Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка №7

**Мастер-класс для детей и родителей**

**второй младшей группы**

**«В гости к пальчику большому»**

Подготовила:

                                                                                Воспитатель МАДОУ ЦРР №7

Чобанян Р.Ш. 2015г.

**Курганинск 2015г.**

**Мастер-класс для детей и родителей второй младшей группы**

**«В гости к пальчикам»**

**Цель:** познакомить родителей с пальчиковой гимнастикой и разными играми, направленными на развитие мелкой моторики.

**Задачи:**

Вызвать у детей и родителей желание заниматься с ребёнком по развитию мелкой моторики;

Построить эмоционально – доверительные взаимоотношения, способствующие полноценному развитию ребенка и позитивной самореализации взрослых.

Повысить  компетентность родителей в вопросах развития мелкой моторики  в домашних условиях.

Раскрыть актуальность пальчиковых игр.

**Оборудование:** Шнуры различных текстур, нитки,карандаши*,*палочки, мелкие игрушки и грецкие орехи, резиновые игрушки с шипами, пальчиковый театр, крышки от бутылок, шнурки, нитки, бусины, пуговицы, мозаика, пирамидки, матрешки,  различные пособия по мелкой моторике и развитию речи.

**Участники:** родители и дети.

**Форма проведения:** мастер-класс.

**Ход мероприятия.**

**Воспитатель:**Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня, я предлагаю вам отправиться  «В гости к пальчику большому».

В своей работе я большое  внимание  уделяю развитию мелкой моторики, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией.

Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Крупная моторика – движения всей рукой и всем телом.

Тонкая моторика – развитие мелких мышц пальцев, способность выполнять ими тонкие координированные манипуляции малой амплитуды.

Известно, что развитие речи ребенка зависит от многих факторов и напрямую – от степени развития тонких движений пальцев рук. Если эти движения соответствуют возрасту ребенка, то и развитие речи ребенка находится в пределах нормы и соответствует возрасту.

Ученые пришли к заключению, что уровень развития детской речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Чем активнее и точнее движение пальцев у малыша, тем быстрее он начинает говорить.

Известный педагог Василий Александрович Сухомлинский сказал:

«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев».

Рука имеет самое большое представительство в коре головного мозга. У нас на ладони находится множество биологически активных точек.

Воздействуя на них можно регулировать функционирование внутренних органов.

(Мизинец- сердце, безымянный палец- печень(почки), средний- кишечник, указательный- желудок, большой – голова).

Известно что, в головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движение пальцев рук, расположены очень близко.

Развивая мелкую моторику, нужно не забывать о том, что у ребенка две руки. Старайтесь все упражнения дублировать: выполнять и правой, и левой. Развивая правую руку, мы стимулируем развитие левого полушария мозга. И наоборот, развивая левую руку, мы стимулируем развитие правого полушария.

 Существует несколько разновидностей упражнений для развития мелкой моторики:

**Пальчиковые игры с предметами:**массажными мячами, карандашами, прищепками  развивают мышление, повышают эластичность мышц, вызывают положительные эмоции и стойкий интерес к деятельности.

**Игры с палочками**(спичками, веточками) где детям предлагается выполнить рисунок из палочек с постепенным усложнением задания:   
• выполнить узор после выкладывания его взрослым;   
• по конечному результату (образцу);   
• по уменьшенной схеме;   
• по словесной инструкции;   
• выкладывание цифр из веточек.

**Игры и упражнения с использованием мелких предметов и природного материала, где можно использовать такие варианты заданий:**• нанизывание на шнурок необходимое количество бусин, шариков, пуговиц по демонстрации действия, по образцу, по рисунку узора, по словесной инструкции; составление бус (нанизывание бусин разных цветов в определённой последовательности);

• сортировка мелких предметов (бусин, пуговиц, монет, горошин, зёрен и т.д.);

ребёнку необходимо разложить предметы на группы, двигая их подушечками пальцев по столу или осуществляя захват предметов двумя пальцами правой (или левой) руки поочерёдно (большим и указательным, большим и средним и т.д.);   
• сжимание и разжимание мелких резиновых игрушек (мячей-ежей, цилиндров с разнообразными шипами) одной рукой, пальцами одной руки; двумя руками одновременно или поочерёдно;

• растирание ладоней грецкими орехами (массаж ладоней, включая тыльную сторону);

• перекатывание грецких орехов по столу одной рукой (двумя руками);

• перекладывание мелких предметов (бобов, гороха, пуговиц, бусин, мозаики) из одной ёмкости в другую; захват предмета осуществляется попеременно двумя пальцами; усложнение – захват двух-трёх предметов одновременно;

• складывание пирамидок, матрёшек, любых сборных игрушек; вкладывание формочек одна в другую; подбирание крышек к разнообразным ёмкостям;

• нанизывание колец на тесьму, стержень;

• пальчиковый театр или рисовать на подушечках пальцев глазки и ротик, теневой театр.

•бумажные колпачки и крышки от бутылок.(можно стучать тихо-громко, шуршать, катать, скрипеть)

• выкладывание из круп, пуговиц, бусинок букв, цифр, разнообразных рисунков;

• «рисование» картин крупой, бусинами, семенами, листьями деревьев.

* перемотка ниток;
* завязывание и развязывание узелков;
* чистка металла;
* собирание разрезных картинок;

      Также при развитии мелкой моторики очень эффективны **пальчиковые игры с элементами самомассажа**.

В данных играх используются традиционные для массажа движения – разминание, растирание, надавливание, пощипывание – такие движения выполняются от периферии к центру.

Так же игры, с элементами самомассажа можно выполнять с помощью различных предметов, это могут быть деревянные грибочки, массажные мячи, карандаши и т.д**.**

     Я подготовила игры с пальчиками и упражнения, которым  хочу вас научить.

Итак, мы все вместе отправляемся «В гости к пальчику большому»

*Воспитатель проговаривает слова с показом движений пальцев рук, а родители повторяют упражнения:*

**“В гости к пальчику большому”**

В гости к пальчику большому

 Приходили прямо к дому

 Указательный и средний,

 Безымянный и последний

 Сам мизинчик-малышок

 Постучался об порог.

 Вместе пальчики-друзья,

 Друг без друга им нельзя.

*На первую строчку - выставляем вверх большие пальцы, на вторую - соединяем под углом кончики обеих рук, на третью - поочерёдно называемые пальцы соединяются с большими на двух руках одновременно. Затем вверх выставляются только мизинцы, пальцы сжаты в кулак. На шестую - кулачки стучат друг о дружку. На последние строчки - ритмично сжимаем и разжимаем пальцы на обеих руках.*

**СЕМЬЯ**   
Этот пальчик — дедушка,   
Этот пальчик — бабушка,   
Этот пальчик — папочка,   
Этот пальчик — мамочка,   
Этот пальчик — я.   
Вот и вся моя семья!   
*Поочерёдное сгибание пальцев, начиная с большого.*

**Дорожки на ладошке**

На каждой ладошке

Есть три дорожки.

Все дорожки мы найдём,

Пальчиком по ним пройдём:

Раз дорожка, два и три-

Пальцем каждую потри!

*(указательным пальцем одной руки растирать ладонь другой вдоль линий.)*

**ПРЯТКИ**   
В прятки пальчики играли   
И головки убирали.   
Вот так, вот так,   
И головки убирали.   
  
*Ритмично сгибать и разгибать пальцы. Усложнение: поочерёдное сгибание каждого пальчика на обеих руках.*

**ВЫШЛИ ПАЛЬЧИКИ ГУЛЯТЬ**Раз, два, три, четыре, пять   
Вышли пальчики гулять.   
Раз, два, три, четыре, пять   
В домик спрятались опять.   
  
*На первые строчки поочерёдное разгибание пальчиков из кулачков, начиная с большого пальца. На следующие строчки - поочерёдное сгибание пальчиков в кулачки, начиная с мизинца.*

*Выполнять движения согласно тексту стихотворения*

**ЗАМОК**   
На дверях висит замок.   
Кто открыть его не смог?   
Мы замочком постучали,   
Мы замочек повертели,   
Мы замочек покрутили   
И открыли!   
  
*На первую строчку - пальцы в «замочек». Затем стучать о стол «замочком». Затем - круговые движения «замочком». На слова последней строчки - показать ладошки.*

**КАПУСТКА**   
Мы капустку рубим-рубим,   
Мы капустку солим-солим,   
Мы капустку трём-трём,   
Мы капустку жмём-жмём.   
*Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочерёдно поглаживать пальцы, потирать кулачок о кулачок, сжимать и разжимать кулачки.*.

**Я предлагаю вам проиграть в игру с предметами, пусть это будет карандаш.**

Карандаш в руках держу

Поиграть я с ним хочу.

Карандаш в ладони взяли

И немного пошуршали

Карандашик я возьму

Непременно каждый пальчик

быть послушным научу.

**Пальчики**

Этот пальчик хочет спать,

*(выполнять круговые движения на подушечке пальца с последующим загибанием)*

Этот пальчик лёг в кровать.

Этот пальчик прикорнул.

Этот пальчик уж заснул.

Тише пальчик не шуми,

*(погрозить пальцем)*

Братиков не разбуди.

Встали пальчики, ура!

*(показать ладошки с растопыренными пальчиками.)*

В детский сад идти пора.

(*хлопать в ладоши.)*

Детям еще можно предложить следующие задания (выполнение заданий с педагогом и родителями)

* Плавно вращать карандаш большим и указательным пальцами левой и правой руки.
* Перебор карандаша всеми пальцами левой и правой руки.
* Вращение карандаша ладонями обеих рук.
* Зажимание карандаша между двумя пальцами обеих рук (указательным и средним, средним и безымянным).
* Поочерёдно пальцами обеих рук катать карандаш по столу;

**Игры с прищепками**

1. Бельевой прищепкой поочередно «кусаем» ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги стиха:

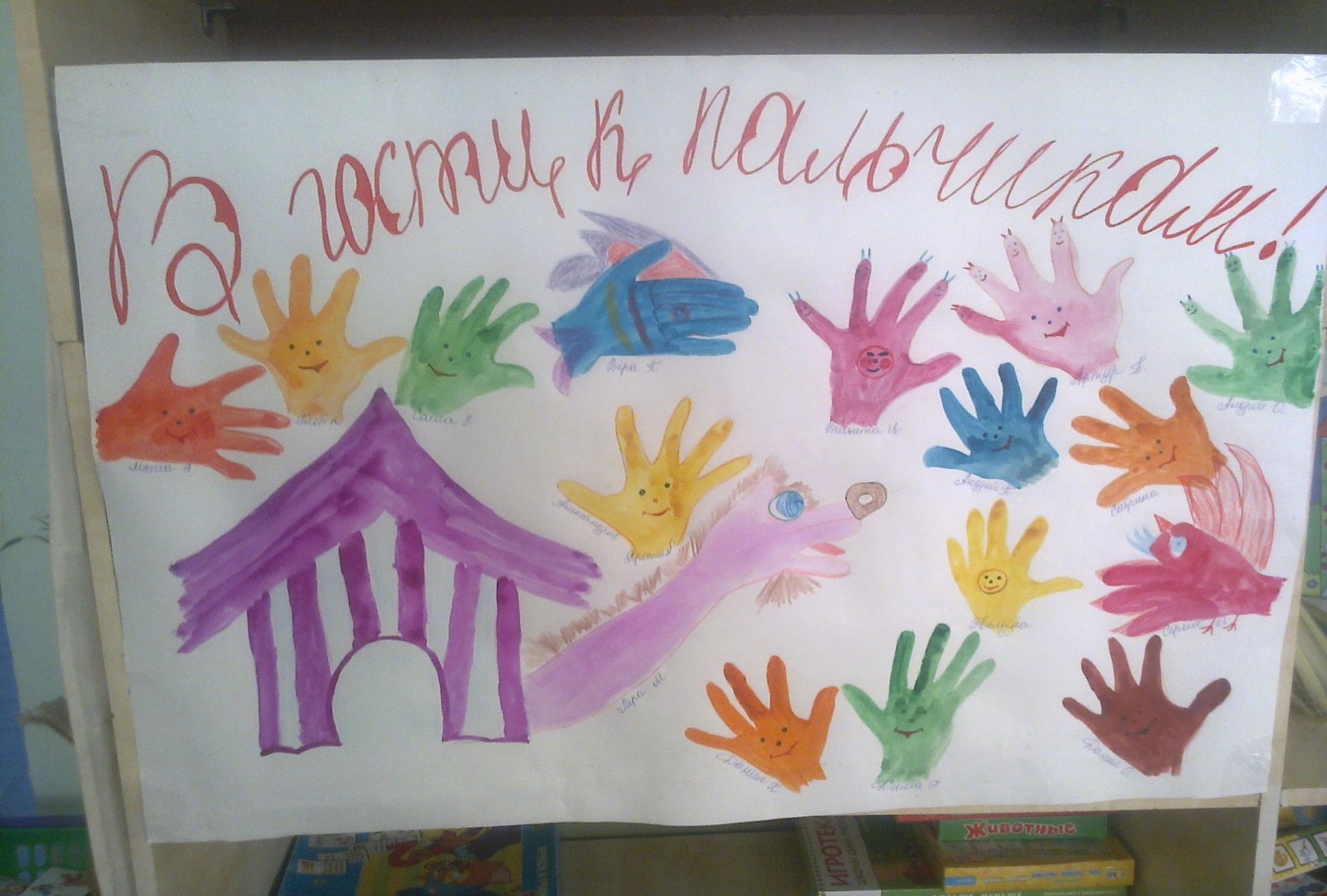
«Сильно кусает котенок-глупыш,

Он думает, это не палец, а мышь. *(Смена рук.)*

Но я же играю с тобою, малыш,

А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!».

Дорогие родители! Большое спасибо, что вы приняли  активное участие в нашем мероприятии. Надеюсь, что вы узнали много нового, интересного и обязательно примените  полученные знания в семье.



Стенгазета «Рисуем ладошками».



Пальчиковая гимнастика «Капустка»



Пальчиковая гимнастика Пальчики



Рисуем пальчиками

 Пальчиковая гимнастика «Ладошки»