**«Природы и искусство»**

**Задачи**:

- развитие воображения, фантазии, умения использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе

- овладение техникой набрызга, комбинирование различных художественных техник

**Ход:**

Звучит музыка.

 Ребята вы слушаете отрывок из музыкального произведения П. И. Чайковского «Времена года». Представьте позднюю осень.

- Вы любите природу?

-Что вам в ней нравится?

-Что значит «красивая природа»?

У природы, как у человека, может быть разное настроение. Оно может быть радостным или грустным, спокойным или грозным. Художник умеет чувствовать и передавать настроение природы. Изображение природы в живописи называется пейзажем. Художник может писать пейзаж как с натуры, т.е. непосредственно наблюдая за природой, так и по памяти. Рассмотрите репродукцию картины И. Левитана « Золотая осень». Художник рассказал о солнечном осеннем дне. Все цвета - красный, желтый, коричневый - веселые. Они смешаны с желтым. Только в воде немного видны цветные серые.

- Какое настроение природы передал художник? Ученик: на мой взгляд, настроение в картине веселое, игривое. Рассмотрите репродукцию картины И. Грабаря «Зимний пейзаж».

- Какое на ваш взгляд настроение передает картина? Ученик: настроение в картине нежное, легкое, ласковое. Рассмотрите картину К. Айвазовского «Буря на море ночью». Художник изобразил шторм на море, создав суровый грозный образ, добавив в краски черный цвет.

- Какое настроение передает картина?

- Настроение в картине тревожное, грозное.

-С помощью чего художнику удается заставить звучать природу тихо и ласково, весело и игриво, грозно и тревожно?

- С помощью цвета.

Я предлагаю вам составить композицию из цветных карточек, соответствующую палитре цветов, которую использовал художник при написании картин. 1 гр. – И. Левитан «Золотая осень». 2гр. – И. Грабарь «Зимний пейзаж». 3гр. – К. Айвазовский «Буря на море ночью».

- Какое настроение у вас? Используя цветные карточки, подберите цвет, который соответствует вашему настроению.

 Предлагаю вам сделать творческую работу

(дети выбирают тему)

- Зимний пейзаж

-Цветущая поляна

- Море

На готовый фон, выполненный в технике «набрызга» , надо приклеить детали вырезанные по шаблонам из цветной бумаги ( аппликация); дополнить сюжет своими элементами ; придумать название картины; вспомнить подходящее к выбранной теме стихотворение и зачитать его при представлении работы.

**(**Выполняется под музыку П. И. Чайковского «Времена года»)

 **-** Пришло время оценить вашу работу.

(Оценивается качество работы, творческое решение, передача общего настроения, дети читают стихи).

 «Зимнее утро» (отрывок)

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит;

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит.

А.С. Пушкин

 «Колокольчик» (отрывок)

Бежит тропинка через луг,

Ныряет влево, вправо.

Куда ни глянь – цветы вокруг

Да по колено травы.

И колокольчик луговой

На тоненькой былинке,

Качаясь, гнется над травой

У солнечной тропинки.

Е. Трутнева

«Сказка о царе Салтане» (отрывок)

Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На поднятых парусах

Мимо острова крутого,

Мимо города большого;

Пушки с пристани палят,

Кораблю пристать велят.

  Заключение:

Звучит музыка П. И. Чайковского «Времена года». Ребята мы научились слышать природу в цвете, но ведь природу можно услышать и в музыке. Прослушайте, прочувствуйте и скажите какому времени года соответствует эта музыка?( ответы ребят)

Сколько цветов у белого снега?

Какая музыка ему подходит?

Как он будет звучать?

Попробуйте нарисовать белый снег.

«Есть гармония в природе

Звучит в музыке и цвете,

Настроение есть в погоде.

Слушайте природу дети.»