**Урок литературы в 8 классе по комедии Н.В.Гоголя « Ревизор»**

**Тема*: Разоблачение нравственных и социальных пороков чиновничьей России. Финал комедии и его идейно – композиционное значение.***

***Эпиграф: «Всемирное произведение, обнажающее жизнь современного человека до самых глубин». (Ю. Манн)***

1. ***Вступительное слово учителя.***
2. ***Беседа по композиции комедии.***
3. Какие произведения художественной литературы мы называем драматическими?
4. Назовите виды драматических произведений? Охарактеризуйте комедию.
5. Что называется сюжетом художественного произведения?
6. Расскажите о строении сюжета драматического произведения.
7. Какую сцену считали кульминационной?

***Инсценирование кульминационной сцены.***

1. ***Беседа по первой сцене.***
2. Почему чиновники верят Хлестакову?
3. Что помогает ему вознестись до генерала?

***Вывод:*** Чиновники ошеломлены, ничего не замечают, своим поведением подталкивают к вранью.

1. ***Чтение учителем первоначального текста этой сцены.***
2. ***Беседа.***
3. Чего достиг Гоголь, исправляя текст?
4. Когда наступает развязка?

***Инсценирование заключительной сцены (чтение письма Хлестакова).***

1. ***Беседа.***
2. Почему городничий с такой злобой обрушивается на писак? (дополнение учителя по адресу Гоголя в Петербурге с 1833 г. Ул. Малая Морская, д. 97)
3. К кому обращены слова городничего? Только ли к чиновникам?
4. ***Беседа по немой сцене комедии.***
5. Что потеряла бы комедия, если бы не было заключительной сцены?
6. Почему все окаменели? (торжество справедливости, достигнута гармония)
7. ***Заключение.***
8. Что будет дальше после приезда ревизора?
9. В чем смысл эпиграфа? (реализм комедии)
10. Почему более 150 лет комедия живет на сценах театров?

***Вывод:*** Гоголь своей пьесой разоблачает нравственные и социальные пороки чиновников России. Выносит на всеобщее обозрение и осмеяние. Разоблачает взяточничество, чинопочитание, лицемерие, мошенничество, казнокрадство, самоуправство, безнаказанность, произвол.