I вариант

1.В каком варианте ответа средством выразительности речи является **просторечная лексика**?

1) ***– Ты бы, Лёня, рассказал чего-нибудь повеселей.***

2) ***Встревает тут Федосья, баба из П****ý****стыни…***

3) ***Эти доски и пригодятся.***

4) ***Особенно портрет Пугачёва – глядеть долго нельзя: кажется, с ним самим разговариваешь.***

2.Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: ***«Он не умел***[***играть***](http://da.zzima.com/)***в волейбол, плавать диковинным стилем баттерфляй и бегать на лыжах так хорошо, как умела мама».***

1) метафора

2) аллитерация

3) фразеологизм

4) сравнение

3.В каком варианте ответа средством выразительности речи является **фразеологизм**?

1) ***А Веня – это ещё хуже: Веня, племя, бремя, семя… Кошмар какой-то!***

2) ***Одноклассники часто говорили ему обидные слова, но Венька в общем-то не обижался.***

3) ***– Ну, дают! – разозлился Пашка. – Венька, скажи Антуану, что всё обойдётся: заберут они своё заявление как миленькие!***

4) ***Винт здорово обрадовался Веньке и долго представлял его ребятам в палате…***

4. В каком варианте ответа средством речевой выразительности является **метафора**?

1) ***Я стал придавать огромное значение внешности.***

2) ***Все поблёкли, стушевались передо мною.***

3) Э***то, мама, французский очень дорогой и вкусный сыр, разве ты не знаешь?***

4) ***А на гимназическом балу она прошла мимо, не ответив на мой поклон.***

5.Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора**.

1) ***Мужчина встал перед старым человеком, воинственно расставив ноги, его крик заглушал стук колёс.***

2) ***Наш вагон был относительно пуст — в нём ехали несколько домохозяек с детьми и пожилые люди.***

3) ***— С какой это стати я стану с тобой разговаривать?***

4) ***Он взглянул на работягу, в глазах его горел озорной огонёк.***

6. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: ***«Ниже на две головы, а пошёл в наступление, решился!..»***

1) просторечная лексика

2) эпитет

3) книжная лексика

4) сравнительный оборот

7. В каком предложении средством речевой выразительности является **метафора**?

1) ***Но вдруг затревожился: с юга, со стороны Лопухов, сильно тянуло гарью.***

2) ***Смерть настигала деда, хватала его за плечи, и в это время из-под ног у деда выскочил заяц.***

3) ***Ларион обрадовался зайцу, будто родному.***

4) ***Дед бежал за зайцем, плакал от страха и кричал: «Погоди, милый, не беги так-то шибко!»***

8. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **сравнение?**

1) ***Цветы были такие жёлтые и свежие, как первый тёплый день!***

2) ***А на перемене, когда Витя как ни в чём не бывало подошёл к ребятам, хотя уже чувствовал недоброе, Валерка стал кривляться, глядя на него.***

3) ***Здорово, юный жених!***

4) ***Она несла их впереди себя, и ей казалось, что в них отражается солнце, что они такие красивые, такие особенные...***

9. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является

**метафора**.

1) ***– Что я, пуп земли?***

2) ***– Большая тайга, вековая, дремучая, густая, прекрасная!***

3) ***Коротенькие волосы у него смешно топорщились над круглым, красным от таёжного загара лбом.***

4) ***Тайга представлялась ему громадой мачтовых стволов и сплошной хвойной зелени, прорезанной тонкими лучами солнца и звенящим звуком электропил…***

10. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора.**

1) ***Только сердце моё, занявшееся от горя и восторга, как встрепенулось, как подпрыгнуло, так и бьётся у горла, раненное на всю жизнь музыкой.***

2) ***Долго сидел я, слизывая крупные слёзы, катившиеся на губы.***

3) ***Я тихонько приоткрыл дверь, шагнул в караулку и сел на порог, не отрываясь глядя на руку, в которой зажата была гладкая палочка.***

4) ***Прошло немалое время, пока я узнал музыку.***

11. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **фразеологизм**?

1) ***В третью военную осень после уроков Анна Николаевна не отпустила нас по домам, а раздала узкие полоски бумаги, на которых под жирной фиолетовой печатью – всё честь по чести! – было написано, что такой-то или такая-то действительно учится во втором классе девятой начальной школы.***

2) ***Детское ликование не остановить. Да и не нужно его останавливать, потому что это ведь стихия.***

3) ***– Теперь вы понимаете свою ответственность? –*** ***спросила она уже обыкновенным, спокойным голосом.***

4) ***Но мы жили, как живут люди всегда, только с детства знали:  там-то и там-то есть строгая черта, и Анна Николаевна просто предупреждала об этой черте.***

 12. В каком предложении средством речевой выразительности является **олицетворение**?

1) ***Изредка мы устраивали на чердаке раскопки, и среди разбитых оконных рам и занавесей из мохнатой паутины обнаруживался то ящик от масляных красок, то сломанный перламутровый веер, то медная кофейная мельница времён севастопольской обороны.***

2) ***На крышке её была выложена английская надпись…***

3) ***Как все хорошие мастера, он разговаривал с вещами, которые делал, и предсказывал их будущее.***

4) ***Это неожиданно проснулась после многолетнего сна и заиграла шкатулка, наполняя дом таинственным звоном, — даже ходики притихли от изумления.***

13. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора.**

1) ***Решив немедленно идти спасать свою любимицу, Тёма на цыпочках подходит к стеклянной двери и тихо, чтобы не произвести шума, выходит на террасу.***

2) ***Подбежав к отверстию колодца, он вполголоса зовёт:***

***– Жучка, Жучка!***

3) ***Не теряя времени, Тёма обвязывает вожжами собаку, затем поспешно карабкается наверх.***

4) ***Мальчик с ужасом вслушивается в слова***[***няни***](http://job.ru/)***, и мысли роем теснятся в его голове.***

14. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является**сравнение.**

1) ***А только с того момента, как мы ушли из Оскола, как отступаем всё дальше, у меня на душе какой-то противный осадок…***

2) ***Облака точно густой, чёрный дым.***

3) ***Волга от ветра шершавая, без всякого блеска.***

4) ***Всё это когда-то интересовало меня, а сейчас отошло далеко, далеко…***

15. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **метафора**?

1) ***На столе в комнатушке лежали драные-передраные книги, и мне надлежало, пользуясь клеем, пачкой папиросной бумаги, газетами и цветными карандашами, склеивать рваные страницы, прикреплять к серединке оторванные, укреплять корешок и обложку, а потом обёртывать книгу газетой, на которую следовало приклеить кусок чистой бумаги с красиво, печатными буквами, написанными названием и фамилией автора.***

2) ***А я улыбался и въявь, и в своём воображении и, как маленький Филиппок, утирал мокрый от волнения лоб большой шапкой, нарисованной на картинке.***

3) ***Или я представлял себя Гаврошем и свистел, издеваясь над солдатами, на самом верху баррикады.***

4) ***Потом я ехал в родной город и оказывался здесь, в библиотечном закутке, и от меня ещё пахло порохом парижских сражений.***

16. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **фразеологизм**?

1) ***В конце концов дети легли в свои кроватки и закрыли глаза.***

2) ***Дети были послушными, но очень не любили ложиться спать.***

3) ***Дети притворились спящими, чтобы***[***играть***](http://da.zzima.com/)***дальше, когда родители лягут спать.***

4) ***Вот было бы здорово, если бы вы всегда были живыми!***

II вариант

1. В каком варианте ответа указаны средства выразительности речи, использованные в предложении: **«Это был ненавязчивый, острый, как сквознячок, ни с чем не сравнимый запах – я наклонилась и вдыхала его долго-долго»**? 1) олицетворение и гипербола

2) эпитеты и сравнение

3) синонимы и противопоставление

4) фразеологизм и метафора

2. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **фразеологизм**?

1) ***Эти пуговицы бросились мне в глаза прежде всего: у всех были железные пуговицы со звёздочкой, а у Витьки Борецкого – с якорями.***

2) ***Был он развязный, невоспитанный, и у него даже, казалось, глазки хищно щурились, когда он смотрел на Витьку.***

3) ***И вот однажды Анна Николаевна сказала, что школе дали много денег для оборудования, и мы отправились в магазин наглядных пособий***.

4) ***Решительным шагом я подошёл к Борецкому, придвинул его к скелету, взял костлявую кисть и положил Витьке на плечо.***

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является**просторечная лексика**.

1) ***— Антона, дедушка, — наперебой закричали мальчишки, — в Минске который жил.***

2) ***— Как это — баба? — спросил он с недоумением.***

3) ***Ну и подпрыгнул, когда он зашипел.***

4) ***Только высокий держался поодаль, отвернувшись, как будто он не со всеми шёл, а оказался тут случайно.***

4. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора.**

1) ***Потом отправили по распределению в среднюю школу посёлка Калиново Вологодской области преподавать русский язык и литературу.***

2) ***Какое это было счастье – полных три года он восстанавливал себя сам: чистил кровь Пушкиным, Толстым, Герценом...***

3) ***Всё время мучительно думал: нужны ли все эти культурные ценности девочкам, укутанным в чинёные платки, успевшим до зари прибрать скотину и малых братьев-сестёр, и мальчикам, выполнявшим всю мужскую тяжёлую работу?***

4) ***Обучить грамоте и поскорее отпустить домой – работать***.

5. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении: ***«Сама луна скрывалась за светлыми облаками, но её лучи пронизывали воздух и рассыпали свет по высоким волнам».***

1) сравнительный оборот

2) аллегория

3) фразеологизм

4) метафора

6. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **олицетворение**?

1) ***А Вовка от стыда готов был провалиться сквозь землю.***

2) ***Там стояла бывшая барская контора, которая смотрела на прохожих пугающе чёрными пустыми окнами.***

3) ***Солнце уже клонилось к закату, и  было совсем по-вечернему.***

4) ***Он глянул в самый тёмный угол – прямо на него смотрели жуткие золотые глаза.***

7. В каком предложении средством речевой выразительности является**сравнительный оборот**?

1) ***Но самым необыкновенным обитателем в доме была***[***лягушка***](http://www.cristals-slot.com/)***!***

2) ***Из тех же романов Вальтера Скотта мы знали, что в средние века самой страшной пыткой было вот такое медленное капанье на голову ледяной воды, и удивлялись***[***лягушке***](http://www.cristals-slot.com/)***.***

3) ***Но потом мы догадались: она приходила смотреть на яркий огонь так же, как дети собираются вокруг неубранного чайного стола послушать перед сном сказку.***

4) ***Как в средневековой харчевне из романа Вальтера Скотта, дома нас встречали бревенчатые тёмные стены, законопаченные жёлтым мхом, пылающие поленья в печке и запах тмина.***

8. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора.**

1) ***Мальчик выпалил всё одним духом и замолчал.***

2) ***Музей не возьмёт копии.***

3) ***Анне Федотовне очень не понравился этот тон, вызывающий, полный непонятной для неё претензии.***

4) ***Анна Федотовна прикрыла слепые глаза, напряжённо прислушалась, но душа её молчала, и голос сына более не звучал.***

9. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является**сравнение**.

1) ***Так я и не смог понять, почему библиотека иногда полна народу, а иногда в ней совершенно никого нет.***

2) ***Мы расхохотались, когда под бархатом оказалась обыкновенная телогрейка, подпоясанная блестящим ремешком.***

3) ***Клей в корешках рассыпается, бумага пухнет, совсем как человек от голода.***

4) ***Да, здесь не сцена, а правда.***

10. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора.**

1) ***– Вам чего? – грубо спросил Санька с тем выражением, с каким в деревне все разговаривают с побирушками.***

2) ***– Возьми-кась, – проговорил Санька, ощущая, как растёт в нём ехидная злость, и сознание превосходства, и непонятное презрение к этим троим.***

3) ***Детдомовские, все втроём, двинулись на него – Санька приготовился к***[***драке***](http://drakensang.com/)***.***

4) ***Санька кинулся было в избу, но столкнулся на пороге с матерью, которая держала в руках чугунок.***

11. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является**фразеологизм**.

1) ***Когда в большую перемену Нинка села к нему и открыла его потрескавшуюся деревянную крышку, девчонки окружили пианино плотным кольцом.***

2) ***Я видел только Нинкин венчик, сделанный из косички, её корону, и Нинка, конечно, не взглянула на меня.***

3) ***Все слушали музыку, и всем, даже ничего не понимавшим в ней, она нравилась.***

4) ***Протарахтел в коридоре звонок, и начался урок, а я всё не мог прийти в себя.***

12. Укажите предложение, в котором содержится **метафора**.

1) ***Она покачивалась на загорелых ногах, как на стебельках, задумчиво смотрела мимо людей и водила смычком.***

2) ***По крайней мере, Кинтеля печальная и светлая музыка взяла в плен сразу же, и сама девочка — тоже.***

3) ***Было что-то удивительно милое в этой скрипичной мелодии и в том, кто её играл, — в быстрых тонких пальцах, в дрожании волос, в задумчивых глазах и строгих бровях.***

4) ***А будь у него свои деньги — хоть сто рублей! — он тут же выложил бы их в футляр, к ногам девочки.***

13. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **сравнение**.

1) ***– Братцы, – закричал он, – железный! Как это прекрасно!***

2) ***Почему-то тогда учительница подумала, что они подходят друг другу, как две половины одной разрезанной картинки...***

3) ***Это навсегда останется тайной, как их дотошные родители столько времени были слепы и глухи…***

4) ***А может, чем больше, тем было даже лучше.***

14. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении 11: ***«У нас роскошная библиотека, большая, с редкими книгами, но она ничегошеньки не хочет».***

1) сравнительный оборот

2) метафора

3) слово разговорного стиля

4) фразеологизм

15. В каком варианте ответа средством выразительности речи является**сравнение**?

1) ***Он водится среди сырых кустов, юрко шныряет мышью по нижним ветвям, ворошит сухие листья, добывая из-под них жучков.***

2) ***Когда исчез огненный круг солнца, наполнявший отблесками водную гладь, и по земле поползли тени, со всех сторон послышалось странное угрожающее урчание.***

3) ***3а это время я не только слышал, но и видел не раз, как поёт соловей.***

4) ***Он никогда не помещается на ветке дерева, а непременно в кусте, невысоко от земли, сидит, несколько наклонившись, слегка распустив крылья.***

16. Укажите, какое средство речевой выразительности используется в предложении 4:***«Горшочек был самый маленький, цветочек самый простенький, похожий на капельку огня».***

1) олицетворение

2) слова просторечного стиля

3) сравнение

4) фразеологизм

1. В каком варианте ответа средством речевой выразительности является **фразеологизм**?

1) ***В первый год моей жизни, в день какого-то праздника, по старому поверью, родители мои устроили гадание: разложили крест, детскую саблю, рюмку и книжку.***

2) ***Рассказывая мне впоследствии об этой сценке, отец смеялся…***

3) ***Рассказы отца, прошедшего тернистый путь от солдата до капитана, детские игры – всё это настраивало на определённый лад.***

4) ***По мере перехода в высшие классы свободного времени становилось меньше, появились другие интересы, и воинские упражнения мои почти прекратились.***

2. Укажите вариант ответа, в котором средством выразительности речи является **метафора.**

1) ***Все леса хороши, но особенно хороши горные леса около моря: в них слышно, как шумит прибой.***

2) ***Она ответила вполголоса не от испуга, а от смущения.***

3) ***Сначала она ничего не слышала. Внутри у неё шумела буря.***

4) ***Ей почудилось, что худой мужчина во фраке, объявлявший программу концерта, назвал её имя.***

3. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **эпитет**?

1) ***Мы были полны восторга, ещё не умея выразить то, что переполняет нас до самого края, а только слушая себя, своё сердце, слушая, как замирает оно, когда возносит вдруг душу какая-то волна, и как обрывается всё внутри, когда волна эта бросает вниз, словно испытывая нашу прочность.***

2) ***Мы ещё не знали, что стихи Пушкина обладают этим волшебным умением, что волнуют нас образы и видения, слагаемые из слов, и что мы переживаем одно из самых счастливых мгновений, которые даруются человеку.***

3) ***Наши били фрицев, флажки двигались каждый день, расширяя фронт атак, и в тот день скакнули далеко вперёд.***

4) ***М-мда! – задумчиво произнесла Анна Николаевна и после небольшой паузы сказала:***

***– Ребята, а давайте проведём в классе конкурс на лучшего  исполнителя стихотворений Пушкина!***

4. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **противопоставление?**

1) ***Алиса могла свободно войти в театральный двор, который охранял строгий сторож, а другие дети не могли попасть в этот интересный мир.***

2) ***Сергеева – артистка театра, молодая и красивая женщина.***

3) ***– Ребята закричали, а я был недалеко и услышал.***

4) ***Она спасала парня, спасала его от позора и неблагодарности.
А когда спасают, то долго не думают…***

5. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является**фразеологизм**.

1) ***Когда ему было***[***лет***](http://letu.ru/)***девять, он часто приходил в зоопарк, где знал, казалось, каждую дырку в деревянном заборе, каждый закоулок между клетками.***

2) ***Однажды он принёс воды, когда медвежонок опрокинул полное ведро, и с тех пор она разрешила Тимофею помогать ей.***

3) ***Он помогает их переводить, ему доверили важное и почти опасное дело, и ни одна контролёрша не посмеет подойти и спросить у него билет, потому что он – с Машей, которую в зоопарке все знали.***

4) ***Он видел всё в розовом свете рядом с этой Машей.***

6. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора.**

1) ***Он уже думал о солдате как о своём отце, и в его детской душе родилось новое для него чувство сыновней любви и нежности.***

2) ***И действительно, солдат на экране был очень похож на отца на той старой военной фотографии, которая висела у них дома.***

3) ***Это моего отца убили... – закричал Авалбёк, желая, чтобы люди гордились его отцом так же, как он.***

4) ***Он был рад, что мать не видит его слёз.***

7. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **метафора**?

1) ***Люсю Катунину она называла на французский манер: Люси****�****«Как в доме Ростовых! – поясняла Оленька. – Или Болконских».***

2) ***Несмотря на сопротивление Оленьки, она таскала за ней огромную папку с рисунками, даже готовила краски и мыла кисточки.***

3) ***А она обиделась... И на что?! Академик живописи рисует гораздо лучше, чем говорит.***

4) ***–Не нашла места в зале? – задумчиво произнесла я. – Если бы ты нашла его у себя в сердце...***

8. В каком варианте ответа средством выразительности речи является **сравнение**?

1) ***Вот наконец она появилась. Загадочное существо тринадцати***[***лет***](http://letu.ru/)***, невероятная красавица с улыбкою до ушей, с золотыми глазами,
с тонюсенькой талией.***

2) ***Гоша подходит к стене, опускается на четвереньки и после нескольких неудачных попыток делает стойку. Верочка наблюдает за ним сурово, как тренер.***

3) ***Верочка снисходительно наблюдает, как мальчишки возятся с ракетой, как бережно кладут её на ступеньки подъезда, а сами отправляются за рюкзаками.***

4) ***И Гоша теперь сердит и почти свысока разговаривает с Верочкой: «На, смотри, если хочется...»***

9. Укажите вариант ответа, в котором средством выразительности речи является**метафора.**

1) ***Я верил каждой клеточкой тела, каждой волосинкой ощущал, что другого пути у меня в жизни не будет, только в цирк!***

2) ***И всю свою жизнь, начиная с восьми***[***лет***](http://letu.ru/)***, я целенаправленно готовил себя к профессии клоуна.***

3) ***Случилось это в Англии.*** ***Я должен был там выступать, но переправить туда своих четвероногих без карантина не мог.***

4) ***Я смастерил массу игрушек, и с британскими кошками мы повторили все трюки, которые выполняли их московские «коллеги», и даже сумели создать много нового и интересного.***

10. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **эпитет.**

1) ***Везде часовые, натянута колючая проволока.***

2) ***Мы долго следим за бисерным, точно вышитым в небе, треугольником, плывущим на юг.***

3) ***Трудно понять, где её края и куда она заворачивает.***

4) ***Майор протягивает мне конверт, склеенный из потрёпанной топографической карты.***

11. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.

1) ***Проклятый рост!***

2) ***В школе считали, что я разбрасываюсь, а мне не хотелось, чтобы о моей авиации говорили: «Новое увлечение».***

3) ***Это был страшный вопрос.***

4) ***Я знал его как свои пять пальцев.***

12. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора**.

1) ***И всё, что может быть осыпано, – плечи, столы, закуски, причёски танцующих – было осыпано разноцветными копеечками конфетти.***

2) ***Я не знаток и не такой уж любитель так называемых бальных танцев.***

3) ***Когда-то давно, в далёкой юности, залюбовался, помню, Утёсовым, который танцевал фокстрот в ресторане ленинградского Дома искусств.***

4) ***Оба они должны были казаться мне людьми немолодыми.***