

Технология продуктивного чтения

Одной из важнейших учебных целей курса литературы 5-6 классов является формирование личностного отношения к прочитанному. Задача учителя - показать, что возможны различные интерпретации одного и того же художественного произведения, но в любом случае они не должны расходиться с авторским замыслом.

Главное преимущество технологии активно-продуктивного чтения, на мой взгляд, активная позиция ученика к содержанию текста.

Основная задача учителя в 5-6 классах – помочь ребенку увидеть в тексте автора : «вычитать» его отношение к героям, к ситуации; решить проблему «писатель и действительность», а это возможно лишь в ходе вдумчивого (аналитического, изучающего, «медленного») чтения.

В Образовательной системе «Школа 2100» существует единая для всех уроков технология чтения, основанная на природосообразной технологии формирования типа правильной читательской деятельности. Сама технология включает в себя 3 этапа работы с текстом.

До чтения я предлагаю детям прочитать фамилию автора, заглавие произведения, рассмотреть иллюстрации к произведению, которые предшествуют тексту, затем высказать свои предположения о героях, теме, содержании. Таким образом, возникает мотивация к чтению. Если дети читают текст дома самостоятельно, то данный этап сохраняется. Работа в классе начинается с вопросов учителя: «Какими были ваши ожидания? Какие вопросы до чтения у вас возникали? На что обратили внимание перед чтением и почему?». Первый этап технологии - работа с текстом до чтения-завершается постановкой цели: почитаем текст, проведем диалог с автором, проверим наши предположения.

Во время чтения Читаем вслух в режиме диалога с автором, для этого я использую комментированное чтение. Объем текста , требующего подобного «медленного» чтения, определяю сама с учетом темы, цели урока, художественной задачи текста и читательской компетентности детей.

Проводится по ходу чтения словарная работа (объяснение и уточнение значений слов. Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Главная наша задача- читать с пониманием. Задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. Анализируя текст, я использую следующие приемы : диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов. Так мы выявляем совпадение первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

После чтения провожу беседу, и вместе с ребятами уточняем позицию автора. Ставлю концептуальный вопрос к тексту в целом. Далее следуют ответы детей на этот вопрос и беседа. Ее результатом должно стать понимание авторского смысла.

Затем чаще всего проводится беседа с детьми о личности писателя, поскольку именно после чтения эта информация ляжет на подготовленную почву: ребенок сможет соотнести ее с тем представлением о личности автора, которое у него сложилось в процессе чтения.

Далее повторно обращаемся к заглавию произведения и иллюстрациям. Вопросы по иллюстрации : «Какой именно фрагмент текста проиллюстрирован художником? Точен ли художник в деталях? Совпадает ли его видение с вашим?»

После проделанной работы предлагаю выполнить творческие задания: «Проиллюстрируй...», «Сочини...», «Придумай...» , «Самостоятельно составь план...», «Подбери музыкальный ряд...» «Устное словесное рисование»

Технология продуктивного чтения позволяет выработать правильный тип читательской деятельности, что поможет думающему ребенку стать думающим читателем. Подобная работа с текстом не только растит читателя, но и имеет развивающий эффект: формируется познавательный интерес, развивается речь, улучшается запоминание материала, активизируется воображение, появляется внимание к слову, умение сопоставлять факты и делать заключения.