Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Благовещенская средняя общеобразовательная школа №1

имени Петра Петровича Корягина»

Благовещенского района Алтайского края

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДАЮ |
| методическим объединением | Заместитель директора  | И.о. директора школы |
| учителей начальных классов | по УВР | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.И.Реймер |
| Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Т.Н.Сушкова(\_\_\_\_\_\_\_\_\_) | Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. | «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. | от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. |
| Руководитель МО Н.М.Дорохова (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)  |  |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету

« Технология »

2 Г класс

начальное общее образование

базовый уровень

Рабочая программа составлена на основе авторской программ Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. «Технология». – М.; Просвещение,2014г.

 Составитель:

 Стахнева Наталья Анатольевна

 учитель начальных классов,

 соответствие занимаемой

 должности

р.п. Благовещенка – 2015 г.

**Содержание**

1. Пояснительная записка.

2. Календарно-тематический план.

3. Содержание программы по учебному предмету.

4. Планируемые образовательные результаты обучающихся.

5. Способы и формы оценивания образовательных результатов обучающихся.

6. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

7. Лист дополнений и изменений.

8. Лист выполнения программы.

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Рабочая программа составлена на основе авторской программ Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В. « Технология». Рабочая программа в полном объеме совпадают с авторской программой по предмету.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта, как основы обучения и познания;

- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности;

- формирование позитивного эмоционального- ценностного отношения к труду и людям труда.

 Основные задачи курса:

- духовно- нравственное развитие учащихся

- формирование позитивного отношения к труду и людям труда

- формирование идентичности гражданина России на основе знакомства с ремеслами народов России

- развитие познавательных мотивов и интересов

 **Описание места учебного предмета в учебном плане**

 На изучение технологии во втором классе отводится 1 ч в неделю. Программа рассчитана на 35ч. (35 учебных недель.)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Дата | Характеристика деятельности учащихся | Тип урока | Методы и приемы | Оборудование и инструменты | Домашнее задание |
| **Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч).** |
| 1 |  Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 |  | **Анализировать** и **сравнивать** учебник, рабочую тетрадь, **объяснять** назначение каждого пособия. **Использовать** при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.**Определять** материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.**Использовать** рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия | Работа с учебной книгой | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы. | Учебник, рабочая тетрадь, карандаши, цветная бумага, ножницы, клей. | Найти материал о народном промысле. |
| **Человек и земля (23ч)** Земледелие 1 ч. |
| 2 | Земледелие. Практическая работа « Выращивание лука» | 1 |  | **Искать** и **анализировать** информацию о земледелии, его значении в жизни человека.**Составлять** рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. **Понимать** значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода. **Осваивать** технологию выращивания лука в домашних условиях. **Проводить** наблюдения, **оформлять** результаты. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, баночка, луковица, ножницы, цветные карандаши. | Рассказать об 1 профессии |
|  | Посуда 4 ч. |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Посуда. Композиция из картона и ниток « Корзина с цветами» | 1 |  | **Осуществлять** **поиск** необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. **Составлять** по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. **Анализировать** слайдовый план плетения корзины, **выделять** основные этапы и приёмы её изготовления. **Использовать** примы плетения корзины при изготовлении изделия. **Организовать** рабочее место. **Размечать** изделие по шаблону, составлять композицию. **Осваивать** приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. **Соблюдать** правила работы с ножницами. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, картон, ножницы, цветные нитки, клей | Выполнить панно.  |
| 4 | Посуда. Работа с пластичными материалами. Изделие «Семейка грибов на поляне» | 1 |  | **Самостоятельно планировать** последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. **Определять**  и **использовать** необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. **Организовывать**  рабочее место. **Соотносить** размеры деталей изделия при выполнении композиции. **Воспроизводить** реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. **Составлять** рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). | Закрепление изученного материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, карандаш, ножницы, стеки. | Записать рецепты блюд из грибов |
| 5 | Посуда. Изделие « Игрушка из теста» | 1 |  | **Составлять**  рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.**Осмысливать** значение этих профессий.**Составлять** рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.**Организовывать**  рабочее место для работы с солёным тестом.**Выполнять** изделие и **оформлять** его при помощи красок.**Сравнивать** приёмы работы с солёным тестом и пластилином. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, соль, мука, вода, стеки, краски | Рецепт изделия из теста |
| 6 | Проект праздничный стол | 1 |  | **Осваивать**  технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). **Сравнивать** свойства пластичных материалов.**Анализировать**  форму и вид изделия,  **определять**  последовательностьвыполнения работы.**Составлять** план изготовления по иллюстрации в учебнике.**Выбирать**  необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.**Использовать**  рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.**Использовать** навыки работы над проектом под руководством учителя: **ставить** цель, **составлять**  план,  **распределять**  роли, **проводить** самооценку.**Слушать**  собеседника, **излагать**  своё мнение,  **осуществлять** совместную практическую деятельность, **анализировать** и **оценивать** свою деятельность | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, соль, мука, вода, стеки, краски | Прочитать про народные промыслы |
|  | Народные промыслы  5 часов |
| 7 | Народные промыслы. Изделие «Золотая хохлома» | 1 |  | **Осуществлять** поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. **Анализировать**  с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, **выделять** этапы работы.**Наблюдать** и **выделять** особенности хохломской росписи.**Осваивать** технологию изготовления изделия «папье-маше».**Соотносить** этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).**Использовать**  приёмы работы с бумагой и ножницами.Самостоятельно **делать выводы** о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, карандаш, миска, бумага, клей ПВА, вода гуашь | Расписать орнаментом миску |
| 8 | Народные промыслы. Изделие «Городецкая роспись» | 1 |  | **Наблюдать**  и **выделять** особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).**Сравнивать** особенности хохломской и городецкой росписи. **Составлять** план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.**Организовывать** рабочее место, **соблюдать**  правила безопасного использования инструментов.**Использовать**  навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.**Осмысливать**  значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. | Практическая работа | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, цветная бумага, картон, клей, ножницы | Подготовить сообщение об изделиях городецких мастеров. |
| 9 | Народные промыслы. Изделие «Дымковская игрушка» | 1 |  | **Наблюдать**  и **выделять** особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). **Выделять** элементы декора и росписи игрушки. **Использовать** приёмы работы с пластилином.**Анализировать**  образец, **определять** материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.**Составлять** самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.**Контролировать**  и **корректировать** свою работу по слайдовому плану.**Оценивать** работу по заданным критериям.**Сравнивать**  виды народных промыслов. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, пластилин, картон. | Подготовить сообщение об изделиях дымковских мастеров. |
| 10 | Народные промыслы. Изделие «Матрешка» | 1 |  | **Использовать**  приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, **оформлять**  изделие, **использовать** элементы рисунка на ткани для составления орнамента.**Осваивать** способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.**Сравнивать**  орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.**Составлять** самостоятельно план работы по использованию изделия, **контролировать** и **корректировать** работу по слайдовому плану.**Составлять**  рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, кусочки ткани, картон, клей ножницы, бисер, тесьма. | Составить рассказ о матрешке. |
| 11 | Народные промыслы Изделие: пейзаж« Деревня» | 1 |  | **Осваивать** технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.**Анализировать** образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе **создавать** собственный эскиз.**Организовывать** рабочее место.**Использовать** при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, **соблюдать** пропорции при изображении перспективы, **составлять**  композицию в соответствии с тематикой.**Использовать** умения работать с пластилином, **создавать** новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, кусочки ткани, картон, клей ножницы. | Прочитать о домашних животных |
| Домашние животные и птицы 3 часа |
| 12 | Домашние животные и птицы. Изделие « Лошадка». | 1 |  | **Составлять**  рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).**Понимать** значимость этих профессий.**Использовать** умения работать по шаблону, **выполнять** аппликацию из бумаги на деталях изделия, **оформлять** изделия по собственному замыслу.**Осваивать** правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.**Осваивать** соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.**Анализировать, контролировать, корректировать** и **оценивать** выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.**Составлять**  отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, цветная бумага, картон, ножницы, шило, нитки. | Подготовить рассказ о разведении лошадей. |
| 13 | Домашние животные и птицы. Изделие « Курочка из крупы» | 1 |  | **Осваивать** способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), **выполнять** аппликацию в технике мозаика. **Составлять** тематическую композицию, **использовать** особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.**Использовать** свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).Экономно **расходовать** материалы при выполнении.**Составлять**  план изготовления изделия на основе слайдового плана, **объяснять** последовательность выполнения работы.**Находить** в словаре и **объяснять** значение новых слов.**Составлять** рассказ об уходе за домашними птицами. | Практическая работа | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, крупы, картон, клей. | Подготовить рассказ о профессии птичника |
| 14 | Проект «Деревенский двор» | 1 |  | **Осуществлять** с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, **соблюдать**  правила работы в группе,  **ставить** цель, **распределять**  обязанности, **обсуждать**  план изготовления изделия, **представлять** и **оценивать** готовое изделие.**Составлять** рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.**Конструировать** объёмные геометрические фигуры животных из развёрток**Использовать** приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.**Размечать** и **вырезать** детали и развёртки по шаблонам.**Оформлять** изделия по собственному замыслу.**Создавать** и **оформлять** тематическую композицию.**Проводить** презентацию композиции, **использовать**  малые фольклорные жанры и иллюстрации. | Обучение проектной деятельности | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, цветная бумага, картон, клей | Подготовить рассказ о профессии доярки |
| 15 | Новый год. Изделие « Елочные игрушки из яиц» | 1 |  | **Использовать** принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.**Выбирать**  приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.**Придумывать** эскиз, **выбирать**  материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно **выполнять** отделку карнавальной маски.**Осваивать** при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.Самостоятельно **оформлять** готовое изделие.**Использовать**  элементы художественного творчества, **оформлять** изделие при помощи красок.**Создавать** разные изделия на основе одной технологии.**Составлять** рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). | Обучение проектной деятельности | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, цветная бумага, картон, клей, бисер. | Подготовить презентацию изделия |
| 16 | Строительство Изделие « Изба» | 1 |  | **Понимать** значимость профессиональной деятельности людей, связан-ной со строительством. **Осваивать** новые понятия, **находить** их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлятьрассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. **Сравнивать** её с домами, которые строятсяв местности проживания.**Выполнять** разметку деталей по шаблону. **Осваивать** приемы работыс бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.**Применять** навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. **Контролировать** и **кор-****ректировать** свою работу по слайдовому плану. **Оценивать** качество выполнения работы.**Осваивать** технику кракле. **Применять** навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. **Сравнивать** способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу **оформлять** контур изделия при помощи фломастеров | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, цветная бумага | Прочитать о русских традициях |
| В доме 4 часа |
| 17 | В доме. Изделие « Домовой» | 1 |  | **Осуществлять** поиск информации и **сравнивать** традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.**Осваивать** правила работы с циркулем. **Использовать** циркуль для выполнения разметки деталей изделия. **Соблюдать** правила безопаснойработы циркулем. **Вырезать** круги при помощи ножниц.**Применять** при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). **Оформлять** изделия по собственному замыслу (цветовое решение, *учёт национальных традиций*). **Выполнять** самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. | Практическая работа | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, цветная бумага, картон, циркуль, нитки. | Разработать эскизы на основе помпона |
| 18 | В доме. Проект «Убранство избы». Изделие « Русская печь» | 1 |  | **Осваивать** проектную деятельность с помощью учителя: **анализировать** изделие, **планировать** его изготовление, **оценивать** промежуточные этапы,**осуществлять** коррекцию и **оценивать** качество изготовления изделия, **презентовать** композицию по специальной схеме. **Анализировать** иллюстрацию учебника и **выделять** основные элементы убранства избы,**сравнивать** убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. **Составлять** рассказ об устройстве печи, печнойутвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). **Анализировать** конструкцию изделия по иллюстрации учебника, **выделять** детали, **определять** инструменты, необходимые для выполнения работы. **Составлять** самостоятельно план выполнения работы.**Использовать** умения работать с пластилином, **организовывать** рабочее место. **Оформлять** изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона). | Обучение проектной деятельности | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, глина, пластилин, картон. | Расписать изделиекрасками. |
| 19 | В доме. Изделие « Коврик» | 1 |  | **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы. **Выполнять** разные виды переплетения бумаги, **создавать** узор по своему замыслу. | Практическая работа | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, цветная бумага, карандаш, линейка. | Создать узор для коврика. |
| 20 | В доме. Изделие «Стол и скамья». | 1 |  | **Осуществлять** поиск информации о традиционной для русской избы мебели и **сравнивать** её с традиционной мебелью жилища регионапроживания. **Анализировать** конструкции стола и скамейки, **определять** детали, необходимые для их изготовления. **Соблюдать** последовательность технологических операций при конструировании.**Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **составлять** композицию и **презентовать** её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность. **Овладевать** способами экономного и рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, цветная бумага, карандаш, картон | Прочитать о русском костюме |
| Народный костюм 4 часа |
| 21 | Народный костюм. Изделие: композиция  « Русская красавица» | 1 |  | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различие внациональных костюмах. **Исследовать**  особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). **Исследовать** виды, свойства и состав тканей. **Определять** по внешнимпризнакам вид тканей из натуральных волокон. **Анализировать** детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.**Выполнять** аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. **Осваивать** приемы плетения косички в три нити. **Использовать** приёмы работы с бумагой, раскроя деталей припомощи ножниц и **применять** правила безопасной работы с ними. **Изготавливать** с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно **определив** материалы для его изготовления. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, цветная бумага, карандаш, клей, кисть, циркуль. | Сделать отделку кокошника |
| 22 | Народный костюм. Изделие « Костюмы для Ани и Вани» | 1 |  | **Искать** и **отбирать** информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). **Сравнивать** и **находить** общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. **Исследовать** особенности национального костюма своего края и **определять** его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). **Осваивать** правила разметки ткани, **изготавливать** выкройки, **размечать** ткань с помощью шаблона. **Моделировать** народные костюмы на основе аппликации из ткани. **Осваивать** элементы художественного труда: **оформлять** национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, **использовать** различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). **Организовывать, контролировать** и **корректировать** работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, кусочки ткани, карандаш, клей, кисть. | Выполнить народный костюм. |
| 23 | Народный костюм. Изделие « Кошелек» | 1 |  | **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков. **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косыхстежков для соединения деталей изделия. **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы.**Оценивать** работу по заданным критериям. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, плотная ткань, мыло, игла. нитки.  | Сделать кошелек |
| 24 | Народный костюм « Тамбурные стежки», « Салфетка» | 1 |  | **Исследовать** виды ниток и **определять** с помощью учителя их назначение. **Осваивать** строчку косых стежков. **Использовать** правила работы иглой, **организовывать** рабочее место. **Выполнять** разметку ткани по шаблону, **изготавливать** выкройку. **Выполнять** строчку косыхстежков для соединения деталей изделия. **Использовать** умение пришивать пуговицы разными способами. **Контролировать** и **корректировать** последовательность выполнения работы.**Оценивать** работу по заданным критериям. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, плотная ткань, игла, нитки |  |
| **Человек и вода 3 ч**. Рыболовство  3 часа |
| 25 | Рыболовство. Композиция « Золотая рыбка» | 1 |  | **Искать** и **отбирать** информацию о роли воды в жизни человека поматериалам учебника, из собственного опыта и других источников. **Составлять** рассказ о рыболовстве и **объяснять** назначение инструментови приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). **Объяснять** значение волы для жизни на земле. **Осваивать** технику «изонить». **Создавать** изделия, украшенныев технике «изонить»: **анализировать** образец изделия, **определять** необходимые материалы и инструменты для его выполнения, **переносить**рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, **подбирать** цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, **применять** правила работы иглой, ножницами. **Составлять** план изготовления изделий по слайдам, **контролировать** и **корректировать** свою работу.Самостоятельно **заполнять** графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. **Оценивать** качество изготовления изделия по заданным критериям. **Делать выводы** о значении воды в жизни человека (с помощью учителя). | Изучение нового материала | Словесные,наглядные (демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, карандаш, клей, картон, игла, нитки | Придумать свой вид изделия |
| 26 | Рыболовство. Проект « Аквариум» | 1 |  | **Составлять** рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. **Распределяться** на группы, **ставить** цель, на основе слайдового плана учебникасамостоятельно **обсуждать** план изготовления изделия, **используя** «Вопросы юного технолога». **Анализировать** пункты плана, **распределять** работу по их выполнению. **Организовывать** рабочее место, рационально **размещать** материалы и инструменты для аппликации. **Определять** и **отбирать** природные материалы для выполнения аппликации рыбокпо форме, цвету и фактуре. **Составлять** композицию из природных материалов. **Выделять** технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. **Контролировать** и **корректировать** свою деятельность. **Предъявлять** и **оценивать** изделие.**Проводить** презентацию готового изделия. | Обучение проектной деятельности | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, скорлупа от орехов, карандаш, желуди, листья, ракушки, пластилин. | Подготовить презентацию проекта |
| 27 |  Полуобъемная аппликация « Русалка» | 1 |  | **Осваивать** технику создания полуобъёмной аппликации, **использовать** умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. **Анализировать** образец, **определять** материалы и инструменты, необходимые длявыполнения работы, **определять** особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. **Заполнять** с помощью учителятехнологическую карту, **определять** основные этапы изготовления изделия. **Осуществлять** самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям **оценивать** работы одноклассников | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, карандаш, бумага | Прочитать об оберегах |
| **Человек и воздух (3ч)** |
| 28 | Птица счастья. Изделие« Птица счастья» | 1 |  | **Искать** информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. **Объяснять** значение понятия «оберег», **искать** традиционные для данного региона фольклорные произведения. **Осваивать** способы работы с бумагой: сгибание, складывание.**Осваивать** приём складывания изделий техникой оригами.Самостоятельно **планировать** свою работу. **Составлять** план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, **контролировать** и **корректировать** свою работу. **Оценивать** свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, цветная бумага, карандаш, клей, кисть, гладилка. | Объяснить происхождения слова оригами. |
| 29 | Использование ветра. Изделие«Ветряная мельница» | 1 |  | **Наблюдать** за природными явлениями в воздушном пространстве. **Искать** и **обобщать** информацию о воздухе, ветре, **проводить** эксперимент по определению скорости и направления ветра. **Осмыслять** важность использования ветра человеком. **Составлять** рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. **Анализировать** готовую модель, **выбирать** необходимые для еёизготовления материалы и инструменты, **определять** приёмы и способы изготовления. **Организовывать** рабочее место, **соблюдать** правила работыножницами. **Составлять** план работы и заполнять технологическую карту.**Осваивать** подвижное соединение деталей (при помощи стержня). **Конструировать** объёмное изделие на основе развёртки, **выполнять** практическую работу по плану в учебнике | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, цветная бумага, карандаш, клей, кисть. | Оформить территорию вокруг мельницы |
| 30 | Использование ветра. Изделие« Флюгер» | 1 |  | **Составлять** рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, **использовать** материалы учебника и собственные знания. **Исследовать** свойства фольги, возможности её применения, **сравнивать** её свойства сосвойствами других видов бумаги.**Анализировать** образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. **Составлять** план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, **соотносить** план работы с технологической картой. **Осваивать** способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно **выполнять** раскрой и отделку изделия.**Делать выводы** о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя). | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, карандаш, клей, фольга, шило, картон. | Составить рассказ о назначении флюгера |
| **Человек и информация (3ч)** |
| 31 | Книгопечатание. Изделие« Книжка- ширма» | 1 |  | **Составлять** рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. **Делать выводы** о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). **Анализировать** различные видыкниг и **определять** особенности их оформления. **Осваивать** и **использовать** правила разметки деталей по линейке. **Осваивать** вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.Самостоятельно **составлять** план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом. **Проверять** и **корректировать** план работы при составлении технологической карты. **Выделять** с опорой на план итехнологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.**Создавать** книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. **Отбирать** для её наполнения собственные работы по заданнымкритериям (качеству, оригинальности и др | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, ножницы, карандаш, клей, кисть, гладилка. | Проиллюстрировать страницу книги |
| 32 | Поиск информации в Интернете.  | 1 |  | **Отбирать, обобщать** и **использовать** на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.**Осваивать** правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). **Исследовать** возможности Интернета для поиска информации. **Формулировать** запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову,ключевой фразе). **Находить** информацию в Интернете с помощью взрослого. **Использовать** свои знания для поиска в Интернете Материалов для презентации своихИзделий. | Изучение нового материала | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, компьютер | Найти в Интернете информацию о своей школе. |
| 33 | Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете». | 1 |  | Практическая работа | Словесные,наглядные( демонстрация изучаемых объектов)практические работы | Учебник, тетрадь, компьютер | Подготовить сообщение |
| **Заключительный урок (1ч)** |
| 34 | Подведение итогов за учебный год | 1 |  |  | Конференция | Словесные,наглядные | Учебник, папка достижений |  |
| 35 | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |  |  |

 **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

 **(1 час в неделю, всего – 35 ч, из них 1 ч резерв)**

 [**Раздел 1. Здравствуй, дорогой друг**](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehn_2kl/1.html)**(1 ч )**

 [**Раздел 2. Человек и земля**](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehn_2kl/2.html) **( 23 ч** )

       [**Раздел 3. Человек и вода**](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehn_2kl/3.html) **( 3 ч )**

 [**Раздел 4. Человек и воздух ( 3 ч )**](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehn_2kl/4.html)

 [**Раздел 5. Человек и информация**](http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva_Uroki-tehn_2kl/5.html) **( 3 ч )**

 **Раздел 6. Заключительный урок ( 1 час)**

 **Резерв ( 1 ч )**

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

 **Личностные результаты**

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, россий­ский народ и историю России.

1. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мо­тивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои по­ступки, в том числе в информационной деятельности, на основе пред­ставлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
7. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учеб­ные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реали­зации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления ин­формации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источ­никах и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации ин­формации в соответствии с коммуникативными и познавательными зада­чами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождени­ем, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить рече­вое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, от­несения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать воз­можность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оцен­ку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и про­цессами.

**Предметные результаты**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной куль­туре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологиче­скими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания пред­метной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

***К окончанию обучения попредмету “Технология” во 2-м классе обучающиеся должны знать***:

• названия материалов, ручных инструментов, приспособлений, предусмотренных программой;

• правила:

– безопасности труда при работе с ручным инструментом;

– разметки по шаблонам, линейке, угольнику с применением циркуля;

– сгибания бумаги и картона по линиям разметки;

– резания ножом с помощью пальцев и линейки;

• приемы соединений (разъемные, не разъемные).

*Обучающиеся должны* ***уметь****:*

• соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

• составлять план предстоящей работы;

• обрабатывать ручными инструментами различные материалы;

• изготавливать по образцу, графическим изображениям поделки и другие полезные предметы из различных материалов;

• экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию.

*Обучающиеся должны* ***владеть*** *общетрудовыми умениями:*

• под руководством учителя читать графическую инструкционную карту, сравнивать ее данные с образцом изделия;

• самостоятельно:

– размещать на рабочем месте инструменты индивидуального пользования, приспособления, санитарно-гигиенический инвентарь, проверять исправность инструментов;

– выбирать заготовки нужного размера, цвета, факту

**СПОСОБЫ И ФОРМЫ ОЦЕНИВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Наблюдение за интеллектуальными и творческими способностями детей, практические задания, творческие выставки и конкурсы.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по технологии**

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

• качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;

• степень самостоятельности в выполнении работы;

• уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

В первом классе исключается система балльного (отметочного) оценивания. Допускается лишь словесная объяснительная оценка. Никакому оцениванию не подлежит: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия и др.).

**Характеристика цифровой оценки (отметки)**

• “5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);

• “4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;

• “3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

**УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**.

 **Литература для учащихся:**

 1. Роговцева Н.И. Учебник «Технология» 2 класс,», М.: «Просвещение 2013

 2. Роговцева Н.И. Рабочая тетрадь по технологии 2 класс, М.: «Просвещение 2013

 **Пособия для учителя:**

 1.. Горецкий В.Г., Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология: Рабочие программы: 1-4 классы, Просвещение 2014

 2. Рабочая программа.

 3. Технологические карты уроков Роговцева Н.И, В.М. Данилина, Н.С. Чернышова

 4. Электронное приложение к учебнику.

**ЛИСТ ДОПОЛНЕНИЙ И ИЗМЕНЕНИЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата внесения изменений** | **Содержание** | **Подпись лица, внёсшего запись** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

 Лист выполнения программы