**Тема: «Эти забавные животные».**

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Познакомить детей с особенностями анималистического жанра, определить понятие «художник – анималист».
2. Расширить представление детей о творчестве писателя и художника Е. И Чарушина.
3. Учить детей изображать шерстку животных при помощи штриха, показывая особенности штриховых движений при создании образа.

**Развивающие:**

1.Развивать технические навыки работы с графическими материалами.

2.Совершенствовать умения изображать животных при помощи схемы.

3.Развивать творческое мышление, воображение, речевую активность, коммуникативные навыки.

**Воспитательные:**

1.Воспитывать любовь к животным.

 **Оборудование:** Наждачная бумага, мелки.

.

**Методический материал:** презентация, методические таблицы, образец работы.

**Ход занятия**

**I. Организационный момент.**

В одном городе жил-был маленький мальчик Женя. Он очень любил животных.

В доме жило много разных животных. Это был настоящий домашний зоопарк. Во дворе обитали поросята, индюшата, кролики, цыплята, котята и всяческая птица- щеглы, чижи, свиристели. В самом доме жили кошки, на окнах висели клетки с птицами, стояли аквариумы и банки с рыбами.

Женя не просто любил животных, он за ними ухаживал, наблюдал, а еще их рисовал.

Мальчик Женя вырос и стал замечательным художником – анималистом.

**II.Беседа по ходу занятия.**

**-** Ребята, а вы знаете кто такие художники-анималисты?

-Давайте совершим путешествие по страницам детских книг и посмотрим .

-Что же рисуют художники-анималисты?

Ну, что отправляемся в путешествие.

**Показ презентации.**

**1 слайд** . –Ребята перед вами портрет художника анималиста Е. Чарушина.

**2 слайд** . – Это рисунки с детских книг которые нарисовал Е. Чарушин.

-Ребята, что же рисуют художники – анималисты?

Художники-анималисты рисуют животных.

Художник, который рисует животных называется – анималистом.

**3 слайд**. – Иллюстрация к рассказу «Волчонок».

-Вам нравится этот волчонок ?

-А почему? (Он маленький, хороший, на щенка похож)

-Что можно сказать про волчонка? ( ушки торчат, хвост поджат)

Художник показывает, что волчонку страшно не уютно в лесу.

**4 слайд**. –«Медвежата».

-Посмотрите какие забавные медвежата. Художник нарисовал их так, что мы видим мягкие ушки, мохнатую шерстку, серьезные мордочки и мягкие лапки . Один усердно сосет молочко из бутылочки.

- А что можно сказать про другого. (Ему тоже хочется молока и так зайдет и этак).

- А здесь мы видим медвежат на крыше дома.

-Что можно сказать про этих медвежат? (Они внимательно рассматривают кирпич, который лежит на крыше. Художник изображает одного медвежонка на задних лапах. Мордочка вытянутая, удивленная.

-Что вы скажите про другого?

**5 слайд**. – Здесь мы видим Тюпу который охотится за птичкой.

А это Томка. Какие они забавные, милые.

**6 слайд.** – Художник изображает звериных детенышей пушистых, мягких и совсем беспомощных.

- Ребята, вы обратили внимание на шерстку у животных.

- Какая она у них?

- Чтобы нарисовать пушистую шерстку, художник использует свои приемы.

**III.Мотивационный момент.**

- А вы хотите научиться рисовать пушистых, забавных животных?

-А какими материалами можно нарисовать пушистую шерстку?

-Можно изобразить гуашью, акварелью, как это сделал Е. Чарушин, но можно еще изобразить карандашами, мелками.

**IV.Пальчиковая гимнастика.**

**Рано утром из далека**

**Прилетели к нам сороки**  ( Кисти рук накрест, имитация полета)

**Стали громко стрекотать** ( кулачек о кулачек трем)

**Длинным хвостиком махать**  (ладони сомкнуть друг к другу и наклоны в лево в право)

**Зернышки они клевали** (Руки щепотью и клюют)

**Все на свете рассказали.** (Сжимаем и разжимаем кулачки)

**V. Объяснение материала.**

Мы с вами сегодня познакомимся с новой нетрадиционной техникой. А рисовать мы с вами будем не на листе бумаги , а на необычном материале.

-Может вы знаете, что это за материал. Посмотрите, потрогайте его.

Это наждачная бумага.

-Мы с вами хорошо умеем рисовать домашних животных.

И сегодня это вам очень пригодится. А я подскажу, как, умея рисовать домашних животных можно научиться изображать и других животных.

-**Вот вам первая подсказка.**

1. Найти отличия между котенком и тигренком. (Уши, цвет, хвост).

2. Найти отличия между котенком и львенком. (Уши, цвет, хвост, грива).

**Вывод:** Умея изображать кота, вы можете нарисовать льва, тигра, пантеру и других животных.

- С чего мы начнем работу. Со схемы.

-Животное можно изобразить в движении, можно лежащим. Посмотрите на схемы.

- А теперь подумайте какое животное вы будите рисовать.

-Приступаем к работе.

**VI.Самостоятельная работа.**

-Ребята, вы нарисовали контур. Теперь нужно нарисовать шерстку. Посмотрите как это буду делать я. Выбираю цвет и мелкими штрихами закрашиваю. Добавляя различные оттенки.

**VII. Рефлексия.**