**Внеклассное мероприятие для начальных классов**

**«Мой Пушкин»**

**Цель:** обобщение знаний о творчестве (сказках) А.С.Пушкина, расширение круга чтения, развитие образного мышления, воображения, способности воспринимать произведения различных видов искусств, воспитание любви к поэтическому слову, формирование интереса детей к классическому искусству, ориентация на общечеловеческие ценности и идеалы

**Оборудование:**Презентация*,* портрет А.С. Пушкина, иллюстрации к сказкам Пушкина, выставка книг Пушкина, детские работы.

**Подготовительный этап:** Чтение сказок, беседы о жизни и творчестве поэта, заучивание стихов, создание презентации, рассматривание иллюстраций по сказкам, совместная работа с родителями по созданию рисунков к сказкам.

**Ход мероприятия:**

*Читайте почаще Пушкина, это- основоположник*

*поэзии нашей и всем нам всегда учитель.*

*/М.Горький/*

*Он (Пушкин) входит в нашу жизнь с самого*

*начала ее и уже не покидает нас до конца*

*./А.Т.Твардовский/*

*Наша память хранит с малолетства веселое имя: Пушкин.*

*Это имя, этот звук наполняют собою*

*многие дни нашей жизни…*

*./А.А.Блок/*

**Звучит классическая музыка ( фоном)**

**Ученица:**

Мы Пушкину наш праздник посвятим,

Наполнив зал чудесными стихами.

О Пушкине сегодня говорим

Поэзии волшебными словами.

**Ученик:**

Мой Пушкин!

Ты мне дорог с малых лет,

Твои стихи я слышу с колыбели.

Я сказками волшебными согрет,

Что музыкой в душе моей звенели.

**Ученица:**

Мой Пушкин!

Преклоняюсь пред тобой,

Перед твоим талантом безупречным.

К тебе пылаю нежной, неземной

Любовью безграничной, бесконечной.

**Музыка нарастает с новой силой.**

**Ученик:**

Огонь свечи озарил портрет,

Твоё лицо мы видим, поэт.

Твои сказки всегда к себе манят

Они учат и взрослых и ребят.

**Ученица:**

К нам из сказки приходит Салтан,

Лебедь к нам уж плывёт по волнам,

Озорной рассмешит нас Балда,

В море рыбка уйдёт навсегда.

**Выходит ребёнок (девочка) с большой красочной книгой, читает её название.**

*Пушкин « Сказка о золотом петушке»*

*Я сказку эту каждый день читаю,*

*Её почти уж наизусть всю знаю,*

*Но снова, снова книгу открываю*

*И Шамаханскою Царицей стать мечтаю.*

**Учитель:** Наш праздник посвящён творчеству А.С.Пушкина, солнца русской поэзии. Вы уже читали сказки и стихи великого поэта, немало знаете их наизусть. Для каждого русского человека Пушкин не только гениальный поэт, но и друг, добрый советник.

Величие Пушкина - в его удивительной простоте и духовном богатстве. В нем говорит наша русская природа, русская Душа, русское творчество, сама русская стихия.

«Пушкин входит в нашу жизнь с самого начала и уже не покидает нас до конца» – эти слова писателя А.Твардовского показывают роль произведений А.С.Пушкина для каждого из нас. С самого раннего детства вам читали стихи, сказки великого поэта.

Обратите внимание на этот **портрет Пушкина**. Александр Сергеевич сидит у небольшого стола. Положил руку на край и задумчиво смотрит куда-то в сторону. В его глазах какое-то особенное выражение. Взгляд остановился. Лоб напряжён. Губы словно шепчут что-то. Не в таком ли состоянии он написал:

*И пробуждается поэзия во мне*

*И пальцы просятся к перу, перо к бумаге*

*Минута – и стихи свободно потекут.*

- А стихи, в которых описывается природа! Вы, наверное, помните их и сейчас?

***Учащиеся читают стихотворения о природе А.С.Пушкина.***

***Ученик:***

Унылая пора! Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса —

Люблю я пышное природы увяданье,

В багрец и в золото одетые леса,

В их сенях ветра шум и свежее дыханье,

И мглой волнистою покрыты небеса,

И редкий солнца луч, и первые морозы,

И отдаленные седой зимы угрозы.

***Ученик:***

Уж небо осенью дышало,

Уж реже солнышко блистало,

Короче становился день,

Лесов таинственная сень

С печальным шумом обнажалась,

Ложился на поля туман,

Гусей крикливый караван

Тянулся к югу: приближалась

Довольно скучная пора;

Стоял ноябрь уж у двора.

***Ученик:***

Мороз и солнце; день чудесный!

Еще ты дремлешь, друг прелестный –

Пора, красавица, проснись;

Открой сомкнуты негой взоры

Навстречу северной Авроры,

Звездою севера явись!

Вечор, ты помнишь, вьюга злилась,

На мутном небе мгла носилась;

Луна, как бледное пятно,

Сквозь тучи мрачные желтела,

И ты печальная сидела –

А нынче... погляди в окно:

Под голубыми небесами

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит;

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит.

- А я прочитаю вам стихотворение, посвящённое няне великого поэта – Арине Родионовне. Долгими зимними вечерами она рассказывала маленькому Саше сказки, пела русские народные песни. И когда поэт жил в Москве, Петербурге, он часто вспоминал Арину Родионовну, скучал по ней и посвящал ей свои стихи.

*Подруга дней моих суровых,*

*Голубка дряхлая моя!*

*Одна в глуши лесов сосновых*

*Давно, давно ты ждешь меня.*

*Ты под окном своей светлицы*

*Горюешь, будто на часах,*

*И медлят поминутно спицы*

*В твоих наморщенных руках.*

*Глядишь в забытые вороты*

*На черный отдаленный путь:*

*Тоска, предчувствия, заботы*

*Теснят твою всечасно грудь.*

*То чудится тебе...*

– Именно Арина Родионовна, пробудила в будущем поэте любовь к устному народному творчеству, желание подарить людям сказки. Пушкин писал: **«Что за прелесть эти сказки…»**

**Инсценировка сказки «Сказка о рыбаке и рыбке»**

**Участники:** Ведущий — ребенок, Старик, Старуха, Золотая рыбка.

**Ведущий (входит, усаживается в кресло, раскрывает книгу).**

Жил старик со своею старухой

У самого синего моря.

***Появляются Старик и Старуха.***

Они жили в ветхой землянке

Ровно тридцать лет и три года.  
Старик ловил неводом рыбу,

Старуха пряла свою пряжу.

Раз он в море закинул невод, —

Пришел невод с одною тиной.

Он в другой раз закинул невод, —

Пришел невод с травой морскою.

В третий раз закинул он невод, —

Пришел невод с одною рыбкой,

С непростою рыбкой, — с золотою.

***Появляется Золотая Рыбка.***

Как взмолится золотая рыбка!  
Голосом молвит человечьим:

**Рыбка: (жалобно).**

Отпусти ты, старче, меня

Дорогой за себя дам откуп:

Откуплюсь, чем только пожелаешь.

**Ведущий.**

Удивился старик, испугался:

Он рыбачил тридцать лет и три года

И не слыхивал, чтоб рыба говорила.

Отпустил он рыбку золотую

И сказал ей ласковое слово.

**Старик:**

Бог с тобою, золотая рыбка!

Твоего мне откупа не надо.

Ступай себе в синее море,

Гуляй там себе на просторе.

***(Рыбка, поклонившись, уплывает).***

**Ведущий.**

Воротился старик ко старухе,

Рассказал ей великое чудо.

**Старик.**

Я сегодня поймал, было, рыбку,

Золотую рыбку, не простую.

По-нашему говорила рыбка,

Домой в море синее просилась,

Дорогою ценой откупалась:

Откупалась, чем только пожелаю.

Не посмел я взять с нее выкуп;

Так пустил ее в синее море.

**Старуха.**

Дурачина ты, простофиля!

Не умел ты взять выкупа с рыбки!

Хоть бы взял ты с нее корыто,

Наше-то совсем раскололось.

**Ведущий.**

Вот пошел он к синему морю;

Видит, — море слегка разыгралось.

**Старик (приставляет руки ко рту, протяжно кричит).**

Золотая рыбка!

**Рыбка.**

Чего тебе надобно, старче?

**Старик (кланяется).**

Смилуйся, государыня рыбка,

Разбранила меня моя старуха,

Не дает старику мне покою:

Надобно ей новое корыто;

Наше-то совсем раскололось.

**Рыбка.**

Не печалься, ступай себе с богом,

Будет вам новое корыто.

**Ведущий.**

Воротился старик ко старухе:

У старухи новое корыто.

**Старуха (склочно):**

Дурачина ты, простофиля!

Выпросил, дурачина, корыто!

В корыте много ли корысти?

Воротись, дурачина, ты к рыбке,

Поклонись ей, выпроси уж избу.

**Ведущий.**

Вот пошел он к синему морю

***(Помутилося синее море).***

**Старик.**

Золотая рыбка!

**Рыбка.**

Чего тебе надобно, старче?

**Старик.**

Смилуйся, государыня рыбка!

Еще пуще старуха бранится,

Не дает старику мне покою;

Избу просит сварливая баба

**Рыбка.**

Не печалься, ступай себе с богом,

Так и быть: изба вам уж будет.

**Ведущий.**

Воротился он к своей землянке,

А землянки нет уж и следа;

Перед ним изба со светелкой,

С кирпичною, беленою трубою,

С дубовыми, тесовыми воротами.

**Старуха.**

Дурачина ты, прямой простофиля!

Выпросил, простофиля, избу!

Воротись, поклонися рыбке:

Не хочу быть черною крестьянкой,

Хочу быть столбовою дворянкой.

**Ведущий.**

Пошел старик к синему морю;   
***(Неспокойно синее море)***.

**Старик.**

Золотая рыбка!

**Рыбка.**

Чего тебе надобно, старче?

**Старик.**

Смилуйся, государыня рыбка!

Пуще прежнего старуха вздурилась,

Не дает старику мне покою:

Уж не хочет быть она крестьянкой,

Хочет быть столбовою дворянкой.

**Рыбка.**

Не печалься, ступай себе с богом.

**Ведущий.**

Воротился старик ко старухе.

Что ж он видит? Высокий терем.

На крыльце стоит его старуха

В дорогой собольей душегрейке,

На руках золотые перстни,

На ногах красные сапожки.

**Старик.**

Здравствуй, барыня-сударыня дворянка!

Чай, теперь твоя душенька довольна.

**Старуха.**

Воротись, поклонися рыбке:

Не хочу быть столбовою дворянкой,

А хочу быть вольною царицей.

**Старик.**

Что ты, баба, белены объелась?

Ни ступить, ни молвить не умеешь!

Насмешишь ты целое царство.

**Старуха.**

Как ты смеешь, мужик, спорить со мною,

Со мною, с дворянкой столбовою? –

Ступай к морю, говорят тебе честью,

Не пойдешь, поведут поневоле.

**Ведущий.**

Старичок отправился к морю

***(Почернело синее море).***

**Старик.**

Золотая рыбка!

**Рыбка.**

Чего тебе надобно, старче?

**Старик.**

Смилуйся, государыня рыбка!

Опять моя старуха бунтует:

Уж не хочет быть она дворянкой,

Хочет быть вольною царицей.   
**Рыбка.**

Не печалься, ступай себе с богом!

Добро! Будет старуха царицей!

**Ведущий.**

Старичок к старухе воротился. Что ж?

Пред ним царские палаты.

В палатах видит он свою старуху,

За столом сидит она царицей.

**Старик.**

Здравствуй, грозная царица!

Ну, теперь твоя душенька довольна.

**Старуха.**

Воротись, поклонися рыбке.

Не хочу быть вольною царицей,

Хочу быть владычицей морскою,

Чтобы жить мне в Окияне-море,

Чтобы служила мне рыбка золотая

И была б у меня на посылках.

**Ведущий.**

Старик не осмелился перечить.

Вот идет он к синему морю,

Видит, на море черная буря.

**Старик.**

Золотая рыбка.

**Рыбка.**

Чего тебе надобно, старче?

**Старик.**

Смилуйся, государыня рыбка,

Что мне делать с проклятою бабой?

Уж не хочет быть она царицей,

Хочет быть владычицей морскою;

Чтобы жить ей в Окияне-море,

Чтобы ты сама ей служила

И была бы у нее на посылках.

***(Рыбка молча уходит).***

**Ведущий.**

Долго у моря ждал он ответа,

Не дождался, к старухе воротился —

Глядь: опять перед ним землянка;

На пороге сидит его старуха,

А перед нею разбитое корыто.

**Викторина для тех, кто любит сказки А.С. Пушкина. «Узнайте эти строки»:**

1. Три девицы под окном

пряли поздно вечерком.

*(«Сказка о царе Салтане …»)*

2. Жил старик со своею старухой

У самого синего моря.

*(«Сказка о рыбаке и рыбке»)*

3. «Свет мой зеркальце, скажи,

Да всю правду доложи…»

*(«Сказка о мёртвой царевне …»)*

4. «Нужен мне работник:

Повар, конюх и плотник…»

*(«Сказка о попе…»)*

5. «Чем вы, гости, торг ведёте

И куда теперь плывёте?»

*(«Сказка о царе Салтане …»)*

6. «Месяц, месяц, мой дружок,

Позолоченный рожок…»

*(«Сказка о мёртвой царевне …»)*

7. На него старуха не взглянула,

Лишь с очей прогнать его велела.

*(«Сказка о рыбаке и рыбке»)*

8. Сына он теперь меньшого,

Шлёт на выручку большого.

*(«Сказка о золотом петушке»)*

9. «Кто далее палку бросит,

Тот пускай и оброк уносит».

*(«Сказка о попе…»)*

10. Только видит вьётся вьюга,

Снег ложится на поля,

Вся белёшенька земля.

*(«Сказка о мёртвой царевне …»)*

11. Ветер по морю гуляет,

Да кораблик подгоняет.

*(«Сказка о царе Салтане …»)*

12. Видит девица, что тут

Люди добрые живут.

Знать не будет ей обидно!

*(«Сказка о мёртвой царевне …»)*

**Инсценировка «Сказка о царе Салтане». На сцену выходит девочка, в руках у неё большой яркий кораблик.**

**Ученица:**

*Ветер на море гуляет*

*И кораблик подгоняет.*

*Он бежит себе в волнах,*

*На раздутых парусах.*

*Мимо острова Буяна,*

*К царству славного Салтана.*

**Ведущий**

Три девицы под окном

Пряли поздно вечерком.

**Повариха**

Кабы я была царица, -

То на весь крещеный мир

Приготовила б я пир.

**Ткачиха**

Кабы я была царица, -

То на весь бы мир одна

Наткала я полотна.

**Царица**

Кабы я была царица, -

Я б для батюшки-царя

Родила богатыря.

**Ведущий**

Только вымолвить успела,

Дверь тихонько заскрипела,

И в светлицу входит царь,

Стороны той государь.

Речь последней по всему

Полюбилася ему.

**Царь**

Здравствуй, красная девица, -

- будь царица

И роди богатыря

Мне к исходу сентября.

Вы ж, голубушки-сестрицы,

Выбирайтесь из светлицы.

Поезжайте вслед за мной,

Вслед за мной и за сестрой:

Будь одна из вас ткачиха,

А другая повариха.

**Ведущий**

Разозлилась повариха,

Плачет горестно ткачиха,

Ох, завидуют оне

Государевой жене.

Царь недолго собирался:

В тот же вечер обвенчался. *(Колокольный звон.)*

В те поры война была. *(Пушечный залп.)*

Царь Салтан, с женой простяся,

Ей наказывал себя

Поберечь, его любя. *(Прощаются, уходят.)*

Между тем, как он далеко

Бьется долго и жестоко,

Наступает срок родин;

Сына бог им дал в аршин.

И царица над ребенком,

Как орлица над орленком.

*(Царица появляется с ребёнком.)*

**Царица**

Он растет на радость нам

Не по дням, а по часам.

**Ведущий**

Шлет с письмом она гонца,

Чтоб обрадовать отца.  *(Уходит.)*

А ткачиха с поварихой,

С сватьей бабой Бабарихой

Погубить ее хотят,

Подкупить гонца велят.

И в суму его пустую

Сунуть грамоту такую:

**Бабариха**

*(Бабариха читает.)*

Родила царица в ночь

Не то сына, не то дочь;

Не мышонка, не лягушку,

А неведому зверюшку.

**Ведущий**

Как услышал царь-отец,

Что донес ему гонец,

В гневе начал он чудесить

И гонца хотел повесить;

Но, смягчившись, на сей раз,

Дал гонцу такой приказ:

**Ждать царева возвращенья**

**Для законного решенья.**

Едет с грамотой гонец

И приехал наконец.

А ткачиха с поварихой

С сватьей бабой Бабарихой

Обобрать его хотят,

Допьяна гонца поят.

И в суму его пустую

Суют грамоту другую.

И отдал гонец хмельной

От царя приказ такой:

**Бабариха**

Царь велит своим боярам,

Времени не тратя даром,

И царицу и приплод

Тайно бросить в бездну вод.

**Ведущий**

Прочитали вслух указ

И царицу в тот же час

В бочку с сыном посадили, *(Стук топоров.)*

Засмолили, покатили *(Появляются волны.)*

И пустили в Океан - *(Бросают бочку в волны.)*

Так велел-де царь Салтан.

*(Звездное небо.) (Музыка. Танец волн.)*

В синем небе звезды блещут,

В синем море волны хлещут,

Туча по небу идет,

Бочка по морю плывет.

Словно горькая вдовица,

Плачет, бьется в ней царица;

И растет ребенок там

Не по дням, а по часам.

**Гвидон**

*(запись)*

Ты, волна моя, волна!

Ты гуллива и вольна;

Плещешь ты, куда захочешь,

Ты морские камни точишь,

Топишь берег ты земли,

Подымаешь корабли -

Не губи ты нашу душу:

Выплесни ты нас на сушу!  *(Звезды исчезают.)*

**Ведущий**

И послушалась волна:

Тут же на берег она

Бочку вынесла легонько

И отхлынула тихонько.  *(Волны убегают.)*

Сын… головкой уперся,

Понатужился немножко:

Вышиб дно и вышел вон. *(Появляются Гвидон и царица.)*

Мать и сын теперь на воле;

Видят холм в широком поле;

Сын подумал: добрый ужин

Был бы нам, однако, нужен.

Ломит он у дуба сук

И в тугой сгибает лук,

И идёт на край долины

У моря искать дичины. *(Музыка.)*

Видно, на море не тихо:

Смотрит - видит дело лихо: *(Появл. Лебедь и Коршун.)*

Бьется лебедь средь зыбей,

Коршун носится над ней;

Но как раз стрела запела - *(Волна подхв. стрелу)*

В шею коршуна задела -

Лебедь около плывет,

Злого коршуна клюет,

Гибель близкую торопит,

Бьет крылом и в море топит -

И царевичу потом

Молвит русским языком: *(Музыка продолжается)*

**Лебедь**

Ты царевич, мой спаситель,

Мой могучий избавитель,

Ты не лебедь ведь избавил,

Девицу в живых оставил;

Ты не коршуна убил,

Чародея подстрелил.

Ввек тебя я не забуду:

Ты найдешь меня повсюду,

А теперь ты воротись,

Не горюй и спать ложись.

**Ведущий**

Улетела лебедь-птица, *(Волны и лебедь убегают.)*

А царевич и царица,

Целый день проведши так,

Лечь решились натощак.

*(Лебедь машет крыльями, появляется город.)*

Вот открыл царевич очи…

И дивясь, перед собой

Видит город он большой.

**Гвидон**

То ли будет... вижу я:

Лебедь тешится моя.

**Ведущий**

Оглушительный трезвон *(Колокольный звон.)*

Поднялся со всех сторон:

Все их громко величают.

**Боярин**

Мы царевича венчаем

Княжьей шапкой, и главой

Возглашаем над собой.

Пусть отныне княжит он

Нареченный князь Гвидон!

**Скоморох**

Посмотри на наше чудо

Что другим иметь не худо.

Глянь, как белочка при всех

Золотой грызет орех.

Изумрудец вынимает,

А скорлупку собирает,

И поет при всем народе

«Во саду ли в огороде» *(Белочка поет песенку.)*

**Ведущий**

Море вдруг *(Музыка продолжается)*

Всколыхалося вокруг,

Расплескалось в шумном беге

И оставило на бреге

Тридцать три богатыря;

В чешуе, как жар горя,

Идут витязи четами,

И, блистая сединами,

Дядька впереди идет

И ко граду их ведет.

**Черномор**

Лебедь нас к тебе послала

И наказом наказала

Славный город твой хранить

И дозором обходить.

**Ведущий**

Ветер на море гуляет *(Волны.)*

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах.

Корабельщики дивятся,

На кораблике толпятся,

На знакомом острову

Чудо видят наяву. *(Уходят богатыри.)*

Пристают к заставе гости, *(Выходят купцы.)*

Князь Гвидон зовет их в гости.

**Гвидон**

Чем вы, гости, торг ведете

И куда теперь плывете?

**1 купец**

Мы объехали весь свет,

Торговали соболями,

Черно-бурыми лисами;

А теперь нам вышел срок,

Едем прямо на восток,

Мимо острова Буяна,

В царство славного Салтана...

**Гвидон**

Добрый путь вам, господа,

По морю по Океану

К славному царю Салтану;

От меня ему поклон.

**Ведущий**

Гости в путь, а князь Гвидон

С берега душой печальной

Провожает бег их дальний;

Глядь - поверх текучих вод

Лебедь белая плывет.

**Лебедь**

Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ты тих, как день ненастный?

Опечалился чему?

**Гвидон**

Грусть-тоска меня съедает,

Одолела молодца:

Видеть я б хотел отца.

**Лебедь**

Вот в чем горе! Хочешь в море

Полететь за кораблем?

Будь же, князь, тогда шмелём.

**Ведущий**

И крылами замахала,

Воду с шумом расплескала

И обрызгала его

С головы до ног всего.

Тут он в точку уменьшился,

*(Гвидон убегает)*

Шмелем князь оборотился,

Полетел и зажужжал, *(Жужжание шмеля.)*

Судно на море догнал,

Потихоньку опустился

На корабль - и в щель забился.

Ветер весело шумит, *(Волны.)*

Судно весело бежит

Мимо острова Буяна,

К царству славного Салтана.  *(Появляется Царь.)*

Вот на берег вышли гости; *(Выходят купцы.)*

Царь Салтан зовет их в гости,

И за ними во дворец

Полетел наш удалец.

**Царь**

Ой, вы, гости-господа,

Долго ль ездили? куда?

Ладно, ль за морем иль худо?

И какое в свете чудо?

**1 купец**

Мы объехали весь свет;

За морем житьё не худо;

В свете ж вот какое чудо:

Остров на море лежит,

Град на острове стоит

С златоглавыми церквами,

С теремами да садами;

**2 купец**

Ель растет перед дворцом,

А под ней хрустальный дом;

Белка в нём живет ручная,

Да затейница какая!

Белка песенки поет

Да орешки все грызет,

А орешки не простые,

Все скорлупки золотые,

Ядра - чистый изумруд;

Слуги белку стерегут.

**Ткачиха**

Что тут дивного? ну, вот!

Белка камушки грызет,

Мечет золото и в груды

Загребает изумруды;

Этим нас не удивишь!

**1 купец**

Каждый день идет там диво:

Море вздуется бурливо,

Закипит, подымет вой,

Хлынет на берег пустой,

Расплеснется в скором беге -

И останутся на бреге

В чешуе, как жар горя,

Тридцать три богатыря.

Все равны, как на подбор;

С ними дядька Черномор.

**2 купец**

А сидит там князь Гвидон;

Он прислал тебе поклон.

**Царь**

Если только жив я буду,

Чудный остров навещу,

У Гвидона погощу. (*Купцы уходят.)*

**Бабариха**

Ну, о чём ты говоришь?

Этим нас не удивишь!

Люди из моря выходят

И себе дозором бродят!

Вот идет молва правдива:

За морем царевна есть,

Что не можно глаз отвесть:

Днем свет божий затмевает,

Ночью землю освещает,

Месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит.

А сама-то величава,

Выступает, будто пава;

А как речь-то говорит,

Словно реченька журчит.

Молвить можно справедливо.

Это диво, так уж диво.

**Ведущий**

Чуду царь Салтан дивится -

А Гвидон-то злится, злится. *(Жужжание шмеля.)*

Он над ней жужжит, кружится -

Прямо на нос к ней садится,

Нос ужалил богатырь:

На носу вскочил волдырь.

**Бабариха**

Помогите, ради бога!

Караул!

**Ведущий**

Лови, лови,

Да дави его, дави... *(Все убегают.)*

Князь спокойно в свой удел

Через море прилетел.  *(Появляется Гвидон.)*

Князь у синя моря ходит,

С синя моря глаз не сводит;

Глядь - поверх текучих вод

Лебедь белая плывет.

**Лебедь**

Здравствуй, князь ты мой прекрасный!

Что ж ты тих, как день ненастный?

Опечалился чему?

**Гвидон**

Грусть-тоска меня съедает:

Люди женятся; гляжу,

Не женат лишь я, хожу.

**Лебедь**

А кого же на примете

Ты имеешь?

**Гвидон**

Да на свете,

Говорят, царевна есть,

Что не можно глаз отвесть.

Днем свет божий затмевает,

Ночью землю освещает -

Месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит.

**Лебедь**

Да! такая есть девица,

Но жена не рукавица,

С белой ручки не стряхнешь

Да за пояс не заткнешь.

**Гвидон**

Верь, могу я побожиться,

Что пора уж мне жениться,

Что готов душою страстной

За царевною прекрасной

Я пешком идти отсель

Хоть за тридевять земель.

**Лебедь**

Зачем далеко?

Знай, близка судьба твоя,

Ведь царевна эта - я.

**Ведущий**

Тут она, взмахнув крылами,

Полетела над волнами *(Убегает)*

И на берег с высоты

Опустилася в кусты.

*(Танец волн.)*

Встрепенулась, отряхнулась

И царевной обернулась: *(Выходит Царевна-Лебедь.)*

Князь ведет ее скорей

К милой матушке своей.

**Ведущий**

А на острове Буяна.

Весть дошла и до Салтана,

Тут уж царь не утерпел,

Снарядить он флот велел.

А ткачиха с поварихой,

С сватьей бабой Бабарихой

Не хотят царя пустить

Чудный остров навестить.

**Царь**

Что я? Царь или дитя?

Нынче ж еду! *(Все выходят за царем.)*

**Ведущий**

Грустный князь Гвидон стоит, *(Выходит Гвидон.)*

Молча на море глядит:

Вдруг в лазоревой дали

Показались корабли:

По равнинам Океана

Едет флот царя Салтана.

**Гвидон**

Матушка моя родная!

Ты, княгиня молодая!

Посмотрите вы туда:

Едет батюшка сюда.

**Ведущий**

Разом пушки запалили; *(Пушечные залпы.)*

В колокольнях зазвонили; *(Колокольный звон.)*

К морю сам идет Гвидон; *(Выходят богатыри.)*

Там царя встречает он.

И стоят в глазах царя

Тридцать три богатыря,

Все красавцы молодые,

Великаны удалые,

Все равны, как на подбор,

С ними дядька Черномор.

Царь ступил на двор широкий: *(Появляется ель с белкой.)*

Там под елкою высокой

Белка песенку поет,

Золотой орех грызет. *(Белка поет песенку.)*

Гости дале – торопливо,

Смотрят - что ж? Княгиня - диво:

Под косой луна блестит,

А во лбу звезда горит:

А сама-то величава,

Выступает, будто пава,

И свекровь свою ведет.

Царь глядит - и узнает...

**Царь**

Что я вижу? что такое?

Как!

**Ведущий**

И дух в нем занялся...

Царь слезами залился,

Обнимает он царицу,

И сынка, и молодицу,

А ткачиха с поварихой,

С сватьей бабой Бабарихой

Разбежались по углам;

Их нашли насилу там. *(Их приводят стрельцы.)*

Тут во всем они признались,  *(Падают на колени.)*

Повинились, разрыдались.

**Царь**

Повинились, разрыдались!

**Царица**

Царь, для радости такой

Отпусти их всех домой.

**Царь**

Я для радости такой

Отпускаю всех домой.

**«Сказочное домино»**. Я назову сказки, а вы назовёте их героев.

До светла всё у него пляшет,

Лошадь запряжёт, полосу вспашет,

Печь затопит, всё заготовит, закупит,

Яичко испечёт да сам и облупит.

*(Балда)*

2. На руках золотые перстни,

На ногах красные сапожки,

Перед нею усердные слуги,

Она бьёт их, за чупрун таскает.

*(Старуха – столбовая дворянка)*

3. В сарачинской шапке белой,

Весь как лебедь поседелый,

Старый друг его скопец.

*(Мудрец)*

4. Днём свет божий затмевает,

Ночью землю освещает,

Месяц под косой блестит,

А во лбу звезда горит.

*(Царевна Лебедь)*

5. С молоду был грозен он,

И соседям то и дело

Наносил обиды смело.

*(Царь Додон)*

6. Белолица, черноброва,

Нраву кроткого такого.

*(Царевна из «Сказки о мёртвой царевне …»)*

**Инсценировка « Сказка о попе и о работнике его Балде».**

**Ученик:**

Мир Пушкина чудесных полон красок.

А мы вернёмся на страничку сказок.

Яркий, шумный балаган

До чего приятен нам!

Сколько в нём веселья, смеха..

А герои – вот потеха!

Поп, Балда и попадья,

Бес и вся его семья

В сказке этой поселились,

Чтобы мы повеселились.

Эй, ребята, не зевайте!

Героев сказки узнавайте!

**Действующие лица:**

**Поп**

**Попадья**

**Поповна**

**Балда**

**Скоморохи 2**

**Торгаши 4**

**Черти 2**

Звучит музыка (Мелодия из мультфильма « Пластилиновая ворона»

**На сцене появляются 2 скомороха.**

**Скоморох1**

Расскажем мы вам сказку,

Мы в ней изменили развязку.

**Скоморх2**

Смейтесь хоть до слёз,

Но не принимайте всерьёз!

*Занавес открывается. Звучит мелодия «Ярмарочные потехи»*

**Скоморох1**

Подходи, честной народ,

Базар, ярмарка идёт.

Здесь найдёте, что хотите,

Не стесняйтесь, подходите!

**Скоморох2**

А вот палатный ряд,

Ему каждый рад!

**Торговец1**

Лапоточки покупайте,

Сына, дочку одевайте!

**Торговец2**

Кому кафтаны, кому сарафаны,

Кому платки, кому портки!

**Торговец3**

А вот рыбы – целые глыбы!

Рыба свежая, рыба вяленая,

Рыба варёная, рыба жареная,

Всем по вкусу будет рыба,

Все вы скажете спасибо!

**Торговец4**

Посмотрите, тут у нас

Продаётся хлебный квас!

Вкусный, ядрёный,

На меду варёный

**Скоморох1**

Ой, дайте кваску,

Заглушить тоску,

Тоску по колбаске,

Не ел с самой пасхи!

**Скоморох2**

Эх, веселись, народ,

Базар, ярмарка идёт!

*Звучит музыка «Субботея». Выходит поп.*

**Скоморох1**

Ой, кого мы видим!

Проходи, батюшка, не обидим!

Узнаём, ты – поп, толоконный лоб.

Видать, пошёл по базару

Посмотреть кой какого товару.

**Поп** Ну да…

**Скоморох2**

Ну да! Ой, а это кто? Неужто Балда?

**Все вместе: Балда!**

**Скоморох2**

Идёт, сам не зная куда!

*Музыка «Вдоль по улице в конец шёл удалый молодец». Занавес закрывается. Перед занавесом выходят Балда и поп.*

**Балда**

Чего, батюшка, так рано поднялся?

Чего ты взыскался?

**Поп**

Нужен мне работник:

Повар, конюх и плотник.

А где найти мне такого

Служителя не слишком дорогого?

**Балда**

Буду служить тебе славно,

Усердно и очень исправно,

В год по три щелчка тебе по лбу,

Есть же мне давай варёную полбу.

**Скоморох1**

Призадумался поп,

Стал себе почёсывать лоб,

Щёлк щелку ведь рознь,

Да понадеялся он на русский авось.

**Поп**

Ладно, не будет нам обоим накладно,

Поживи-ка на моём подворье,

Покажи своё усердье и проворье.

*Музыка «Субботея». Занавес открывается. Декорация меняется. Стол. Самовар, заварочный чайник, 2 чайные чашки, баранки. Поповна сидит с зеркалом и печалится. Сбоку небольшая куча соломы. На ней лежит Балда и ест хлеб с кефиром.*

**Скоморох1**

Живёт Балда в поповом доме

Спит себе на соломе,

Ест за четверых,

Работает за семерых.

**Скоморох2**

Попадья Балдой не нахвалится,

Поповна о Балде лишь печалится.

Лишь один поп его не любит,

Никогда его не приголубит.

О расплате думает частенько,

Время идёт, а срок уж близёхонько.

Балда сладко зевает и крепко засыпает.

**Скоморох1**

Поп не ест, ни пьёт, ночи не спит,

Лоб у попа заранее трещит.

Вот поп попадье признаётся:

**Поп** (шёпотом). Балда храпит.

Ну скажи, что делать остаётся,

Ум у тебя, у бабы, догадлив,

На всякие хитрости повадлив.

**Попадья**

Знаю средство,

Как удалить от нас такое бедство.

Закажи Балде службу, чтоб стало ему невмочь,

А требуй, чтоб он её исполнил точь - в-точь.

Тем ты и лоб без расправы,

И Балду без расплаты оставишь.

***Занавес закрывается. Мелодия из мультфильма «Пластилиновая кукла». Танец попа и попадьи.***

**Поп**

А ну-ка, поди-ка сюда,

Верный мой работник Балда.

*(Балда выходит из-за занавеса)*

Слушай: платить обязались черти

Мне оброк до самой моей смерти.

Попадья Лучшего б не надобно дохода.

**Поп**

Да есть недоимки за три года.

Как наешься ты своей полбы,

Собери-ка с чертей мне оброк полный!

*Балда уходит за верёвкой., почёсывая затылок. Звучит «Субботея». Поп с попадьёй довольные, танцуя, уходят.*

**Скоморох1**

Балда с попом понапрасну не споря,

Пошёл прямо к синему морю.

*(Звучит шум прибоя. Выходит Балда с верёвкой)*

Там он стал верёвку крутить,

Да конец её в море мочить.

*Занавес открывается. Музыка «Яблочко». Танец чертей. Балда закидывает верёвку, черти её хватают, перешагивают через море.*

**Балда**

Что ж вы, черти, не платите оброка?

Не помните положенного срока?

**Чёрт1**

Об оброке век мы не слыхали,

Не было чертям такой печали!

**Чёрт2**

Но так и быть, возьми, да с уговору

Чтоб впредь не было никому горя,

Кто скорее из вас обежит около моря,

Тот и бери себе полный оброк,

Между тем я приготовлю мешок. (Чёрт уходит)

**Балда**

Ну где тебе тягаться со мною,

Со мною, с самим Балдою!

*(Уходит за кулисы, приносит мешок с зайцем)*

**Скоморох2**

Пошёл Балда в ближайший лесок,

Поймал двух зайчиков, да в мешок!

**Балда**

Ты, бесёнок, ещё молодёнок,

Со мною тягаться слабёнок.

Обгони-ка сперва моего меньшого брата!

*Музыка. Бесёнок бежит по сцене, останавливается, тяжело дышит. Балда достаёт из мешка зайца. Чёрт уходит разочарованный, почёсывая затылок. Возвращается обратно с мешком.*

**Балда**

Ну что там, собрали оброк?

**Чёрт2**

Вот, Балда, тебе полный мешок!

*Музыка. Продолжение танца чертей. Занавес закрывается. Декорация меняется.*

**Скоморох 1**

Ушёл Балда, а у попа беда,

В поповом дому не поймёшь,

Что к чему:

Лошадь не кормлена,

Корова не доена,

Свиньи визжат,

Ворота скрипят.

*Занавес отрывается. На стуле сидит поповна с подушкой и большим носовым платком.*

**Скоморох2**

А поповна плачет, убивается,

Носовым платочком утирается,

Так по Балдушечке-душечке сохнет,

От слёз все подушечки мокнут!

Носиком всё всхлип да всхлип,

Так Балда ей к сердцу прилип!

*Песня поповны (На мотив песни царевны Забавы):*

До чего же мы несчастливы живём

Нам. законом запрещается любить.

В наших семьях уж порядок древний

По расчёту нужно замуж выходить…

Припев: А я не хочу, не хочу по расчёту,

А я за Балду, за Балду хочу.

Свободу, свободу, мне дайте свободу –

Я птицею ввысь улечу!

Нам девицам жить приходится в неволе,

Пропадают молодые годы зря.

Нам всё время надо думать о престиже,

Выполняя волю батюшки-отца.

Припев повторяется

*Поповна уходит со стулом.*

**Скоморох1**

Ой, смотрите, Балда!

*Поп и попадья ( Выбегают на сцену, стоят посередине, разводят руками)*

Как Балда?

*На сцену выходят торговцы*

Кто-то из толпы:

И вправду Балда!

Все вместе Балда!

*Музыка «Пойду ль я выйду ль я». На сцену выходит Балда.*

**Балда**

Извести меня хотели!

Но поскольку не сумели,

Подставляй-ка, хитрый поп,

Для расплаты мне свой лоб!

Поп и попадья падают на колени.

Вместе

Ой, Балдушечка, Балдуша!

Не губи ты наши души!

Балда Успокойтеся, идите,

Но по совести живите.

*Поповна выходит с подносом, пирожками, вареньем. Попадья –с баранками, поп – с самоваром.*

Попадья

Ой, Балдушечка, дружочек,

Приходи на пирожочек,

Приходи на чай с вареньем.

**Балда**

А побольше угощенья не отыщется у вас?

Чтоб хватило на всех нас?

Попадья Угощенья хватит всем,

Изменились мы совсем.

**Поп**

Жадничать теперь не буду,

И про хитрости забуду!

**Скоморох1**

Веселись, народ!

Базар, ярмарка идёт!

**«Эрудит».**

• Исполнительница желаний в сказке А.С.Пушкина? *(золотая рыбка)*

• Любимый предмет мачехи, на который она рассердилась и разбила. *(зеркальце)*

• Лесной зверёк, живший в хрустальном дворце. *(белка)*

• Прозвище старика в «Сказке о рыбаке и рыбке». *(простофиля)*

• От чего поп подпрыгнул до потолка? *(от щелчка)*

• Средство передвижения Гвидона и его матери по морю. *(бочка)*

• Птица, которую посадили на спицу для охраны границы? *(золотой петушок)*

• Сколько раз старик ходил к морю? *(5)*

• Кто был младшим братом Балды? *(заяц)*

• Как звали сватью? *(Бабариха)*

• Где находится царство Гвидона? *(на острове Буяне)*

• Любимое кушанье Балды? *(полба)*

• Сколько братьев было у царевны Лебедь? *(33 богатыря)*

• Кем были тётки Гвидона? *(ткачиха и повариха)*

• Насекомое, которое стало орудием мести в сказке А.С.Пушкина? *(комар)*

• Что кричал петушок? *(«Кири-ку-ку! Царствуй, лёжа на боку!»)*

• У семи богатырей была собака. Назовите кличку собаки. *(Соколко)*

• Сколько времени старуха была царицей? *(2 недели. «Вот неделя, другая проходит…»)*

• Сколько просьб старика выполнила золотая рыбка? Какие? *(4: корыто, изба, дворянка, царица)*

• Как звали королевича, жениха царевны в «Сказке о мёртвой царевне …»? *(Елисей)*

• Кто помогал Елисею искать невесту? *(солнце, ветер, месяц)*

• За какую плату согласился Балда работать у попа? *(3 щелчка)*

• Какими словами заканчивается «Сказка о золотом петушке»? *(«Сказка ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок»*

**Инсценировка « Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».**

**Ученик:**

Но вот ещё один сюжет прекрасный

Надеюсь, всем вам будет интересно

Про зеркальце волшебное узнать,

И вместе с Елисеем славным

Царевну у богатырей сыскать.

**Автор:**

Царь с царицею простился

В путь-дорогу снарядился,

И царица у окна

Села ждать его одна.

Ждёт - пождёт с утра до ночи,

Смотрит в поле, инда очи

Разболелись глядючи

С белой зори до ночи.

Не видать милого друга!

Только видит: вьётся вьюга,

Снег валится на поля,

Вся белёшенька земля.

Девять месяцев проходит,

С поля глаз она не сводит.

Вот в сочельник в самый, в ночь

Бог даёт царице дочь.

Рано утром гость желанный,

День и ночь так долго жданный,

Издалеча наконец

Воротился царь отец…

( Встреча царя с царицей. Царица умирает. Царь остаётся с дочерью на руках.

Через год царь женится на другой. Знакомство дочери с мачехой.)

**Царь:** - Будет мне она женою!

Тебе, доченька, матерью родною…

**Мачеха:** - Матерью родною!

(Мачеха ходит с волшебным зеркальцем по палатам, любуется собой и разговаривает с ним)

**Мачеха:** - Свет мой, зеркальце, скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?

**Автор:** - И ей зеркальце в ответ:

«Ты, конечно, спору нет!

Ты, царица, всех милее,

Всех румяней и белее!»

(Королевич Елисей сватается к царевне. Царь обручает молодых.)

**Царевна:** - Буду век тебе верна…

(Царица разговаривает со своим зеркальцем)

**Царица:** - Свет мой, зеркальце, скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?

**Зеркальце (автор):** - «Ты, конечно, спору нет!

Но, царевна всех милее,

Всех румяней и белее!»

**Царица:** - Ах, ты, мерзкое стекло!

Это врёшь ты мне на зло!

Как тягаться ей со мною?

Я в ней дурь то успокою…

(Царица зовёт чернавку. Она даёт ей верёвку и приказывает убить царевну.)

**Царица:** - Мой указ: « Веди царевну в глушь лесную.

И, связав её, живую под сосной оставишь там, на съедение волкам!

**Царевна:** - Не губи меня, сестрица!

**Чернавка:** - Я люблю тебя, девица!

Не кручинься, бог с тобой…

(Чернавка уходит, оставляя царевну в лесу. Царевна долго бродит по лесу. Видит терем, заходит в него. Убирает всё в доме, готовит обед и ждёт хозяев.)

( Богатыри возвращаются с охоты домой. Они удивлены тем, как чисто у них в тереме. Знакомятся с царевной и оставляют её у себя жить)

**Богатыри:** - Всем ты нам сестрица

- Всех нас семеро

- Тебя все мы любим

- За себя взять тебя мы все бы рады

- Да нельзя, так Бога ради

- Помири нас как-нибудь

- Одному женою будь..

**Царевна:** - Ой, вы, молодцы, честные

Братцы вы мои родные

Для меня вы все милы

Все удалы и умны

Всех я вас люблю сердечно

Но, другому я навечно отдана

Мне всех милей - королевич Елисей.

(Царь просит Елисея найти его дочь.)

**Царь:** - Найди мою дочь, Елисей!

**Елисей: -** Отправляюсь я в дорогу:

За красавицей душой,

За невестой молодой…

(Царица разговаривает с зеркальцем. Оно ей сообщает что царевна жива, находится у семи богатырей. Царица переодевается в нищенку. Она берёт отравленное яблоко и идёт к царевне в терем)

(Царевна видит нищенку, даёт ей хлеб. Нищенка в знак благодарности угощает её яблоком. Царевна откусывает яблоко и умирает)

**Богатыри:** - Нами ты была любима

- И для милого хранима

- Не досталась никому

- Только гробу одному

(Богатыри кладут царевну в хрустальный гроб и относят в пещеру. Царица разговаривает с зеркалом, и оно ей сообщает, что царевна умерла.)

**Елисей:** - Свет мой, солнышко

Ты ходишь круглый год по небу

Сводишь зиму с тёплою весной

Всех нас видишь под собой

Аль откажешь мне в ответе

Не видало ль где на свете

Ты царевны молодой

Я жених её …

**Солнце:** - Я царевны не видало

Знать, её в живых уж нет

Разве месяц, мой сосед

Где-нибудь её да встретил

Или след её заметил…

**Елисей:** - Месяц, месяц, мой дружок

Позолоченный рожок

Ты встаёшь во тьме глубокой

Круглолицый, светлоокий

Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой

Я жених её…

**Месяц:** - Не видал я девы красной

На стороже я стою

Только в очередь мою

Без меня царевна видно пробежала

Как обидно!

**Елисей:** - Ветер, ветер, ты могуч

Ты гоняешь стаи туч

Ты волнуешь сине море

Всюду веешь на просторе

Не боишься никого

Кроме Бога одного

Аль откажешь мне в ответе

Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой

Я жених её…

**Ветер:** - Там, за речкой тихоструйной

Есть высокая гора,

В ней глубокая нора.

В той норе, во тьме печальной,

Гроб качается хрустальный

На цепях между столбов.

Не видать ничьих следов

Вкруг того пустого места.

В том гробу твоя невеста…

(Елисей находит пещеру. Видит свою невесту в гробу. Целует её. Она просыпается.)

**Царевна:** - Ах, как долго я спала!

**Царица:** - Свет мой, зеркальце, скажи,

Да всю правду доложи:

Я ль на свете всех милее,

Всех румяней и белее?

**Зеркальце (автор):** - «Ты, конечно, спору нет!

Но, царевна всех милее,

Всех румяней и белее!»

(Царица от злости умирает.)

**Автор:** - И с невестою своей обвенчался Елисей.

И никто с начала мира не видал такого пира.

Хорошо ли вы знаете сказки? Ели да, тогда сможете справиться с заданиями этого тура **«Отгадай сказку с семи слов»**

* Три девицы под окном Пряли поздно вечерком
* Жил старик со своею старухой  У самого синего …..
* Царь с царицею простился В путь-дорогу ….
* Негде, в тридевятом царстве, Тридесятом государстве…..

• Путь – дорога, терем, прялка, солнышко, месяц, ветер, свадьба. *(«Сказка о мёртвой царевне …»)*

• Откуп, дурачина, изба, терем, царица, корыто. *(«Сказка о рыбаке и рыбке»)*

• Базар, жадность, лошадь, печка, работа, оброк, море, верёвка. *(«Сказка о попе…»)*

• Рать, воевода, мудрец, шатёр, Шамаханская царица, звездочёт, петушок. *(«Сказка о золотом петушке»)*

• Окошко, царь, сестра, бочка, остров, лебедь, богатыри, белка, свадьба. *(«Сказка о царе Салтане …»)*

**Вновь звучит фортепианная музыка. На сцену выходят девочка и мальчик.**

**Ученик:**

Ветер по морю гуляет, дует в паруса

Никогда не перестанем верить в чудеса.

Где царевна оживает, злу наперекор,

Где красавиц похищает мрачный Черномор.

**Ученица:**

Где Балда с чертями спорит, белочка поёт,

Где разбитые корыта рыбка раздаёт.

Где шумит волна морская, нас туда зовёт

Лукоморье, цепь златая и учёный кот.

**Ученик:**

К нам приходят пушкинские сказки

Яркие и добрые, как сны.

Сыплются слова, слова- алмазы

На вечерний бархат тишины.

**Ученица:**

Даже если мы уже не дети,

В 20, 30 лет и в 45

Убегаем мы порою в детство,

К сказкам Пушкина спешим опять.

Ученик:

Убегаем в буйство ярких красок,

В торжество добра над тёмным злом,

Все:

Убегаем в пушкинские сказки,

Чтоб добрей и лучше стать потом.