|  |
| --- |
| 1.      **Тип занятия**  - Информационно - практический  с мультимедийной поддержкой  **Цели занятия**: Знакомство с народными праздниками и обрядами. Выполнение индивидуальной куклы «веснянка».  **2.**      **Задачи занятия:**  Образовательная – познакомить учащихся  с русским народным праздником и его значением в жизни наших предков.  Развивающая – формировать умения и навыки в работе с тряпичной куклой, развивать образное и пространственное воображение, эстетический вкус.  Воспитательная – воспитать творческую и познавательную активность, нравственно – эстетическое отношение к истории своей Родины, своего народа.   1. **Краткое описание хода занятия.**       Занятие включает  такие этапы:  *1. Погружение в тему. Планирование деятельности -* совместная работа учителя и детей над планированием структуры занятия, на этом этапе дети самостоятельно, исходя             из предложенной темы занятия, ставят цель занятия, определяют мотив (для чего будем это делать?)  планируют  виды деятельности (как будем делать?).  *2. Ориентировочно – поисковый этап* – обобщение и углубление знаний учащихся о русском народном празднике «Масленица», знакомство с художественными  произведениями по теме, постановка и решение проблемы,  работа с творческим домашним заданием, практическая декоративная  работа.  *3. Обобщение и систематизация знаний* – на этом этапе  овладеют  приёмами контроля и самоконтроля усвоения изученного        4. *Рефлексивный момент –* развивает   самокритичность, ответственность, уважение к труду товарищей и учителя;  -выставление оценок  -запись домашнего задания.  **4. Знания, умения, навыки и качества, которые актуализируют/ приобретут/ закрепят/ др. ученики в ходе занятия.**  Учащиеся узнают -истоки и специфику образного языка декоративно – прикладного искусства;  -особенности уникального крестьянского искусства (множественность образов, мотивов, сюжетов);  Учащиеся научатся – самостоятельно изготавливать тряпичную куклу;  -  выявлять в произведениях народного  декоративно – прикладного искусства связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора;  - создавать художественно – декоративные объекты предметной среды;  -овладеть навыками работы с тканью. |
|  |
|  |

**Завершение занятия**

Увлекшись традиционной русской куклой: барышнями-столбушками, солнечными лошадками и душистым лыком — мы действительно полюбили эти радостные игрушки и решили поделиться этой любовью с вами. А вы хотите поделиться своим счастьем? Давайте подарим нашу веснянку нашим гостям. И радости будет больше!!! Надеемся, что и в вашу жизнь они принесут тепло, уют и маленький солнечный лучик!

Мы – куклы. Берите. И в дом свой несите.  
И пусть на столе, на стене, на диване  
Мы вам улыбнемся, когда захотите  
И, может, теплее кому-нибудь станет.  
А если кому-то однажды взгрустнется-  
Откройте нам то, что гнетет вашу душу.  
И кукла поймет, и щекой к вам прижмется,  
И, может быть, круг ваш печальный разрушит.  
Но не обижайте, в нас спрятана сказка…  
В нас столько тепла и доверия к людям.  
И, может быть, кукла – всего только маска  
Мечты, о когда-то несбывшемся чуде...