

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Мастер-класс  
по теме:

## **Роспись деревянной кухонной доски в стиле Хохлома Крыжовник**

Шереметова Татьяна Витальевна

Педагог дополнительного образования



2015 год

**Мастер-класс**  
**по теме:**  
**Роспись деревянной кухонной доски**  
**в стиле Хохлома**

Ведущий: Шереметова Татьяна Витальевна, педагог дополнительного образования МБОУ ДО ДДТ МО Кавказский район, ст.Кавказская, ул.К.Маркса 167

Цель мастер-класса: познакомить участников мастер-класса с особенностями росписи деревянной кухонной доски.

Задачи:

1. Представить теоретические основы работы красками по деревянной поверхности, последовательность выполнения работ.
2. Познакомить с инструментом, необходимым для росписи изделия.
3. Познакомить с последовательностью росписи деревянной кухонной доски.

Ожидаемый результат: Знание участниками мастер-класса особенностей росписи изделия на деревянной поверхности и последовательности росписи изделия.

**Ход мастер-класса**

| <i>Этапы мастер-класса</i>  | <i>Методы и приемы</i>  |
|---|---|
| 1. Организационный момент   | Сбор участников, размещение, решение организационных вопросов.  |
| 2. Представление ведущего   | Рассказ.  |
| 3. Представление теоретического материала по росписи деревянной кухонной доски.<br>3.1. Используемый инструмент и материалы при росписи изделия.<br>3.2. Наглядное пособие расписной деревянной кухонной доски.<br>3.3. Образцы с элементами росписи. | Комментируемая демонстрационная беседа по росписи изделия из дерева.  |
| 4. Практическая работа по росписи деревянной кухонной доски.  | Роспись изделия: показательная демонстрация последовательности росписи деревянной кухонной доски, помощь участникам при расписывании изделия. |
| 5. Ведущий отвечает на вопросы  | Элементы конференции (ответы  |

|                                    |                                 |
|------------------------------------|---------------------------------|
| участников мастер-класса           | ведущего на вопросы участников) |
| 6. Обмен впечатлениями             | Беседа, обсуждение, дискуссия   |
| 7. Подведение итогов мастер-класса | Выводы. Обобщения. Отзывы.      |

Дидактические материалы предоставляются участникам мастер-класса в качестве раздаточного материала:

-эскиз работы;

-инструменты и материалы для росписи изделия (кисти беличьи круглые №1,2, тычковая кисть, плоская щетинная кисть, деревянные доски, гуашевые краски, золотой акрил, баночка для воды, тряпочка х/б, бумажная палитра, простой карандаш, ластик, наждачная, копировальная бумага, калька, ножницы);

- наглядное пособие – расписная кухонная доска;

-технологическая карта росписи кухонной доски, где показано поэтапное выполнение росписи изделия.

Список литературы:

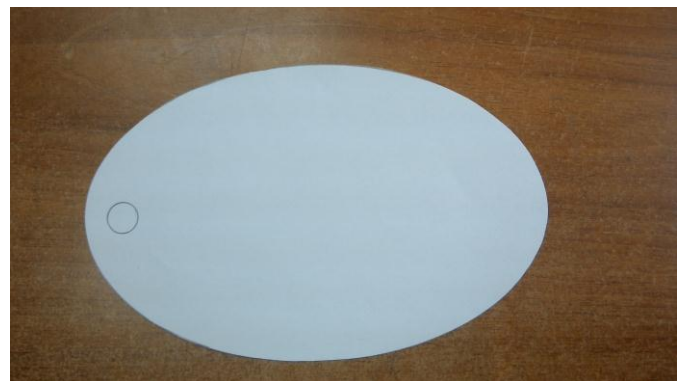
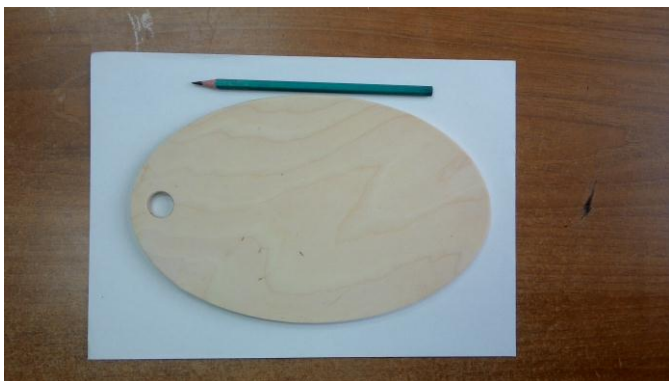
1. Н.Величко энциклопедия Роспись, техники, приёмы, изделия. Москва АСТ-ПРЕСС 1999.

2. Н.В Толстухина Шедевры народного искусства России, художественная роспись по дереву Городец. Москва. Интербук-бизнес 2008.

## Технологические этапы росписи деревянной кухонной доски



1. Подготовка разделочной доски под роспись. Шлифовка поверхности наждачной бумагой №1



2. Изготовление шаблона. На белый лист бумаги накладываем разделочную доску и простым карандашом обводим её, а за тем вырезаем.



3. Составление композиции.



4. С помощью копировальной бумаги переводим рисунок на изделие.



5. Выполняем цветной замалёвок листьев.



6. Прописываем ягоды. Сушка изделия.



7. Прописываем веточки .



8.Следующий этап- добавляем травяные элементы,прописываем рамку.



Примечание: Готовое изделие покрываем масляным лаком ПФ-283 широкой щетинной кистью в 3 слоя с последующим просушиванием каждого слоя с интервалом в 72 часа при температуре 18-23 градуса.

После завершения работы с лаком, кисть необходимо промыть растворителем №646 и вытереть х/б тряпочкой.