

**КОНСПЕКТ УРОКА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В 8 КЛАССЕ НА ТЕМУ:
«ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ НА ОБЩЕСТВЕННО ЗНАЧИМУЮ
ТЕМУ: «ЧТО ТАКОЕ ТОЛЕРАНТНОСТЬ?»» по технологии РКМЧП
(развитие критического мышления через чтение и письмо)**

Дата проведения: 18 ноября 2013 года.

Цель деятельности учителя:

- актуализировать навык подготовки публичного выступления на социально значимую тему.

Тип урока: урок развития речи.

Планируемые образовательные результаты:

- **предметные:** научиться создавать публичное выступление на общественно значимую тему;
- **коммуникативные:** слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- **регулятивные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию;
- **познавательные:** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе подготовки публичного выступления.

Методы и формы обучения: поисковый, эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная.

Технологии: здоровьесбережения, проблемного обучения, самодиагностики и диагностики, коллективной творческой деятельности, развития исследовательских навыков, развивающего обучения.

Образовательные ресурсы: <http://festival.1september.ru>, nsportal.ru, www.prodlenka.org.

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, ноутбук.

Наглядно-демонстрационный материал: презентация к уроку, подготовленная учителем, карточки.

Основные понятия: публичное выступление, толерантность, толерантный.

**Эпиграф к уроку: «Если я чем-то на тебя не похож,
я этим вовсе не оскорбляю тебя,
а, напротив, одаряю»**

Антуан де Сент-Экзюпери

Ход урока.

1.Стадия вызова.

Задачи:

- пробуждение имеющихся знаний и интереса к получению новой информации;
- помочь обучающимся самим определить направление в изучении темы.

2 слайд. -Прочтите слова Антуана де Сент-Экзюпери. Как бы вы могли их прокомментировать? О чём они? (Разные не значит плохие)

3 слайд. – Посмотрите на слайд. Какие мысли он у вас вызывает? (Изображены люди разных национальностей. Они разные по цвету кожи, но им хорошо вместе. Перекликается со словами Антуана де Сент-Экзюпери).

-Как вы думаете, о чём мы с вами будем говорить на уроке? Попробуйте сформулировать тему урока. (О терпимости, уважении людям другого цвета кожи, других верований, непохожим на нас).

-Знакомо ли вам слово «толерантность» (прикрепить карточку на доску.)?

Как вы понимаете это слово?

- Представьте, что вам нужно подготовить публичное выступление.

- Какие цели вы поставите перед собой? О чём вы будете говорить?

- Заполнение первых 2 столбиков таблицы «ЗХУ» (Знаю, хочу узнать, узнал).

Приложение 1

Что	Что хочу узнать по теме?	Узнал
-----	--------------------------	-------

знаю		

-Озвучим свои записи.

- Вот вы сами определили цели сегодняшнего урока.

- Запись темы.

- На что надо обратить внимание в слове «толерантность»? Подчеркните непроверяемые гласные.

-Попробуйте составить с этим словом предложение.

4 слайд. *-В нашем беспокойном мире всё чаще звучит это слово – толерантность. 16 ноября отмечается Международный день толерантности.*

2.Стадия осмысления.

Задачи:

Помочь активно воспринимать изучаемый материал и соотнести старые знания с новыми.

1. Детские стихи. Приложение 2.

- Прочитайте стихи и выпишите ключевые слова, которые помогли бы нам объяснить значение слова толерантность.

Толерантность. Что это такое?

Если спросит кто-нибудь меня,

Я отвечу: "Это все земное.

То, на чем стоит Планета вся".

Толерантность - это люди света

Разных наций, веры и судьбы

Открывают что-то, где-то,
Радуются вместе. Нет нужды
Опасаться, что тебя обидят
Люди, цвета, крови не твоей.
Опасаться, что тебя унижат
Люди на родной Земле твоей.
Ведь Планета наша дорогая
Любит всех нас: белых и цветных!
Будем жить, друг друга уважая!
Толерантность - слово для живых!
Что ж такое толерантность?
Может к бабушке любовь?
А быть может, это то, что маме
Я на день рождения принес?
Понял я, что это – уважение
К мнению не только своему.
Видеть боль чужую
Я, по-моему, уже могу.
Дам монетку нищему,
Пожилому помогу.
Товарища в беде не брошу,
Злобу в класс я не пущу.
*-Попробуйте сформулировать и записать ответ на вопрос, что такое
толерантность, толерантный.*

2. Текст. Приложение 3.

Слово толерантность происходит от латинского «tolerantia» – терпение, которое связывается в современном представлении с терпимостью, снисходительностью к чужому образу жизни, поведению, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям.

Толерантность - это осознание того, что все люди разные. У нас могут быть разными не только внешность, возраст, социальный опыт, пол, но и нравственные ценности. Поэтому не удивительно, что мы по-разному воспринимаем одни и те же вещи, явления.

Согласно Декларации принципов толерантности, принятой Генеральной конференцией ЮНЕСКО в 1995 году, «Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности... это гармония в многообразии ...»

На сегодняшний день в России толерантность рассматривается в контексте таких понятий как **признание, принятие, понимание**. **Признание** - это способность видеть в другом именно другого, как носителя других ценностей, другой логики мышления, других форм поведения. **Принятие** - это положительное отношение к таким отличиям. **Понимание** - это способность взглянуть на мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и другого человека.

Россия является одним из примеров доброжелательного отношения людей разных национальностей друг к другу.

Действительно, мир и спокойствие в любой республике зависят от того, насколько уважительно и терпимо относятся люди друг к другу, насколько знакомо им такое понятие, как «культура мира». Ведь именно культура мира прежде всего предполагает умение людей жить в мире и согласии, в уважении друг к другу, к обычаям, традициям, к культуре других людей, в умении слышать и слушать другого человека, независимо от того, какой он национальности, вероисповедования, богат он или беден, физически развит или немощен.

- *Чтение методом маркировки (инсерт)*. По ходу чтения на полях текста ставятся условные знаки.

- *Заполнение таблицы «Условные значки»*. Приложение 4

"v"-знаю, известное	" + " – новое, интересное	" - " – вызывает сомнение, противоречит вашему мнению	" ? " – есть вопросы

- Устные высказывания по прочитанному, по записям.

3. -Скажите, ребята, влияет ли цвет кожи и национальность человека на его интеллектуальные и моральные качества?

-Зависит ли доброта от национальности?

-Есть ли у вас друзья других национальностей?

-Могут ли эти высказывания стать темой вашего выступления?

-Волнуют эти проблемы нас сегодня?

4. Сегодня мы сделаем еще один шаг навстречу друг к другу, и помогут нам в этом поэты, ученые, деятели культуры России, Чувашии, Мордовии, Азербайджана, Татарстана, ведь в нашей школе учатся представители этих замечательных народов.

Слайды: сопровождаются сообщениями обучающихся.

5 слайд Самарская область – родина министра обороны СССР **Дмитрия Устинова**, который давал «добро» на первые космические полеты, а также пятерых космонавтов – **Сергея Авдеева, Олега Атькова, Алексея Губарева, Олега Кононенко и Михаила Корниенко**.

6 слайд. **Алина Кабаева (татарка)** - родилась 12 мая 1983 года в Ташкенте. Алина - трехкратная победительницей чемпионата Европы 1998-2000 годов, двукратная чемпионка мира в 1999 и 2001 годах по художественной гимнастике. Она попробовала себя в роли актрисы и модели. В частности,

сыграла в японском кинофильме Red Shadow, стала лицом одной известной компании, спонсора Олимпийского комитета России.

7 слайд. **Мамедов Эльчин (азейрбаджанец)** - пластический хирург, доктор медицинских наук.

Хирургов с такой специализацией всего трое в России и только один из них специализируется на операциях в области пластической хирургии. Его методы операций по ремоделированию лицевого и мозгового скелета повторить пока никто в России не может.

Автор свыше 40 научных публикаций в области пластической и реконструктивной микрохирургии и краниофациальной хирургии.

8 слайд. **Леонтий Петрович Кирюков** — первый мордовский композитор. Сочинил *оперы, концерт для скрипки с оркестром, фортепьянные пьесы, много песен, пьесы для баяна*. Л. П. Кирюков помог открыть в *Саранске* музыкальное училище, музыкальный театр. И сам он стал *учителем* для тех, кто любил музыку.)

-Вы прослушали сообщения. О чём они заставили вас задуматься?

5. Индивидуальная работа со словарем.

-Найдите значение слов публицистика, публицистический.

-Представьте, что вы будете выступать перед учениками нашей школы.

-Как вы построите свое выступление?

-Это будет текст-рассуждение?

-Каковы правила построения текста такого типа? (Работа с памяткой. Приложение 5)

9 слайд

-Запишите в первый столбик средства, которые можно использовать в публичном выступлении, а во второй - которые нельзя. Объясните свой выбор.

<u>Можно использовать</u>	<u>Нельзя использовать</u>
Риторические вопросы	Слова разговорного стиля
Обращения	Просторечные слова
Оценочная лексика	Диалектные слова
Эмоционально-окрашенные слова	Сленговые выражения
Книжная лексика	

Метафоры Термины	
---------------------	--

- Подумайте, как композиционно должно быть построено ваше выступление?
- С чего начать? (Приветствие, обращение.)
- Должна ли быть сформулирована проблема?
- Чтобы вас интересно было слушать, какие приемы вы употребите?
- Какие доказательства приведете?
- Закончить выступление надо обязательно как? (Работа с памяткой.

Приложение 5)

(Кольцевая композиция: с чего начали – к этому и вернуться. И когда вы выполните все эти требования, у вас получится такое выступление, которое с удовольствием будут слушать все)

3. Рефлексия

Задачи:

Помочь учащимся самостоятельно обобщить изученный материал.

1) Заполнение 3 части таблицы «ЗХУ»

- Итак, обобщим всё, о чем узнали на уроке.
- Устные ответы учащихся.

2) Работа по составлению кластера.

- Ребята, давайте создадим кластер. Слово “толерантность” у нас будет в центре, как солнышко, а ваши ответы – ассоциации, связанные с этим словом, – в виде лучиков.

(прощение, сотрудничество, уважение человеческого достоинства, милосердие, принятие другого таким, каков он есть, уважение прав других, терпимость, доверие, гуманизм, снисходительность)

4. Обобщение учителем, используя эпиграф к уроку.

Хочу ещё раз повторить слова Антуана де Сент - Экзюпери: «Если я чем-то на тебя не похож, я этим вовсе не оскорбляю тебя, а, напротив,

одаряю». Его слова - это не только урок нам, живущим в XXI веке, но и подтверждение того, что мир, как и природа, многообразен и именно этим он прекрасен. Его красота в том, что на Земле живут народы и нации, неповторимые в своей культуре, традициях и обычаях. А все мы - люди этой планеты и связаны друг с другом видимыми и невидимыми нитями. Быть терпимыми друг к другу, пытаться понять друг друга, независимо от национальности – это великое искусство и называется оно – *толерантность*.

А закончить наш урок хочу четверостишием:

10 слайд

Мы в мире едином, люди, живём.

Все разных религий. Едины в одном:

Мы в мире со всеми желаем жить!

Любить, процветать и добро творить!

-Оценка деятельности учащихся

-Как бы вы оценили урок?

5. (11 слайд). Домашнее задание: подготовить публичное выступление «Что значит быть толерантным?» или «Толерантен (-а) ли я?»

Приложение 1

Что знаю	Что хочу узнать по теме?	Узнал

Приложение 2

- Прочитайте стихи и выпишите ключевые слова, которые помогли бы нам объяснить значение слова толерантность.

Толерантность. Что это такое?

Если спросит кто-нибудь меня,

Я отвечу: "Это все земное.

То, на чем стоит Планета вся".

Толерантность - это люди света

Разных наций, веры и судьбы

Открывают что-то, где-то,

Радуются вместе. Нет нужды

Опасаться, что тебя обидят

Люди, цвета, крови не твоей.

Опасаться, что тебя унижат

Люди на родной Земле твоей.

Ведь Планета наша дорогая

Любит всех нас: белых и цветных!

Будем жить, друг друга уважая!

Толерантность - слово для живых!

Что ж такое толерантность?

Может к бабушке любовь?

А быть может, это то, что маме

Я на день рождения принес?

Понял я, что это – уважение

К мнению не только своему.

Видеть боль чужую

Я, по-моему, уже могу.

Дам монетку нищему,

Пожилому помогу.

Товарища в беде не брошу,

Злобу в класс я не пущу.

Приложение 3

Слово толерантность происходит от латинского «tolerantia» – терпение, которое связывается в современном представлении с терпимостью, снисходительностью к чужому образу жизни, поведению, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям.

Толерантность - это осознание того, что все люди разные. У нас могут быть разными не только внешность, возраст, социальный опыт, пол, но и нравственные ценности. Поэтому не удивительно, что мы по-разному воспринимаем одни и те же вещи, явления.

Согласно Декларации принципов толерантности, принятой Генеральной конференцией ЮНЕСКО в 1995 году, «Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности... это гармония в многообразии ...»

На сегодняшний день в России толерантность рассматривается в контексте таких понятий как **признание, принятие, понимание**. **Признание** - это способность видеть в другом именно другого, как носителя других ценностей, другой логики мышления, других форм поведения. **Принятие** - это положительное отношение к таким отличиям. **Понимание** - это способность взглянуть на мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и другого человека.

Россия является одним из примеров доброжелательного отношения людей разных национальностей друг к другу.

Действительно, мир и спокойствие в любой республике зависят от того, насколько уважительно и терпимо относятся люди друг к другу, насколько знакомо им такое понятие, как «культура мира». Ведь именно культура мира прежде всего предполагает умение людей жить в мире и согласии, в уважении друг к другу, к обычаям, традициям, к культуре других людей, в умении слышать и слушать другого человека, независимо от того, какой он

национальности, вероисповедования, богат он или беден, физически развит или немощен.

Приложение 4

"v"-знаю, известное	" + " – новое, интересное	" - " – вызывает сомнение, противоречит вашему мнению	" ? " – есть вопросы

Приложение 5

Памятка для составления публичного выступления:

1. Подумай, с какой целью будешь говорить. (Зачем? Для чего?)
2. Определи тему, основную мысль, основной тон высказывания (торжественный, спокойный, возмущённый, критический и т.д.)
3. Собери или отбери необходимый материал.
4. Реши, какой тип речи будет преобладать в высказывании (повествование, рассуждение, описание). Почему?
5. Определи возможный стиль высказывания (разговорный; публицистический, научный, официально-деловой).
6. Составь план. Запиши тезисы выступления.
7. Проговори своё высказывание перед зеркалом, следя за тоном, логическими ударениями, темпом речи, громкостью голоса, жестами, мимикой.

Попроси кого-нибудь из друзей послушать тебя, учти их замечания.

Используй диктофон: прослушивание записи поможет усовершенствовать высказывание.

