# *Тема* «Осень в парке»

# Старшая группа

*Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие*

Задачи***:***

* познакомить с новым способом изображения осенних листочков – «оттиск печатками из картофеля» (Художественно-эстетическое развитие);
* закреплять умения смешивать краску, набирать ее и оставлять оттиск (Художественно-эстетическое развитие);
* воспитывать самостоятельность, аккуратность, творчество, вызывать чувство радости (Художественно-эстетическое развитие).

обобщить знания детей об осени (Речевое развитие);

* формировать умение согласовывать существительное с прилагательным (Речевое развитие);
* составлять описательный рассказ по картине (Речевое развитие).

способствовать обобщению представления детей об осени, как времени года, о характерных признаках осени (Познавательное развитие);

* воспитывать интерес к изучению природы, любовь и доброе отношение к ней (Познавательное развитие).
* Развивать двигательную активность, координацию движения, умения сочетать слово с движением. Развивать мелкую моторику рук.

(«Физическое развитие»)

*Методы и приемы*:

* рисование осенних деревьев, – практические
* Наблюдение за деревьями на прогулке, рассматривание картин об осени - наглядные
* беседы об осени; разучивание стихотворений об осени - словесные

Материалы и оборудование:  осенние листья от разных пород деревьев, диск с музыкой Э. Леви «Осенний вальс», корзина, картина с осенним пейзажем, гуашь (коричневая, черная, желтая, красная), стаканчики для кисточек, кисточки, баночки с водой, палитра, оттиски в виде различных листочков из картофеля, посылка от осени

Предварительная работа:

* на прогулке наблюдение за тем, как опадают листья с деревьев;
* рассматривание иллюстраций об осени;
* беседы об осени;
* разучивание стихотворений об осени;
* слушание музыки на осеннюю тему;
* подготовка фона для предстоящей работы на предварительном занятии

нетрадиционным способом «сжатой бумагой».

Ожидаемый результат: у детей расширятся знания об использовании новых методов нетрадиционного рисования.

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Двигательная* | физкультминутка |
| *Познавательно-исследовательская* | Наблюдения, экскурсии |
| *Коммуникативная* | Беседы, вопросы |
| *Музыкальная* | Прослушивание музыки Э.Леви «Осенний вальс» |
| *Изобразительная* | Рисование осенних деревьев |
| *Восприятие*  *(художественной литературы и фольклора****)*** | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, |
| *Элементарный бытовой труд*  *(в помещении и на улице)*  *- Самообслуживание* | Поручения ( индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия ,дежурство, задания, реализация проекта |

Логика образовательной деятельности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 1. | На ковре разбросано много листьев.  Воспитатель: Ребята, куда мы пришли?  Воспитатель: А как мы узнали, что он осенний?  Какого цвета листья в нашем осеннем парке?  Из листьев в парке получился пестрый ковер. Листья падают, падают. Как мы называем это явление в природе?  Правильно! Про листопад мы учили с вами стихотворение. Давайте его вспомним. | Отвечают на вопрос  Отвечают на вопрос  Отвечают на вопрос  Отвечают на вопрос  Ребята рассказывают стихотворение:  Зашумела листьями осень золотая,  Закружила листьями, весело играя.  Вот листок березы, вот листок рябины,  Вот листочек тополя, вот листок осины.  А кленовый листок нам под ноги сразу лег.  Только елочки стоят, ронять иголки не хотят. | Формируется умение согласовывать существительное с прилагательным  обобщение представлений детей об осени, как времени года, о характерных признаках осени |
| 2. | Стук в дверь. В группу входит почтальон (помощник воспитателя)  - Здравствуйте, ребята, сегодня на ваш адрес пришла посылка, получите, пожалуйста, и распишитесь.  Почтальон уходит, воспитатель читает от кого посылка  - | Ребята приветствуют почтальона |  |
| 3. | Физкультминутка. (Звучит музыка «Осенний вальс» Э. Леви.)  Воспитатель: А теперь представьте, что вы не дети, а листочки. Покружитесь под музыку, как будто опадаете. (Дети под музыку кружатся.)  - А я-не воспитатель, а ствол дерева. Подлетайте ко мне. Теперь мы - красивое осеннее дерево. Вот подул легкий ветерок, зашелестели листики, зашептались друг с другом, заулыбались. Им весело шелестеть друг с другом. И вдруг, подул сильный ветер, листики стали отрываться от веточек и полетели.  - Они летят легко, кружатся, как будто танцуют свой последний осенний танец и красиво ложатся пестрым ковром на землю. | Ребята выполняют движения под музыку и повторяют движения по команде воспитателя | Развивается двигательная активность, координация движения, умение сочетать слово с движением |
| 4. | Вам понравилось быть листочками?  Ребята, обратите внимание, какую я вам принесла картину.  Посмотрите и скажите, какое время года здесь изображено?  Воспитатель: Какая осень изображена?  Воспитатель: Почему вы так думаете?  Воспитатель: Сегодня я вам предлагаю побыть художниками и изобразить осенние деревья. Хотите? | Дети: Осень!  Дети: Золотая!  Предполагаемые ответы детей: Потому, что листья покраснели, пожелтели и все деревья как будто в золоте стоят.) | Закрепляем умение  составлять описательный рассказ по картине |
| 5. | Садитесь на свои места. (Воспитатель раздает листочки бумаги с заранее приготовленным фоном.)  - Сначала нужно нарисовать землю. Ведь деревья в воздухе не растут. Потом нарисуем ствол дерева. Какие бывают стволы у деревьев?  - Каким цветом будем его рисовать?  - Вы должны нарисовать ствол посередине, во весь лист. От ствола отходят ветки. Какие? | Предполагаемые ответы детей: высокие, прямые, толстые, тонкие.  Предполагаемые ответы детей: если это береза, то белым с чёрными точками, а если осина, дуб или тополь, то коричневым.  Ответы детей | формируется умение согласовывать существительное с прилагательным |
| 6. | - Чтобы наше дерево было осенним, нам нужно его нарядить в золотую листву. Это вы будете делать оттиском из картофеля.  Печатки и штампы выполняются из овощей и фруктов, путем вырезания из них определенной формы. С помощью штампов и пе­чатей можно получить ритмичный рисунок, узор, орнамент. В каче­стве печатей могут выступать крышки от пластиковых бутылок и ластики.  Какие для этого краски мы возьмем?  - Давайте вспомним, как можно получить оранжевый цвет?  -Правильно! Для этого вы воспользуетесь палитрой. | ответы детей |  |
| 7. | Практическая часть:  -Приступайте к рисованию осенних деревьев.  В процессе работы воспитатель помогает советом детям, которые испытывают затруднения.  Тем, кто справится быстрее, предложить нарисовать ковер из листьев. | Дети приступают к работе | Учатся рисовать новым способом изображения осенних листочков – «оттиск печатками из картофеля |
| 8. | Итог занятия:  - Ребята, у вас получились чудесные осенние деревья! Какие? Назовите их.  - Сейчас мы оформим с вами выставку нашего осеннего парка.  Молодцы, ребята! | Дети называют деревья, которые они нарисовали. |  |