**СЦЕНАРИЙ СПЕКТАКЛЯ.**

Авторы сценария:

 Фельдман О.Ю.

 Воробьева Л.А.

**Фауст**

**I**

***Терзанья Фауста искусно Гёте***

***воспевал***

***А поиск смысла жизни присущ нам***

***И поныне***

***Сей вариант прочтения примите***

***Не менее достойным вышел классика финал!***

***Звучит музыка***

**Фауст:**- Я богословьем овладел,

Над философией корпел,

Юриспруденцию долбил,

И медицину изучил.

Однако тайна мирозданья

Так и осталась вечной тайной.

И что ж? Безверье и упадок,

И вялость в мыслях и разброд.

Куда презрев былой порядок,

Сметенный дух меня зовет?

***Стук в дверь***

**Ф:** - Ко мне стучится кто-то. Вот досада!

Войдите. Кто там?

**М:** - Это я.

**Ф:** - Войди-ж.

**М:** - Заклятье повторить три раза надо.

**Ф:** -Войди.

**М:** - Вот ты меня и лицезришь Куплеты Мефистофеля.

**Ф:** - Кто посетил мой дом в столь поздний час?

**М:** - Надеюсь, мой визит подружит нас.

Итак, я то, что ваша мысль связала

С понятием разрушения, зла, вреда

Вот прирожденное моё начало!

**Ф:** - Вот это гость! Вот это да!

**М:**- Я убежден, поладить мы сумеем

**Ф:** - И сообща мою тоску развеем!

Объедем мир! Ты наяву или я сплю?

**М:** - Брось умствовать! Я это не люблю.

Изведай после долгого поста,

Что означает жизни полнота.

**Ф:** - Так по рукам! Куда ж махнем?

**М:** - Куда глаза глядят.

Оставим этот каземат.

Я покажу тебе, и это только часть,

Какую мощь дарует людям власть.

**II**

***Колокольный звон.***

***Входят царь со свитой. Хор кричит: Слава!***

**Царь:** - Аз есмь царь Иоанн Васильевич Грозный.

Давно достиг я высшей власти,

Уж сколько лет сижу на царском троне.

А разве я для этого родился?

Неужто мне и умереть в короне?!...

Вы думаете, нам, царям легко,

И нравится мне быть Иваном Грозным?

Да я б сейчас уехал далеко

И любовался ночью звездной.

**С:** - Великий царь, к тебе с докладом

Придворные министры собрались.

**Ц:** - Я так и знал. Ну, что ж, если надо,

Я их приму. Но разве это жизнь?

С чем ты пришел, министр мой, самый первый?

Учти, что у меня на взводе нервы!

**М:** - Великий царь, простите за суровость,

Но у меня нерадостная новость.

Мне горько выступать посланцем бед,

Но мира на границах наших нет.

Наш север шведы занимают,

А с юга турки напирают,

Поляк интриги замышляет,

А недобитые татары за Волгой смуту подымают!

**Ц:** - Что ты сказал? Да я могу

Сейчас, как твой прямой владыка,

Стереть с лица земли тебя,

Чтоб ты перед царем не хныкал!

**М:** - Не казнь страшна. - страшна твоя немилость!

**Ц:** - Ты б раньше проявил такую живость.

Повинен смерти - вот вам мой указ.

И приступить немедленно. Проверю через час.

**С:** - Великий царь, посол немецкий В палате грановитой ждет.

**Ц:** - Смирись душа, с обязанностью царской,

Исполни тяжкий долг. Пусть он войдет!

**П:** -

**Ц:** - На что он намекает зубы скаля?

**С:** - Он Кемеровску волость требует отдать.

.Его солдаты там когда-то воевали.

**П:** - Я, я, о, Кемеровская волость!

**Ц:** - Что он хочет взять?!

Лукавый! Земли царские хотел присвоить!

Сам володеть и царствовать над всем?

Схватить его, связать и так устроить,

Чтобы в Сибири сгинул насовсем!

**П:** - Так что я передать для мой король?

**Ц:** - Паршивый пес! Свою сыграл ты роль.

Бесовский сын! Изыди!

**П:** - Вас из дас?

**Ц:** - Я на тебе такой издам указ!

Ух, тяжело... Дай, дух переведу.

Ну, кажется, на всех нагнал я страха.

Теперь пойду, хоть мельком на жену взгляну.

Ох, тяжела ты, шапка Мономаха!...

***Колокола. Царь уходит.***

**М:** - Что, Фауст, ты по-прежнему в печали?

Тебя не вдохновил российский царь?

**Ф:** - Напрасный труд. Мы это в школе изучали!

И я так рад, что я не государь!

**М:** - О, как в тебе ещё заметно

Сидит ученый кабинетный.

**Ф:** - На этом бы поставить точку

О, дорогой мой, погоди!

Все это лишь ещё цветочки!

А деньги будут впереди!

**III**

***Песня «Мурка»***

Прибыла в Одессу банда из Амура

Стала банда банки открывать.

Как открыла банки, разные купюры

Стали в эти банки поступать.

Евро идут и доллары,

Ждали совсем недолго мы,

Здравствуй, пора счастливая,

И жизнь красивая!

***Танец***

***Налет бандитов***

- Лежать. Руки за голову! Не двигаться.

***Звучит музыка***

**Ф:** - В твоих способностях я начал сомневаться.

**М:** - А ты всегда готов к чему-нибудь придраться.

Из кожи лезешь вон, а ты все зол и хмур.

**Ф:** - На этот раз ты постарался чересчур.

**М:** - Продолжим путь вдвоём?

**Ф:** - Да лишь бы не безделье.

**М:** - Мы к девушкам махнем,

Где танцы и веселье.

**IV**

***Танец Рок-н-ролл***

**Ф:** - Что это за раденье обезьяны?

Прыжки, ужимки и кривлянье!

**М:** - Ты, брат, ворчун и нелюдим.

Одно лишь наказанье с ним.

Хоть разорвись ему в угоду,

Нет от него житья проходу.

Чтобы поверил он моим химерам,

Я вынужден прибегнуть к крайним мерам.

***Поют «AveMaria»***

**Ф:** - Остановись мгновенье, ты прекрасно!

Какой в душе восторг!

Искал я не напрасно

**М:** - Да я и сам пока с тобой возился,

До основания преобразился!

***Заключительная песня.***

Время круг свой завершает,

Ускоряя стрелок ход.

И в свои права вступает

Долгожданный Новый год!

В мире радость и согласье,

Всё ликует в этот час.

С Новым Годом! С Новым счастьем!

Мы спешим поздравить вас!