Исследовательский информационно-творческий проект

Мини-музей «Мой любимый город Энгельс»

Составители:

воспитатели: Жулина Л.В.

Галикина Т.Ю.

муз. работник: Никитина О.В.

Тип проекта: по составу участников – групповой (дети, родители, педагоги).

По целевой установки: информационно-творческий, исследовательский (участники проекта собирают информацию, реализуют ее, результата оформляют в виде творческих выставок, макета, презентации мини-музея).

Участники проекта: дети средней группы, воспитатели, специалисты д/с.

Место проведения: МАДОУ №35.

Организация деятельности участников проекта: взаимодействие и сотрудничество всех участников проекта.

Срок реализации: с 15.04.2014г. по 01.05.2016г.

**Цель проекта:**

1. Закрепить знания детей о родном городе:

- обоснование города;

- о достопримечательностях;

- об известных людях - энгельсчан;

- о своей улице;

- о предприятиях города;

- о местах города и развлечений.

2. Закрепить слова гимна города Энгельса, стихов о городе.

3. Развивать умение отражать имеющиеся знания в рисунках и подделках.

4. Воспитывать любовь к родному краю, к своему городу, воспитывать чувство уважения к традициям других людей и национальностей, проживающих в нашем регионе.

**Задачи проекта:**

1. Познакомить детей с историей его основания города, достопримечательностями, с известными людьми Энгельса, с улицами города, с предприятиями города, с местами отдыха и развлечений, с национальными костюмами народностей, проживающих в нашем регионе.
2. Выучить гимн и стихи о городе.
3. Дать детям понятие о музее и его важной роли в жизни людей.

Проблема: День рождение города Энгельса.

Из бесед о городе мы поняли, что детям интересна эта тема, что они многое знают, но хотели бы узнать о своем городе еще что-то новое. Дети стали задавать вопросы о том, как возник наш город, почему его построили здесь, почему и как наш город рос и развивался. Они интересовались, если в нашем городе люди, которые известны всей стране. Захотели узнать про то, люди каких национальностей живут в нашем городе.

Как возникла идея проекта.

Актуальность.

Воспитание патриотизма и гражданственности – очень важная задача в работе с детьми. Федерально-государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования определяют содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

«Социализация», «Познание», которые и направлены на формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Маленький ребенок очень эмоционален, поэтому его патриотическое чувство проявляется в восхищении родным краем, родным городом, своей улицей, домом.

Реализация технологий музейной педагогики в условиях ДОУ дает ребенку шанс стать интеллигентным человеком с детства, приобщенным к истории, культуре и к одному из ее замечательных проявлений – музею, так как в ходе реализации проекта, дети знакомятся с понятиями музея, узнают о его назначении. Дети, полюбив и освоив музейное пространство, станут в старшем возрасте наиболее благоприятными и восприимчивыми посетителями музейных выставок и культурных событий. У них появится познавательный интерес к настоящему музею.

**Этапы проекта.**

**Первый этап:** Подготовительный (поисковый).

- определение темы и цели проекта;

- определение продукта проекта;

- определение срока проекта, его участника;

- постановка цели перед родителями.

**Второй этап:** формирующий (планируемый).

- определение способа сбора и анализа информации;

- разработка плана реализации проекта;

- определение способа представление результатов.

**Третий этап:** Технологический (изготовительный).

- педагог (помимо организации деятельности), помогает детям грамотно планировать собственную деятельность в решении поставленных задач;

- формирование различных знаний, навыков и умений детей.

**Четвертый этап:** Итоговый. Презентация мини-музея.

- анализ информации;

- формирование выводов;

- презентация проекта;

- оценка результатов и процесса исследований.

- дети активно помогают презентации, после чего они предоставляют зрителям (родителям и педагогам) продукт собственной деятельности.

В ходе реализации проекта мы использовали следующие формы и методы:

* Родительское собрание;
* Создание в группе предметно-развивающей среды;
* Познавательные беседы, рассказы;
* Чтение рассказов, стихов о Энгельсе;
* Чтение рассказов энгельсских писателей;
* Слушание песен о городе (Муз. работник О.В.Никитина);
* Заучивание песен об Энгельсе;
* Заучивание стихов об Энгельсе;
* Знакомство с историей образования города, со стариной Энгельса с использованием Т.С.О.;
* Творческая продуктивная и игровая деятельность детей;
* Посещение детьми и родителями краеведческого музея, выставок;
* Народные праздники, развлечения, досуги;
* Самостоятельная художественная деятельность;
* Дидактические игры.

**Ожидаемые результаты.**

Данный проект позволит воспитать свободную творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки, способную ориентироваться в современном мире, жить в мире и согласии со всеми народами. Дети узнают о важности сохранения исторических памятников для последующих поколений.

**Дети знают и называют:**

* Место проживания: республика, город;
* Свою нацию, культуру, язык, традиции;
* Знают, что мы живем в России;
* Столицу Российской Федерации;
* Домашний адрес;
* Свой город, герб, флаг города, имеют представление об образовании города, о предприятия города и их значимости, о достопримечательности города, о местах отдыха и развлечений, называют представителей других национальностей, населяющих родной край, учатся уважать их культуру и традиции;
* Знают о знаменитых людях Энгельса;
* О значении музеев в жизни людей;
* У детей сформировано чувство гордости за свой город, желание сохранить его чистым, красивым.

**План реализации проекта.**

**Работа воспитателя с родителями.**

1. Сообщение о начале работы над проектом.
2. Привлечение к сбору познавательного материала об истории образования города, о родной улице, о месте работы, о любимом месте отдыха в городе, о достопримечательностях и памятниках архитектуры.
3. Оформление альбома «С Днем рождения город».
4. Оформление папки-передвижки «Достопримечательности города Энгельса».

**Работа воспитателя с детьми.**

1. Познание. Коммуникация. Беседы: «Путешествие в прошлое нашего города» (с просмотром фотообзора «Старинный Покровск»); «Мой город» (с просмотром иллюстрированных книг); «Моя улица», «Место работы родителей», «Мое любимое место в городе» (с просмотром альбома детских рассказов), «население города» (с просматриванием фотографий национальных костюмов народностей, проживающих в регионе); «Знаменитые Энгельсчане» (с использованием Т.С.О.); НОД «Мой город».
2. Чтение художественной литературы. Чтение рассказов и стихов писателей, поэтесс города Энгельса. Заучивание стихотворений.
3. Музыка. Разучивание гимна о Энгельсе (Автор: ). Слушание песен о Энгельсе (автор: муз.работник Никитина О.В.)
4. Продуктивная деятельность. Изготовление детьми совместно с воспитателем мини-макета «административного здания» (из спичечных коробков, СВВУЛ (из конструктора и мелких игрушек), «Вечный огонь» (оригами, пластилин); рисование «Памятные места города» (моя улица, аппликация «Главная площадь зимой». Фото воспитателя.
5. Социально-личностное развитие. Сюжетно-ролевые игры «Улицы города», «Путешествие по городу», дидактические игры «Узнай место по описанию», «Узнай и назови».

**Работа родителей с детьми.**

1. Беседы и составление рассказов о своей улице, о месте работы родителей, о любимом месте отдыха в городе.
2. Оформление альбома детских рассказов «С днем рождения город Энгельс».
3. Сбор книг, альбомов, фотографий о Энгельсе.
4. Заучивание стихов и пословиц.
5. Беседы о городе, его основание, развитие.
6. Экскурсии к памятным местам города.
7. Поход в театр оперетты.
8. Чтение литературы о Энгельсе, беседы о прочитанном.
9. Совместные рисунки о подделки на тему: «Мой любимы город».

**Совместная работа родителей, воспитателей и детей.**

1. Выставка рисунков и подделок на тему: «Мой город».
2. Создание мини-музея макета «Площадь административного здания».
3. Фотовыставка: «Наша семья» на фоне памятных мест города.
4. Оформление мини-музея «Наш любимый город».

**Воспитатели и коллеги.**

1. Консультации и обмен опытом.
2. Совместная подготовка практических дел.
3. Презентация для педагогов на тему: «Возможности музейной педагогики в приобщении ребенка к региональной культуре».

**Результаты проекта:**

* дети знают название города, его символику и имеют сведения о его возникновении, проявляют интерес к его истории, его традициям;
* знают людей Энгельса, известных всей стране;
* могут исполнить гимн города Энгельса, знают стихи о городе;
* знают, что в городе проживают люди других национальностей, имеют представления об их быте и традициях;
* принимают активное участие в народных праздниках (знают названия праздника, поют песни, частушки, водят хороводы);
* имеют понятие о деятельности музея и его значение для людей;
* используют имеющие знания в самостоятельной деятельности. Родители стали более активными, у них появилось желание принимать участие в совместных мероприятиях;
* начали проявлять больше интереса к образовательно-воспитательному процессу;
* повысилась заинтересованность к прошлому и настоящему родного города. Педагоги: разработаны методические рекомендации для воспитателей;
* презентация проекта на педсовете.

**Вывод.**

На протяжении сего проекта осуществлялась работа по реализации задач содержания практически всех областей. Данный проект способствовал формированию не только познавательного интереса, художественно-эстетического вкуса у детей, но и имел социальное значение. В процессе реализации проекта стало возможным повышение детской и родительской компетенции в вопросах истории, культурного наследия малой родины, традиции и современной действительности, что позволяет развивать личность каждого ребенка, который будет носителем черт русского характера, русской ментальности, потому, что только на основе знаний о прошлом можно понять настоящее и предвидеть будущее. Народ, не передающий самое ценное из поколения в поколение – народ без будущего. Перспективность этого проекта заключается в возможности его дальнейшего использования с целью нравственно-патриотического воспитания, расширения взаимодействие родителей и детского сада по вопросам воспитания детей, закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способным к совершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими детьми.