***«Использование мультимедийного проектора на уроках русского языка»***

***(слайд1)***

 Я убеждена, что задача каждого учителя – сделать каждый урок привлекательным и по-настоящему современным.

 Когда-то И.А. Бунин точно и лаконично определил значение речи, русского языка в нашей жизни: «Лишь слову жизнь дана...» Научить детей бережно, умело обращаться со словом, гордиться красотой и уникальностью родного языка – важнейшая задача, особенно в наше время, когда так бурно развиваются наука и техника, а компьютерные технологии прочно входят в нашу жизнь, охватывая все сферы жизнедеятельности человека: промышленность, экономику, политику, культуру и, конечно, образование.

 Уроки с применением мультимедийного проектора вызывают у учащихся интерес, заставляют работать всех. Использование мультимедиа на практических занятиях превращает их в творческий процесс, позволяет осуществить принципы развивающего обучения, позволяет формировать и развивать познавательную мотивацию школьников к получению новых знаний, помогает создавать условия успешности каждого ученика на уроке,

значительно улучшает четкость в организации работы класса или группы учащихся. Качество знаний при этом заметно возрастает.

 Работа с мультимедийным проектором экономит время на уроке, оживляет его, отпадает надобность в переносных досках. Весьма существенно, что при работе с мультимедийным проектором учитель стоит лицом к классу и может наблюдать за его работой. Это создает ряд преимуществ по сравнению с традиционным методом работы на доске. Он заменяет многие функции классной доски с мелом и тряпкой, создающей в классе пыль.

 Использование на уроках мультимедийного проектора поднимает процесс обучения на качественно новый уровень. Нельзя сбрасывать со счетов и психологический фактор: современному ребенку намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме, нежели при помощи устаревших схем и таблиц.

 С помощью мультимедийного проектора демонстрирую слайды, что позволяет, во-первых, значительно сэкономить время на уроке, во-вторых, увеличить яркость восприятия материала за счет предлагаемых словесных, наглядных и музыкальных образов, в-третьих, внести элементы занимательности, оживить учебный процесс.

«Земные чувства все отдайте постиженью новизны» – эти слова великого Данте теперь звучат для меня девизом на пути освоения как мультимедийных технологий, так и педагогических.

 Ведь действительно, наша сегодняшняя жизнь уже немыслима без компьютеров. Они везде: на заводе и в магазине, на почте и в библиотеке, в любом офисе и, практически, в каждом доме.

 Детские игры: прятки, салки, казаки-разбойники менее популярны среди подрастающего поколения, чем компьютерные.

 О неоднозначном влиянии компьютерного бума на детей можно поспорить, но и отрицать пользу его использования в процессе обучения, все равно, что говорить о преимуществе глиняных табличек перед тетрадями.

 Обеспечение школ интерактивными досками и мультимедийными проекторами, безусловно, дает большие возможности для учителей. Но их использо-вание предполагает знание приемов и методов работы с мультимедийными средствами обучения. А об этом мы, учителя, можем пока узнать только обмениваясь опытом друг с другом.

Я стараюсь применять проектор на различных уроках и с различными целями.

(слайд 2) Использование разлиновки экрана в линейку, позволило заложить основы ориентации на тетрадном листе, когда начинается усвоение правил единого орфографического режима и формирование навыка письма букв.

 Проецируя на доску отсканированную страницу «Прописей» у меня отпадала необходимость подходить к каждому ученику и показывать место для работы в тетради, показывать строку, где нужно писать. На доске, которая видна одновременно всем ученикам, обучаемый сразу видел, совпало ли его написание с правильным начертанием, изображённом на доске, что повышало концентрацию внимания.

На уроках русского языка я использую проектор на различных этапах.

* I. В словарной работе

 (слайд 3-10)

Учащимся показываются слайды с картинками словарных слов. Они должны записать их и подчер-кнуть букву, написание которой надо запомнить.

Затем идёт самопроверка, учащиеся смотрят на доску и ищут у себя в тетради ошибки. Так как словарные слова уже есть на доске, предлагаю учащимся поставить в них знак ударения.

(слайд 11-14)

На доске спроецированы слова. Дети их читают. Я называю и показываю заглавие русской народной сказки «Теремок», учащиеся должны выписать слова, относящиеся к сказке. Проверяем иллюстрацией к данному произведению.

 (Детям говорю, что в одноименной авторской сказке С.Я. Маршака нет зайца. - Межпредметная связь с литературным чтением.)

*Работа над словарными словами происходит аналогично предыдущей.*

II. На этапе знакомства с новым материалом.

 (слайд 15) Детям предлагается прочитать на с. 21 в учебнике (1 класс) «Правила переноса слов».

(слайд 16)

- Подберите примеры к этим правилам. Появляется слайд. Учащиеся пытаются реализовать полученный теоретический материал на практике, постоянно проговаривая используемое правило переноса. Неверно перенесённые слова зачёркиваем на доске.

III. Формулирование темы и целей урока.

 (слайд 17)

-Прочитайте, что записано на доске: слово или предложение? (Не слово и не предложение.)

- Легко ли было читать? Почему?

- Нашли вы в этой записи слова?

- Что вы предлагаете сделать для того, чтобы облегчить чтение и понимание написанного? (Разделить на слова и написать их отдельно.)

-Что получится? (слайд 18)

-Это предложение? ( Да, но оформлено неправильно.)

- Как оформляем предложение на письме? (Дети говорят.) (слайд 19)

-Сколько слов в предложении? (7)

-А разве надо считать короткие *в, о, на*?

-Можно ли без них обойтись? Давайте проверим. (слайд 20)

-Получилось предложение?

-Почему? (Не понятна мысль, слова не связаны между собой.)

-Какие же слова служат для связи слов в предложении? (Предлоги.)

-Какова же тема нашего урока? (Мы будем говорить о предложении и о предлогах.)

IY. Повторение изученного материала.

Например, по теме: «Объединение слов по тематичес-ким группам»

\* (слайд 21 *) Игра « Третье лишнее»*

- Определите, какое слово лишнее.

- Какая тематическая группа получилась в каждой строке? (слайд 22)

-На какой вопрос отвечают слова каждой группы?

- Запишите лишнее слово из каждой группы.

(слайд 23)

\*Творческая работа.

- Придумайте и запишите одну тематическую группу слов.

\* Прочитайте предложения на слайде. (слайд)

-Какое предложение здесь лишнее? (5-е, в нем говорится о фруктах, а тема текста про уборку овощей.)

-Можно ли теперь назвать его текстом?

- Напишите название тематической группы слов, которых здесь больше всего. (Овощи.)

-Перечислите овощи из текста.

- Слова какой ещё тематической группы есть в этом тексте? (День, ночь - время суток.)

\*В работе над текстом. (слайд 25)

-Прочитайте текст. Озаглавьте его, спишите без ошибок. Подчеркните сочетания с шипящими согласными.

-Взаимопроверка или самопроверка.

 (слайд26)

-Прочтите предложение, которое можно подписать по слайдом. (слайд 27)

Я часто использую проектор на уроках работы над ошибками.

Отсканированный материал, т.е. неудачные тексты и отрывки, проектируются на доску - и вместе с учащимися они редактируется: исправляются стилистические и грамматические ошибки.

Из вышеизложенного видно, что любой иллюстративный материал, будь то небольшая, найденная вами репродукция, картинка или иллюстрация, найденная в Интернете, текст или отдельное слово будут выведены на большой экран и все дети смогут это разглядеть.

Проектор помогает мне донести информацию до каждого в классе. Этот визуальный ресурс помогает излагать материал очень живо и увлекательно.