Рабочая программа по русскому языку. 8 «в» класс.

 **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку на 2014 – 2015 учебный год составлена в соответствии с требованиями:

 - Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ (ст. 2 п.10):

- Федерального компонента государственного образовательного стандарта по русскому языку, утвержденного Приказом Министерства образования РФ№ 1039 от 05. 03. 2004;

- Федеральной примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта;

- БУП 2004, утвержденного Приказом Министерства образования РФ № 1312 от 09. 03. 2004г.;

- Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений. 5 – 11 классы: основной курс, элективные курсы / авт.-сост. С.И. Львова. - М.: Мнемозина, 2008.

Учебник «Русский язык. 8 класс. В 2 ч.: учеб. для общеобразоват. учреждений / С.И. Львова, В.В. Львов. – М.: Мнемозина, 2010

 **Цели и задачи  изучения предмета**

Преподавание русского языка в 8-м классе направлено на достижение следующих **целей:**

-освоение знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм современного русского литературного языка;

-интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личности школьника;

- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся,  развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- формирование  умений   опознавать,   анализировать,   классифицировать  языковые  факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения, умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как к явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах  человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

**Задачи:**

- развитие и совершенствование способности обучающихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;

-  на базовом уровне предусматривается  углубление  и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии  с условиями и задачами общения;

- развитие  и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой   компетенции.

**Содержание обучения русскому языку** отобрано и структурировано на основе ***деятельностно-системного******подхода,*** максимально приближено к потребностям выпускника, отражает жизненные ориентиры старшеклассников и связано с формированием общей культуры, с задачами социализации личности.

Программа составлена с учетом **принципа преемственности**между основными ступенями обучения: начальной, основной и полной средней школой.

**Общая характеристика учебного курса «Русский язык»**

Программа  предполагает синтез процесса **совершенствования речевой деятельности**обучающихся и формирования **системы лингвистических знаний**и ведущих **умений и навыков,**на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Яркой особенностью курса является его нацеленность на успешное овладение основными видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи: способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать). Центральной единицей обучения становится **текст**как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности не только на традиционно выделяемых уроках связной речи, к проведению которых привык учитель, но и на каждом уроке,какой бы теме он ни был посвящен. В этом смысле каждый урок русского языка является уроком развития речи,поскольку происходит взаимосвязанное изучение языка и речи на фоне непрерывной работы над навыками чтения-понимания текстов разных стилей (в частности, лингвистических текстов), аудирования, письма и говорения на разнообразные темы. При этом совершенствуются информационно-коммуникативные навыки, обеспечивающие целенаправленный поиск информации в источниках различного типа, развиваются умения осмысленно выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативных задач, развернуто обосновывать свою позицию, приводить систему аргументов; оценивать и редактировать текст.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть обучающиеся 8 класса, чтобы успешно готовиться к ГИА.

Отличительная особенность данного курса — внимание к **вопросам истории русского языка,**целенаправленное обращение к этимологии, которая раскрывает перед учащимися многие тайны родной речи, знакомит с историко-культурными традициями русского народа, отраженными в слове. Такую работу помогает организовать учебный этимологический словарь.

 Необходимо также отметить, что программа реализует **культуроведческий аспект** вобучении родному языку, что проявляется в достаточно широком использовании сведений по истории языка и русистики, информации о русских ученых-лингвистах, материалов по этимологии. Предполагается также выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества и художественных текстах, объяснение их значения с помощью разнообразных лингвистических словарей. Таким образом формируется представление о родном языке как национальном достоянии русского народа, как форме выражения национальной культуры.

 В целом курс русского языка направлен на  всестороннее развитие личностисредствами предмета: развитие мышления и речи учащихся, их эмоционально-волевой сферы, логического мышления; формирование представления о роли языка в жизни людей и богатстве русского языка; формирование потребности в речевом самосовершенствовании; целенаправленное развитие языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности. Программа  содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования.

Планирование уроков предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в нем отводится повторению и увеличению количества часов на закрепление сведений по фонетике, лексикологии, орфографии, словообразованию, морфемике, морфологии.

**Основные виды устных и письменных работ на уроках русского языка в 8 классе**

***Устно:*** устное высказывание на лингвистическую тему, текстоведческий анализ текста, работа с различными словарями, работа по составлению таблиц

***Письменно:*** свободный диктант, объяснительный диктант, предупредительный диктант, творческий диктант, словарный диктант, диктант «Проверяю себя», выборочно-распределительный диктант, графический диктант, работа с тестами и перфокартами, подробное и сжатое изложение, работа с деформированным текстом, комплексный анализ текста, орфографический минимум, сочинения по картине, мини-сочинения на лингвистические темы.

С целью совершенствования учебного процесса планируются

- **активные формы проведения занятий**: собеседования, практикумы, консультации;

- **формы контроля:**проверочная работа, самостоятельная работа, контрольное тестирование, промежуточное тестирование, изложение, сочинение.

 **Место предмета в базисном учебном плане.**

В соответствии с Федеральным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации отводится 105часов из расчета 3 часа в неделю. В соответствии с годовым календарным учебным графиком МБОУ Гуляй- Борисовской СОШ на 2014-2015 учебный год , утверждённым приказом директора от 29.08.2014 г. № 242 рабочая программа рассчитана на **105** часов в год. В соответствии с расписанием учебных занятий и внеурочной деятельности МБОУ Гуляй - Борисовской СОШ на 2014-2015 учебный год, утверждённым приказом директора от 29.08.2014г. № 242 рабочая программа рассчитана на **105** часа в год.

 **Содержание учебного предмета.**

**Русский язык – национальный язык русского народа (2 ч)**

Язык как основное средство общения. Русский язык как государственный язык РФ, как средство межнационального общения. Роль языка в мире.

**Повторение изученного в 5 – 7 классах (8 ч)**

Слово как основная единица языка. Лексика активного и пассивного
употребления. Лингвистические словари. Трудные случаи орфографии.
Трудные случаи орфографии.

Основные функции знаков препинания: завершение предложений (знаки
завершения), разделение на смысловые отрезки (разделительные знаки),
выделение смысловых отрезков (выделительные знаки). Трудные случаи
пунктуации

**Функциональные разновидности русского языка (14 ч)**

Функциональные разновидности языка. Основные сферы общения.
 Задачи речи. Основные способы воздействия на читателя (слушателя).

Разговорная речь. Особенности разговорной речи, основные жанры.

Синтаксические средства разговорной речи.

Официально-деловой стиль речи. Особенности содержания официально-делового стиля, основные жанры.

Синтаксические особенности официально-делового стиля.

Публицистический стиль. Цель, сфера применения.

Основные жанры публицистического стиля речи.

Интонационные и синтаксические особенности публицистического стиля

Язык художественной литературы. Особенности по цели высказывания, средства выразительности

 **Синтаксис и пунктуация (71ч.)**

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики (1 ч.) Словосочетание как единица синтаксиса (3 ч.) Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. Виды словосочетаний по способу связи. Средства связи слов в словосочетании. Культура речи. Правильное употребление словосочетаний.

***Предложение как единица синтаксиса (19ч)***

Предложение как основная единица синтаксиса. Структурные,
семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложение как речевое высказывание.

Виды предложений по цели высказывания.

Виды предложений по эмоциональной окраске. Виды предложений
по характеру выражения отношения к действительности.

Виды предложений по наличию второстепенных членов. Виды
предложений по наличию необходимых членов предложения.

Предложение как элемент текста. Слово-предложение.

*Структура предложения*

Грамматическая основа предложения. Основные типы грамматических основ.

Морфологические способы выражения подлежащего.

Морфологические способы выражения разных видов сказуемого.

Способы связи сказуемого с подлежащим.

Предложения распространенные и нераспространенные. Синонимия
нераспространенных и распространенных предложений.

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения
(определение).

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения
(дополнение).

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения
(обстоятельство).

Культура речи. Правильное построение простого предложения.

***Односоставные предложения*(11ч)**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Виды односоставных предложений.

Назывное предложение. Именительный представления.

 Определённо-личное предложение.

Неопределённо-личное предложение.

Обобщённо-личное предложение.

Безличное предложение .

Морфологические средства выражения главного члена в безличном
предложении: безличный глагол, личный глагол в безличном значении, инфинитив.

***Простое осложнённое предложение*(37 ч )**

***Предложения с однородными членами предложения*(8 ч)**

Однородные члены предложения, их признаки.

Способы связи однородных членов предложения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений
с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения.

Особенности интонации и пунктуации предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Стилистические возможности предложений с однородными членами.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с однородными членами.

***Предложения с обособленными членами предложения*(20 ч)**

Обособление как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение группы членов предложения.

Обособленные второстепенные члены предложения со значением
добавочного сообщения.

Обособленные уточняющие члены предложения.

Обособленные определения.

Обособленные приложения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложения с обособленными определениями.

Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.

Обособленные обстоятельства.

Интонационные и пунктуационные особенности предложения с обособленными обстоятельствами.

Обособленные дополнения как синтаксические конструкции со значением включения, исключения, замещения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложения с обособленными дополнениями.

Сравнительный оборот.

Интонационные и пунктуационные особенности предложения со сравнительным оборотом.

Уточняющие члены предложения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложения с уточняющими членами.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.

***Предложения с вводными конструкциями,
обращениями и междометиями (9 ч)***

Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания,
воздействия на собеседника.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами.

Группы вводных слов и выражений по значению.

Вводные предложения.

Вставные конструкции.

 Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с вводными конструкциями.

*Предложения с обращениями.*Обращение и способы его выражения.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений
с обращением.

Основные функции обращения.

Культура речи. Основные синтаксические нормы построения
предложений с обращениями и междометиями.

**Повторение изученного (10 ч )**

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** |  **Раздел** | **Содержание по темам** | **Количество часов.** |
| 1. | **Введение — (2часа)** | Русский язык—национальный язык русского народа. | 1 |
| 2. | Роль русского языка в международном общении. | 1 |
| 3-4 | **Повторение** **( 8 часов)** | Слово как единица языка | 2 |
| 5. |  | Лексика активного и пассивного употребления | 1 |
| 6-7. |  | Орфография. Правописание морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. | 2 |
| 8-9. |  | Пунктуация. Функции знаков препинания. Простое осложнённое предложение. Простые и сложные предложения | 2 |
| 10. |  | Контрольный диктант по теме «Повторение» | 1 |
| 11. | **Функциональные разновидности русского языка (14часов)** | Понятие о функциональных разновидностях русского языка | 1 |
| 12-13. | Разговорная речь. Языковые средства разговорной речи | 2 |
| 14- 15. | Р.Р. Сжатое изложение (упр.107) | 2 |
| 16-18. |  | Языковые средства официально-делового стиля. Образцы деловых бумаг. Стандарт оформления. | 3 |
| 19. |  | Научный стиль речи. | 1 |
| 20-21. |  | Публицистический стиль речи. Основные жанры публицистики. | 2 |
| 22. |  | Язык художественной литературы | 1 |
| 23. |  | Обобщение темы: «Функциональные разновидности языка» | 1 |
| 24. |  | Р.р. Сочинение-рассуждение: «Роль образных средств в языке» (по тексту упр.142) | 1 |
| 25. | **Синтаксис и пунктуация (71ч.) Словосочетание, предложение (23ч.)** | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Виды синтаксической связи | 1 |
| 26-27. | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.Типы подчинительной связи. | 2 |
| 28. | Культура речи. Правильное употребление словосочетаний. | 1 |
| 29-32 | Понятие о предложении. Основные виды предложений. | 4 |
| 33-34 | Р.р. Сочинение на морально- нравственную тему.  | 2 |
| 35. |  | Структура предложения. Грамматическая основа предложения | 1 |
| 36. |  | Подлежащее и способы его выражения. | 1 |
| 37-39 |  | Виды сказуемого и способы его выражения.  | 3 |
| 40. |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 41. |  | Связь подлежащего и сказуемого в предложении. | 1 |
| 42. |  | Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 43. |  | Определение. Виды определений. | 1 |
| 44. |  | Дополнение. Виды дополнений. | 1 |
| 45. |  | Обстоятельство. Виды обстоятельств. | 1 |
| 46. |  | Употребление второстепенных членов предложения. | 1 |
| 47. |  | Контрольный диктант по теме «Предложение». |  |
| 48. | ***Односоставные предложения (11часов)*** | Виды односоставных предложений. | 1 |
| 49. | Назывное предложение | 1 |
| 50-51. | Определённо-личные предложения | 2 |
| 52. |  | Неопределённо-личные предложения. | 1 |
| 53. |  | Обобщённо-личные предложения | 1 |
| 54-55. |  | Безличные предложения | 2 |
| 56. |  | Обобщение темы: «Односоставное предложение» | 1 |
| 57. | **(37ч.)** | **Простое осложнённое предложение** | 1 |
| 58. |  | Тест по теме «Односоставные предложения» | 1 |
| 59. | ***Предложения с однородными членами (8часов)*** | Понятие об однородных членах предложения. | 1 |
| 60. | Способы связи однородных членов предложения. | 1 |
| 61. | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 62. | Интонационные особенности предложений с однородными определениями | 1 |
| 63-64. |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 2 |
| 65. |  | Культура речи. Употребление однородных членов предложен. | 1 |
| 66. |  | Контрольный диктант по теме: «Однородные члены предложения». | 1 |
| 67-68. | ***Предложения с обособленными членами (20ч.)*** | Понятие об обособленных членах предложения. | 2 |
| 69. | Обособление определений и приложений. | 3 |
| 72-73. | Р.р.Сжатое изложение по упр.503Описание картины Ф.А. Васильева «Мокрый луг». | 2 |
| 74-75. |  | Обособление обстоятельств. | 2 |
| 76. |  | Обособление дополнений. | 1 |
| 77-78. |  | Р.Р. Сочинению о Родине ( упр. 525, текст Шукшина) | 2 |
| 79-81. |  | Сравнение как одно из  средств выразительности языка. Обособление сравнительных оборотов | 3 |
| 82-83. |  | Уточняющие и присоединительные члены предложения. | 2 |
| 84. |  | Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами. | 1 |
| 85. |  | Употребление обособленных членов предложения. Обобщение темы: «Обособленные члены предложения» | 1 |
| 86. |  | Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения» | 1 |
| 87-90 | ***Предложения с вводными конструкциями, обращениями, междометиями (9часов)*** | Вводные и вставные конструкции | 4 |
| 91-92. | Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением. | 2 |
| 93. | Предложения с междометиями и словами *да, нет* | 1 |
| 94. | Контрольный диктант по теме «Предложения с вводными конструкциями. Обращение» | 1 |
| 95. | Анализ контрольного диктанта | 1 |
| 96. | ***Повторение (9часов)*** | Предложение как единица синтаксиса. Простое и сложное предложение. | 1 |
| 97. | Предложения с однородными членами и обращениями. | 1 |
| 98. |  | Предложения с обособленными определениями и приложениями. | 1 |
| 99. |  | Предложения с обособленными обстоятельствами и дополнениями. | 1 |
| 100-101. |  | Предложения с вводными словами и конструкциями | 2 |
| 102. |  | Контрольное тестирование | 1 |
| 103. |  | Анализ контрольного тестирования | 1 |
| 104-105. |  | Повторение и обобщение изученного | 2 |

 **Календарно-тематическое планирование 8 «в» класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел. Содержание по темам.** | **Колич** | **Дата** **по пл.** | **Дата****факт** | **Основные виды УД** | **Требования к результатам обучения** | **Вид контроля** |
| 1 | **Русский язык—национальный язык русского народа.** | **(2)**1 | 02.09 |  | Словарный диктант, чтение и обсуждение статьи учебника, составление тезисов, синтакси-ческий разбор предложения. | Воспитывать бережное и сознательное отношение к русскому языку как к национальной ценности. | Текущий |
| 2 | Роль русского языка в международном общении. | 1 | 03.09 |  | Обсуждение статей Конституции, создание устных и письменных высказываний о роли языка. | Развивать речевые навы-ки: умение выдвигать тезисы иаргументировать. | Текущий |
| 3 | **Повторение.**Слово как единица языка. | **(8)**1 | 05.09 |  | Фонетический, орфоэпический, морфемный и словообразовательный разбор слов; разъяснение смысла лингвистического выражения | Уметь выполнять фонети-ческий, орфоэпический, морфемный и словообра-зовательный анализ слова; развивать речь обучающ. | Текущий |
| 4 | Виды языкового разбора. | 1 | 09.09 |  | Орфографический лексический и морфологический анализ слов; объяснение лингвистичес-кого смысла рисунков. | Уметь выполнять орфо-графический лексический, морфологический анализ слов; развивать речь обучающихся. | Текущий |
| 5 | Лексика активного и пассивного употребления | 1 | 10.09 |  | Чтение статьи, составление предложений с терминами: историзмы, архаизмы, неоло-гизмы… Работа с устаревшей лексикой, с толковыми словарями. Подбор синонимов. | Знать определения терминов, уметь работать с различными словарями  | Текущий |
| 6 | Орфография. Правописание морфем | 1 | 12.09 |  | Рассказ по таблице о разделах русской орфографии. Объяснительный и выборочный диктант на правила правописания морфем. | Знать правила правописания морфем. Уметь применять их на практике. | Текущий |
| 7 | Слитные, дефисные и раздельные написания. | 1 | 16.09 |  | Работа с текстом, выписать слова с изученными орфо-грамммами. | Знать правила слитного, дефисного и раздельного написания орфограмм. . | Текущий |
| 8 | Пунктуация. Функции знаков препинания. Простое осложнённое предложение.  | 1 | 17.09 |  | Рассказ о функциях знаков препинания, выборочный диктант с обоснованием постановки знаков препинания. | Уметь обосновывать постановку знаков пре-пинания в простом ослож-нённом предложении. | Текущий |
| 9 | Простые и сложные предложения | 1 | 19.09 |  | Лингвистический рассказ о сложных предложениях и о простых осложнённых пред-ложениях. Практикум: «Разли-чай простые и сложные предл. |  Знать основные функции знаков препинания, уметь находить пунктограммы в предложениях.  | Текущий |
| 10 | Диагностический контроль. | 1 | 23.09 |  | Написание контрольного диктанта. | Применение изученных орфограмм. | Диагностический |
| 11 | **Функциональные разновидности русского языка.** Понятие о функци-ональных разновидностях русского языка. | **(14)**1 | 24.09 |  | Обсуждение эпиграфа, статьи учебника, определение стиля текстов, работа над новыми терминами, работа со словарём, рассказ по схеме. | Знать основные сферы общения: разговорно-бытовую, деловую, научную, общественно-политическую; словесно-художественное творчест. | Текущий |
| 12 | Разговорная речь | 1 | 26.09 |  | Лингвистический рассказ о сфере применения, задачах, жанрах разговорной речи, работа с текстами, составление диалогов. | Умение анализировать тексты разных типов речи. | Текущий |
| 13 | Языковые средства разговорной речи | 1 | 30.09 |  | Работа с текстами, составление диалогов с использованием этикетных слов. Обсуждение роли жестов и мимики в устном общении (работа со словарём). | Знать языковые средства разговорной речи, уметь применять их в диалогах. | Текущий |
| 14 | Р.Р.Подготовка к написанию сжатого изложения (упр.107) | 1 | 01.10 |  | Определение темы и идеи текста, микротем, обсуждение способов компрессии, составление плана. | Знать приёмы сжатия текста, уметь применять их на практике, уметь составлять план текста. | Текущий |
| 15  | Р.Р. Работа над сжатым изложением. | 1 | 03.10 |  |  Написание изложение текста. | Умение сжато передавать содержание текста. | Итоговый |
| 16 | Официально-деловой стиль речи. | 1 | 07.10 |  | Лингвистический рассказ о сфере применения, задачах, жанрах официально-делового стиля. | Анализ речевых образцов официально-делового стиля речи (справка, расписка, доверенность) | Текущий |
| 17 | Языковые средства официально-делового стиля.  | 1 | 08.10 |  | Обсуждение языковых средств официально-делового стиля, работа с образцами деловых бумаг: изучение, создание собственных речевых высказываний по образцам. | Знать языковые средства официально-делового стиля, уметь оформлять деловые бумаги: заявле-ние, автобиография, объяснительная. | Текущий |
| 18 | Образцы деловых бумаг Стандарт оформления. | 1 | 10.10 |  | Изучение образцов деловых бумаг. Создание собственных речевых высказываний по образцам. | Уместное употребление в собственном речевом высказывании лексиче-ских, морфологических и синтаксических средств. | Текущий |
| 19 | Научный стиль речи. | 1 | 14.10 |  | Изучение статьи , составление плана научной статьи, работа с текстами: определение сферы применения, задач, жанра, ха-рактеристика языковых средств. | Умение создавать тексты научного стиля, анализировать их, знать их основные признаки. | Текущий |
| 20 | Публицистический стиль речи | 1 | 15.10 |  | Изучение статьи о публицисти-ческом стиле, составление плана, чтение текстов, опреде-ление их стилистических особенностей. | Знать отличительные признаки публицисти-ческого стиля. Уметь анализировать речевые образцы данного стиля. | Текущий |
| 21 | Основные жанры публицистики. | 1 | 17.10 |  | Изучение жанров публицис-тики. Создание собственных заметок, репортажей, очерков, отзывов, интервью… | Знать жанры публици-стики, сферу применения, основные задачи и осо-бенности стиля. Уметь создавать очерки, отзывы, заметки, репортажи… | Текущий |
| 22  | Язык художественной литературы | 1 | 21.10 |  | Изучение статьи о художествен-ном стиле, составление плана, чтение текстов, определение стиля по задачам, сфере приме-нения, языковым особенностям. | Знать жанры худ. лите-ратуры, основные задачи и особенности языка, язы-ковые средства. | Текущий |
| 23 | Обобщение темы: «Функциональные разновидности языка» | 1 | 22.10 |  | Чтение текстов, определение стиля, типа речи, создание текста заданного типа и стиля. | Знать функциональные разновидности языка, их жанры и языковые особен | Текущий |
| 24 | Р.р.Сочинение-рассуждение: «Роль образных средств в языке» (по тексту упр.142) | 1 | 24.10 |  | Самостоятельная работа над языковым материалом. | Уметь аргументированно обосновать своё мнение о роли образных средств. | Контроль-ный |
| 25 | **Синтаксис и пунктуация.** Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Виды синтаксической связи. | **(23)**1 | 28.10 |  | Лингвистический рассказ: «Синтаксис и пунктуация…» по плану, определение средств связи в словосочетаниях. Составление простых осложнённых предложений заданной характеристики. | Закрепить понятие смы-словой и грамматической связи в словосочетании и предложении; уметь определять вид синтакси-ческой связи(соч., подч.) в предложении, словосочет. | Текущий |
| 26 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. | 1 | 29.10 |  | Лингвистический рассказ о словосочетании и его типах связи, разбор словосочетаний, выписанных из предложений.  | Уметь отличать словосо-четания от других сочета-ний слов (сложная форма будущего времени, фра-зеологизм, грамм. основа) | Текущий |
| 27 | Типы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание. | 1 | 31.10 |  | Чтение статьи, подбор словосо-четаний с разными типами под-чинительной связи, распредели-тельный диктант, синтаксичес-кий разбор словосочетаний. | Знать и различать типы подчинительной связи, уметь выполнять синтаксический разбор словосочетаний. | Текущий |
| 28 | Культура речи. Правильное употребление словосочетаний. | 1 | 11.11 |  | Произношение словосочетаний, устранение лексических ошибок, составление словосочетаний с выбором правильного варианта.  | Соблюдение орфоэпи-ческих, грамматических и лексических норм при построении словосо-четаний разных видов. | Текущий |
| 29 | Понятие о предложении. | 1 | 12.11 |  | Чтение статьи, составление пла-на, обсуждение ранее извест-ного и нового материала, син-таксический разбор предлож. | Уметь определять границы предложений и передавать их в устной и письменной речи. | Текущий |
| 30 | Основные виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Интонация предложения. | 1 | 14.11 |  | Лингвистический рассказ о видах предложений по цели высказывания, работа с мате-риалами презентации; составле-ние предложений по фотокол-лажу  | Уметь интонационно выражать вопрос, побуждение , сообщение, чувства радости, восхищения, грусти, негодования, страха… | Текущий |
| 31 | Основные виды предложе-ний по количеству грамм-матических основ, по нали-чию второстепенных чл. | 1 | 18.11 |  | Составление предложений по схемам, выборочный диктант, синтаксический разбор предложений. | Уметь отличать распро-странённые предложения от нераспространённых, простые от сложных.  | Текущий |
| 32 | Р.р. Подготовка к сочинению на морально - нравственную тему. (Милосердие) | 1 | 19.11 |  | Прослушивание текста, определение главной мысли, формулировка тезиса, подбор рабочих материалов. | Уметь составлять план сочинения, готовить рабочие материалы. | Итоговый |
| 33 | Р.р. Сочинение на морально - нравственную тему. (Милосердие) | 1 | 21.11 |  | Самостоятельная работа над сочинением. | Уметь выдвигать тезис, находить аргументы, делать выводы | Текущий |
| 34 | Структура предложения. Грамматическая основа предложения. | 1 | 25.11 |  | Определение терминов: подле-жащее и сказуемое, основа предложения, составление предложений. | Уметь выделять грамматическую основу в простом и сложном предложении. | Текущий |
| 35 | Подлежащее и способы его выражения. | 1 | 26.11 |  | Обсуждение морфологических способов выражения подлежа-щего, распределительный диктант, составление схем, пунктуационный разбор.  | Знать определение подлежащего и морфологические способы его выражения. | Текущий |
| 36 | Виды сказуемого и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое. | 1 | 28.11 |  | Самостоят. изучение информ. по учебнику, выписать из пред-ложений основы, определить вид сказуемых; найти ослож-нённые предложения. | Познакомить с видами сказуемого, знать морфо-логические способы выражения простого глагольного сказуемого | Текущий |
| 37 | Составное глагольное сказуемое.  | 1 | 02.12 |  | Составить предложения по ил-люстрациям, выделить основы. | Знать морфолог. способы выражения составного глагольного сказуемого. | Текущий |
| 38 | Составное именное сказуемое. | 1 | 03.12 |  | Изучение информации по учебнику, выписать из предло-жений основы, определить вид . | Знать морфол. способы выражения составного именного сказуемого. | Текущий |
| 39 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | 05.12 |  | Составление схемы постановки тире между подлежащим и сказуемым. Выборочный дик-тант, работа со словарями. | Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь разли-чать все виды сказуемого. | Текущий |
| 40 | Связь подлежащего и сказуемого в предложении. | 1 | 09.12 |  | Лингвистический рассказ о главных членах предложения. Устранение ошибок в употреб-лении главных членов предлож. | Умение правильно согла-совывать подлежащее и сказуемое. | Текущий |
| 41 | Второстепенные члены предложения. | 1 | 10.12 |  | Рассказ по схеме: «Второсте-пенные члены предложения», синтаксический разбор предл. | Уметь определять все вто-ростепенные члены, их виды и способы выражен. | Текущий |
| 42 | Определение. Виды определений. | 1 | 12.12 |  | Чтение статьи учебника, составление сложного плана, с, выделить опреде-ления, объ-яснить пунктуацию; выписать из предложений приложения. | Уметь выделять согласо-ванные и несогласован-ные определения и ука-зать способы морфологи-ческого выражения. | Текущий |
| 43 | Дополнение. Виды дополнений. | 1 | 16.12 |  | Анализ статьи учебника, указать вид, способ морфологи-ческого выражения, упражне-ние на различение подлежащего и прямого дополнения.  | Уметь выделять прямые и косвенные дополнения и определять способы их морфологического выражения. | Текущий |
| 44 | Обстоятельство. Виды обстоятельств. | 1 | 17.12 |  | Анализ статьи учебника, найти в предложениях обстоятельства, указать вид, способ морфологи-ческого выражения. | Уметь выделять все виды обстоятельств и опреде-лять способы их морфо-логического выражения. | Текущий |
| 45 | Употребление второстепенных членов предложения. | 1 | 19.12 |  | Исправление недочётов в использовании определений, объяснение смысла рисунков, согласование подлежащего и сказуемого, определения с определяемым словом. | Находить и исправлять ошибки, вызванные нарушением синт. норм построения предложения и употребления главных и второстепенных членов. | Текущий |
| 46 | Р.р.Подготовка к сочине-нию по лингвистическому высказыванию (упр.313) | 1 | 23.12 |  | Чтение и обсуждение лингвис-тического высказывания, формулировка тезиса, подбор аргументов, вывод. | Уметь составлять план сочинения-рассуждения, подбирать материал в соответствии с планом. | Текущий |
| 47 | Р.Р. Работа над сочинением по лингвистическому высказыванию (упр.313)  | 1 | 24.12 |  | Самостоятельная работа над сочинением. | Составить текст, редакти-рование содержания.. | Итоговый |
| 48 | **Односоставные предложения.**Виды односоставных предложений. | **(11)**1 | 26.12 |  | Чтение статьи, комментиро-вание, распределительный диктант с графическим выделением основ. | Уметь различать односоставные и двусо-ставные предложения.  | Текущий |
| 49 | Назывное предложение | 1 | 13.01 |  | Рассказ о назывных предложе-ниях и их роли в языке, выбо-рочный диктант, чтение стихот-ворений , синтаксич., разбор. | Уметь находить их в тексте назывные пред-ложения, использовать в собственной речи. | Текущий |
| 50 | Определённо-личные предложения | 1 | 14.01 |  | Устное лингвистическое выска-ывание, выделение основ в предложении, характеристика формы глагола-сказуемого. | Знать способы выражения сказуемого в определён-но-личном предложении. | Текущий |
| 51 | Употребление определённо-личных предложений в речи. | 1 | 16.01 |  | Подбор синтаксических синонимов, составление текстов реклам, выделение основ, определение вида предложения. | Расширить понятия о синтаксических синони-мах. Уметь производить синонимическую замену.  | Текущий |
| 52 | Неопределённо-личные предложения. | 1 | 20.01 |  | Объяснительный диктант с вы-делением основ в предложе-нии, характеристикой глагола.-сказуемого. | Знать способы выражения сказуемого в неопреде-лённо-личном предлож. | Текущий |
| 53 | Обобщённо-личные предложения | 1 | 21.01 |  | Лингвистическая дуэль, преобразование двусоставных предложений в односоставные, мини-соч. описание плаката. | Обобщённо-личные предложения в пословицах, поговорках, фразеологизмах. | Текущий |
| 54 | Безличные предложения. Способы выражения сказуемого в безличном предложении. | 1 | 23.01 |  | Объяснение происхождения терминов, распределение предложений по способу выражения сказуемого, разбор предложений.  | Умения опознавать без-личные глаголы, разли-чать наречия, краткие прил. и слова категории состояния. | Текущий |
| 55 | Способы выражения сказуемого в безличном предложении. | 1 | 27.01 |  | Лингвистический рассказ, определение видов односо-ставных предложений. | Знать способы выражения сказуемого в безличном предложении. | Текущий |
| 56 | Обобщение темы: «Односоставное предложение» | 1 | 28.01 |  | Устное лингвист. высказыван., самостоятельная работа по оп-ределению видов односост. пр.  | Знать все виды однососта-вных предложений. Уметь опред. их на практике. | Текущий |
| 57 | Тест по теме «Односоставные предложения» | 1 | 30.01 |  | Определение видов односо-ставных предложений, графи-чески выделить основы, обозначить морфолог. способ выражения главных членов. | Применение изученных орфограмм по теме «Односоставные предложения» | Итоговый |
| 58 | **Простое осложнённое предложение** | 1 | 03.02 |  | Лингвистическая дуэль, орфографич., пунктуационный разбор, графическое выделение синтаксических конструкций в осложнённых предложениях. | Знать, чем может быть осложнено предложение, уметь находить их в предложении. | Текущий |
| 59 | **Предложения с однородными членами**Понятие об однородных членах предложения. | **(8)**1 | 04.02 |  | Устное высказывание, чтение и анализ статьи учебника, синта-ксический, пунктуационный разбор, графическое выделение однородных чл, составл. схем. | Знать признаки однород-ных членов предложения, уметь находить их в тек-стах, самостоятельно конструировать предлож. | Текущий |
| 60 | Способы связи однородных членов предложения. | 1 | 06.02 |  | Устное высказывание с обоснованием мнения, орфографический, пунктуационный разбор, составление схем. | Знать способы связи однородных членов, уметь выделять их устно и письменно. | Текущий |
| 61 | Однородные и неоднородные определения. | 1 | 10.02 |  | Изучение статьи учебника, анализ примеров, составление плана, синтаксический разбор, выборочный диктант. | Уметь различать однородные и неоднородные определения.  | Текущий |
| 62 | Интонационные особен-ности предложений с одно-родными определениями. | 1 | 11.02 |  | Чтение предложений с однородными определениями, комплексный анализ текста. | Уметь правильно интони-ровать предложения с однородными определен. | Текущий |
| 63 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 | 13.02 |  | Лингвистический рассказ, син-таксический, пунктуационный, лексический, орфографический разбор, составление схем.  | Выполнять синтаксиче-ский и пунктуационный разбор предложений данного типа. | Текущий |
| 64 | Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах предложения. | 1 | 17.02 |  | Устный лингвистический рас-сказ, работа с текстом: орфогра-фич., синтаксический, пункту-ационный разбор, графическое выделение однородных членов, составление схем. | Правильно ставить знаки препинания , использовать такие синтаксические конструкции как выразительные средства. | Текущий |
| 65 | Культура речи. Употребление однородных членов предложения. | 1 | 18.02 |  | Изучение статьи учебника, редактирование предложений, работа с текстом о лингвисте А.А.Шахматове. | Знать типичные ошибки в построении предложений с однородными членами, приёмы исправления недочётов. | Текущий |
| 66 | Контрольный диктант по теме: «Однородные члены предложения». | 1 | 20.02 |  | Запись предложений под диктовку, синтаксический, пунктуационный разбор. | Контроль умений и навыков по теме. | Итоговый |
| 67 | **Предложения с обособленными членами** Понятие об обособленных членах предложения. | **(*21)***1 | 24.02 |  | Изучение статьи учебника, анализ примеров, составление плана, синтаксический, пунктуационный разбор, графическое выделение обособленных членов. | Дать понятие об обособленных членах предложения. | Текущий |
| 68 | Интонационные особенности предложений с обособленными членами.  | 1 | 25.02 |  | Чтение предложений с обособленными членами, составление предложений, графическое выделение в них обособленных конструкций. | Уметь правильно интонировать предложения с обособленными членами. | Текущий |
| 69 | Обособление определений и приложений. | 1 | 27.02 |  | Изучение статьи учебника, анализ примеров, устный рассказ по схеме, сравнение текстов с обособленными членами и без них, вывод. | Знать условия обособления определений и приложений, уметь выделять их в предложении. | Текущий |
| 70 | Обособление определений и приложений с обстоя-тельственным значением. | 1 | 03.03 |  | Устный лингвистический рассказ, запись предложений, графическое выделение обособленных членов, пунктуационный разбор. | Уметь определять дополнительное обстоятельственное значение у определений. | Текущий |
| 71 | Обособление приложений. | 1 | 04.03 |  | Изучение статьи учебника, анализ примеров, вставить в предложения обособленные приложения, выборочный диктант. | Знать условия обособления распространённых и нераспространённых приложений. | Текущий |
| 72 | Р.р.Подготовка к изложению по упр.503Описание картины Ф.А. Васильева «Мокрый луг». | 1 | 06.03 |  | Работа с текстом: определение темы, идеи; определение микротем, подбор способа сжатия текста.  | Умение применять различные способы сжатия (компрессии) текста. | Текущий |
| 73 | Работа над изложением по упр.503 | 1 | 10.03 |  | Сжатое изложение текста | Речевая, орфографическая и пунктуационная грамотность. | Итоговый |
| 74 | Обособление обстоятельств. | 1 | 11.03 |  | Устный лингвистический рассказ, синт.,пункт.; замена предлож. синт. синонимами. | Знать условия обособления обстоятельств и дополнений, уметь применять знания на практике. | Текущий |
| 75 | Обособление обстоятельств. | 1 | 13.03 |  | Графическое выделение обособл. чл., пунктуационный, орфограф. разбор, составление предложений с обособленны- ми членами по фотографиям. | Текущий |
| 76 | Обособление дополнений. | 1 | 17.03 |  | Устное высказывание, составление предложений с данными дополнениями, их пунктуационный разбор, комплексный анализ текста. | Текущий |
| 77 | Р.Р. Подготовка к сочинению о Родине (по упр. 525) | 1 | 18.03 |  | Составление плана, подбор эпиграфа, формулировка тезиса, аргументов, вывода. | Составление плана, отбор материала в соответствии с планом. | Текущий |
| 78 | Р.Р.Работа над сочинением о Родине. | 1 | 20.03 |  | Самостоятельная работа над сочинением. | Речевая, орфографическая и пунктуационная грамотность. | Итоговый |
| 79 | Сравнение как одно из  средств выразительности языка. | 1 | 31.03 |  | Изучение статьи учебника, анализ примеров, определение в предложениях способов выражения сравнения.  | Умение находить сравнение в предложении, использовать его как изобразительное средство в собственной речи. | Текущий |
| 80 | Обособление сравнительных оборотов  | 1 | 01.04 |  | Орфографический,пунктуационный, синтаксический разбор. | Умение находить сравнение и другие виды обособлений в предложении, выделять их знаками препинания. | Текущий |
| 81 | Обособление сравнительных оборотов | 1 | 03.04 |  | Графическое выделение всех видов обособления, синонимическая замена, пунктуационный, синтаксический разбор. | Текущий |
| 82 | Уточняющие и присоединительные члены предложения. | 1 | 07.04 |  | Изучение статьи учебника, анализ примеров, графическое выделение всех видов обособления, пункт. разбор. | Знакомство с уточняющими и присоединительными членами предложения. | Текущий |
| 83 | Знаки препинания в предложении с уточняющими и присоединительными членами предложения | 1 | 08.04 |  | Лингвистическая дуэль, пунктуационный разбор текста с графическим пояснением, синонимическая замена CПП деепричастными оборотами. | Уметь ставить знаки препинания в предложениях с уточняющими и присоединительными членами предложения. | Текущий |
| 84 | Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами. | 1 | 10.04 |  | Редактирование предложений, мини-сочинение с использованием обособленных членов. | Знать синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами. | Текущий |
| 85 | Употребление обособленных членов предложения. | 1 | 14.04 |  | Устный лингвистический рас-сказ, составление предложений по схемам, синтаксическая замена (синонимия). | Знать нормы употребления обособленных членов предложения. | Текущий |
| 86 | Обобщение темы: «Обособленные члены предложения» | 1 | 15.04 |  | Орфографический и пунктуаци-онный разбор текста с графич. выделением, синонимическая замена CПП обособленными определениями и обстоятельств.  | Умение различать обособленные члены предложения, выделять их знаками препинания. | Текущий |
| 87 | Контрольный диктант по теме: «Обособленные члены предложения» | 1 | 17.04 |  | Запись предложений под диктовку, синтаксический разбор, графическое объяснение орфограмм, морфемный разбор. | Находить в предложениях обособленные члены, выделять их знаками препинания и графически. | Итоговый |
| 88 | **Предложения с вводными конструкциями, обращениями, междометиями** Вводные и вставные конструкции | **(*9)***1 | 21.04 |  | Чтение статьи учебника, обсуждение её содержания, пишем предложения, включая в них вводные конструкции разных значений; придумать концовку текста; распределительный диктант. | Знать сведения о вводных и вставных конструкциях и их роли в предложении. Уметь находить их в тексте, отличать от созвучных слов, выделять запятыми. | Текущий |
| 89 | Предложения с вводными конструкциями. | 1 | 22.04 |  | Сочинение-миниатюра по картине с использованием вводных конструкций. | Знать вводные конструкции, их роль в речи, деление на группы по значению, уметь выделять их знаками препинания.  | Текущий |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями. | 1 | 24.04 |  | Выразит. чт. текста, сжатое изложение с использованием вводных конструкций. | Текущий |
| 91 | Предложения с вставными конструкциями. | 1 | 28.04 |  | Составление схемы сообщения, работа со словарными статьями, в которых используются вводные конструкции, работа с текстом, синтаксический разбор предложения. | Иметь понятие о вставной конструкции, находить в предложении, в тексте; объяснять пунктуацию. | Текущий |
| 92 | Обращение. Знаки препинания при обращении. | 1 | 29.04 |  | Рассказ об обращении, чтение статьи учебника, отметить новые сведения, выполнение упр., объяснение орфограмм и пунктуации, синт. разбор. | Знать определение обращения, уметь находить его в предложении и выделять знаками препинания. | Текущий |
| 93 | Обращение. Тренировочный тест. | 1 | 05.05 |  | Лингвистический рассказ, составление предложений с обращениями, вводными конструкциями, тренировочный тест. | Умение находить в предложениях вводные конструкции, обращения, и выделять их знаками препинания. | Текущий |
| 94 | Предложения с междометиями и словами *да, нет* | 1 | 06.05 |  | Чтение статьи учебника, выполнение упр. на выработку умений отличать междометия от других частей речи. | Знать роль междометий в языке. Уметь выделять их знаками препинания. | Текущий |
| 95 | Контрольный диктант по теме «Предложения с вводными конструкциями» | 1 | 08.05 |  | Запись текста под диктовку, самостоятельная работа над грамматическим заданием. | Контроль знаний и уме-ний по теме«Предложе-ния с вводными констру-кциями, с обращениями» | Итоговый |
| 96 | Анализ контрольного диктанта | 1 | 12.05 |  | Анализ ошибок, подбор проверочных слов, объяснение правил написания морфем… | Формирование орфогра-фической и пунктуацион-ной зоркости. | Текущий |
| 97 | **Повторение** Предложение как единица синтаксиса. Простое и сложное предложение. | **(8)**1 | 13.05 |  | Устное высказывание, распре-делительный, выборочный диктанты, синтаксический и пунктуационный разбор предложения, мини-тест. | Знать отличие простых предложений от сложных, все виды осложнений в простом предложении; уметь выполнять синтакс. и пунктуац. разбор. | Текущий |
| 98 | Предложения с однородными членами и обращениями. | 1 | 15.05 |  | Устное высказывание, работа с текстом: синтаксический и пунктуационный разбор предложения, мини-тест. | Знать определение одно-родных членов, обраще-ния, их интонационные особенности; уметь правильно выполнять синтаксический и пунктуационный разбор. | Текущий |
| 99 | Предложения с обособленными членами | 1 | 19.05 |  | Лингвистическое высказыва-ние, работа с текстом, графич. выделение обособленных членов предложения, синтакси-ческий и пунктуационный разбор, мини-тест. | Знать сведения об обособленных членах предложения; уметь выполнять синтакси-ческий и пунктуационный разбор | Текущий |
| 100 | Предложения с обособленными членами | 1 | 20.05 |  | Лингвистическая дуэль, работа с текстом, графич. выделение обособленных чл.предложения, синтаксический и пунктуацион-ный разбор, мини-тест. | Знать сведения об обосо-бленных чл. предложения; уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор. | Текущий |
| 101 | Предложения с вводными и вставными конструкциями | 1 | 22.05 |  | Лингвистическое высказыва-ние, работа с текстом, синтаксический и пунктуацион-ный разбор, мини-тест. | Знать сведения о вводных и вставных конструкциях; уметь выполнять синта-ксический и пункт. разбор | Текущий |
| 102 | Предложения с вводными словами и конструкциями | 1 | 26.05 |  | Работа с текстом, тренировочное тестирование. | Уметь выполнять тесты. | Текущий |
| 103 | Контрольное тестирование | 1 | 27.05 |  | Самостоятельная работа с тестами. | Контроль знаний и умений по курсу 8 класса. | Промежуточный |
| 104105 | Анализ контрольного тестирования. Повторение и обобщение. | 2 | 29.0530.05 |  | Анализ ошибок, запись с комментариями. | Уметь работать с справоч-ными материалами, словарями. | Текущий |

**Учебно-методическое обеспечение.**

1. Львова С.И. Русский язык. 8 класс. В 2-х ч. Учебник  для общеобразовательных учреждений/ С.И.Львова, В.В.Львов. - М.: Мнемозина, 2010г
2. Львова С.И. Практикум по русскому языку: 8 класс: пособие для учащихся/ С.И.Львова. – М.: Просвещение, 2008 (Лингвистический тренажер)
3. Львова С.И. Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя.  – М., 2000

 4. Львова С.И. Уроки словесности: 5-9 классы.  – М., 1996

 5. Учебное пособие «Русский язык. Тематические тесты.8класс» Под редакцией Н.А. Сениной. Ростов-на-Дону. Легион.2011г.

 6. Уроки русского языка в 8 классе: Книга для учителя. Г.А.Богданова М.: Просвещение, 1999.

 9. Тестовые задания по русскому языку. 8 класс. Автор А.Б. Малюшкин. Москва. Творческий центр. 2004г.

 10.Тестовые задания по русскому языку: 8 класс: пособие для учащихся/ Г.А.Богданова. – М.: Просвещение, 2008. (Лингвистический тренажер)

 11. Единый государственный экзамен: Контрольно-измерительные материалы/ В.И.Капинос и др. – М., 2002-2010

**Материально-техническое обеспечение**

Печатный наглядный материал: таблицы к урокам русского языка в 8 классе;

дидактический материал: карточки, перфокарты, схемы, алгоритмы.

Мультимедийное оборудование.

**Результаты освоения курса «Русский язык»**

**Речевая деятельность.**

*Аудирование*. Владеть разными видами аудирования (ознакомительным, детальным, выборочным) и пользоваться ими в зависимости от коммуникативной цели (в том числе и при написании изложения), дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию прослушанного текста; выделять иллюстрирующую и аргументирующую информацию в аудиотексте; фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного или сжатого пересказа; определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка; комментировать позицию автора аудиотекста; рецензировать устный ответ учащегося; задавать вопросы по прослушанному тексту; отвечать на вопросы по содержанию текста; слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

*Чтение*. Прогнозировать содержание лингвистического текста в учебнике исходя из анализа названия параграфа (темы), содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста — схемами, таблицами, языковыми примерами; выделять иллюстрирующую и аргументирующую информацию в прочитанном тексте; составлять схемы, таблицы на основе текста; используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты — по оглавлению и заголовкам статей; владеть разными видами чтения и пользоваться ими в зависимости от коммуникативной цели (в том числе и при анализе текста, написании сочинения, подготовке материалов для успешного выступления); комментировать позицию автора прочитанного текста; читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах; пользоваться справочным аппаратом книги; находить нужную книгу в библиотеке, использовать при самостоятельной работе возможности Интернета.

*Говорение.* Пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста; выражать свое согласие или несогласие с содержанием прочитанного (прослушанного) текста; вести репортаж о школьной жизни; строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов; создавать связное высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; составлять инструкции по применению того или иного правила; принимать участие в диалогах различных видов; адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддержать или закончить разговор и т. п.

*Письмо*. Письменно пересказывать фрагмент прослушанного текста; излагать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста; создавать портретный очерк (рассказ об интересном человеке), проблемную статью («Компьютер — "за" и "против"»), репортаж о событии (открытии памятника истории или культуры родного края); писать заметки, рекламные аннотации; уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис: именительный темы, расчлененные предложения (парцелляция), риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т. п.); составлять деловые бумаги (заявление, доверенность, расписку, автобиографию).

**Текстоведение**. Различать функциональные разновидности языка и устанавливать принадлежность текста к одной из них (разговорная речь, язык художественной литературы, стили речи: научный, публицистический, официально-деловой); анализировать языковые средства, характерные для стиля речи, к которому принадлежит текст; находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему и основную мысль, оценивать заголовок; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя.

**Фонетика и орфоэпия**. Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов произношения; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.

**Морфемика и словообразование**. Объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов; подбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования; пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей.

**Лексикология и фразеология**. Разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их употреблять; пользоваться разными видами толковых словарей (словарь иностранных слов, словарь лингвистических терминов и т. п.); оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевой задачи высказывания; находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.

**Морфология**. Распознавать части речи и их формы; соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов; пользоваться словарем грамматических трудностей; опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа.

**Орфография.** Применять орфографические правила, объяснять правописание трудно проверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова.

**Синтаксис и пунктуация**. Опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов; различать простые предложения разных видов; использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств; правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями и обособленными членами; правильно строить предложения с обособленными членами; проводить интонационный анализ простого предложения; выразительно читать простые предложения изученных конструкций; проводить синтаксический и интонационный анализ простого предложения; опираться на смысловой и интонационный анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора; использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи. Владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.

 **Знать:**

1. части речи и их формы;
2. синтаксическую роль разных частей речи;
3. орфографические правила, объяснение правописания слов с труднопроверяемыми орфограммами;
4. синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи.

**Уметь:**

1. проводить текстоведческий анализ текста разных стилей и типов речи;
2. анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
3. проводить элементарный анализ текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы; пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи;
4. по синтаксису: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать все виды осложнений в простом предложении;
5. различать простые и сложные предложения;
6. составлять схемы простых и сложных предложений и конструировать предложения по заданным схемам;
7. по пунктуации: применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложении;
8. по связной речи: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами;
9. писать заявление, автобиографию;

С СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

П Протокол заседания Заместитель директора по УВР

М Методического совета \_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Грекова Г.А.

 МБОУ Гуляй-Борисовской СОШ

 От 27.08.2014года № 6 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ года

Р Руководитель МС\_\_\_\_\_\_\_ / Грекова Г.А.

 **Банк контрольных работ**

**Контрольный диктант** по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»

        Утром участники похода снова отправляются в путь, рассчитывая сегодня подняться на вершину горы. Она невысокая.

Едва приметная извилистая тропинка вьется по берегу неширокой горной речонки, берущей начало у ледника, а затем резко взбирается влево. Путешественники с трудом преодолевают крутой подъем. Тропинка огибает камни. Приходится преодолевать и эти препятствия. Мешают и заросли дикой малины, усеянные неспелыми ягодами.

       Вот и вершина. Туристы располагаются на отдых. Отсюда открывается чудесная панорама. Слева от подножия горы расстилается долина, покрытая темно-зеленым лесом. Кое-где блестят на солнце зеркала озер. Их берега заросли густой растительностью.

       Весь день туристы наслаждались красотой гор, загорали, распевали песни. Только к вечеру, боясь заблудиться в темноте, они вернулись на тропу, ведущую в лагерь. (110 слов)

**Грамматическое задание**

***I*вариант**1**.** Произведите синтаксический разбор первого предложения

1. Из 2 и 4 абзаца выпишите по 2-4 глагола с проверяемой безударной гласной и с чередующейся гласной в корне.
2. Разберите по составу: *расстилается, снова, берущей.*
3. Выделите графически причастные и деепричастные обороты в 3 и 4 абзаце текста.

**II вариант**

 1.Произведите синтаксический разбор четвертого предложения третьего абзаца

 2.Из 3 абзаца выпишите по 2-4 глагола с проверяемой безударной гласной и с чередующейся гласной в корне.

 3.Разберите по составу: *наслаждались, ведущую, слева*.

 4. Выделите графически причастные и деепричастные обороты в 1 и 2 абзаце текста.

**Контрольный диктант** с грамматическим заданием по теме **«Предложение как единица синтаксиса»**

          Крокодил – искусный охотник. Часами он может неподвижно лежать в воде, высунув на поверхность лишь ноздри и выпуклые глаза. Стоит кому-то приблизиться к водопою, он мгновенно бросается на жертву.

          Размеры жертвы крокодила не смущают. На суше он ее не приканчивает, а тащит в воду и топит. Рвать жертву хищник сразу не станет, а подождет, пока добыча «отмокнет».

         Желудок крокодила – адский химический комбинат, переваривающий все: шерсть, рога, копыта. Даже железные крючья постепенно разъедаются в его желудке.

          Суши крокодил не избегает. Излюбленное его занятие – греться на песчаном берегу водоема. При явной опасности он мчится в воду, изгибая тело, выбрасывая далеко вперед задние ноги. Здесь он хозяин.

                                                                                                                       (103 слова)

**Грамматическое задание**

**I вариант**

1. Подчеркните грамматическую основу в первом предложении текста и во втором второго абзаца
2. Подчеркните все члены предложения в первом предложении третьего абзаца
3. Выпишите из текста одно слово, в котором букв больше, чем звуков.

**II вариант**

1. Подчеркните грамматическую основу во втором предложении последнего абзаца и в последнем предложении текста
2. Подчеркните все члены предложения в предпоследнем предложении

     3. Выпишите из текста одно слово, в котором звуков больше, чем букв.

**Тест по теме «Односоставные предложения» I вариант**

*1. Найдите среди данных предложений односоставное.*

а) Не плачь ты попусту.

 б) Часам к двум пополудни началась гроза.

 в) Уж не будут листвою крылатой надо мною звенеть тополя. (С.Есенин)

 г) Тротуары заливают асфальтом.

*2. Определите тип предложения Ночь как год.*

а) односоставное;

 б) двусоставное.

*3. Какое из данных утверждений является неверным?*

Определенно-личные предложения – это...

а) предложения, в которых окончания сказуемых-глаголов определенно указывают на лицо и число местоимений (я, ты, мы, вы);

 б) односоставные предложения;

 в) предложения, употребляющиеся только в разговорной речи.

*4. Найдите безличное предложение.*

а) Еще не успевшая остыть земля излучала тепло.

 б) Хорошо в зимнем лесу!

 в) В воскресенье старайся больше быть на свежем воздухе.

 г) Газеты приносят утром.

*5. Определите тип предложения:* Тропинки в лесу замело снегом.

а) двусоставное;

 б) определенно-личное;

 в) безличное;

 г) неопределенно-личное.

*6. Какая схема соответствует предложению*: Россия вспрянет ото сна, и на обломках самовластья напишут наши имена?

а) [двусоставное], и [двусоставное];

 б) [двусоставное], и [определенно-личное];

 в) [двусоставное], и [неопределенно-личное].

*7. Укажите предложения, строение которых соответствует схеме [двусоставное], и [безличное]. (Знаки препинания не проставлены.)*

а) Еще молчаливы леса и в небе звенеть еще некому.

 б) Уже смеркалось и надо было возвращаться домой.

 в) Небо было темное и только при вспышках молний можно было рассмотреть тяжелые тучи.

 г) Еще мгновение и лодка вошла под темные своды деревьев.

*8. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.*

а) Хорошо бегать по зеленому душистому лугу и, набегавшись, полежать в траве под березами.

 б) Уже смеркалось, и в комнате стало темно.

 в) Прочитайте Гоголя и вы почувствуете в нем сатирика.

 г) Пугачев подал знак, и меня тотчас развязали и оставили. (А.Пушкин)

 **Тест по теме «Односоставные предложения»**

**II вариант**

*1. Найдите среди данных предложений односоставное.*

а) Веет в поле легкий ветерок.

 б) Осенний день шуршал ломкой листвой.

 в) Свет луны во все концы.

 г) В лесу держался запах прелой травы.

2*. Определите тип предложения* Земля как невеста:

а) односоставное;

 б) двусоставное.

*3. Какое из данных утверждений является неверным?*

Определенно-личные предложения – это...

 а) односоставные предложения;

 б) предложения, в которых сказуемое-глагол стоит в форме 3-го лица множественного числа настоящего (будущего) времени или в форме множественного числа прошедшего времени;

 в) предложения, в которых окончания глаголов достаточно определенно указывают на подлежащее.

*4. Найдите неопределенно-личное предложение.*

а) Встречай друзей, сынок!

 б) Зачем все-таки человеку идти в горы по непроходимым тропам?

 в) Наконец-то позвали меня.

 г) В классе тепло.

*5. Определите тип предложения:* В окружающей их осенней природе было уныло и грустно в этот час.

а) неопределенно-личное;

 б) определенно-личное;

 в) безличное.

*6. Какая схема соответствует предложению:*  Мне было жутко в холодном и сыром осеннем лесу, и я поспешил домой.

а) [двусоставное], и [двусоставное];

 б) [определенно-личное], и [двусоставное];

 в) [безличное], и [двусоставное].

*7. Укажите предложение, строение которого соответствует схеме [двусоставное], и [безличное]. (Знаки препинания не проставлены.)*

а) Вспыхнул костер и все стали сушиться.

 б) Прогулка не состоялась из-за плохой погоды и мы все остались дома.

 в) Подул ветерок с заречья и сразу стало свежо.

 г) Минута и вдруг туман сгущается.

*8. Найдите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.*

а) Луна зашла за мыс, и огня не стало видно.

 б) Под небом мертвенно-свинцовым угрюмо меркнет зимний день, и нет конца лесам сосновым и далеко до деревень.

 в) Рощицы молодых осин толпятся на берегу, и все осиновые листья дружно блестят на солнце.

 г) Громко хрустел под ногами снег, и в морозном воздухе как бы звенели хрустальные колокольчики.

**Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами»**

         Март – первый весенний месяц. Издавна март отличался праздниками и обрядами. На Руси к празднику выпекали печенье в виде жаворонков, олицетворяющих приход весны. Строили неприступные снежные или ледяные крепости. Встречающие весну делились на две группы. Одна защищала крепость, другая ее штурмовала. Смех, шутки не смолкали ни на минуту в течение всего дня.

          В России март не всегда бывает теплым. Иногда в начале месяца возвращаются морозы. И все же мало-помалу снег тает. Повсюду: по овражкам, по склонам холмов – блестят на солнце, сливаясь в небольшие ручейки. В лесных чащобах, на опушках рощ – везде слышатся шорохи. Это падает с веток снег, освобождая из снежного плена деревья.

                                                                                                                        (102 слова)

**Грамматическое задание**

**I вариант**

1. Подчеркните грамматическую основу в первом предложении текста
2. Разберите по членам предложения четвертое предложение второго абзаца
3. Объясните графически постановку знаков препинания в третьем предложении текста
4. Найдите в первом абзаце текста предложение с причастным оборотом и графически выделите его.

**II вариант**

1. Подчеркните грамматическую основу в первом предложении второго абзаца текста
2. Разберите по членам предложения предпоследнее предложение текста
3. Объясните графически постановку знаков препинания в последнем предложении текста.
4. Найдите во втором абзаце текста предложение с деепричастным оборотом и графически выделите его.

 **Контрольный диктант по теме: « Обособленные члены предложения»**

  В субботу утром, еле-еле ощутимым за серой пеленою широкого, спокойного дождя, я пошел в лес за грибами. Нашелся и товарищ, молодой офицер. Он снабдил меня длинной офицерской плащ-палаткой, сам тоже укрылся накидкой с капюшоном, а обулся в резиновые рыбацкие сапоги.

  Небольшая речонка Каширка, огибавшая деревню, разлилась. Пройдя с трудом речку, мы вскарабкались по мокрому крутому склону горки и оказались в березовом мелколесье.

  Между деревьями вились, то сплетаясь, то расплетаясь, узкие тропинки, выбитые скотиной. Длинные травяные гривки между тропинками блестели, густо осыпанные дождевыми каплями. В густой траве, на самом дне, торчали желтые валуи, смачные и осклизлые. Разумеется, я сразу понял, что улов будет богатый. Ах, до чего же это приятно собирать грибы ранним утром!

(По А. Киму) (113 слов)

 **Грамматическое задание**

***I*вариант** 1. Графически выделить все обособленные члены предложения в 1и 2 абзацах.

 2.Синтаксический разбор предложения.

 *Пройдя с трудом речку, мы вскарабкались по мокрому крутому склону горки и оказались в березовом мелколесье.*

 3.Морфемный разбор слов: *блестели, расплетаясь, огибавшая, густо.*

**II вариант**

1. Графически выделить все обособленные члены предложения в 3 абзаце.
2. Синтаксический разбор предложения.

 *Между деревьями вились, то сплетаясь, то расплетаясь, узкие тропинки, выбитые скотиной*

1. Морфемный разбор слов: *оказались, осыпанные, пройдя, густой.*

**Контрольный диктант по русскому языку по теме: «Вводные слова» с грамматическим  заданием по типу ГИА**

**МОРЕ**

Вы, вероятно, видели, друзья мои, море и любовались им в различное время дня и ночи. Море — капризное дитя природы. Море поражает, во-первых, своей величавостью, во-вторых, беспредельной далью, в-третьих, меняющейся окраской и, наконец, постоянным глухим шумом прибоя волн. С криком носятся над ним белые чайки. Ни степи, ни леса, ни горы — нет, ничто не привлекает меня больше моря.

Море, разумеется, очаровывает вас. В нем тонет все: и облака, и небо, и звезды, В пене волн играют переливы синего неба, серебристый блеск месяца и золотистые отражения ярких электрических фонарей. А как красиво море ночью! Стоит темная ночь. Вот показывается из-за туч полная, румяная стыдливая луна-чародейка. Она проливает свой мягкий свет и отражает его в море красной полосой, которая кажется обагренной кровью дорогой.

Увы! Я давно не был на море и снова хочу побывать на его берегах. (128 слов.)

1. Укажите способ образования слова ***беспредельной***
2. Обведите все обращения в овал.
3. Выпишите из диктанта ***приложение***
4. Назовите средство синтаксической выразительности:

***играют переливы синего неба***

1. Из данного предложения выпишите грамматическую основу***:***

***Я давно не был на море и снова хочу побывать на его берегах.***

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

***Вы (1) вероятно (2) видели (3) друзья мои(4) море и любовались им в различное время дня и ночи***.

1. 1,2 2. 3,4 3. 1,2,3,4.
2. Укажите правильный ответ. В слове друзья:
3. 6 букв и 6 звуков
4. 6 букв и 5 звуков
5. 5 букв и 5 звуков
6. Укажите способ связи слов в словосочетании ***электрических фонарей***
7. Управление
8. Согласование
9. Примыкание
10. Из 3 абзаца выпишите предложение, в котором есть междометие
11. Составьте схему предложения: ***В нем тонет все и облака и небо и звезды***(знаки препинания не расставлены)

 **Итоговый тест за год. 8 класс**.

**1.Укажите набор цифр с правильной расстановкой знаков препинания в предложении**

***Он (1) очевидно (2) замешкался (3) поднимая с пола (4) оброненную много дней назад (5) маленькую (6) серебряную пуговицу (7) которая (8) как капелька росы (9) светилась на полу (10) отражая (11) солнечные лучи.***

1) 2,4,7,10,11 2) 1,2,3,7,8,9,10 3)3,6,7,10,11 4)1,2,3,4,7,10

2. Отметьте слово, которое пишется слитно:

1) (в)шестых; 2) (в)последствии; 3) кое(у)кого; 4) (в)течение суток.

**3. Укажите пример с пунктуационной ошибкой.**

1) Все: поля, луга, леса напоминало о доме. 3) Поля, и луга, и леса напоминали о доме.

2) Поля, луга, леса – все напоминало о доме. 4) И поля, и луга, и леса напоминали о доме.

**4. Укажите верную характеристику предложения** ***В еловом лесу и сыро, и даже немного мрачно.***

1) Простое нераспространенное предложение 3) Неполное предложение

2) Простое распространенное предложение 4) Сложносочиненное предложение

**5. Укажите тип предложения** ***В этом сразу убедишься, положив срезанную шляпку гриба на бумагу, предварительно покрытую клейстером или другим клеем.***

1) определённо-личное 2)неопределённо-личное 3)безличное 4) назывное 5) двусоставное

**6. В каком предложении неверно указано подлежащее?**

1) Татьяна Николаевна остановилась в недоумении. 3) Чай пить – не дрова рубить.

2) Присутствующие были очень удивлены. 4) Девять – нечётное число.

**7 . Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.**

1) На улице начал сгущаться сумрак. 3) Лицо Антипа было сурово.

2) Смердяков умолял его остаться. 4) Впереди уже был виден мост.

8. В каком предложении есть обстоятельство времени?

1) Я пришёл в класс за десять минут до звонка. 3) Благодаря частым дождям трава была необычайно сочная.

 2) Из оврага долетал до моего слуха глухой шум. 4) Он специально пропустил это занятие.

**9. Укажите односоставное неопределённо-личное предложение.**

1) Что-то тревожное послышалось в его голосе. 3) Меня здесь не понимают.

2) В горах ночью прохладно. 4) Звонкое, радостное утро.

**10. В каком предложении есть обособленное уточняющее обстоятельство? (Знаки препинания не расставлены.)**

1) Вечером в парке зажигались огни. 3) Он почти всю свою жизнь лет пятьдесят проработал в газетах.

2) Мы расположились в палатке поджав ноги. 4) Он трудился не покладая рук.

**11. В каком предложении перед КАК ставится запятая?**

1) Дождь лил как из ведра. 3) Белая чайка мелькала в воздухе как первый снег.

2) У тебя брошка как пчёлка. 4) Молодость как песня жаворонка на заре.

**12. Укажите предложения, в которых неверно расставлены знаки препинания.**

1) Листва была навалена горами и нагретая солнцем, издавала скипидарный запах.

2) Вдали показалась пристань – маленький красный домик, выстроенный на барке.

3) Пётр, помня видимо совет Лопатина, сделался вдруг ласков.

4) Ты не пой, соловей, под моим окном.