*ПРИЛОЖЕНИЕ 1*

**Диагностика уровня развития классного коллектива**

*Цель*: изучить уровень развития классного коллектива в целом и различных составляющих жизни класса.

*Возрастные ограничения*: методика может быть использована с учащимися 5-11 классов.

*Необходимые материалы*: диагностический бланк с инструкцией и заданиями.

*Рекомендации по обработке анкет*:

Предлагаемая методика позволяет провести как оценку развития коллектива в целом, так и оценку составляющих жизни коллектива ( соответствующих блокам характеристик).

Если средняя оценка учащихся класса:

6-12 баллов – это говорит об очень низком уровне развития соответствующего блока характеристик;

13-18 баллов – о низком;

19-24 баллов – о среднем;

25-30 баллов – о высоком.

Уровень развития коллектива определяется суммой баллов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Суммарное число баллов** | **Уровень развития коллектива** |
| 24 – 48 | Очень низкий |
| 49 – 72 | Низкий |
| 73 – 96 | Средний |
| 97 – 120 | Высокий |

**Бланк для работы**

*Уважаемые ребята!*

Предлагаем вам оценить уровень развития вашего классного коллектива с целью определения

дальнейших путей его развития и улучшения вашей жизни. Для этого вам необходимо оценить

предлагаемые ниже характеристики жизни класса по 5-бальной шкале, где:

5 – эта характеристика свойственна вашему коллективу, проявляется всегда в жизни вашего

коллектива;

4 – проявляется часто;

3 – бывает редко;

2 – этого у нас нет;

1 – у нас другая позиция, противоположная той, которая здесь описана.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Характеристики | Оценки | | | | |
| 1. Взаимоотношения в классном коллективе | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1.1 Мы доброжелательны друг к другу. |  |  |  |  |  |
| 1.2 Мы помогаем друг другу в сложных, затруднительных ситуациях: в учебе, повседневной жизни, в организации досуга. |  |  |  |  |  |
| 1.3 У нас доброжелательные отношения с учителями. |  |  |  |  |  |
| 1.4 Классный руководитель – участник всех наших дел, но не диктатор. |  |  |  |  |  |
| 1.5 Мы стараемся защитить своих ребят, когда они в этом нуждаются. |  |  |  |  |  |
| 1.6 Мы не боимся высказывать свое мнение учителям. |  |  |  |  |  |
| 2. Мотивированность классного коллектива |  |  |  |  |  |
| 2.1 Мы стремимся получить хорошие знания. |  |  |  |  |  |
| 2.2 Мы настроены на активную трудовую деятельность. |  |  |  |  |  |
| 2.3 Я осуществил (а) свой профессиональный выбор. |  |  |  |  |  |
| 2.4 Мы стремимся улучшить окружающую жизнь. |  |  |  |  |  |
| 2.5 Мы настроены на положительное поведение в школе и в обществе, выполнение устава школы. |  |  |  |  |  |
| 2.6 Мы заботимся о сохранении собственного здоровья. |  |  |  |  |  |
| 3. Степень удовлетворенности деятельностью классного коллектива |  |  |  |  |  |
| 3.1 Наш класс живет интересной, насыщенной жизнью. |  |  |  |  |  |
| 3.2 Меня удовлетворяет направленность и характер дел, проводимых в нашем классе. |  |  |  |  |  |
| 3.3 Мы совместно отмечаем праздники и дни рождения. |  |  |  |  |  |
| 3.4 В наших совместных праздниках и делах принимают участие родители. |  |  |  |  |  |
| 3.5 Проводимые дела носят творческий характер. |  |  |  |  |  |
| 3.6 Деятельность класса готовит меня к будущей взрослой жизни. |  |  |  |  |  |
| 4. Уровень развития ученического самоуправления |  |  |  |  |  |
| 4.1 Мы являемся организаторами своей жизни в классе. |  |  |  |  |  |
| 4.2 В классе есть органы самоуправления. |  |  |  |  |  |
| 4.3 Я знаю, как выполнить свое поручение. |  |  |  |  |  |
| 4.4 Мы сами планируем свои дела. |  |  |  |  |  |
| 4.5 Мы отвечаем за состояние своего класса (чистоту, уют, порядок). |  |  |  |  |  |
| 4.6 Дисциплину и порядок на уроках и на переменах обеспечиваем сами. |  |  |  |  |  |

*ПРИЛОЖЕНИЕ 2*

**Методика социально-психологической самоаттестации малой группы как коллектива (СПСК).**

*Цель:* исследовать всю систему отношений в малой группе, например в классе и изучить, насколько данная группа психологически развита как коллектив.

Кроме того, с помощью методики СПСК можно графически представить систему отношений, существующих в группе, выделить среди этих отношений наиболее и наименее развитые.

**Методика позволяет оценить в группе:**

1) ответственность,

2) коллективизм,

3) сплоченность,

4) контактность,

5) открытость,

6) организованность,

7) информированность.

Основу методики составляет список суждений о малой группе как о высокоразвитом коллективе. Всего таких суждений 75, из них 70 – рабочие, а 5 – контрольные. При помощи рабочих суждений производится оценка уровня развития группы как коллектива, а при помощи контрольных суждений оценивается степень искренности и точности ответов испытуемых. В следующем ниже списке контрольные суждения отмечены справа знаком «+». Необходимо, чтобы испытуемые внимательно ознакомились с инструкцией и искренне оценили все контрольные суждения, причем на каждое суждение нужно давать только один ответ. По всем остальным суждениям оценки группы могут отличаться и, как правило, отличаются от 0.

Перед началом исследования члены группы, которые сами оценивают свои отношения, получают инструкцию такого содержания:

«Вам предлагается список суждений, описывающих отношения в некотором идеальном коллективе. Вам предстоит, пользуясь им, охарактеризовать свою группу как коллектив, т. е. оценить, насколько в ней развиты отношения, характерные для коллектива.

Для этого необходимо ознакомиться с суждением, соотнести его со своей группой (классом), некоторое время подумать и дать ему оценку от 0 до 6 баллов. Ноль баллов означает, что данный вид отношений совсем не развит в вашей группе, а 6 баллов свидетельствуют о том, что все без исключения члены вашей группы включены в данный вид отношений. Для дифференциации оценок предлагается следующая шкала:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| баллов  (никто) | балл  (почти никто) | балла  (меньши-нство) | балла  (полови-на) | балла  (больши-нство) | баллов  (почти все) | баллов  (все) |

Если вы не можете дать точную оценку, то вместо цифры можно ставить прочерк “–”. Это означает, что по каким-то причинам вы не в состоянии по данному суждению оценить свою группу.

Все оценки проставляются в специальном бланке, форма которого приводится ниже (в таблице). В верхней части этого бланка для напоминания еще раз приводится описанная выше оценочная шкала, а в нижней части (в строчках таблицы) даны номера тех суждений, по которым вы будете оценивать группу как коллектив. Оценки необходимо проставлять прямо на бланке справа от номера суждения, по которому вы оцениваете свою группу. Сначала выбирается словесная оценка, затем она переводится в баллы, которые выставляются на бланке».

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |  |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |  |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 |  |
| 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 |
| 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 |  |
| 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 |  |
| 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 |

**Список суждений**

1. Свои слова подтверждают делом.

2. Осуждают проявления эгоизма.

3. Имеют одинаковые убеждения.

4. Радуются успехам друг друга.

5. Оказывают помощь другим группам и новичкам в своей группе.

6. Умело взаимодействуют друг с другом в работе.

7. Хорошо знают задачи, стоящие перед группой.

8. Требовательны друг к другу.

9. Все вопросы решают сообща.

10. Единодушны в оценке проблем, стоящих перед группой.

11. Доверяют друг другу.

12. Делятся опытом работы с другими группами и новичками в своей группе.

13. Бесконфликтно распределяют обязанности между собой.

14. Хорошо знают итоги работы группы.

15. Никогда и ни в чем не ошибаются. +

16. Правильно оценивают свои успехи и неудачи в работе.

17. Личные интересы не ставят выше интересов группы.

18. Имеют общие увлечения (хобби).

19. Всегда защищают друг друга.

20. Считаются с интересами других групп и новых членов в своей группе.

21. При необходимости заменяют друг друга в групповых делах.

22. Знают как положительные, так и отрицательные стороны в работе своей группы.

23. Трудятся с полной отдачей сил над решением стоящих перед группой задач.

24. Не остаются равнодушными, если задеты интересы группы.

25. Быстро добиваются согласия при распределении обязанностей внутри группы.

26. Помогают друг другу.

27. Справедливо относятся не только к своей, но и к другим группам, не только к старым, но и к новым участникам своей группы.

28. Самостоятельно выявляют и исправляют недостатки в работе.

29. Хорошо знают правила поведения в группе.

30. Никогда и ни в чем не сомневаются. +

31. Не бросают начатое дело на пути.

32. Горячо отстаивают принятые в группе правила поведения.

33. Одинаково правильно оценивают успехи своей группы.

34. Искренне огорчаются при неудачах своей группы.

35. Одинаково правильно оценивают работу как своей, так и других групп, как старых, так и новых членов группы.

36. Умело разрешают возникающие конфликты во взаимоотноше­ниях друг с другом.

37. Хорошо знают свои обязанности.

38. Сознательно подчиняются дисциплине.

39. Искренне верят в свою группу.

40. Одинаково правильно оценивают неудачи своей группы.

41. Тактично ведут себя по отношению друг к другу.

42. Никогда не подчеркивают преимуществ своей группы перед другими или привилегией старых членов группы перед новыми.

43. Быстро находят между собой общий язык.

44. Знают, как лучше всего взаимодействовать друг с другом в совместной работе.

45. Всегда и во всем правы. +

46. Личные интересы не ставят на первое место.

47. Активно поддерживают полезные для группы начинания.

48. Имеют одинаковые представления о нравственности.

49. Доброжелательно относятся друг к другу.

50. Тактично ведут себя по отношению не только к своей группе, но и к другим группам, по отношению к старым и новым участникам своей группы.

51. Способны взять на себя руководство группой, если потребуется.

52. Хорошо знают обязанности и права друг друга.

53. По-хозяйски относятся к общегрупповому имуществу.

54. Поддерживают добрые начинания своей группы.

55. Придерживаются одинакового мнения о том, какими качествами должен обладать каждый член группы.

56. Уважают друг друга.

57. Активно стремятся к сотрудничеству с другими группами и с новыми членами своей группы.

58. При необходимости готовы взять на себя обязанности товарищей по группе.

59. Хорошо знают черты характера друг друга.

60. Умеют делать все на свете. +

61. Ответственно выполняют любую работу.

62. Оказывают активное сопротивление всему тому, что разобщает группу.

63. Одинаково оценивают правильность распределения привилегий в группе.

64. Поддерживают друг друга в трудные минуты.

65. Искренне радуются успехам других групп, новых членов в своей группе.

66. В сложных ситуациях действуют организованно и дружно.

67. Хорошо знают индивидуальные склонности и привычки друг друга.

68. Активно участвуют в работе, полезной для всей группы.

69. Заботятся об успехах группы.

70. Одинаково правильно оценивают справедливость наказаний, которые за допущенные ошибки заслуживает группа или кто-либо из ее членов.

71. Внимательно относятся друг к другу.

72. Искренне огорчаются при неудачах не только своей, но и чужой группы, не только старых, но и новых членов группы.

73. Быстро и бесконфликтно во всех ситуациях находят такое распределение обязанностей, которое вполне устраивает всех.

74. Хорошо знают, как обстоят друг у друга дела.

75. На любой вопрос могут дать правильный ответ. +

**Обработка результатов и выводы**

Ключ к методике заложен в самом бланке испытуемого. Столбцы цифр, следующие в нем слева направо, соответствуют номерам суждений, при помощи которых оценивается развитость в группе ответственности (1), коллективизма (2), сплоченности (3), контактности (4), открытости (5), организованности (6) и информированности (7). Последний справа столбец цифр соответствует контрольным суждениям.

Если ответы на все контрольные суждения соответствуют стандарту (0 баллов) и если испытуемый в бланке для оценки отношений в своей группе использовал достаточно разнообразные цифры (не одну и не две, а больше), то делается вывод о том, что его оценкам можно доверять. В противном случае его ответы не считаются заслуживающими доверия, а заполненный им бланк при оценке уровня развития группы как коллектива в расчет не принимается.

Сначала подсчитываются средние оценки группы по каждому из 70 рабочих суждений, затем определяются средние оценки этой же группы по семи перечисленным выше видам отношений и, наконец, выводится общая средняя оценка уровня развития группы как коллектива.

Решение вопроса о том, на каком уровне развития находится коллектив данной группы, принимается на основании ее общей оценки. Для вывода об этом пользуются следующей шкалой:

• свыше 5,0 баллов – группа как коллектив развита очень высоко,

• от 4,5 до 4,9 балла – группа как коллектив развита высоко,

• от 4,0 до 4,4 балла – группа как коллектив развита средне,

• меньше 3.5 балла – группа как коллектив не развита.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 3*

**Методика «Социометрия»**

*Цель*: выявление межличностных отношений в классе.

Эксперимент может протекать в двух формах: путем выбора товарища по парте и «выбора в действии». В первом случае учащимся предлагается на листках написать фамилии выбранных ими одноклассников. Количество выборов может быть определенным (3-5 человек) и неопределенным (предлагается указать несколько фамилий школьников своего класса). В любом случае желательно соблюдать последовательность предпочтений (например в первую, во вторую и в третью очередь).

В зависимости от характера выявляемых отношений вопросы могут быть различными:

1. «С кем бы ты хотел сидеть за одной партой?»,
2. «С кем бы ты хотел жить в одной походной палатке?»,
3. «Назови трех учеников вашего класса, которых бы ты рекомендовал для участия в дискуссии с членами молодежных организаций других стран»,
4. «С кем из учеников вашего класса ты хотел бы готовиться к контрольной работе по математике?»

Одни вопросы (критерии выбора) направлены на выявление эмоциональных связей, другие — деловых и т.п.

Образец матрицы выбора

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Кого выбирают?  Кто выбирает? | 1 | 2 | 3 |
| 1 | Иванов |  | + |  |
| 2 | Петров | + |  |  |
| 3 | Сидоров | + |  |  |
| Количество полученных выборов: | | 5 | 3 | 0 |

На основании результатов — высказанных учащимися выборов и предпочтений проводится обработка полученных данных. Составляется матрица выбора: по вертикали — список класса, по горизонтали — номера, под которыми значатся фамилии школьников. В каждой строке, против номеров учащихся, выбранных данным школьником, проставляется количество выборов   
(1, 2или 3).

Если ученики выбрали друг друга (например, по данным приведенной матрицы, Иванов выбрал Петрова, а Петров выбрал Иванова), то эти два выбора (с координатами (1, 2) и (2, 1) обводятся кружком (взаимный выбор).

Затем на отдельном листе вычерчивается социограмма*,* представляющая собой четыре концентрические окружности, в которые помещают все номера учащихся класса. Номера мальчиков обводятся треугольниками, девочек — кружочками.

IV

**1**

I

II

##### III

**4**

**5**

**3**

**8**

**1**

**5**

**3**

**4**

**6**

**2**

**7**

**8**

Рис. 1. Социограмма

В центральный круг помещают тех, кто набрал наибольшее положительных выборов, так называемые «социометрические звезды», которые имеют в 2 раза больше среднего   
количества выборов, во второй круг — «предпочитаемых», имеющих среднее количество выборов, в третий — «пренебрегаемых», число выборов меньше среднего, в четвертый — «изолированных», не получивших ни одного выбора. Взаимный выбор обозначается линией между двумя соответствующими номерами, невзаимный — сплошной линией со стрелкой   
(от того, кто выбирал, тому, кого выбрал).

Для наглядности при большом количестве учащихся линии целесообразно вычерчивать различными цветами. Номера формальных лидеров (старосты и т.д.) заштриховывают.

В социальной психологии принято обозначать положение личности в группе в следующих категориях.

«Лидер» («звезда») – член группы, получивший наибольшее коли­чество выборов (на карте он размещается в первой зоне, в центре). Он популярен. Однако «звезд» в группе немного – один-два, реже – три-четыре человека.

«Предпочитаемый» – член группы, получивший более половины или половину максимального числа выборов. На карте он размещается во второй зоне.

«Оттесненный» – термин, обозначающий члена группы, получающего менее половины от максимального числа выборов в третьей зоне.

«Изолированный» – лицо, которое не получает ни одного выбора. На карте его помещают в четвертой зоне.

Когда в группе сложилась определенная система межличностных отношений, формируются малые психологические группы (по терминологии теории человеческих отношений – неформальные группы). Они имеют свои особенности:

– включают небольшое число людей – от 3 до 10, что определяется возможностью личных контактов, непосредственных связей «лицом к лицу»;

– складываются на основе чувства симпатии, единства интересов и увлечений, общих черт характера и поведения;

– имеют своих лидеров;

– в них возникают своих ритуалы, традиции, правила, обязанности и санкции.

Лидерство – это естественный социально-психологический процесс в группе, построенный на влиянии личного авторитета человека на поведение членов группы. З. Фрейд понимал лидерство как двуединый психологический процесс: с одной стороны – групповой, с другой – индивидуальный. В основе этих процессов лежит способность лидеров притягивать к себе, бессознательно вызывать чувство восхищения, обожания, любви. Поклонение людей одной и той же личности может сделать эту личность лидером. Психоаналитики выделили десять типов лидерства:

1. *«Соверен», или «патриарший повелитель*». Лидер в образе строгого, но любимого отца, он способен подавить или вытеснить отрицательные эмоции и внушить людям уверенность в себе. Его выдвигают на основе любви и почитают.

2. *«Вожак».* В нем люди видят выражение, концентрацию своих желаний, соответствующих определенному групповому стандарту. Личность вожака – носитель этих стандартов. Ему стараются подражать в группе.

3*.* *«Тиран*». Он становится лидером, потому что внушает окружающим чувство безотчетного страха, может добиться повиновения, его считают самым сильным. Лидер-тиран – доминирующая, авторитарная личность, его обычно боятся, ему подчиняются.

4. *«Организатор».* Он выступает для членов группы как сила, поддерживающая «Я-концепцию» и удовлетворяющая потребности каждого; снижает чувство вины, тревоги. Такой лидер объединяет людей, его уважают.

5. *«Соблазнитель».* Человек становится лидером, играя на слабости других. Он выступает в роли «магической силы», давая выход вовне подавленным эмоциям других людей, предотвращает конфликты, снижает напряжение. Такого лидера обожают и часто не замечают всех его недостатков, а иногда и основных целей.

6. *«Герой».* Жертвует собой ради других, такой тип особенно проявляется в ситуациях группового протеста. Благодаря его храбрости другие ориентируются на него, видят в нем стандарт справедливости. *Лидер-«герой» увлекает за собой людей.*

7. *«Дурной пример».* Толкает к действию бесконфликтную личность, эмоционально «заражает» окружающих.

8. *«Кумир».* Влечет, притягивает, положительно заряжает окружение; его любят, боготворят и идеализируют.

9. *«Изгой».*

10. *«Козел отпущения».*

Два последних типа – антилидеры в группе, они являются объектом агрессивных тенденций, из-за которых развиваются групповые эмоции. Часто группа объединяется для борьбы с антилидером. Стоит ему исчезнуть, и группа начинает распадаться, так как пропал общегрупповой стимул.

Вообще лидерство в группе складывается из эмоционального, делового и информационного компонентов. «Эмоциональный» лидер – это душевный человек, к которому каждый член группы может обратиться за сочувствием, «поплакать в жилетку». С «деловым» лидером хорошо работается, он может организовать дело, наладить нужные деловые взаимосвязи, обеспечить успех. К «информационному» лидеру все обращаются с вопросами, потому что он эрудит, все знает, может объяснить и помочь найти нужную информацию.

Динамика развития внутригрупповых отношений сильно влияет на эмоциональный настрой группы, который выражается в психологическом климате.

Выявление характера межличностных отношений в классе реко­мендуется проводить два-три раза в год, это позволяет определить эффективность проводимой классным руководителем воспитательной работы и корректировать ее в дальнейшем.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 4*

**Игра-тренинг на сплочение классного коллектива.**

**Общая цель**: достичь хороших межличностных отношений (специфики формальных и неформальных организационных связей в коллективе и соотношение между ними), демократического уровня в коллективе, оптимального уровня психологической совместимости коллектива.

1. **Упражнение «Квадрат» (5-10 мин.)**

**Цель**: прочувствовать каждого участника [группы](http://www.psyoffice.ru/7/ptherapy/rudestam_resume9.html).

**Ход упражнения**

Построить весь коллектив в круг, и пусть участники закроют [глаза](http://www.psyoffice.ru/6-889-glaza-kukly.htm). Теперь, не открывая глаз нужно перестроиться в квадрат. Обычно сразу начинается балаган, все кричат, предлагая свою стратегию. Через какое-то время выявляется организатор процесса, который фактически строит [людей](http://www.psyoffice.ru/6-975-sovmestimost-lyudei-v-grupe.htm). После того, как квадрат будет построен, не разрешать открывать глаза. Спросить, все ли уверены, что они стоят в квадрате? Обычно есть несколько человек, которые в этом не уверены. Квадрат действительно должен быть ровным. И только после того, как абсолютно все согласятся, что стоят именно в квадрате, предложить участникам открыть глаза, порадоваться за хороший результат и проанализировать процесс. Так же можно строиться в другие фигуры.

Во время упражнений участники переживают сильные эмоции и делают массу выводов, поэтому после каждого этапа можно устраивать небольшое обсуждение, где можно говорить пожелания своим коллегам для улучшения работы. Самый главный вопрос здесь: каким образом задание можно было [сделать](http://www.psyoffice.ru/3-0-intim-kis02.htm) качественнее и быстрее?

**2. Упражнение «Коллаж» (40-45 мин.).**

**Цель**: сплотить коллектив и поближе узнать каждого участника группы.

**Материалы**: ватман, клей, [цветные](http://www.psyoffice.ru/6-978-ishihari-cvetnye-tablicy.htm) [картинки](http://www.psyoffice.ru/6-3-kartinki-bleki.htm) разной тематики, цветные карандаши, краски с кисточками.

**Ход упражнения**

Группа садится за стол, предлагается ватман, клей, цветные картинки разной тематики, цветные карандаши, краски с кисточками. Из предложенных [картинок](http://www.psyoffice.ru/6-28-blyuma-test-kartinok-s-sobachkoi-bleki.htm) каждый участник группы выбирает картинки соответствующие тому, как он видит и чувствует себя в [данной](http://www.psyoffice.ru/7/hrest/24/5581987.html) [группе](http://www.psyoffice.ru/6-801-motivacija-prinadlezhnosti-k-opredelenoi-grupe.htm). Выбрав картинки, каждый располагает и приклеивает их на ватмане так, как чувствует свое расположение в группе. После выполненной работы каждый участник (по желанию) дополняет свои картинки фоном с помощью красок и карандашей

**Вопросы для обсуждения:**

1. Почему вы выбрали ту или иную картинку?
2. Соответствует ли расположение ваших картинок так как вам бы хотелось?
3. Чувствуете ли вы себя так в группе?
4. Были ли сложности при выполнении упражнения?

**3. Упражнение «Театр:**[**пьеса**](http://www.psyoffice.ru/6-1018-uchebnaja-pesa.htm)**, которая**[**устроит**](http://www.psyoffice.ru/4-0-5614.htm)**всех» (25-30 мин.).**

**Ход упражнения**

Разделить людей на 4 группы минимум по 4 человека. Одна группа – сценаристы, вторая – режиссеры, третья актеры и четвертая – [критики](http://www.psyoffice.ru/6-189-ielskie-kritiki.htm).

Задача для всей команды: написать и поставить пьесу, которая устроит всех. Причем пьеса должна устраивать и по жанру, и по названию, и по содержанию и по всему остальному. Сценаристы пишут первый акт, затем его критикуют критики, вносят свои поправки, дальше текст отдается режиссерам, и они начинают постановку вместе с актерами. В это время уже пишется второй акт, а потом третий. И вот когда все готово, все рассаживаются в «зале», и актеры начинают играть. Бурные овации, море эмоций.

После этого посадить людей и спросить каждого, устроила ли его пьеса? Что можно было бы сделать лучше? В этот момент участники могут поделиться позитивными и негативными впечатлениями от совместной работы и об отдельных личностях. И, если пьеса устроила всех или почти всех, значит, командообразующий эффект налицо.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 5*

**Классный час: «Учимся сотрудничать»**

**Цель:** Продолжить формирование коллективного действия, используя способности и таланты отдельных личностей, отрабатывать навыки работы в группе.

**Задачи:**

1. Воспитывать чувство коллективизма.

2. Поднимать на более высокую ступень взаимоотношения ученик-ученик, ученик – учитель, ученик – общество.

**Форма проведения:** беседы с элементами групповой индивидуальной работы.

**Оборудование:**Таблицы с изображением животных (гусей, волков).Альбомные листы, фломастеры.

***Ход занятия***

**Ведущий.** Ясной ночью там, где небо темное, вы можете увидеть около двух тысяч звезд, множество созвездий, тысячи галактик. Они рождаются, живут и умирают по определенным законам.

Человеческая вселенная не менее сложна. На ее «карте» миллиарды непохожих друг на друга индивидуальностей, объединенных в миллионы социальных созвездий – больших и малых групп.

В социальной вселенной действует не менее строгие законы социального притяжения и отталкивания, взаимного проникновения культур и цивилизаций, поэтому наша повседневная жизнь, межличностное общение и взаимодействие социальных групп полны необъяснимыми противоречиями, парадоксами и тайнами.

Каждый индивидуум формируется в тесном контакте с социальной средой в определенном обществе. В человеческом обществе отражены нравы и обычаи всего народа, самодеятельность и самоуправление населения, участие в политической жизни простых людей. Государство – политическая организация данной страны, а мы с вами граждане нашего государства. Наша цель – поддерживать его, укреплять, обеспечивать стабильность и развитие, оберегать свободу и независимость государства.

Таким образом, каждый человек, живущий в государстве, должен обладать определенными навыками гражданина своей страны.

Давайте попробуем выделить их.

*Ребята предлагают*: сотрудничество, терпение, справедливость, уважение, сила, самосовершенствование, уравновешенность, образованность… *(Если назовут не все можно предложить свой вариант, на листке из предложенных навыков выделить, по мнению детей главные, сказать о каких навыках в программе классных часов будет идти речь и почему (предложенные Ч.Хеберли)).*

**Ведущий.** Сегодня мы начинаем с вами с навыка сотрудничество. На доске и листках (или тетрадях) пишем слово **сотрудничество**

Подумайте, что может означать это слово? (запишите на листах и, проговаривая свое мнение, запишите понравившееся мнение товарища).

*Ответы ребят*

**Ведущий.** Попробуем привести примеры сотрудничества в жизни животных (дети называют – киты, дельфины, стаи хищников и т.д., привести пример гусей).

*Ответы ребят*

**Ведущий.** Например, гуси не просто так летят косяком. Ученые обнаружили, что каждый гусь «поддерживается на лету» тем, кто летит впереди. Летя, таким образом, гуси увеличивают расстояние, которое они могут пролететь, больше чем на 70%. Всякий раз, когда гусь выходит из косяка, он чувствует тяжесть и вновь присоединяется к стае. Крики сзади говорят лидеру о том, что нужно поддерживать темп. Когда лидер утомлен, он перемещается в заднюю часть, и следующий за ним гусь выходит вперед. Если гусю нужно приземлиться, нужно передохнуть, или же он ранен, то два или три «сотоварища» приземляются с ним и ждут, пока он не сможет полететь снова. Далее они летят маленьким косяком, пока не догонят большой косяк. Стая зависит от того, пытается ли каждый гусь работать сообща.

Являемся ли мы, люди столь же разумными? Давайте попробуем посотрудничать в решении определенных проблем и посмотрим роль каждого человека в решении данной вам проблемы:

*(Разделить участников на четыре группы по 4-5 человек, можно предложить выбрать фломастеры, среди разных цветов по 4-5 штук одинаковые, это и есть группа (или по интересам)).*

**Ведущий. В**ам даны темы, обсудите и выберите для своей группы одну для презентации темы проекта –

а) обновления класса,

б) развития школы,

в) развития дома культуры

г) развития нашего поселка.

*(Работа в группах 15-20 минут (составление рисунков, планов, стихов, эссе и т.д.) Представление ребятами проектов по 2-3 минуты).*

**Ведущий.** В процессе работы каждый из вас нес определенную нагрузку. Давайте ответим на вопросы:

* + Что вы обнаружили в себе по мере выполнения этого задания?
  + Требовалось ли ваше участие?
  + Были ли вы руководителем?
  + Что вам не понравилось в вашем участии?
  + Чему вас научил вас процесс подготовки вашей презентации?

*Ответы ребят*

**Ведущий.** Еще одно задание: Пусть один человек сядет на стул, а остальные попробуют по одному поднять его, не уронив. Не получается? Что вы предложите? *(поднять всем вместе).*

- Ответим на вопросы

а) было ли упражнение в самом начале трудным?

б) когда работали вместе, было сложно?

в) чему научило это упражнение?

*Ответы ребят*

**Ведущий.** В этих упражнениях вам необходимо было сотрудничать, слушать и понимать друг друга.

Существуют правила **техники активного слушания,** предложенные Ч.Хеберли (каждому выданы листы, 3-5 минут ребята читают правила).

**ТЕХНИКА АКТИВНОГО СЛУШАНИЯ**

Активное слушание подразумевает, что вы слушаете не только ушами, но и глазами. Нужно, чтобы вы были полностью сосредоточены на говорящем человеке, смотрели ему в глаза, следили за выражением лица и жестами.

Как вы себя чувствуете, когда ваши родители или друзья не слышат вас? Вы расстроены? Вы чувствуете, что вас игнорируют, не воспринимают серьезно?

Мы чувствуем, что нас ценят, если к нам прислушиваются. Мы испытываем большее желание выражать наши идеи, когда нас слушают. Навык слушания необходимо практиковать. Улучшить навыки слушания помогут следующие методы:

А. **Поддерживайте Позицию Открытого Тела.** Эта позиция показывает, что вы восприимчивы к тому, что говорят. «Открытая» позиция означает, что ноги руки не скрещены, руки опущены вниз или лежат вместе на коленях, а лицо слегка наклонено в сторону говорящего.

В. **Смотрите в Глаза.** Сколько раз вы в разговоре с кем-то отмечали, что он не смотрит вам в глаза? Вы чувствуете, что этот человек вас не слышит? Когда вы смотрите говорящему человеку в глаза, вы должны сосредоточиться на том, что он говорит. Пытайтесь смотреть в глаза тому, с кем вы говорите.

С. **Возвращайтесь назад к тому, что было сказано.** Один из лучших способов дать почувствовать говорящему человеку, что его слушают – это вернуться к главным идеям, которые вы услышали. Идея состоит в том, чтобы удостовериться, что вы понимаете то, что он хотел сказать. Это называется «зеркальное слушание». Даже если вы не согласны с его словами, возвращение назад дает говорящему человеку почувствовать, что его ценят, потому что он уверен, что его слушают. Если вы хотите узнать идеи другого человека, спрашивайте его, пока вы оба не поймете друг друга.

Д. **Проверьте значение того, что вы услышали.** Проверьте то, что вы услышали через вопросы. Например, «я слышал, что вы сказали, что …, это то, что вы имели ввиду?» Не надо предполагать, что вы знаете, что другой человек хотел сказать. Перед тем, как делать заключение, проверьте, что вы правильно поняли говорящего.

(Ч. Хеберли «Искусство быть гражданином»)

**Ведущий.** Выберите себе партнера – человека с которым, как вам кажется, легко общаться. Поделите карточки на двоих и попробуйте: сначала понять сами, о чем фраза на листке, а затем жестами и мимикой донести фразу до партнера, поменять карточки и прочесть текст.

* Can you help me? *(Ты можешь помочь мне?)*
* Can you sweep the floor? *(Можешь подмести пол?)*
* I have a big sofa in my room. *(У меня в комнате большой диван).*

Давайте ответим на вопросы:

Смогли ли вы понять сообщение?

Было ли ваше сообщение понято?

Трудно ли общаться без слов?

Чему научило вас это упражнение?

*Ответы ребят*

**Ведущий.** Вы сегодня, при общении друг с другом, какие использовали качества личности в процессе сотрудничества?

*Ответы ребят*

*(Могут быть следующие ответы: умение слушать, умение руководить и вести за собой, умение говорить, доброта, поддержка, помощь, терпение, сплоченность)*

**Ведущий.** Что же такое сотрудничество с точки зрения философии? Попробуйте найти примеры из жизни, подтверждающие предложенное вам выражение или объяснить его. Составим ромашку: «СО – ТРУД – Н – И – Ч – Е – С – Т – В – 0»

*Ответы ребят*

Дети зачитывают лепесток, объясняют и приклеивают, на доске получается ромашка (Определения взяты в книге Ч. Хеберли «Искусство быть гражданином»)

**«Со»** - Сотрудничество – это умение работать сообща, в группе, для того, чтобы решать проблемы. Это способ действовать как единое целое, а не как сборище отдельных личностей. Очень часто для достижения общих целей приходится жертвовать своими собственными интересами.

**«Труд»** - Сотрудничество предполагает использование способностей и талантов отдельных личностей для нахождения наилучшего решения проблем.

**«Н»** - Сотрудничество является очень важным навыком гражданина, так как любой народ состоит из людей, управляется людьми, живет для людей, и поэтому все люди должны работать вместе. Если мы можем управлять собой, то мы сможем подчинить свои нужды интересам народа, так, чтобы вся страна работала эффективно.

**«И»** - Сотрудничество развивает групповое мышление, при котором каждый член группы помогает найти лучший путь решения проблемы в зависимости от времени и обстоятельств. Хорошие совместные усилия намного более эффективны, потому что люди настроены на постоянную совместную деятельность для достижения общих целей.

**«Ч»** - Сотрудничество поддерживает мирное сосуществование. Через сотрудничество мы также помогаем другим узнать нашу точку зрения, и лучше понимаем их взгляды. Без сотрудничества люди начнут препираться, распадутся на мелкие группы, будут бороться друг против друга, сегодня множество сообществ так и поступает. Иногда сотрудничество необходимо для выживания.

**«Е»** - Сотрудничество – это активный навык, основанный на общей цели и целях каждого, направленных на достижение общей цели.

**«С»** - Сотрудничество начинается уже тогда, когда вы как гражданин, принимаете такое решение, которое согласуется с общей целью.

**«Т»** - Сотрудничество способствует достижению мирного сосуществования. Это означает, что вы должны помогать другим, а не указывать им на ошибки и не критиковать их. Без сотрудничества человечество захлебнется в спорах и ссорах.

**«В»** - Сотрудничество необходимо, чтобы разобраться, почему, то или иное решение стоит на первом месте.

**«О»** - Сотрудничество важно для достижения прав, обещанных нам в конституции (жизнь, свобода и стремление к счастью).

**Ведущий.** Совместные решения обычно дают долговечные результаты. Развивать отношения сотрудничества стоит, потому что путь, которым вы идете, влияет на конечный результат.

Объясните высказывание:

**«Мы должны держаться сплоченно, иначе мы останемся одни. При**

**принятии решений воспользуемся помощью других».**

**(Бенджамин Франклин)**

*Ответы ребят*

**Ведущий.** Оцените свое и групповое участие в работе классного часа.

Старался ли ты работать вместе с другими?

Как, по вашему мнению, сотрудничали ли члены группы между собой?

Кто был лидером в вашей группе?

*Ответы ребят*

**Ведущий.** Оцените по пятибалльной шкале вашу индивидуальную работу: 1б. - минимум участия...5б-максимум участия (выдаются небольшие листки для оценивания результатов работы на каждом занятии, каждым участником):

А) оцените свою работу в группе

Б) оцените работу группы, в которой ты участвовал

Анализ результата.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 6*

### Конкурсно-игровая программа «Дело в шляпе, или еще раз о дружбе».

**Цель:** активизация познавательной деятельности подростков и сплочение классного коллектива.

**Оборудование:**тест «Вы лидер?». Для конкурсной программы — листы бумаги и фломастеры, набор кубиков; старые газеты, ножницы и клей; аудиозаписи песен о головных уборах.

**Предварительная работа:**

В классе формируются три команды — две команды игроков (возможно, мальчики и девочки), одна команда — жюри. В команду жюри могут войти помощники в проведении конкурсов. Конкурсную программу может провести классный руководитель (ведущий).

### Ход классного часа

**Вступительное слово классного руководителя.**

Каждый из вас хотел бы быть лидером в коллективе. Но наш коллектив состоит из «лидеров» — частичек одного целого классного коллектива.

Сегодня мы посмотрим, кто из вас больше склонен к лидерству и насколько дружны вы в коллективе.

Давайте определим для себя, насколько каждый из вас оценивает в себе лидерские качества.

Я предлагаю вам поучаствовать в тестировании. Итак, тест.

#### Тест: «Вы — лидер?»

Способны ли вы повести окружающих за собой или зависите от других? Этот тест поможет вам познать еще одну грань вашего характера. Главное — честно отвечать на вопросы.

1. Вы работаете в группе над решением проблемы. Как вы будете себя чувствовать, если чья-то идея оказалась явно лучше, чем ваша?

а) Встревожитесь.

б) Смутитесь.

в) Заинтересуетесь.

2. Вы работаете в группе над внедрением идеи. Как вы оцениваете свои идеи в сравнении с идеями других?

а) Ваши хуже.

б) Ваши лучше.

в) Ваши не хуже, но и не обязательно лучше.

3. Что происходит, когда вы пытаетесь внушить что- то важное другим?

а) Вас не слушают.

б) Вас слушают, но им «слабо понять».

в) Обычно вас слушают и понимают.

4. Вы затратили на какое-то дело много времени. И вас никто до сих пор не похвалил, и вообще вы не получили никакой отдачи. Что вы станете делать?

а) Будете обескуражены и все забросите.

б) Оставите это дело и перейдете к другому.

в) Закончите дело, потому что считаете нужным.

5. Вас пригласили обсудить внедрение какой-либо идеи в качестве рядового участника. Как вы к этому отнесетесь?

а) Нормально, потому что в роли лидера в любом случае вы чувствуете себя неудобно.

б) Не станете участвовать, если вас не назначат главным.

в) Вы не против того, чтобы иной раз побыть рядовым участником.

6. Что случается, когда вам не удается то, что вы пытаетесь сделать?

а) Вы бросаете дело, потому что неудачи доказывают, что вы в нем никуда не годитесь.

б) Вы бросаете дело, потому что другие вас не понимают.

в) Вы извлекаете из неудачи урок, который помогает вам в будущем.

7. Если вы отвечаете за выполнение группой какого- то дела, как вы будете вести его?

а) Предоставите большую часть работы остальным.

б) Все сделаете сами, чтобы быть уверенным, что все сделано правильно.

в) Раздадите отдельные поручения всем в соответствии с интересами и навыками каждого.

8. Что вы чувствуете при работе с людьми, чья подготовка отличается от вашей?

а) Неловкость.

б) Чувство своего превосходства или неполноценности.

в) Интерес и уважение к другим подходам и точкам зрения.

9. Честная критика в ваш адрес вызывает у вас ...

а) Недовольство собой.

б) Гнев.

в) Стремление поправить дело.

10. Как вы поступаете, если дела из-за разных помех идут не так, как вам хотелось бы?

а) Думаете о своих прошлых проблемах и о том, что было бы, если бы...

б) Обвиняете во всем других.

в) Ищите пути для продвижения дальше.

Подсчитайте количество ответов «а», «б», «в».

• 7 или больше «а» означают, что вам, прежде чем вы станете лидером, надо выработать уверенность в себе.

• 7 или больше «б» показывают, что вам, прежде чем вы станете лидером, надо учиться больше доверять другим.

• 7 или больше «в» говорят о том, что у вас, скорее всего, здравый взгляд на себя и на других. Ваше отношение к себе и к другим позволяют вам быть лидером.

Если вы честно ответили, то вам известен результат. Оставьте его себе и поразмышляйте над результатами теста на досуге.

А сейчас я предлагаю вам проверить ваши лидерские качества в коллективе. Частенько говорят: «Встречают по одежке, провожают по уму». А насколько головной убор может помочь нашей дружбе — вот в этом мы сейчас и убедимся. Итак..

#### ****Конкурсно-игровая программа «Шляпное сражение или Пойми меня»****

Музыкальное оформление: «Упала шляпа» («На-на»), «Фуражка» (Т. Овсиенко), «Шаль» (Е. Шаврина), «Белый шарфик» (И. Салтыкова), «Белая панама» (А. Пугачева, «На-на»), «Черный платочек» (Л. Кугина), «Парень в лиловом сомбреро» («Браво») и т.д, и т.п.

Головные уборы: шлем, берет, каска, кепка, митра, тиара, феска (турецкий), чадра, чалма, чепец, шапка, шляпа и т.д., и т.п.

**Ведущий**: С минуты на минуту начнется необычное сражение. Наверное, все вы любите играть и хоть раз в жизни пробовали себя в «морском бое», «крестиках-ноликах» и, признайтесь, просто в игре в «дурака». Вы знаете о Ледовом побоище, Куликовской и Полтавской битвах, русских кулачных боях.

А сегодня впервые в истории нашей школы — Шляпное сражение! *(Все кричат: «Ура!» — кидают вверх шапки).*

Командовать сражением буду я! *(Надевает офицерскую фуражку)* Чтобы чего-нибудь не прошляпить, назначаю себе помощника — жюри, которое по совместительству будет выполнять функции вычислительной машины. А начинаем мы наше сражение с парада «Головные уборы». *(Ученики представляют свои головные уборы, ведущий распределяет участников в две команды.)*

**Ведущий**: Ну что, команды, собрались с духом перед решающей атакой? Вперед!

**Первый конкурс: «Шляпочная перестрелка»**

**Ведущий**: Чья команда назовет больше головных уборов? Называть по очереди, повторяться нельзя. *(За каждый ответ жетон в виде шляпы кладут в шапку отвечающей команде)*

**Второй конкурс: «Шляпный салон»**

**Ведущий:** В одном городе жил мастер-шляпник. Он делал шляпы, кепки, фуражки и панамы. Однажды это ему надоело: каждый день одно и то же! И он решил изготовить такой головной убор, какого еще никогда не было. Сначала он придумал название головному убору, а потом взялся за работу.

Попробуйте нарисовать то, что изготовил мастер–шляпник. А назывался головной убор так: беретейка (для первой команды), цилилотка (для второй). Вы должны нарисовать и рассказать, кто его носит, для каких целей надевает и т. п.

**Третий конкурс: «Меткая шляпа»**

**Ведущий**: Для этого конкурса нужны по одному человеку от команды — они держат шляпы, а все по очереди кидают мячи, которые надо поймать шляпой. Кто из них сумеет поймать больше мячей? В этом сражении победят также самые меткие «стрелки».

**Четвертый конкурс: «Шляпное ателье мод»**

**Ведущий**: Сейчас команды должны применить свою военную хитрость и с помощью шляп представить героя, а соперники должны понять, что это за герой и зачем ему головной убор, так как у этих сказочных персонажей на самом деле головных уборов нет. Итак, придумайте головные уборы для Колобка и Змея Горыныча.

**Пятый конкурс: «Перенеси в шляпе»**

**Ведущий**: Здесь командам потребуется физическая подготовка, на поле боя мешкать нельзя. Вы должны все свои снаряды перенести в одной шляпе по очереди. *(Эстафета: переносят мячи или кубики на расстояние три-четыре метра.)*

**Шестой конкурс: «Сенокосная пора»**

**Ведущий**: Представьте жаркое лето, раскаленное солнце, пору сенокоса. Как защитить голову от солнечного удара? Из чего можно сделать шляпу или панаму? (Из газеты) (*Конкурс заключается в том, чья команда быстрее изготовит головные уборы из газет).*

**Седьмой конкурс: «Изучение шляпной темы»**

**Ведущий:** Пришло время проверить ваши шляпы на прочность.

Я бросаю в эту шляпу тяжелые вопросы, с помощью которых мы и проведем изучение шляпной темы. *(Команды по очереди вытаскивают вопросы, 15 секунд на обдумывание)*.

**Вопросы:**

Какой головной убор предпочитал носить...

* А. С. Пушкин? (Цилиндр)
* Чарли Чаплин? (Котелок)
* Владимир Маяковский? (Широкополую шляпу)
* Максим Горький? (Фуражку)
* Юрий Лужков? (Кепку)
* Эльдар Рязанов? (Вязаную шапочку)
* Из чего папа Карло сделал головной убор Буратино? (Из носка)
* Какое государство можно носить на голове? (Панама)
* Какую шапку нельзя нарисовать? (Невидимку)
* Головной убор почтальона Печкина? (Шапка-ушанка)
* Головной убор «Рассеянного с улицы Бассейной»? (Сковорода)

**Восьмой конкурс: «Угадай меня по шляпе»**

**Ведущий**: Наше сражение продолжается, и в бой вступает самая тяжелая артиллерия — наши капитаны. Им предлагаем угадать героя по нарисованному головному убору:

— берет (Мурзилка);

— шляпа с пером (Кот в сапогах);

— голубая шляпа с кисточкой (Незнайка);

— колпачок (Буратино);

— красная шапочка (Красная Шапочка);

— шляпа с хвостом (Котенок из «Живой шляпы» Носова);

— треуголка (Барон Мюнхгаузен);

Отвечать не раздумывая. Кто быстрее — тому жетон в шляпу.

**Девятый конкурс: «Песенный аукцион»**

**Ведущий**: Вот наше сражение уже подходит к концу, а на языке вертятся знакомые слова:

...После боя сердце просит

Музыки вдвойне...

Наконец-то нашлось дело и для ротных запевал. Кто кого перепоет? У кого больше песен, где упоминается головной убор?

**Десятый конкурс: «Сломанный телефон»**

Ведущий: Вспомните детскую игру «сломанный телефон». Впереди стоящий выбирает карточку, по команде передает шепотом слово следующему. Чья команда быстрее передаст слово? Последний игрок называет то, что услышал.

**Слова для команд**: 1-й — учебник, 2-й— дневник.

**Одиннадцатый конкурс: «Написать слово в воздухе»**

**Ведущий**: Все игроки, кроме впереди стоящих, отворачиваются. Первые игроки команд выбирают карточку, прочитав слово, бегут до следующего игрока, разворачивают его и пишут по буквам слово в воздухе. Ни само слово, ни буквы произносить вслух нельзя.

Если игрок не понял, ему нужно помотать головой, если понял — кивнуть. Последний называет слово вслух. Кто быстрее?

Слова для команд: 1-й — подсказка, 2-й — шпаргалка.

**Двенадцатый конкурс: «Написать слово другому на спине»**

**Ведущий**: Слово писать пальцем по одной букве, поворачиваться, а также произносить буквы вслух нельзя. Чья команда быстрее? **Слова для команд:** 1-й — двойка, 2-й — указка.

**Тринадцатый конкурс: «Составь слова»**

**Ведущий**: Из данных слов каждой команде нужно образовать по 20 новых слов, используя только те буквы, которые входят в это слово. Чья команда быстрее?

**Слова для команд:** 1-й — переэкзаменовка, 2-й — синхрофазотрон.

**Мини-итоги.** Жюри подводит окончательные итоги и объявляет команду-победительницу.

**Ведущий**: Побежденные! Снимите свои шляпы перед победителями!

Победители! Бросайте шляпы в воздух!

Ну вот, наше сражение закончилось, а получилось все так, потому что «все дело в шляпе!»

(Звучит песня группы «На-на» «Упала шляпа».)

*ПРИЛОЖЕНИЕ 7*

**Детский тренинг на сплочение класса: "Мы - единая сплоченная команда"**

***Цель***: сплочение коллектива и построение эффективного командного взаимодействия.

***Задачи****:*

* Формирование и усиление общего командного духа, путем сплочения группы людей;
* Развитие ответственности и вклада каждого участника в решении общих задач;
* Осознание себя командой.

#### Ход тренингового занятия:

1. Разминка Упражнение «Пожалуйста»
2. Упражнение «Мы с тобой похожи тем, что...»
3. Игра «Атомы и молекулы»
4. Упражнение «Постройтесь по росту!»
5. Упражнение «Печатная машинка»
6. Упражнение «Переправа»

**Структура**: дети рассаживаются на места в круге, когда все успокоятся и готовы будут слушать, начинается тренинг.

– Здравствуйте. Мы сегодня проведем для вас тренинг на сплочение. Цель нашего тренинга – это сплочение нашего коллектива. Сплочение – это возможность для коллектива стать единым целым для достижений конкретных целей и задач. Ведь как хорошо когда тебя понимает и поддерживает твой товарищ, нужно уметь услышать и помочь, когда необходима эта помощь, и понимать друг друга даже без слов. Сплоченный коллектив добивается многих вершин и побед.

#### Разминка Упражнение «Пожалуйста»

**Цель**: Поднять настроение, и настроится на дальнейшие упражнения.

#### Ход упражнения:

**Вариант 1**. Все участники игры вместе с ведущим становятся в круг. Ведущий говорит, что он будет показывать разные движения (физкультурные, танцевальные, шуточные), а играющие должны их повторять лишь в том случае, если он к показу добавит слово «пожалуйста». Кто ошибется, выбывает из игры.

**Вариант 2**. Игра идет так же, как в первом варианте, но только тот, кто ошибется, выходит на середину и выполняет какое-нибудь задание, например, улыбнуться, попрыгать на одной ноге и т.д.

#### Упражнение «Мы с тобой похожи тем, что...»

**Цель**: познакомиться (если не знают друг друга) узнать друг друга, чем они похожи, для того, что бы уже найти приятелей по интересам.

**Ход упражнения**: Участники выстраиваются в два круга – внутренний и внешний, лицом друг к другу. Количество участников в обоих кругах одинаковое. Участники внешнего круга говорят своим партнерам напротив фразу, которая начинается со слов: «Мы с тобой похожи тем, что...». Например: что живем на планете Земля, учимся в одном классе и т.д. Участники внутреннего круга отвечают: «Мы с тобой отличаемся тем, что...» Например: что у нас разный цвет глаз, разная длина волос и т.д. Затем по команде ведущего участники внутреннего круга передвигаются (по часовой стрелке), меняя партнера. Процедура повторяется до тех пор, пока каждый участник внутреннего круга не повстречается с каждым участником внешнего круга.

#### Обсуждение:

* Какие эмоции испытывали во время упражнения?
* Что нового узнали о других?
* Что интересное узнали?

#### Игра «Атомы и молекулы»

Необходима небольшая первичная настройка: группу просят закрыть глаза и представить, что каждый человек – маленький атом, а атомы, как известно, способны соединяться и образовывать молекулы, которые представляют собой достаточно устойчивые соединения. Далее следуют слова ведущего: «Сейчас вы откроете глаза и начнете беспорядочное движение в пространстве. По моему сигналу (сигнал оговаривается) вы объединитесь в молекулы, число атомов в которых я также назову. Когда будете готовы, откройте глаза». Участники начинают свободное перемещение в пространстве и, услышав сигнал ведущего, объединяются в молекулы. Подвигавшись, некоторое время цельным соединением, молекулы вновь распадаются на отдельные атомы. Затем ведущий снова дает сигнал, участники снова объединяются и т.п.

Если последним числом атомов в молекуле будет два, то упражнение служит хорошим способом деления группы на пары для последующей работы.

**\*** На первом занятии следует избегать конфликтных ситуаций, когда при названном числе группа не может разделиться поровну и остаются «лишние участники» или некоторым молекулам не хватает атомов до нужного числа.

#### Упражнение «Постройтесь по росту!»

**Цель**: Преодолеть барьеры в общении между участниками, раскрепостить их.

**Ход упражнения**: Участники становятся плотным кругом и закрывают глаза. Их задача состоит в том, чтобы построиться в ряд по росту с закрытыми глазами. Когда все участники найдут свое место в строю, надо дать команду открыть глаза и посмотреть, что же получилось. После упражнения можно обсудить, сложно ли было выполнить это задание (как себя чувствовали участники) или нет.

**Примечание**: Игра имеет несколько вариантов. Можно дать задание построиться по цвету глаз (от самых светлых до самых темных, разумеется, не закрывая глаза), по цвету волос, по теплоте рук и т.д.

#### Обсуждение:

* Удалось ли группе это сделать?
* Что помогало? Поддержавало?
* Какие эмоции испытывали во время упражнения?

#### Упражнение «Печатная машинка»

**Цель**: Выработка навыков сплоченных действий.

**Ход упражнения**: Участники упражнения должны отгадать фразу. Буквы - ее составляющие, распределяются между всеми. Фраза должна быть произнесена как можно быстрее, причем каждый произносит свою букву, а в промежутках между словами все хлопают в ладоши.

#### Обсуждение:

* Что помогало справиться?
* Что поддерживало?
* Трудно ли было?

#### Упражнение «Переправа»

**Цель**: Сплочение, «ломка» пространственных барьеров между участниками, тренировка уверенного поведения в ситуации вынужденного физического сближения, необходимости решить нетривиальную задачу в межличностном взаимодействии.

**Описание упражнения**: Участники стоят плечом к плечу на полосе шириной 20-25 см. Игра проходит интереснее, если эта полоса представляет собой не просто линию на полу, а небольшое возвышение: например, гимнастическую скамейку, бордюрный камень на обочине дороги или бревно на лесной поляне. Каждый участник поочередно переправляется с одного конца шеренги на другой. Ни ему, ни тем, кто стоит в шеренге, нельзя касаться ничего за пределами той полосы, на которой стоят участники.

#### Обсуждение:

* Какие психологические качества у вас проявились при выполнении этого упражнения?
* Что происходило с вами, вызвало ли у вас дискамфорт это упражнение?

#### Рефлексия:

* Какие чувства испытывали?
* Что нового узнали о себе, о группе?
* Как будете использовать эти знания?
* Чему научились?
* Как это пригодиться в будущем?
* Что было важным?
* Над чем вы задумались?
* Что происходило с вами?
* Что нужно развивать на будущее?

#### Заключение:

Спасибо вам большое, что пришли на наш тренинг, надеемся, что он не пройдет бесследно в вашей жизни, надеемся, что что-то вам пригодится и, что над чем-то вы задумались, и будете работать в этом направлении. До свидания.

Участники тренинга уходят из аудитории.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 8*

# Занятие-тренинг на сплочение классного коллектива "Класс глазами каждого"

***Цель:***сплочение классного коллектива; создание благоприятного психологического климата, преодоление барьера в межличностных отношениях, развитие коммуникативных навыков.

**Оборудование:** ручки, листы с именами, маркеры, презентация к занятию

*Участники тренинга расположены по кругу.*

**Ведущий.** Сегодняна нашем тренинге мы поговорим о нашем классе, о взаимоотношениях друг с другом. Сначала вспомним правила тренинговой работы. Участники высказывают свои правила. Затем показывается слайд презентации, где расписаны правила. Работу начнем с упражнения, которое называется «Мы с тобой похожи тем…»

**1 упражнение. «Мы похожи с тобой тем…»**

Участники делятся на две группы. Одна группа образует внутренний круг, другая – внешний. Все стоят лицом друг к другу. Каждый участник внешнего круга говорит своему напарнику: «Мы с тобой похожи…», после чего стоящие во внутреннем кругу  отвечают «Мы с тобой отличаемся тем…» затем делают шаг к новому партнеру. Процедура повторяется до тех пор, пока все не дойдут до своего первого партнера.  
*Рефлексия – чем же вы похожи друг на друга и чем отличаемся?*

**2 упражнение. «Салфетка»**

Каждому дается салфетка, которая сложена несколько раз. Ведущий  дает команды: Оторвать правый угол, затем нижний левый и т.д. Затем салфетка разворачивается. Нужно постараться найти одинаковые салфетки. Их нет. Подвести детей к мысли, что все мы разные и салфетки разные, но мы все живем в мире  и согласии.

**3 упражнение «Модель идеального класса», «Модель реальной группы»** *(Беседа)*

– Все вы учитесь в одном классе много лет, некоторые вместе учатся с первого класса. В анкете *(см. приложение 9)* я задала вам вопросы. Одним из них было оценить психологический климат.  
В результате ваша средняя оценка равна … Самая отрицательная оценка – ... Чем меньше оценка, тем лучшая психологическая обстановка в классе.   
Вы понимаете друг друга, стараетесь помочь товарищу?   
Зачем ходят в школу? Во-первых получать знания, во-вторых, пообщаться. Это главные причины. Может так получиться, что из-за того, что не складываются отношения с одноклассниками, не хочется идти в школу. Давайте поговорим о том, какими качествами должна обладать группа, чтобы каждый чувствовал себя хорошо. Нужно назвать черты, благодаря которым в группе всем хорошо. На ватмане нарисован круг, разделенный на 16 частей. Ведущий подписывает каждый радиус с внешней стороны круга качества, необходимые для успешного сотрудничества, взаимодействия в классе, комментирует и уточняет представление подростков о том или ином качестве. *В числе названных могут быть следующие: равенство, доброта, взаимопомощь, вежливость, дружба, умение слушать, принятие, эмпатия, альтруизм, уважение, доброжелательность, юмор, свобода высказывания, тактичность, сплоченность и т.д.* Каждый радиус окружности ведущий делит на 10 баллов. Это шкала, где откладывается количество баллов, которыми оценивается каждая черта.

Далее ведущий называет качество, и группа решает, на сколько баллов оно проявляется в классе. После этого соединяются все точки, в результате чего получается «паутина» Чем ближе она к центру, тем каждому в группе трудней. Чем ближе паутина к краям окружности, тем лучше группа и тем комфортнее каждому.

Дальнейшая работа строится на обсуждении, как улучшить атмосферу класса, какие качества группе надо развивать, какой вклад может внести каждый в улучшение климата группы. Ведущий подводит к тому, чтобы оставаясь собой, каждый работал над своими недостатками. «Мы не можем изменить группу, не изменяя себя».

**4 упражнение «Понятия»**

Класс делится на 4 группы. Каждый из первых четырех человек сидящих в кругу говорят, какое качество он ценит в людях, человеке. Затем класс делится по порядку

На листах формата А3 написаны слова **Взаимопомощь, Дружба, Конфликт, Равенство.**

Каждой команде дается по листу ватмана и маркеры и предлагается:

1. Нарисовать эмблему, символ  
2. Написать понятие этого слова  
3. Девиз, лозунг к этому слову  
4. Плюсы и минусы этого понятия

Листы передаются по кругу. В конце лист возвращается первоначальной команде и участники делают презентацию своего понятия, высказываются с чем согласны и с чем не согласны при добавлении другими командами.

**5 упражнение «Пожелания»**

Участникам раздаются листочки с именами одноклассников. Каждый должен написать пожелания тому, кто указан на листочке. Затем пожелания даются тому, кому они предназначены. Пожелания должны быть доброжелательными, позитивными.

**Рефлексия занятия-тренинга**

– Кому, что понравилось, что не понравилось?

– Какие  выводы сделали для себя. *(Высказывания каждого участника.)*

**Ритуал прощания «Подсолнух»**

Все встают в круг, берутся за руки и поднимают их кверху, встав на носочки, как бы дотягиваясь до солнца, к хорошему, к позитивному, к успеху, к совершенству.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 9*

**Анкета к упражнению 3 приложения 8.**

1. Самочуствие в классе:

А) мне здесь хорошо, чувствую себя в кругу друзей;  
Б) есть отдельные друзья и товарищи;  
В) скорее всего я здесь одинок.

2. Отношение к классу

А) Дорожу классом;  
Б) не задумывался о значении класса в моей жизни;  
В) хотел бы перейти в другой класс.

3. Психологическая атмосфера в классе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дружелюбие | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Враждебность |
| Согласие | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Несогласие |
| Удовлетворенность | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Неудовлетворенность |
| Увлеченность | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Равнодушие |
| Продуктивность | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Непродуктивность |
| Теплота | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Холодность |
| Сотрудничество | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Отсутствие сотрудничества |
| Взаимная поддержка | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Недоброжелательность |
| Занимательность | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Скука |
| Безразличие | 1  2  3  4  5  6  7  8 | Сочуствие |

*ПРИЛОЖЕНИЕ 10*

**Классный час «Взаимоуважение - основа сплоченности школьного коллектива»**  
***Цель:*** повышение сплочённости учебного класса, развитие взаимоуважения.  
***Задачи:***1. Повышать доброжелательность, интерес и умение строить доверительные отношения друг с другом; эмоционально сопереживать однокласснику.  
2. Развивать умение сотрудничать и действовать сообща.  
3. Уметь согласовывать свои действия с другими и совместно решать поставленные задачи.

**Ход классного часа.***Класс с помощью цветных жетонов делится на три группы.***1.Правила работы в группе.**  
*Каждой группе раздаются списки правил работы в группе, которые необходимы для того, чтобы все участники чувствовали себя комфортно и безопасно.***Задача**: обсудить и принять, либо отклонить предоставленные правила. Объяснить принятое решение.   
*Правила после принятия группой, закрепляются на видном месте.***Список правил:**  
1. Внимательно слушать друг друга.  
2. Не перебивать говорящего.  
3. Уважать мнение друг друга.  
4. Я - высказывание.  
5. Безоценочность суждений.  
6. Активность.  
7. Правило «стоп».  
8. Конфиденциальность.

**2.Разминка «Поменяйтесь местами».**  
*Участники сидят на стульях в кругу*. Ведущий выходит на середину круга и говорит фразу: «Поменяйтесь местами»:  
- по первой букве имени от А до Я;  
- по первой букве фамилии от Я до А;  
- по дате рождения;  
- по месяцу рождения.  
*Задача группы поменяться местами.*

**Психологический смысл упражнения**  
Создание условий для того, чтобы лучше узнать друг друга, повысить заинтересованность участников друг другом.  
**3.Диалог и мини-лекция.**  
Ведущий предлагает каждой группе подумать минуту и ответить на вопрос «Что такое самоуважение?» (записать на ватмане). Каждая группа высказывает свое мнение. Затем ведущий подводит итог и рассказывает о том, какое значение имеет самоуважение для психологического комфорта человека и от чего зависит самоуважение, о чувствах, таких, как хвастовство, которые маскируют низкую самооценку, о желании быть идеальным человеком, и к чему это может привести. Затем предлагает выполнить задание.  
**4.«Хорошие и плохие поступки»**  
С помощью цветных жетонов класс делят на две команды. У каждой команды есть лист ватмана, фломастеры или маркеры и бумага формата А4. Задача одной команды - написать как можно больше поступков, которые позволяют человеку уважать другого человека. Соответственно, задача другой команды - написать как можно больше поступков, из-за которых теряется уважение к человеку. По желанию, каждая команда может подкрепить слова рисунками соответствующих поступков.  
Далее каждая команда представляет свою тему, идет общее обсуждение, в конце ведущий суммирует все сказанное. Очень важно обратить внимание на то, что у каждого есть выбор между теми и другими поступками, но каждый раз, выбирая то или другое поведение, мы приобретаем или теряем уважение к себе.  
**Психологический смысл упражнения.**Осознание детьми связи между поступками и взаимоуважением. Выделение понятия самоуважение и обнаружение его связи с взаимоуважением. А это необходимое условие полноценного общения, без которого невозможно развитие сплоченности.  
**5. Упражнение «Поздороваемся»**

*Рукопожатие - это символический жест открытости и доброй воли.*Ведущий предлагает всем поздороваться за руку, но особенным образом.  
Здороваться нужно двумя руками с двумя участниками одновременно, при этом отпустить одну руку можно только, когда найдешь того, кто тоже готов поздороваться, т. е. руки не должны оставаться без дела больше секунды. Задача - поздороваться таким образом со всеми участниками группы. Во время игры не должно быть разговоров.  
**Психологический смысл упражнения**Установление контакта между участниками. Немаловажно, что при этом происходит контакт глазами - это способствует возникновению близости и позитивной внутренней установки. То, что действие происходит без слов, повышает концентрацию внимания членов группы и придает действию прелесть новизны.  
**6. Упражнение «Построимся».**

*(делим класс на три группы с помощью цветных жетонов)*Ведущий предлагает поиграть в игру, где основное условие состоит в том, что задание выполняется молча. Разговаривать и переписываться при этом нельзя, можно общаться только с помощью мимики и жестов. «Посмотрим, сможете ли вы понять друг друга без слов?» В первой части упражнения дается задание участникам построиться по росту, во второй части задание усложняется - нужно построиться по дате рождения. Во втором варианте по окончании построения участники поочередно озвучивают свои дни рождения, при этом происходит проверка правильности выполнения упражнения  
**Психологический смысл упражнения**Демонстрация возможности адекватного обмена информацией без использования слов, развитие экспрессии и навыков невербального общения. Необычные условия, в которые попадают участники включает заинтересованность, заставляет находить способы донести точнее свою мысль до другого человека, контактировать друг с другом ради достижения общей цели.  
**7. Упражнение «Пазлы».**  
Участники с помощью цветных жетонов делятся на три команды и каждой команде выдается по пазлу. *(Ведущий заранее разрезает лист бумаги, с какой-нибудь яркой крупной картинкой на части и таким образом получаются пазлы для этого упражнения).*  
Задача команды - собрать картинку, как можно быстрее.  
После выполнения задания каждая команда рассказывает, что помогало или, наоборот, мешало выполнению задания.  
**Психологический смысл упражнения**Развитие коммуникативных навыков, сплоченности внутри команды, умение согласовывать свои действия с другими, и решать поставленные задачи.  
**8. Рефлексия и заключение, анализ мероприятия.**

*ПРИЛОЖЕНИЕ 11*

**Сценарий классного часа о дружбе.**

*Цель*: способствовать воспитанию чувства уважения друг к другу, взаимопомощи, взаимовыдержки, сплочению коллектива, развивать творческую активность.

*Оформление*: эпиграфы на доске; репродукции картин В. Васнецова, А. Волкова, К. Маковского, фотографии учащихся, выставка книг о дружбе.

**Подготовка к классному часу:**

- оформить выставки книг, репродукций, фотографий;

- учащиеся готовят сообщения о дружбе;

- группа чтецов подбирает стихи о дружбе;

**Эпиграфы к классному часу**

***Самый прекрасный подарок после мудрости, кото­рым могла бы одарить нас природа, - это дружба.***

*Ларошфуко*

***Дружба кончается там, где начинается недоверие***.

*Сенека*

***Ирония убивает.***

*Буаст.*

***Одно из важнейших свойств настоящей дружбы есть умение предугадывать просьбы друзей.***

*Сократ*

***Дружба исчезает там, где равенство перестает суще­ствовать.***

*Обер.*

***Недалеко уйдете в дружбе, если не расположены прощать друг другу мелкие недостатки.***

*Лабрюйер*

***Жар дружбы согревает сердце, не сжигая его.***

*Ларошфуко*

***Истинная дружба есть забвение самого себя для того, чтобы жить только в другом.***

*Боше.*

**Ход классного часа**

*Классный  руководитель:* Оглянись внимательно вокруг себя. Можешь ли ты с уверенностью сказать, что тебя окружают друзья?

Представь, что ты идешь по дороге, и на пути стоит камень, на котором написано:

«Налево пойдешь, дружбу найдешь. Направо пойдешь, друга потеряешь».

В жизни мы всегда выбираем, по какому пути идти, как посту­пить, и наш выбор характеризует нас самих. Что и почему выбе­решь ты?

*(Рассуждения ребят.)*

Давайте обсудим такие вопросы:

1. Нужна ли дружба вообще?

2. Почему люди дружат?

3. Почему люди ценят дружбу?

4. От чего зависит дружба?

5.  Какими качествами должен обладать человек, чтобы к нему было дружеское отношение?

*(Ответы на вопросы.)*

*Классный руководитель.* Очень многие люди умеют замечать в окружающих положительные качества, а другие видят только от­рицательные. Об этом хорошо сказал Расул Гамзатов в одном из своих стихотворений:

«Вот человек, что скажешь ты о нем?»

Ответил друг, плечами пожимая:

«Я с этим человеком не знаком,

Что про него хорошего я знаю?».

«Вот человек, что скажешь ты о нем?» -

Спросил я у товарища другого.

«Я с этим человеком не знаком,

Что я могу сказать о нем плохого?».

Попробуйте проанализировать ситуации, о которых вам рас­скажут ребята. Они заранее получили задания придумать или вспомнить из своей жизни, жизни друзей, когда пришлось усом­ниться в истинной дружбе или укрепить мысль о ней.

1-Я СИТУАЦИЯ

***1-й ученик.*** В воскресенье вечером, когда должна быть очень интересная передача по телевизору, мне звонит \*\*\* *(лучше назы­вать вымышленные имена, не встречающиеся в классе)* и просит помочь ему разобраться с заданием по геометрии. Представляете, я ждал эту передачу всю неделю, я так хотел ее посмотреть. Но я не мог поступить иначе, ведь \*\*\* - мой друг! И вместо телевизора я просидел за книгой вместе с другом. Но я видел, насколько \*\*\* был признателен мне, Я думаю, что если бы мы поменялись места­ми, то есть не ему, а мне была нужна его помощь, то он, тоже не задумываясь помог бы мне. А как бы вы поступили на моем месте?

*(Обсуждение 1-и ситуации.)*

2-Я СИТУАЦИЯ

***2-й ученик.*** Когда мы готовили спектакль для Новогоднего праздника, то всем хотелось получить главные роли. Я предложил дать главные роли тем, кто еще ни разу ни в чем не участвовал, \*\*\* сказал, что лучше дать главные роли тем, кто уже проявил свои способности. Наш руководитель театральной студии предло­жила тянуть жребий. Но я точно знал, что \*\*\* очень хотел играть роль Бармалея, хотя и никогда в наших постановках не принимал участия. Мы стали тянуть жребий, и роль досталась \*\*\*. Я его долго уговаривал уступить \*\*\* эту роль, но хоть \*\*\* всегда играл в школьном театре и в этот раз мог отказаться, он не согла­сился со мной. Я видел, что \*\*\* был очень расстроен, но помочь ему мог только морально. А как бы вы поступили на моем месте и на месте \*\*\*?

*(Обсуждение 2-й ситуации.)*

3-Я СИТУАЦИЯ

***3-й ученик.*** Вместе с моим другом мы шли с рынка. У меня был полный пакет с овощами и фруктами, а у \*\*\* в руках - упа­ковка стирального порошка. Он случайно зацепил мой пакет ко­робком с порошком и порвал его. Все содержимое пакета рассыпа­лось по всей улице. \*\*\* стал смеяться в полный голос, а я - собирать все с асфальта. Мне было очень обидно и грустно, что мой друг мне не только не помог, но и сам послужил причиной моего несчастья. А как бы вы поступили на моем месте и на месте \*\*\*?

*(Обсуждение 3-й ситуации.)*

*Классный руководитель.* Разные ситуации, разные мнения, но всегда остается самым важным то, какое решение вы принимаете в том или ином случае, когда вы осмысливаете, что считать наиболее значимым для ваших друзей. Необходимо истинное, настоящее проявление чувств, исполнение просьб своего друга, умение их предугадать. Еще Сократ говорил: «Одно из важнейших свойств настоящей дружбы есть умение предугадывать просьбы друзей».

Что же такое дружба в вашем понимании?

*(Возможное определение: это очень близкие отношения, осно­ванные на взаимном доверии и общих интересах.)*

В словаре В. Даля дружба определяется так: ***взаимная привя­занность двух или более людей, тесная связь их; в добром смысле - бескорыстная, стойкая приязнь, основанная на любви и уважении; в дурном - тесная связь, основанная на взаимных выгодах*.**

В заключение нашего классного часа мы проведем небольшой тест «Настоящий ли ты друг?».

*ПРИЛОЖЕНИЕ 12*

**Тест** «НАСТОЯЩИЙ ЛИ ТЫ ДРУГ?»

1. Вспомните вашего самого лучшего друга. Какие из перечис­ленных ниже качеств вы цените в нем больше всего?

а) надежность - он никогда вас не подведет;

б) солидарность - он всегда будет только на вашей стороне;

в) чуткость - он всегда знает о вашем настроении прежде, чем вы о нем поведаете;

г) верность - он всегда с вами, что бы вы ни сделали;

д) совместимость - вам хорошо в его компании.

2. Если друг пришел к вам поздно вечером в слезах, что вы сде­лаете?

а) угостите чаем и успокоите;

б) не откроете дверь, изобразите, что вас нет дома;

в) сделаете вид, будто вам нужно уходить;

г) пригласите его войти, но укажете, что вам надо рано утром вставать;

д) извинитесь, что не можете его впустить сейчас, но пообе­щаете встретиться завтра.

3. Вы выслушиваете длинную историю бед одного друга, а в это время появляется другой, который тоже нуждается в вашем со­чувствии. Что вы сделаете?

а) предложите первому другу присоединиться к беседе;

б) объясните первому другу, что вас ждут в ином месте;

в) объясните второму другу, что заняты проблемами первого;

г) оставите их вдвоем, чтобы они поддерживали друг друга;

д) начнете отвергать все просьбы, с которыми к вам обратятся.

4. Сколько у вас было друзей впервые десять лет вашей осоз­нанной жизни?

а) ни одного;

б) один;

в) два;

г) трое;

д) четверо и более.

5. Сколько ваших друзей знакомы друг с другом?

а) все;

б) почти все;

в) не все;

г) немногие;

д) двое или никто.

6. Друг хочет одолжить у вас новый костюм прежде, чем вы ус­пели его хотя бы раз надеть. Что вы сделаете?

а) согласитесь без всяких сомнений;

б) согласитесь, но неохотно;

в) согласитесь, но только если просит человек, которому вы до­веряете;

г) скажете, что сами хотели его надеть;

д) признаетесь, что хотели бы быть первым, кто его наденет, но предложите что-то взамен.

7. Если один друг попросит вас солгать ради него другому, вы:

а) наотрез откажетесь;

б) откажетесь брать на себя такое обязательство, пока не разуз­наете всех обстоятельств;

в) откажетесь и сообщите второму другу о просьбе первого;

г) предложите вместо этого посредничество с условием сказать правду;

д) согласитесь, но поясните, что ненавидите такие дела и зани­маетесь ими первый и последний раз.

8. Какое из следующих животных вам наиболее симпатично:

а) панда;

б) кошка;

в) собака;

г) обезьяна;

д) слон.

9. Ваши друзья:

а) люди примерно одного типа, но отличаются от вас;

б) все похожи друга на друга;

в) разные и по-разному к вам относятся.

10. Считаете ли вы своих одноклассников:

а) настоящими друзьями;

б) друзьями на время, пока вы в школе;

в) может быть, друзьями, а может, нет, в зависимости от кон­кретной личности;

г) вы редко заводите дружбу с одноклассниками;

д) вы никогда ни заводите дружбу с ними.

11. Какое качество, на ваш взгляд, является главным для того, чтобы быть настоящим другом:

а) внимательно выслушивать жалобы на ваши беды;

б) избавлять от одиночества;

в) доставлять удовольствие от общения;

г) всегда быть на вашей стороне;

д) оказывать вам практическую помощь иногда или даже вся­кий раз, когда вы в этом нуждаетесь.

12. Что вы считаете наиболее важным в дружбе:

а) оказывать поддержку другу в любой ситуации, какой бы она ни была;

б) изъявлять желание дать совет, когда вы считаете, что в нем есть потребность;

в) изъявлять желание дать совет, когда об этом просят;

г) следить за тем, чтобы никогда не давать советов;

д) всегда быть готовым выслушать друга.

Баллы за ответы:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **А** | **Б** | **В** | **Г** | **Д** |
| **1** | 10 | 5 | 15 | 0 | 20 |
| **2** | 20 | 0 | 5 | 15 | 10 |
| **3** | 15 | 10 | 10 | 15 | 20 |
| **4** | 0 | 5 | 10 | 15 | 20 |
| **5** | 15 | 20 | 10 | 5 | 0 |
| **6** | 20 | 10 | 10 | 0 | 15 |
| **7** | 15 | 10 | 0 | 5 | 0 |
| **8** | 5 | 0 | 10 | 20 | 15 |
| **9** | 0 | 5 | 10 | - | - |
| **10** | 0 | 10 | 20 | 15 | 5 |
| **11** | 10 | 15 | 20 | 0 | 5 |
| **12** | 15 | 0 | 5 | 10 | 20 |

***Результаты.***

От 0 до 70. Вы уверены в своей способности быть наилучшим другом - вот только надо убедить в этом других. Но в глубине ду­ши вы понимаете, что друзей у вас не так уж много, только узкий круг ваших почитателей, которых привлекает ваша сила. Вас со­гревает их уважение, но вы человек, который берет все и ничего не дает. Если они намереваются вас о чем-либо попросить, вы отказы­ваетесь либо заводите новую дружбу.

От 75 до 125. Ваши друзья не так уж плохи, но вы порой про­являете эгоизм, когда сталкиваются ваши и их интересы. Представ­ляйте себя на их месте. Если вы подводите друзей, то, как правило, это происходит потому, что вы не разделяете их точку зрения. Если вы стремитесь к подлинной дружбе, вы должны быть готовы к са­мопожертвованию ради окружающих.

От 130 до 185. Вы самый лучший из возможных друзей - вели­кодушный, внимательный, верный, полный сочувствия, но не раб­ской преданности. Ваши друзья знают, что на вас можно положить­ся, и вы всегда готовы уделить время, чтобы попытаться им помочь.

От 190 до 220. Вероятно, вы хотели бы считать себя самым лучшим из возможных друзей, но вы таковым не являетесь.

*Заключительное слово классного руководителя.* Мы с вами поговорили о влиянии дружбы на жизнь людей, перечислили усло­вия, необходимые для ее существования, поговорили о значимости дружеских отношений. Когда у О. Гольдсмита спросили, что такое дружба, он ответил: «Слово, иллюзия, очаровывающая нас, тень, следующая за счастьем, и исчезающая в часы несчастья». Согласны ли вы с этим мнением? Я хочу, чтобы сегодняшний разговор, об­мен мнениями, суждениями, нашими знаниями в поисках общего решения мы продолжили. А урок, который мог каждый вынести сегодня, был бы для вас очень важным и значимым.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 13*

**Тренинг на сплочение коллектива «ОДИН В ПОЛЕ НЕ ВОИН»**

*Цель:* сплочению классного коллектива и развитию навыков взаимодействия в команде.

*Время проведения*: 60 минут.

*Оборудование:* линии на полу, веревка, связанная в кольцо (ее длина должна быть достаточной, чтобы все участники могли взяться за веревку руками), доска.

## Упражнения на сплочение классного коллектива

#### Разминка

После вступительного слова ведущего каждый участник по кругу называет свое имя и продолжает по своему усмотрению фразу: «В людях я ценю…».

Конечно, ребята проучились вместе долгое время и знают, кого из них как зовут. Но произнесение своего имени в начале фразы акцентирует внимание на том, что это мнение конкретного ученика, что именно он так считает. Возникает ситуация ответственности за свои слова, когда сложнее сказать откровенную глупость или отделаться неуместной шуткой.

После того, как все высказались, подводится итог, резюмируется сказанное, по возможности подчеркивая качества, актуальные для цели занятия («Вы видите, что многие из нас ценят в людях честность, готовность прийти на помощь, умение дружить…»).

#### Упражнение «Крестики-нолики»

На доске расчерчено поле – 6×6 клеток. Группа делится на две команды по произвольному принципу (например, в зависимости от того, как они сидели – справа или слева от ведущего). Каждая команда выбирает капитана, который будет от ее лица выполнять ход – вписывать «Х» или «0» в одну из клеток.

Ведущий объясняет, что каждая команда должна стремиться получить наибольшую выгоду, заработать максимальное количество очков, то есть заполнить как можно больше полных строк или столбцов. Ходы выполняются по очереди, за ход можно поставить только один знак.

Затем подсчитывается итог *(чаще всего, неутешительный для обеих команд)*. Далее педагог в ходе обсуждения подталкивает ребят к идее, что максимальная выгода для каждой команды – это по 3 очка каждой, а если одна из команд начнет «вредничать», то сама проиграет.

Затем проводится второй раунд игры.

Это упражнение – этап предъявления проблемы. По его результатам нужно дать ребятам возможность высказаться, обсудить плюсы и минусы стратегий конкуренции и кооперации.

#### Упражнение «Досчитать до десяти»

Упражнение выполняется с закрытыми или опущенными глазами и в тишине, чтобы участники не могли переглядываться и договариваться заранее. Ребята все вместе должны досчитать до десяти, но таким образом, чтобы каждую цифру называл только один человек. Если какую-то цифру произносят одновременно несколько подростков, счет начинается заново.

Это классическое упражнение хорошо для введения в тему командообразования и сплочения, а также в качестве разминки. Его вполне можно использовать многократно. После каждой неудачной попытки стоит напоминать ребятам, что с этим упражнением невозможно справиться без внимания друг к другу, умения слушать.

#### Упражнение «Единый шаг»

На полу изображаются две параллельные линии на расстоянии очень большого шага. Ребятам дается задание: перебраться на противоположную сторону «коридора» всем вместе, одновременно. Важно предоставить участникам возможность заранее обсудить план действий, договориться.

Обычно команды проявляют огромную изобретательность при выполнении задания: некоторые берут часть команды на плечи, упрощая себе задачу, некоторые сначала собираются между полосами, а потом в один шаг синхронно оказываются на противоположной стороне (ведь в инструкции не сказано, что этого делать нельзя).

Задача ведущего – поощрять любые проявления сплоченности и креативности, поддерживать позитивный настрой в ситуации неудачи.

#### Упражнение «Фигуры из веревки»

Участники встают в круг, каждый берется за веревку, связанную в большое кольцо. Ведущий объясняет ребятам, что их задача – по команде закрыть глаза и молча придать веревке форму той фигуры, которая будет названа. Затем все снова откроют глаза и увидят, что получилось.

Дальше участникам предлагается сделать квадрат, ромб, овал, трапецию (любые плоские фигуры). Если упражнение проходит очень хорошо, можно усложнить задачу и предложить сделать пирамиду или куб.

Выполнить более сложное задание с закрытыми глазами невозможно, и за этим правилом нужно следить только вначале, на простых фигурах. К концу упражнения главной задачей становится поиск решения, что гораздо важнее. Если кто-то проявляет себя слишком авторитарным, старается руководить всеми и не прислушивается к мнению команды, можно напомнить о запрете на разговоры.

#### Упражнение «Путаница»

Участники встают в круг, близко друг к другу. По команде ведущего все закрывают глаза и вытягивают руки, а по следующей команде каждый берется за чью-нибудь руку. Затем учитель проверяет, все ли взялись за руки попарно, и если нет – исправляет. После этого ребятам разрешается открыть глаза. Задача – распутаться, не отпуская рук.

В этом упражнении школьники получают возможность тактильного контакта, что так важно в подростковом возрасте. Упражнение невыполнимо без внимательного и бережного отношения друг к другу, слаженной совместной работы, умения слушать друг друга.

### Итоговое обсуждение

Ведущий благодарит участников за работу, поощряет сплоченность, отмечает наиболее удачные, на его взгляд, моменты. Ребятам предлагается подумать над вопросами и при желании высказаться вслух:

- Что было проще или сложнее всего и почему?   
- Что понравилось или не понравилось и почему?   
- Кому хочется сказать «спасибо» или, наоборот, выразить недовольство?   
- Какие эмоции сейчас преобладают?

Такое мероприятие в классе не только позволяет добиться поставленных педагогических целей, но и дает возможность ребятам проявить новые качества, выразить себя.

*ПРИЛОЖЕНИЕ 14*

**Определение индекса групповой сплоченности Сишор**

*Назначение и инструкция*: Групповая сплоченность - чрезвычайно важный параметр, показывающий степень интеграции группы, ее сплоченность в единое целое, - можно определить не только путем расчета соответствующих социометрических индексов.

Значительно проще сделать это с помощью методики, состоящей из 5 вопросов с несколькими вариантами ответов на каждый.

Ответы кодируются в баллах согласно приведенным в скобках значениям (максимальная сумма +19 баллов, минимальная -5). В ходе опроса баллы указывать не нужно.

1. Как бы ты оценил свою принадлежность к классу?

1. Чувствую себя членом, частью класса (5)
2. Участвую в большинстве дел класса (4)
3. Участвую в одних делах класса и не участвую в других (3)
4. Не чувствую, что являюсь членом класса (2)
5. Живу и существую отдельно от класса (-1)
6. Не знаю, затрудняюсь ответить (1)

2. Перешел бы ты в другой класс, если бы представилась такая возможность (без изменения прочих условий)?

1. Да, очень хотел бы перейти (-1)
2. Скорее перешел бы, чем остался (2)
3. Не вижу никакой разницы (3)
4. Скорее всего, остался бы в своем классе (4)
5. Очень хотел бы остаться в своем классе (5)
6. Не знаю, трудно сказать (1)

3. Каковы взаимоотношения между ребятами вашего класса?

1. Лучше, чем в большинстве других классов (3)
2. Примерно такие же, как и в большинстве классов школы (2)
3. Хуже, чем в большинстве классов (-1)
4. Не знаю, трудно сказать (1)

4. Каковы у вас взаимоотношения с классным руководителем?

1. Лучше, чем в большинстве классов школы (3)
2. Примерно такие же, как и в большинстве классов школы (2)
3. Хуже, чем в большинстве классов школы (-1)
4. Не знаю (1)

5. Каково отношение к делу (учебе и т.п.) в вашем классе?

1. Лучше, чем в большинстве классов школы (3)
2. Примерно такое же, как и в большинстве классов школы (2)
3. Хуже, чем в большинстве классов школы (-1)
4. Не знаю (1)

*Уровни групповой сплоченности рассчитывается как среднее значение баллов всех отвечавших членов коллектива:*

* 15, 1 баллов и выше - высокая;
* 11, 6 - 15 - выше средней;
* 7 - 11,5 - средняя;
* 4 - 6,9 - ниже средней;
* 4 и ниже - низкая.