

СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Вспомним ласковое лето», И. С. Панасюк, занятие №1	Вовлекать детей в процесс самостоятельного создания образов с использованием приобретенных знаний и умений. Учить рисовать по памяти, отображать в рисунке впечатления, полученные летом. Развивать у детей умение воссоздавать в рисунке первоначальный замысел. Формировать навыки оценивания своих работ и работ товарищей. Воспитывать в детях толерантность, самостоятельность, старательность, опрятность	Беседа, рассматривание иллюстраций, фотографий	Краски гуашевые, цветные карандаши, восковые мелки, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения П. Пронузо «Я рисую лето» Пальчиковая гимнастика «Солнечная шутка»	Сбор опавших листьев
2.						
3.	«Осенний пейзаж», И. С. Панасюк, занятие №2	Знакомить детей с пейзажем как жанром искусства. Учить изображать деревья с помощью техники печать опавшими листьями, на которые нанесена краска со стороны прожилок. Совершенствовать навыки создания художественных образцов с использованием известных приемов. Развивать у детей творческую инициативу, пробуждать желание экспериментировать с материалами, инструментами	Беседа, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Краски гуашевые, банка с водой, кисти, салфетки, опавшие листья	Чтение стихотворения Е. Благиной «Улетают, улетели»	Прогулка по осеннему лесу, сбор опавших листьев
4.						

ОКТАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Осенний натюрморт», И. С. Панасюк, занятие №3	Знакомить детей с натюрмортом как жанром живописи. Учить детей рисовать натюрморт с натуры, очерчивать контуры листьев и делать заливку двумя-тремя красками. Пробуждать желание экспериментировать с красками, получать различные цвета и их оттенки. Совершенствовать навыки рисования карандашом волнистых, ломаных линий. Развивать у детей мелкую моторику. Вызвать интерес к творческой работе, воспитывать любовь к природе.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Краски гуашевые, цветные карандаши, банка с водой, кисти, палитра, салфетки.	Чтение стихотворения А. Барто «Смелая художница» Пальчиковая гимнастика «Осень-швея»	Рассмотреть цвет неба в дождливый день
2.						
3.	«Дождь идет – растут грибы», И. С. Панасюк, занятие №9	Учить детей создавать композицию из цветных пятен (акварелью на влажной бумаге). Закреплять представления детей о цвете и форме, об эмоциональном и образном значении разных линий, совершенствовать технику их рисования. Обращать внимание детей на размеры объектов и композицию рисунка. Развивать у детей фантазию, эмоциональную и зрительную чувствительность, способность радоваться богатству красок. Воспитывать любовь к природе, интерес к рисованию.	Беседа, наблюдение	Краски гуашевые, банка с водой, кисти, палитра, салфетки.	Чтение стихотворения И. Гуриной «Грибы»	Рассмотреть иллюстрации «Съедобные и несъедобные грибы»
4.						

НОЯБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Прощание с волшебной осенью», И. С. Панасюк, занятие №11	Закреплять у детей понимание термина «пейзаж». Совершенствовать умение рисовать пейзаж, создавать выразительный художественный образ осени разными средствами, передавать перспективу, получать новые оттенки путем смешивания красок. Развивать у детей чувство цвета, формы, композиции.	Беседа, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Краски гуашевые, банка с водой, кисти, палитра, салфетки	Чтение стихотворения В. Орлова «Ковровые дорожки» Пальчиковая гимнастика «Осень уйдет»	Разучить стихотворение об осени
2.						
3.	«Как белочка к зиме готовится», И. С. Панасюк, занятие №10	Учить детей создавать на тонированной бумаге образ белочки, дополнять сюжет деталями. Закреплять представления о цвете, форме, композиции. Воспитывать бережное отношение к природе, ко всему живому на Земле.	Беседа	Краски акварельные, гуашь, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения В. Степанова «Белка» Пальчиковая гимнастика «Белка»	Сочинение рассказа о белочке
4.						

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Зимний пейзаж», И. С. Панасюк, занятие №16	Закреплять понимание термина «пейзаж». Совершенствовать технику владения кистью. Формировать навык рисования тонких линий кончиком кисти, широких линий прижиманием ворса кисти, веток ели – широкими дугообразными мазками. Воспитывать в детях интерес к творческой деятельности, желание создавать собственные художественные образы.	Беседа, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Краски гуашевые, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения «Здравствуй, зимушка-зима!»	Отгадывание загадок о зиме
2.						
3.	«Дед Мороз и Снегурочка», И. С. Панасюк, занятие №18	Совершенствовать у детей умение рисовать фигуру человека. Закреплять умение создавать образы и передавать их особенности. Учить подбирать цвета для костюмов Снегурочки и Деда Мороза, развивать навык получения необходимых цветов и их оттенков путем смешивания красок. Воспитывать у детей опрятность.	Беседа	Гуашь, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения З. Александровой «Дед Мороз»	Разучивание стихотворения про Новый год
4.						

ЯНВАРЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.						
2.						
3.	«Платок для матушки зимы», И. С. Панасюк, занятие №15	Учить детей декорировать платок разнообразным орнаментами холодной цветовой гаммы. Совершенствовать навыки рисования волнистых, обводных линий, заполнения пространства квадрата узором, накладывания одной краски на другую. Развивать у детей эстетические чувства. Воспитывать опрятность.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Краски акварельные, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения Т. Логачевой «Зимушка»	Чтение детям стихотворений о зиме
4.						

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Зимний вечер», И. С. Панасюк, занятие №14	Учить детей рисовать дом в перспективе, изображать небо в темное время суток, передавать в рисунке собственные эмоции. Формировать навык тонировать бумагу, совершенствовать техники рисования акварелью по мокрой бумаге, набивания «сухой» кистью. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у детей самостоятельность в работе	Беседа, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Альбомный лист, краски акварельные, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения С. Баруздина «Снежинки» Пальчиковая гимнастика «Снежинки»	Чтение РНС «Лисичка-сестричка и серый волк»
2.						
3.	«Лисичка-сестричка и серый волк», И. С. Панасюк, занятие №17	Формировать у детей навык создания иллюстраций по мотивам русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк», образов главных персонажей. Развивать у детей фантазию. Воспитывать интерес к творческой деятельности, желание создавать собственные художественные образы.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Краски акварельные, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения В. Степанова «Рукавицы для лисицы»	Упражнять ребенка правильно держать кисть
4.						

МАРТ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Натюрморт «Фрукты», И. С. Панасюк, занятие №7	Учить детей рисовать натюрморт с природы (овощи, фрукты), точно передавать форму предметов, их взаиморасположение. Поддерживать желание детей самостоятельно выбирать техники рисования, проводить эксперименты по получению разных цветов и их оттенков путем смешивания красок. Развивать способность получать эстетическое наслаждение от разнообразия красок, образов окружающего мира.	Беседа, рассматривание предметов	Краски гуашевые, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения Г. Бехметьева «Лисьи именины»	Нарисовать натюрморт в домашних условиях
2.						
3.	«Подкармливаем птиц», И. С. Панасюк, занятие №13	Учить детей рисовать птиц с разным положением туловища, хвоста, головы. Совершенствовать навыки рисования контура краской, опрятного закрашивания. Развивать пространственное мышление. Воспитывать бережное отношение к птицам, всему живому на Земле.	Беседа, наблюдение	Краски гуашевые, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения С. Арсенова «Кормушка» Пальчиковая гимнастика «Кормушка для птиц»	Создание аппликации на тему: «Кошка – лучший друг»
4.						

АПРЕЛЬ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Котенок», И. С. Панасюк, занятие №5	Знакомить детей с анималистическим жанром. Формировать навыки рисования по общей схеме с учетом особенностей изображаемого объекта. Развивать у детей память, внимание, творческое мышление. Воспитывать любовь к животным.	Беседа, рассматривание иллюстраций, предметов	Краски гуашевые, цветные карандаши, банка с водой, кисти, палитра, салфетки, игрушка-котенок	Представление пальчикового театра «Котенок»	Рассматривание различных элементов росписи
2.						
3.	«Шкатулка добра», И. С. Панасюк, занятие №4	Расширять представления детей о декоративно-прикладном искусстве. Совершенствовать умения подбирать цвета, выполнять разнообразные мазки (горизонтальные: левый и правый; вертикальные: верхний и нижний; тройной мазок), рисовать разные линии. Развивать у детей воображение, приобщать к исследовательской деятельности.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Краски гуашевые, ватные палочки, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения В. Фисюк «Доброта» Пальчиковая гимнастика «Котик»	Рассматривание различных узоров на ковровых дорожках, коврах
4.						

МАЙ

№	Тема	Программное содержание	Методические приемы	Оборудование	Совместная деятельность воспитателя и детей	Совместная деятельность детей с родителями
1.	«Рушничок», И. С. Панасюк, занятие №6	Продолжать знакомить детей с народной культурой, народным декоративно-прикладным искусством. Учить детей рисовать линии разной толщины одной кистью, симметрично располагать узор. Развивать творческую инициативу. Воспитывать самостоятельность, опрятность.	Беседа, рассматривание иллюстраций	Краски гуашевые, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение стихотворения Е. Прилипко «Рушничок» Пальчиковая гимнастика «Рушник»	Прогулка по лугу, сбор цветов
2.						
3.	«Рисуем сказку «Соломенный бочок», И. С. Панасюк, занятие №12	Учить детей создавать образы по мотивам народной сказки, заполнять изображением все пространство листа. Развивать у детей речь, образное мышление, чувство цвета, мелкую моторику. Пробуждать эмоциональное отношение к изображаемому. Воспитывать интерес к народному творчеству, опрятность, уверенность	Беседа, рассматривание иллюстраций	Краски гуашевые, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, банка с водой, кисти, салфетки.	Чтение сказки «Соломенный бочок», пальчиковая гимнастика	Разучивание стихотворения о лете
4.						