**Тренировка памяти**

**Ход классного часа**

**I. Вступительная часть.**

**Слово учителя.** Наш классный час посвящен памяти.

– Память. Что это такое?

– Как понимаете вы? Зачем она нужна? *(ответы учащихся.)* Вот девиз нашего классного часа. *(Показывает на доску.)*

На доске записано:

«Память человеку необходима для всех проявлений души» *(Паскаль).*

**1-й ученик.** Если хочешь много знать,

Многого добиться,

Обязательно запоминать

Должен научиться.

**2-й ученик**. Сколько в школе мы узнаем!

Сколько книжек прочитаем!

Нам по этому пути

Много лет еще идти!

**Учитель.** Действительно, вам еще долго учиться. И сегодня на классном часе мы с вами познакомимся с различными способами тренировки памяти. Мы все знаем, что память бывает слуховая и зрительная. Проверим для начала зрительную память.

**2. Выполнение заданий с целью проверки зрительной и слуховой памяти детей.**

Задание 1. *(У каждого ученика листок со списком слов.)*

Прочитайте внимательно список слов, который перед вами. Затем переверните страницу и на обратной стороне листа запишите еще раз слова, которые вы только что прочли.

С л о в а: *мак, ежевика, лимонад, манго, пирожное, слива, фундук, тесто, креветка, овсянка, яйцо, молоко, майонез, колбаса.*

(Норма запоминания – 8–10 слов.)

Задание 2.

Проверим вашу слуховую память. Внимательно вслушайтесь в следующие десять слов. Каждое слово читается 1 секунду. Все запомнившиеся слова запишите.

С л о в а: *ветер, снег, термометр, велосипед, экскаватор, воспитатель, дневник, ручка, автомат, ученик*.

(Норма запоминания – 8–10 слов по порядку.)

**Учитель.** Снова проверка зрительной памяти. Внимательно прочитайте слова на доске. Затем доску я закрою, а вы запишите запомнившиеся слова вместе с порядковым номером.

С л о в а: *1) зима 6) василек*

 *2) малина 7) ответ*

 *3) буфет 8) магазин*

 *4) водопровод 9) анализ*

 *5) яблоко 10) милиционер*

**3. Выполнение рисунков к выражениям.**

**Учитель.** Теперь я предлагаю вам проверить, как вы умеете фантазировать, умеете ли составлять ассоциации. Объясняю, что будем делать. Я вам зачитываю 10 выражений, а вы их не записываете, а только делаете рисунок на каждое выражение.

Выражения: *1) туманное утро*

 *2) дорогой подарок*

 *3) ласковый май*

 *4) день рождения*

 *5) кривое зеркало*

 *6) плечо друга*

 *7) трудное задание*

 *8) безбилетный проезд*

 *9) постельный режим*

 *10) открытая книга*

Теперь, когда вы нарисовали рисунки к каждому выражению, предлагаю вам вспомнить это выражение и записать его рядом с рисунком.

*(Дети должны вспомнить порядка 7–8 выражений для среднего уровня памяти.)*

**4. Заключительная часть.**

В конце занятия подводятся общие итоги и выводятся п р а в и л а тренировки памяти.

 Ставь цель: запомнить надолго.

 Пользуйся смысловыми опорами, смысловой группировкой.

 Заучивай с желанием знать и помнить.

 тренируй внимание и наблюдательность. Вспоминая предмет, вспоминай его детали.

 Короткие стихи учи целиком, длинные – разбивай на отрывки.

 Заучивай и повторяй небольшими частями – лучше учить по одному часу 7 дней, чем семь часов подряд в один день.

 Начинай повторять до того, как материал начал забываться.

 Повторяя, не заглядывай поминутно в книгу, а старайся больше припомнить.

 Ничего не учи накануне, лучше понемногу, но каждый день.

В заключение классного часа учащимся можно предложить различные задания для развития, тренировки памяти.

Например.

Задание 1: закрой глаза, поставь палец на какое-нибудь число в календаре прошлого месяца. Открой глаза, посмотри, какое это число, представь этот прожитый тобою день в деталях. Можешь записать на листок.

Задание 2: посмотри внимательно на карту знаков и символов в течение 10 секунд. Постарайся запомнить количество объектов, их расположение, последовательность. Нарисуйте еще одну карту и точно такую же, не подсматривая в свой лист.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 9 | 2 | В | Д |
| А | VII | 6 | 4 |
| С | 5 | Х | В |

Задание 3: в течение 2 минут прочитай короткий рассказ, закрой его и запиши себе в тетрадь в той логической последовательности, в которой его читал. Подсматривать нельзя.