать о взаимосвязи синтаксиса и орфографии. |  |  |
| 105 | **Итоговый контрольный диктант** | 1) Проверка знаний, полученных в 8 классе. |  |  |