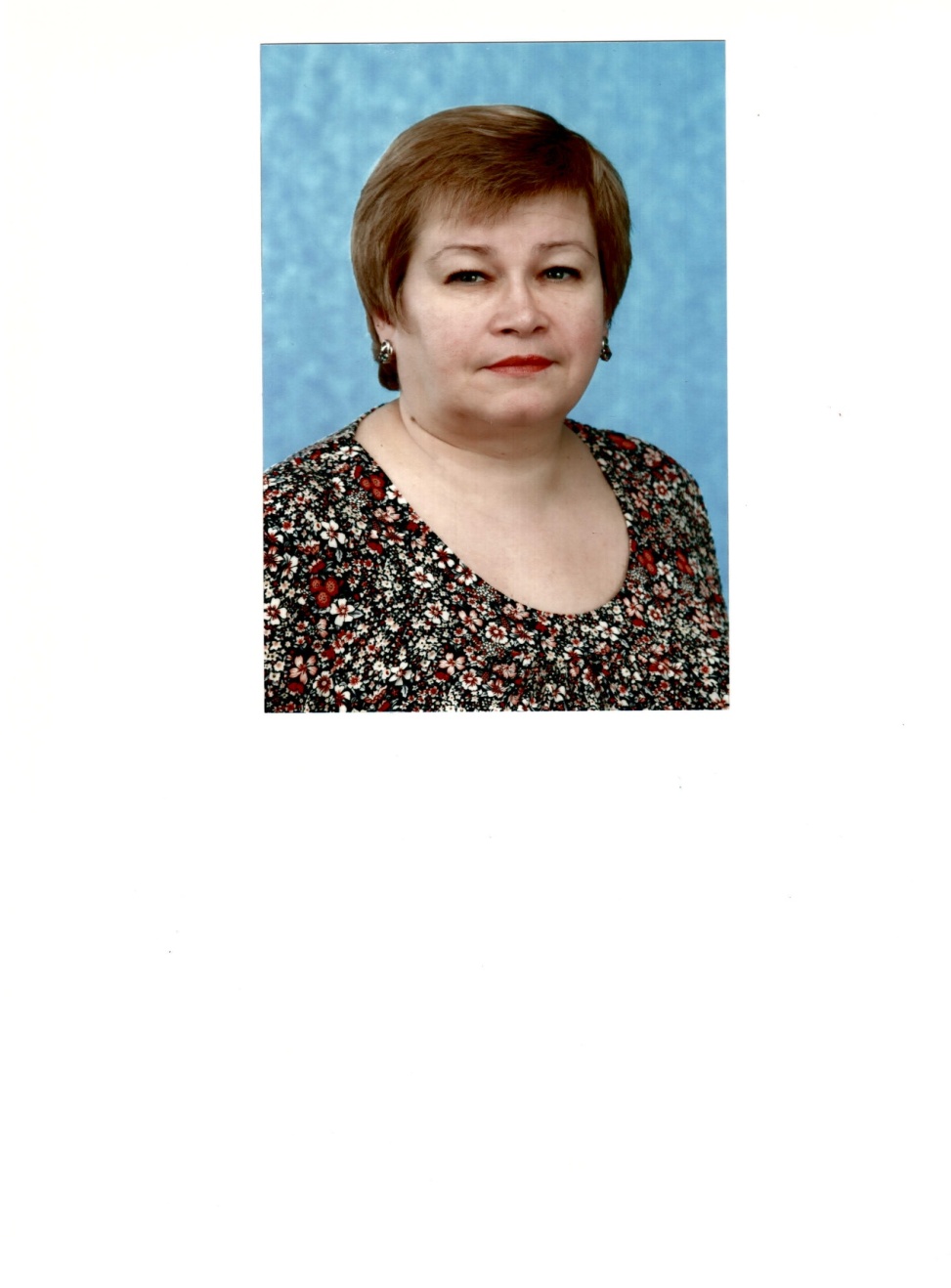
*Муниципальное казённое специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №10 VIII вида Ступинского муниципального района.*

***Проект «Музыкально-эстетическое развитие детей с ОВЗ   
(ограниченными возможностями здоровья)».***

***Номинация «Творческое Подмосковье»***

**

*Выполнила проект учитель музыки Марченко Марина Анатольевна.*

*Муниципальное казённое специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №10 VIII вида Ступинского муниципального района.*

*Г.Ступино, 2015 г.*

**Род деятельности:** *руководитель школьного кружка художественной самодеятельности «Весёлые нотки».*

**Кратко о себе:** *учитель музыки высшей категории МКС(К)ОУ школа №10 VIII вида Ступинского муниципального района.*

**Проект:** *Музыкально-эстетическое развитие детей с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья).*

**Номинация «Творческое Подмосковье».**

**Муниципальное образование:** *Ступинский м.р.*

**Цель проекта:** *Осуществление творческого развития школьников с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) в коррекционной школе VIII вида.*

**Задачи проекта:** *- подготовка детей с ОВЗ к восприятию музыкальных образов и представлений;*

*- заложить основы гармонического развития (развития слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей;*

*- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;*

*- подготовить учащихся с ОВЗ к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;*

*- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни);*

*- познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.*

**Описание проекта:** *Данный проект представляет собой разработку системы дополнительных занятий со школьниками: строится на принципах внимания к потребностям и реакциям школьников, создания атмосферы доверия и партнёрства в музицировании, танцах, театрализованных постановках. Реализуются задачи обогащения детей с ОВЗ музыкальными впечатлениями, развития воображения и чувства ритма, раскрепощения в общении, развития творческой активности. Учитываются психологические особенности детей.*

*Работа над проектом обеспечивает всестороннее развитие личности детей с ОВЗ:*

*- эстетическое – развивается чувство прекрасного, эмоциональная отзывчивость, прививается любовь к народному и современному творчеству;*

*- умственное – развивается память, внимание, кругозор, воображение, речь, мышление;*

*- нравственное – формируется дружелюбие, активность и самостоятельность.*

**Мероприятия в рамках проекта:** *Каждая тема курса начинается вводным занятием, на котором дети знакомятся с содержанием изучаемого материала, распределяют роли, предлагают своё видение костюмов, учатся обращаться с аппаратурой, выступают на всевозможных сезонных и тематических школьных мероприятиях. Так же мои ученики выезжают ежегодно на областные конкурсы художественной самодеятельности в различные города Московской области, организованные БФ «Абсолют-Помощь».*

*На занятиях кружка художественной самодеятельности школьники знакомятся с русским народным творчеством (песни, игры, прибаутки, пословицы, заклички…) Театрализованные представления включают в себя различного рода театрализованные музыкальные игры, сказочные постановки; постановки музыкальных спектаклей по мотивам любимых детьми знакомых сказок (детские мюзиклы – оперетты).*

*Так же ежегодно в школе проходят недели музыки.*

**Принципы реализации проекта:**

1. *Создание непринуждённой обстановки, в которой ребёнок чувствует себя*

*непринуждённо, раскрепощено.*

1. *Принцип положительной оценки деятельности школьников с ОВЗ.*
2. *Принцип последовательности усложнения поставленных задач.*
3. *Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично*

*историческим календарём.*

1. *Принцип партнёрства.*
2. *Принцип положительной оценки деятельности школьников.*

**Ожидаемые результаты:**

1. *Возможность школьников с ОВЗ освоиться, захотеть принимать участие в репетициях и*

*выступлениях.*

1. *Претворение полученных впечатлений школьников в жизни.*
2. *Приобщение к народной и современной культуре.*
3. *Расширение познаний школьников в народных традициях.*
4. *Развитие толерантных отношений между школьниками.*
5. *Эмоциональная отдача, хорошее настроение школьников и желание их дальнейшего участия в творчестве.*

*Мы не принуждаем детей к действиям, а даём возможность освоиться в окружающем мире. Школьники способны сами осмыслить и понять своё отношение к увиденному, принять в нём посильное участие.*

*Мы всегда встречаем детей с улыбкой, радостно, приветливо, доброжелательно. Педагог способствует ещё более высокой активности учащегося, его эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве.*

**Охват проекта:** *в кружке художественной самодеятельности «Весёлые нотки» занимаются 12 человек. Но мы принимаем всех желающих разделить с нами радость жизни.*

**Затраченные ресурсы:** *затраты самые минимальные.*

**Дата старта проекта:** *с сентября 2010 года.*

Используемая литература:

1. Программа коррекционных образовательных учреждений VIII вида.
2. Развитие музыкальных способностей детей (М.А.Михалкова).
3. Детям о музыке (Е.Гульянц).
4. Рабочая программа обучения в кружке художественная самодеятельность «Весёлые нотки» (М.А.Марченко).
5. Фотографии собственные.