**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 12 «Белочка»**

Принята: Утверждаю:

на заседании Совета педагогов МБДОУ Заведующий МБДОУ

детский сад №12 «Белочка» детский сад №12 «Белочка»

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.В. Литвинова

26.08.2015 г. Приказ №111 от 27.08.2015 г.

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.В. Литвинова

.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГРУППЫ**

 **общеразвивающей направленности для детей**

**от 5 до 6 лет**

**на 2015 – 2016 учебный год**

 Составили:
воспитатели Кормышова Ю.А., Усова М.В., Шилкина О.Г., Князькова Ю.В.

г. Котовск

 2015

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи реализации программы
3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет
4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
5. Объём образовательной нагрузки
6. Календарно-тематическое планирование
7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

- ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- ОО «Познавательное развитие»

- ОО «Речевое развитие»

- ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- ОО «Физическое развитие»

8. Целевые ориентиры освоения программы

9. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

10. Методическое обеспечение

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее – Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой «Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №12 г. Котовска Тамбовской области в соответствии с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17 октября 2013 года). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы от 5 до 6 лет МБДОУ детский сад №12 «Белочка».

Рабочая программа разработана согласно следующим нормативным документам:

- Конвенция о правах ребёнка;

- Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

 - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013− №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

-Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (утверждено постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.№26);

-Устав МБДОУ детский сад №12 «Белочка», утверждённый постановлением администрации города Котовска от 23.06.2014 года №1250.

В группе созданы материально-технические условия, позволяющие осуществлять все виды деятельности ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Предметно-развивающая среда состоит из мини-центров.

*Центр «Игры»*

Для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская» подобраны тематические коллекции игрушек, необходимые атрибуты.

*Центр «Физкультурный»*

физкультурный инвентарь (обручи, скакалки, мячи, кольцебросы, кегли, инвентарь для элементов спортивных игр).

 *Центр «Искусства»*

Здесь размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности, ручного труда.

*Центр «Веселые нотки»*

Основное содержание центра представляют музыкальные игрушки, игрушки-самоделки, детские музыкальные инструменты, аудиотехника.

*Центр «Наш театр»*

Здесь собрано необходимое оборудование для театрализованной деятельности и игр: пальчиковые куклы, игрушки и декорации для настольного театра, театра на фланелеграфе.

*Центр «Мини-библиотека»*

В нем собраны книги для чтения детям детей, иллюстрации к произведениям, речевые игры, журналы.

*Центр «Конструирования»*

На передвижных этажерках собраны конструктор «Лего», крупные и мелкие детали для построек, кубики, пазлы, мозаика.

*Центр «Безопасности»*

Включает в себя плакат с правилами дорожного движения, макет дороги с дорожными знаками, гараж с коллекцией служебных машин, дидактические игры по теме безопасности.

*Центр «Экспериментирования»*

На стеллаже находятся фартуки, салфетки, природный материал, емкости различного объема, лупа, микроскоп, весы, сито, воронки, утилизированный материал, некоторые предметы медицинского оборудования (пипетки, мерные шприцы, дозировочные ложки, пинцет).

*Центр «Патриот»*

 Российский флаг, Герб Страны, Герб города, фотография Президента, фотографии с достопримечательностями города.

1. **Цели и задачи реализации Программы**

Рабочая программа (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию, а также определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет.
Цель программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность дляразвития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1. **Возрастные и индивидуальные особенности детей 5-6 лет**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения: формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие: умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек, в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках. Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течении 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения – создание и воплощение замыслы – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений, глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумывается и сознательно подбирается детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**4.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Организация жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей – осуществляется как в виде организованной

 образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотром и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы).

Большое значение для укрепления здоровья и физического развития детей является выполнение режима дня. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребенка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течении дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Режим дня строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

***Режим дня на холодный период группы № 3 (для детей от 5 до 6 лет)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организационные формы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утренний прием, самостоятельная деятельность** | **6.00-8.05** |
| **Наблюдения, совместная с взрослым деятельность в уголке природы** | **8.05-8.25** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.25-8.35** |
| **Подготовка к завтраку. Культурно-гигиенические мероприятия. Завтрак** | **8.35-8.50** |
| **Игровая пауза. Подготовка к образовательной деятельности.** | **8.50-9.00** |
| **Образовательная деятельность.** | **9.00-9.25****10.00-10.20** | **9.00-9.25****10.00-10.20** | **9.00-9.25****10.00-10.20** | **9.00-9.25****10.00-10.20** | **9.00-9.25****10.00-10.20** |
| **Игры на снятие эмоционального напряжения.** | **9.25-9.50** |
| **Второй завтрак.** | **9.50-10.00** |
| **Подготовка к прогулке.** | **10.20-10.30** |
| **Прогулка.** | **10.30-12.20** |
| **Культурно-гигиенические мероприятия. Подготовка к обеду. Обед.** | **12.20-12.50** |
| **Подготовка ко сну с использованием музыкотерапии.** | **12.50-13.00** |
| **Дневной сон.** | **13.00-15.00** |
| **Постепенный подъем.** **Гимнастика пробуждения.** **Закаливающие процедуры.** | **15.00-15.20** |
| **Подготовка к полднику. Полдник.** | **15.20-15.35** |
| **Самостоятельная игровая деятельность.** | **15.35-15.50** |
| **Образовательная деятельность** |  | **15.50-16.15** | **15.50-16.15** | **15.50-16.15** |  |
| **Подготовка к прогулке.** | **15.50-16.00** | **16.15-16.25** | **16.15-16.25** | **16.15-16.25** | **15.50-16.00** |
| **Прогулка. Уход детей домой.** | **16.00-18.00** | **16.25-18.00** | **16.25-18.00** | **16.25-18.00** | **16.00-18.00** |
| **Работа с родителями по решению воспитательно-образовательных задач в условиях ДОУ и семьи.** | **16.30-18.00** |

***Режим дня на холодный период группы № 12 (для детей от 5 до 6 лет)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организационные формы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утренний прием, самостоятельная деятельность** | **6.00 – 8.05** |
| **Наблюдения, совместная с взрослым деятельность детей в уголке природы.** | **8.05 – 8.25** |
| **Утренняя гимнастика** | **8.25 – 8.35** |
| **Подготовка к завтраку. Культурно- гигиенические мероприятия. Завтрак** | **8.35 – 8.50** |
| **Игровая пауза. Подготовка к образовательной деятельности.** | **8.50 – 9.00** |
| **Образовательная деятельность.** | **9.00-9.25****9.40-10.00** | **9.00-9.25****9.40-10.00** | **9.00-9.25** **9.40-10.00** | **9.00-9.25****9.40-10.00** | **9.00-9.25****9.40-10.00** |
| **Второй завтрак.** | **10.00 – 10.10** |
| **Подготовка к прогулке.** | **10.10 – 10.20** |
| **Прогулка.** | **10.20–12.20** |
| **Культурно- гигиенические мероприятия.****Подготовка к обеду. Обед.** | **12.20 – 12.50** |
| **Подготовка ко сну с использованием музыкотерапии.**  | **12.50 – 13.00** |
| **Дневной сон.** | **13.00 – 15.00** |
| **Постепенный подъем.****Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры.** | **15.00 – 15.20** |
| **Подготовка к полднику. Полдник.** | **15.20 – 15.35** |
| **Самостоятельная игровая деятельность.** | **15.35 – 15.50** |
| **Образовательная деятельность.**  |  | **15.50-16.15** | **15.50-16.15** | **15.50-16.15** |  |
| **Подготовка к прогулке.** | **15.50-16.00** | **16.15-16.25** | **16.15-16.25** | **16.15-16.25** | **15.50-16.00** |
| **Прогулка. Уход детей домой.** | **16.00-18.00** | **16.25-18.00** | **16.25-18.00** | **16.25-18.00** | **16.00-18.00** |
| **Работа с родителями по решению воспитательно-образовательных. задач в условиях ДОУ и семьи.** | **16.30 – 18.00** |

***Режим дня на теплый период группы № 3 (для детей от 5 до 6 лет)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организационные формы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утренний прием, самостоятельная деятельность.** | **6.00 – 8.10** |
| **Наблюдения, совместная с взрослым деятельность детей в уголке природы.** | **8.10 – 8.20** |
| **Утренняя гимнастика.** | **8.20 – 8.30** |
| **Подготовка к завтраку. Культурно- гигиенические мероприятия. Завтрак.** | **8.30 – 8.50** |
| **Игровая пауза.** | **8.50 – 9.00** |
| **Подготовка к прогулке.** | **9.00 - 9.10** |
| **Образовательная деятельность на участке по образовательным областям «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное занятие).** | **9.10 - 9.35** |
| **Игры на снятие эмоционального напряжения, воздушные и солнечные процедуры, возвращение с прогулки.** | **9.35 – 12.10** |
| **Культурно- гигиенические мероприятия.****Подготовка к обеду. Обед.** | **12.10 – 12.50** |
| **Подготовка ко сну с использованием музыкотерапии.** | **12.50 – 13.00** |
| **Дневной сон.** | **13.00 – 15.00** |
| **Постепенный подъем.****Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры.** | **15.00 – 15.20** |
| **Подготовка к полднику.** **Полдник.** | **15.20 – 15.35** |
| **Самостоятельная игровая деятельность.** | **15.35 – 16.00** |
| **Подготовка к прогулке.** | **16.00 – 16.10** |
| **Прогулка. Уход детей домой.** | **16.10 – 18.00** |
| **Работа с родителями по решению воспитательно-образовательных задач в условиях ДОУ и семьи.** | **16.00 – 18.00** |

***Режим дня на теплый период группы № 12 (для детей от 5 до 6 лет)***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Организационные формы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Утренний прием, самостоятельная деятельность.** | **6.00 – 8.10** |
| **Наблюдения, совместная с взрослым деятельность детей в уголке природы.** | **8.10 – 8.20** |
| **Утренняя гимнастика.** | **8.20 – 8.30** |
| **Подготовка к завтраку. Культурно- гигиенические мероприятия. Завтрак.** | **8.30 – 8.50** |
| **Игровая пауза.** | **8.50 – 9.00** |
| **Подготовка к прогулке.** | **9.00 - 9.10** |
| **Образовательная деятельность на участке по образовательным областям «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное занятие).** | **9.10 - 9.35** |
| **Игры на снятие эмоционального напряжения, воздушные и солнечные процедуры, возвращение с прогулки.** | **9.35 – 12.10** |
| **Культурно- гигиенические мероприятия.****Подготовка к обеду. Обед.** | **12.10 – 12.50** |
| **Подготовка ко сну с использованием музыкотерапии.** | **12.50 – 13.00** |
| **Дневной сон.** | **13.00 – 15.00** |
| **Постепенный подъем.****Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры.** | **15.00 – 15.20** |
| **Подготовка к полднику.** **Полдник.** | **15.20 – 15.35** |
| **Самостоятельная игровая деятельность.** | **15.35 – 16.00** |
| **Подготовка к прогулке.** | **16.00 – 16.10** |
| **Прогулка. Уход детей домой.** | **16.10 – 18.00** |
| **Работа с родителями по решению воспитательно-образовательных задач в условиях ДОУ и семьи.** | 1. **– 18.00**
 |

**5.Объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Образовательная область** | **Организованная****образовательная****деятельность** | **Кол-во образовательной деятельности****в неделю/ в год****(длительность ООД в мин.)** |
|  **(25 мин.)** |
| *Обязательная часть* |
| 1 | Познавательное развитие  | Математическое развитие | 1/36 |
| Социальный мир | 1/36 |
| Природный мир | 1/36 |
| 2 | Социально – коммуникативное развитие | Самостоятельная и совместная деятельность |
| 3 | Речевое развитие | Речевое развитие | 2/72 |
| Подготовка к обучению грамоте | 0,5/18 |
| Чтение художественной литературы | 0,5/18 |
| 4 | Художественно-эстетическое развитие | Музыка | 2/72 |
| Рисование | 0,5/18 |
| Лепка | 0,5/18 |
|  Аппликация  | 0,5/18 |
| Конструирование  | 0,5/18 |
| 5 | Физическое развитие | Физическая культура | 3/108 |
| ИТОГО: | 13/468 |
| *Часть, формируемая участниками образовательного процесса* |
| 1 | Речевое развитие | Логопедическое | 1/36 |
| 2 | Социально – коммуникативное развитие | Психопрофилактическая игровая деятельность с педагогом-психологом | - |
| ИТОГО: | 1/36 |
| ВСЕГО: | 14/504 (5ч. 50мин.) |

1. **Календарно-тематический план работы МБДОУ детский сад №12 «Белочка» на 2015 – 2016 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема** |
| **Сентябрь** | I неделя (01.09 – 04.09) | Неделя знаний«Умники и умницы» |
| II неделя (7.09 – 11.09) | ПДД, транспорт |
| III неделя (14.09 – 18.09) | Как прекрасен этот мир! |
| IV неделя (21.09 – 25.09) | Моя семья |
| V неделя (28.09 – 02.10) | Здоровей-ка |
| **Октябрь** | I неделя (5.10 – 9.10) | Неделя вежливых детей |
| II неделя (12.10 – 16.10) | Этот загадочный подводный мир |
| III неделя (19.10 – 23.10) | Уборка урожая |
| IV неделя (26.10 – 30.10) | Разноцветная осень |
| **Ноябрь** | I неделя (02.11 – 06.11) | Россия – Родина моя |
| II неделя (09.11 – 13.11) | В мире птиц |
| III неделя (16.11 – 20.11) | Дикие животные и их детеныши |
| IV неделя (23.11 – 27.11) | Домашние питомцы |
| **Декабрь** | I неделя (30.11 – 04.12) | Неделя милосердия и добра |
| II неделя (07.12 – 11.12) | Любимые игры и игрушки |
| III неделя (14.12 – 18.12) | Труд и профессии людей |
| IV неделя (21.12 – 25.12) | Зимушка – зима |
| V неделя (28.12 – 31.12) | Новый год |
| **Январь** | II неделя (11.01 – 15.01) | Зимние забавы и каникулы |
| III неделя (18.01 – 22.01) | В гостях у сказки |
| IV неделя (25.01 – 29.01) | Многообразие рукотворного мира (одежда, обувь, посуда, орудия труда, инструменты) |
| **Февраль** | I неделя (01.02 – 05.02) | Человек по имени «Я» |
| II неделя (08.02 – 12.02) | Наши добрые дела |
| III неделя (15.02 – 19.02) | Защитники Отечества |
| IVнеделя (24.02 – 26.02) | Весна – красна |
| **Март** | I неделя (29.02 – 04.03) | Мамина неделя |
| II неделя (09.03 – 11.03) | Масленица широкая |
| III неделя (14.03 – 18.03) | Неделя творчества и фантазии |
| IV неделя (21.03 – 25.03) | Театральная неделя |
| V неделя (28.03 – 01.04) | Мы – исследователи |
| **Апрель** | I неделя (04.04 – 08.04) | Ребенок и его права |
| II неделя (11.04 – 15.04) | Наш дом – Земля. Космос |
| III неделя (18.04 – 22.04) | Город, в котором я живу |
| IV неделя (25.04 – 29.04) | Праздник весны и труда |
| **Май** | I неделя (03.05 – 06.05) | Великая Победа |
| II неделя (10.05 – 13.05) | Азбука здоровья |
| III неделя (16.05 – 20.05) | Неделя безопасности |
| IV неделя (23.05 – 27.05) | Здравствуй, лето! |

1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей**

**Образовательная область
 «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.

3. формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.

4. Развивать творчество в двигательной деятельности.

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

**Содержание образовательной деятельности**

***Двигательная деятельность***

*Порядковые упражнения*:порядок построения в шеренгу,из шеренги в колонну,в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. *Общеразвивающие упражнения*: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. *Ходьба*. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. *Бег*. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). *Прыжки*. На месте: ноги скрестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. *Бросание, ловля и метание*.«Школа мяча» (разнообразные движения с мячами).Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. *Ползание и лазание*.Ползание на четвереньках,толкая головой мяч по скамейке.Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. *Спортивные игры*. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. *Спортивные упражнения*: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

* Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
* В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
* В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
* Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
* Имеет представления о некоторых видах спорта.
* Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
* Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
* Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
* Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
* Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

**Формы организации образовательной области «Физическое развитие»**

|  |
| --- |
| Формы организации образовательной деятельности |
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Формы организации детей |
| Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Групповые, подгрупповые, индивидуальные |
| * беседы с привлечением наглядности;
* сюжетно-ролевая игра;
* сюжетно-дидактическая игра;
* игровое упражнение;
* наблюдение за действиями воспитателя;
* чтение литературных произведений;
* игровая развивающая ситуация;
* поисковая деятельность;
* просмотр фильмов, презентаций по теме;
* тематические досуги и праздники;
* эстафеты, спортивные игры;
* проектная деятельность;
* проблемные ситуации.
 | * наблюдение за действиями воспитателя, других детей;
* чтение потешек, стихотворений;
* рассматривание иллюстраций, предметов, алгоритмов;
* игровая, проблемная ситуация;
* поисковая деятельность;
* игры на основе стихотворений по теме, этюды;
* дидактические игры;
* эстафеты, спортивные игры;
* ситуационные задания (составь режим дня и т.д.);
* составление правил ЗОЖ.
 | * сюжетно-ролевая игра;
* рассматривание иллюстраций;
* игры с дидактической развивающей куклой;
* дидактические игры;
* поисковая деятельность;
* этюды, театрализованные игры;
* эстафеты, спортивные игры; рисование, придумывание загадок, создание самодельных книг.
 | * беседы;
* практикумы;
* консультации;
* помощь родителей в изготовлении пособий;
* анкетирование;
* наглядная информация;
* привлечение к участию в проектах;
* праздники;
* соревнования;
* туристические походы;
* фотовыставки.
 |

**Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к обществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

5. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

6. Обеспечить развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно – бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

7. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

8. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

9. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

**Содержание образовательной деятельности**

***Эмоции***.Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых исверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

***Взаимоотношения и сотрудничество***.Проявление доброжелательногоотношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

***Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками***. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

***Семья***.Обогащение представлений о семье,семейных и родственныхотношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

* Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
* Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
* Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
* В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
* Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
* Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.
* Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
* Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
* Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
* С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.
* Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмыслены, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
* Ребенок умеет:

- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;

- быть осторожным при общении с незнакомыми животными;

- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

* Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

**Формы организации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |
| --- |
| Формы организации образовательной деятельности |
| Организованнаяобразовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Форма организации детей |
| Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Групповые, подгрупповые, индивидуальные |
| * беседы с рассматриванием иллюстраций, ситуаций из жизни;
* игры (сюжетно-ролевые, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, сюжетные подвижные);
* тематические досуги;
* развлечения;
* чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев;
* игровая проблемная ситуация;
* игровая развивающая ситуация;
* экскурсии по группе, по детскому саду, по улице;
* просмотр фильмов, презентаций по теме;
* показы инсценировок;
* этюды;
* встречи с интересными людьми (родителями, сотрудниками детского сада, известными людьми города);
* создание коллекций, мини-музеев (по теме);
* проблемные ситуации;
* чтение познавательной литературы;
* создание моделей и схем правил поведения;
* создание самодельных книг и альбомов;
* проектная деятельность;
* коллективный труд (посадка растений, приготовление кулинарных блюд и т.д.);
* написание писем.
 | * игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, сюжетные, подвижные);
* чтение художественной литературы;
* игровая развивающая ситуация;
* наблюдения;
* рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем с правилами поведения.
* рассказы воспитателя;
* создание коллекций, мини-музеев (по теме);
* создание моделей и схем правил поведения;
* изготовление самодельных книг и альбомов;
* проектная деятельность;
* написание писем;
* подготовка спектаклей для малышей, игры с малышами.
 | * игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, сюжетные подвижные);
* рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем с правилами поведения.
* игры разных народов;
* создание моделей и схем правил поведения; создание самодельных книг и альбомов;
* написание писем.
 | * беседы;
* практикумы;
* консультации;
* наглядная информация;
* анкетирование;
* помощь родителей в изготовлении пособий, подборе наглядных материалов;
* совместные с детьми мероприятия,
* участие в проектах, экскурсиях;
* совместный труд детей и взрослых (посадка деревьев и т.д.).
 |

**Образовательная область
«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектов окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

**Содержание образовательной деятельности**

***Развитие сенсорной культуры***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

* Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
* Активен в разных видах познавательной деятельности: по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
* Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.
* Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
* Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
* Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
* Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
* Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
* Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
* Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

**Формы организации образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |
| --- |
| Формы организации образовательной деятельности |
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Форма организации детей |
| Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Групповые, подгрупповые, индивидуальные |
| * беседы с рассматриванием иллюстраций, рассказ;
* игры (сюжетно-ролевые, дидактические, сюжетно-дидактические, игра-путешествие, строительные);
* тематические досуги;
* развлечения;
* чтение художественной литературы;
* игровая развивающая ситуация;
* экскурсии, наблюдение;
* игра-экспериментирование;
* конструирование из разных материалов (по возрасту)
* просмотр фильмов, презентаций по теме;
* создание коллекций, мини-музеев (по теме);
* проблемные ситуации; чтение познавательной литературы;
* игры разных народов;
* создание самодельных книг и альбомов;
* проекты;
* самостоятельное создание моделей, схем в процессе исследовательской и продуктивной деятельности
 | * игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, сюжетные подвижные;
* игры-путешествия;
* игры с правилами, строительные игры);
* чтение художественной литературы;
* игровая развивающая ситуация;
* наблюдения;
* рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем;
* рассказы воспитателя;
* создание коллекций, мини-музеев (по теме);
* игра-экспериментирование;
* конструирование из разных конструкторов (по возрасту);
* проблемные ситуации; чтение познавательной литературы;
* самостоятельное создание моделей, схем в процессе исследовательской и продуктивной деятельности;
* создание самодельных книг и альбомов;
* проекты;
 | * игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, игры-путешествия);
* игры с правилами, строительные игры;
* рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, энциклопедий;
* игра-экспериментирование;
* конструирование из разных материалов (по возрасту);
* создание моделей и схем в процессе исследовательской и продуктивной деятельности;
* создание самодельных книг и альбомов;
 | * беседы;
* практикумы;
* консультации;
* наглядная информация;
* анкетирование;
* помощь родителей в изготовлении пособий, подборе материалов;
* совместные с детьми мероприятия;
* участие в проектах, экскурсиях.
 |

**Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»***(развитие математических представлений).*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Цель** | **Методическое обеспечение** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| **I н.** – неделя знаний«Умники и умницы» | «Чему учат в школе» | Активизировать умения сравнивать предметы по форме, располагать в пространстве согласно инструкции; закрепить умение считать до 7, уменьшать и увеличивать количество предметов на единицу; активизировать знания о прямоугольнике.  | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО» |
| **II н.** - ПДД,**транспорт** | «Транспорт на улицах города» | Закрепить знания о транспорте; умение считать в прямом и обратном порядке; сравнивать числа; воспитывать доброжелательные отношения между детьми, любознательность. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО» |
| **III** н. – Как прекрасен этот мир | «Сосчитаем цветы на клумбе» | Ознакомление с понятием «точка»;закрепление представления о количественных отношениях между числами; развитие памяти, воображения, мышления. | В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.14) |
| **IV н.** – Моя семья | «Семья геометрических фигур» | Формирование представления о геометрических фигурах; развитие памяти, логического мышления, умения работать с карандашом и бумагой. | В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.15) |
| **V н. -** Здоровейка | «Полезные привычки» | Развитие любознательности, формирование познавательных действий, представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, числе, части и целом). | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.240) |
| **ОКТЯБРЬ** |
| **I н.** – Неделя вежливых детей | «Винни-пух и его друзья» | Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (цвете, ритме, количестве, числе). | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.209) |
| **II н.** – Этот загадочный подводный мир | « В гости к золотой рыбке» | Упражнение в пересчитывании и отсчитывании предметов, их условных изображениях (палочек, кружков, камешков в пределах 6);воспитание интереса к занятиям; развитие творческого воображения.  | В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.18)Л.Г.Петерсон |
| **III н. –** Уборка урожая | «Помоги Чипполино» | Развитие памяти, воображения, логического мышления, умения добиваться цели и доводить начатое дело до конца; закрепление навыка счёта до 7.  | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.20) |
| **IVн. –** Разноцветная осень | «Сосчитаем осенние листочки» | Закрепление усвоения порядка следования чисел натурального ряда; формирование понятия «замкнутая кривая»; развитие памяти, мышления, сообразительности, умения ориентироваться по дорожным знакам и соблюдать правила дорожного движения. | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.21) |
| **НОЯБРЬ** |
| **Iн. –** Россия – Родина моя | «Широка страна моя родная» | Развитие памяти, мышления, воображения, закрепление навыков прямого и обратного счёта до 8 и обратно | В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада».(с.23)Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева «Формирование математических представлений». (с.85) |
| **II н. –** В мире птиц | «Учимся сравнивать» | Развитие руки дошкольника, умения выполнять правила, практически применять знания о количественном составе числа из единиц в пределах 5-10; умения использовать предметы при счёте, сравнении и выполнять действия без предметов | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.24) |
| **III н. –** Дикие животные и их детёныши | «Чей малыш?» | Развитие фантазии, воображения, памяти, мышления, умения работать с линейкой и без неё; закрепление навыка счёта до 9 и обратно. | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.26) |
| **IV н. –**Домашние питомцы | «Кто в домике живёт?» | Развитие памяти, логического мышления, воображения, мелкой моторики мышц руки; формирование умения решать задачи путём целенаправленных практических проб и обдумывания хода решений; закрепление навыков счёта до 10 и обратно | Л.Г.ПетерсонВ.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.28) |
| **ДЕКАБРЬ** |
| **I н. –** Неделя милосердия и добра | «Помоги другу» |  Развитие логического мышления, памяти, воображения; закрепление навыков порядкового счёта до 10; обучение умению находить правую и левую стороны. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.76)В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с. 29) |
| **II н. –** Любимые игры и игрушки | «Сравни игрушки» | Развитие практической смекалки, памяти, логического мышления; осознание практической необходимости сравнения рядом стоящих чисел в пределах 10, установление связи и отношений между ними | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;Л.Г.Петерсон |
| **III н. –** Труд и профессии людей | «Повар» | Закрепить умение увеличивать и уменьшать количество на 2; активизировать знания о кубе, умение классифицировать предметы по цвету, размеру, весу. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.67) |
| **IV н. –** Зимушка -зима | «Песня снегурочки» | Упражнять в счете до 10; активизировать знания о геометрических фигурах и телах; учить сравнивать монеты по размеру и достоинству. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.107) |
| **V –** Новый год | «Ёлка» | Упражнять в счете до 10, в делении целого на части, активизировать знания о геометрических фигурах и телах. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.123) |
| **ЯНВАРЬ** |
| **II н –** Зимние забавы и развлечения | КАНИКУЛЫ |
| **IIIн. –**В гостях у сказки | «На балу в сказочном королевстве» | Закреплять навыки счета до 10; формировать умение ориентироваться на листе бумаги, навыки ориентировки во времени; развивать координацию движений, умение определять характер прослушанных музыкальных произведений. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.200) |
| **IVн. -**  Многообразие рукотворного мира | «Сравнение предметов» | Формировать навыки счета до 10, умение уменьшать и увеличивать количество на 1; активизировать знания о шаре; упражнять в сравнивании предметов по размеру, весу, толщине. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.60) |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| **I н. –** Человек по имени «Я» | «Сосчитаем девочек и мальчиков» | Развитие памяти, мышления; отработка навыков работы с карандашом и линейкой; закрепление знаний дней недели, навыков счёта в пределах 10. | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;Л.Г.Петерсон |
| **II н. –** Наши добрые дела | «Доброта» | Упражнять в увеличении и уменьшении количества на 1 и 2; активизировать знания о цилиндре. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.83) |
| **III н. –** Защитники Отечества | «Моряки и танкисты» | Закрепить умение составлять орнамент из геометрических фигур по заданному алгоритму, уравнивать множества предметов способами уменьшения наибольшего числа и увеличения наименьшего числа, выполнять движения по команде, развивать интерес к математическим заданиям; способствовать запоминанию и активному использованию в речи новых слов, связанных с темой армии. |  З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.179) |
| **IV н. –** Весна - красна | «Путешествие в весенний лес» | Уточнить представление детей о характерных признаках весны; активизировать словарный запас; упражнять в счете и сравнении предметов; закреплять знания о геометрических фигурах, умение слушать музыку и различать звуки природы; развивать память, внимание, воображение, логическое мышление, координацию движений. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.220) |
| **МАРТ** |
| **I н. –**Мамина неделя | «Мамины вещи» | Развитие умения классифицировать множества и называть цвет, форму, размер, толщину; обучение навыку последовательного расположения в ряд в двух направлениях (по возрастанию и убыванию) элементов на глаз. | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;Л.Г.Петерсон |
| **II н** Масленицаширокая | КАНИКУЛЫ |
| **III н. –** Неделя творчества и фантазии | «Ярмарка» | Упражнять в счете до 10, в определении места предмета в пространстве, делении целого на части; активизировать знания о геометрических фигурах, об углах. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.146) |
| **IV н. –** Театральная неделя | «Театр цифр» | Развитие логического мышления, памяти, умений проводить опосредованное упорядочивание и счёт пар; сравнивать числа; закрепление навыков счёта в пределах 10.  | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;Л.Г.Петерсон |
| **V –** Мы исследователи | « Путешествие в сказочный лес» | Совершенствовать навыки прямого и обратного счета в пределах 10; продолжать формировать умение понимать отношения между числами в числовом ряду, соотносить цифру с количеством предметов; создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания; развивать смекалку, память, воображение, связную речь, мелкую моторику, двигательные навыки. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.303) |
| **АПРЕЛЬ** |
| **I н. –** Ребёнок и его права | «Дружат люди всей страны» | Познакомить детей с разными народами, населяющими Россию; поддерживать интерес к истории и культуре России и народов, её населяющих; обогащать словарный запас детей; воспитывать доброжелательные отношения между детьми, любознательность, чувство гордости за людей и свою страну, уважительное отношение к людям разных народов. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.259) |
| **II н. –** Наш дом – Земля. Космос. | «Полет в космос» | Закрепить умение считать в прямом и обратном порядке, сравнивать числа, записывать знаки сравнения, читать математические выражения, анализировать геометрические ряды, находить закономерности; учить самостоятельно составлять математические задания по аналогии, развивать воображение. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.249) |
| **III н. –** Город, в котором я живу | «Трапеция» | Формировать навыки счета до 9, умение увеличивать и уменьшать число на 1; упражнять в сравнивании предметов по длине, ширине, высоте; активизировать знания о трапеции. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.46) |
| **IV н. –** Праздник весны и труда | «Разрезные картинки» | Развитие логического мышления, любознательности, наблюдательности, конструктивных способностей, умения преобразовывать одни математические объекты в другие; закрепление навыков счёта в пределах 10; ознакомление с видами четырёхугольников (ромб, параллелограмм) | В.Н. Волчкова « Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.61) |
| **МАЙ** |
| **I н. –** Великая Победа | «Праздничный салют» | Актуализировать знания о ВОВ, о числе и цифре 9; закрепить умение соотносить количество предметов с цифрой; развивать навык устного счета в пределах 10, умение работать самостоятельно, решать задачи, слушать других детей. | З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО». (с.279) |
| **II н. –** Азбука здоровья | «Чудесный мешочек» | Развивать логическое мышление, память, воображение, умение пользоваться логическими блоками Дьенеша и кодовыми карточками. | В.Н. Волчкова « Конспекты занятий в старшей группе детского сада». (с.65) |
| **III н. –** Неделя безопасности | «Пешеходный переход» | Развивать воображение, память;Закрепить навыки счёта до 10;Закрепить последовательность дней недели. | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;Л.Г.Петерсон |
| **IV н. –**Здравствуй, лето! | «Солнечные зайчики» | Развивать практическую смекалку, память, логическое мышление;Закрепить навыки прямого, обратного, порядкового счёта в пределах 10.  | З.А.Михайлова «Математика от трёх до шести»;Л.Г.Петерсон |

**Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие» *(****социальный мир****)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Цель** | **Методическое обеспечение** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| I н.– неделя знаний«Умники и умницы» | «День знаний» | Дать представление о том, что 1-е сентября называют «Днём знаний». Познакомить со школьными принадлежностями; дать представление о необходимости учёбы. | Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в д/с» стр.69-72 |
| II н.-пдд,транспорт | «Путешествие в странуСветофорию» | Расширить представления детей о правилах поведения во дворе и на улице; учить видеть всё то, что представляет опасность для их жизни и здоровья. Обобщить и систематизировать представления детей о способах и особенностях передвижения человека в разных средах. | А.А.Вахрушев«Здравствуй,мир!»стр.95,*2*06.Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с.29 |
| IIIн-Как прекрасен этот мир! | «Наша планета» | Закрепить знания детей о планете Земля, глобусе, материках и океанах, названиях некоторых рек и морей на карте мира, знакомить с их обитателями, закрепить навыки классификации. | З.А.Ефанова. «Комплексные занятия по программе «Детство»» с.168 |
| IVн.-Моя семья | «Едем в гости» | Уточнить знания детей о родственных связях; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. | А.А.Вахрушев«Здравствуй, мир!» стр.97(з.4)Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с.60 |
| Vн.-Здоровей-ка! | «Если хочешь быть здоров!» | Уточнить и расширить представления детей о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники; дать детям представление об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания детей необходимость бережного отношения к себе и другим. | А.А.Вахрушев«Здравствуй, мир!»стр.189  |
| **ОКТЯБРЬ** |
| Iн.-Неделя вежливых детей | «Что мы знаем о вежливости?» | Учить быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера; закрепить умение говорить друг другу комплименты. | Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в д/с» стр.116-118В.Н.Волчкова «Познавательное развитие» стр.130 |
| IIн.-Этот загадочный подводный мир | «Подводный мир» | Уточнить и расширить представления детей о рыбах; развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Выражать их в речи. | А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»стр.162(з.23)В.Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» Воронеж 2004. С.74 |
| IIIн.- Уборка урожая | «В гостях у Чиполино» | Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего. | В.Н. ВолчковаКонспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» Воронеж 2004. С.29Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с» с.151 |
| IVн.- Разноцветная осень | «Осень золото роняет» | Расширить представления детей о характерных признаках осени. Учить самостоятельно их находить; уточнить представления об изменениях, происходящих в жизни растений; учить устанавливать причинно-следственную связь. | А.А.Вахрушев«Здравствуй, мир!»стр.107(з.8) |
| **НОЯБРЬ** |
| Iн.- Россия - родина моя | «Я люблю тебя, Россия!» | Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию; познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном; развивать интерес к историческому прошлому России.. | А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»стр.266-272В.Н.Волчкова «Познавательное развитие» стр.121Н.В.Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» с.76 |
| IIн.- В мире птиц | «О тех, кто умеет летать» | Уточнить и расширить представления детей о птицах; учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи; воспитывать бережное, заботливое отношение к природе. | А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»стр.156(з.21)В.Н. ВолчковаКонспекты занятий в старшей группе детского сада.Экология» Воронеж 2004. С35Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с» с.199 |
| IIIн.- Дикие животныеи их детёныши | «Путешествие в царство диких животных» | Знать названия диких животных и места их обитания; учить называть части тела животных; правильно называть взрослого животного и его детёныша; описывать животное , называть его отличительные признаки. | Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология» Воронеж 2004. С.53 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с» с.376 |
| IVн.-Домашниепитомцы | «Братья наши меньшие» | Закреплять знания о домашних животных (как выглядят, что едят); развивать умение выделять признаки сходства и различия и выражать их в речи; воспитывать гуманное отношение к ним. | А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»стр.104 (з.7)Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с» с.230 |
| **ДЕКАБРЬ** |
| Iн. - Неделя милосердия и добра | «Друг в беде не бросит» | Закрепить понятие «доброта», «милосердный»; развивать эмпатию, чуткость, отзывчивость, внимание; сформировать культуру общения. | Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в д/с» стр.60-63В.Н.Волчкова «Познавательное развитие» стр.143 |
| IIн. - Любимые игры и игрушки | «В мире игрушек» | Уточнить и расширить представление детей об игрушках; отгадывать игрушку по описанию; воспитывать культуру общения, бережное отношение к игрушкам. | Е.А.Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам» книга№2 стр.10-13В.Н.Волчкова «Познавательное развитие» стр.44 |
| IIIн.- Труд и профессии людей | «Все работы хороши» | Уточнить и расширить представления детей о профессиях людей; воспитывать уважение к людям любых профессий. | А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»стр.138 (з.16)З.А.Ефанова. «Комплексные занятия по программе «Детство»» с.66 |
| IVн. - Новый год | «Что бы тебе хотелось получить в подарок от Деда Мороза?»  | Расширить представления детей о Новогоднем празднике; учить выполнять творческие задания, развивать творческое воображение, фантазию; учить обосновывать своё желание; воспитывать чувство ответственности за свои поступки. | А.В.Аджи «Конспекты интегрированных занятий детского сада» стр.74 №3и4 (ср.гр.)З.А.Ефанова. «Комплексные занятии по программе «Детство»» с.121Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с» с.212 |
| Vн. - Новый год  | Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про деда Мороза». | Активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.  | В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (с.39) |
| **ЯНВАРЬ** |
| IIн. - Зимние забавы и развлечения  | КАНИКУЛЫ  |
| **IIIн**.- В гостях у сказки | « Эти мудрые русские сказки!» | Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры – сказками; развивать интерес к русским сказкам; воспитывать желание читать их, понимать глубокий смысл; знать сказки наизусть, самостоятельно сочинять новые сказки с умными мудрыми мыслями. | В.Н.Волчкова«Познавательное развитие»стр.45 |
| IVн. - Многообразие рукотворного мира | «Что такое рукотворный мир?» | Закрепить умение правильно называть предметы рукотворного мира; учить детей группировать предметы по способу использования и понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека. | В.Н.Волчкова«Познавательное развитие»стр.84 |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| Iн. - Человек по имени «Я» | «Что я знаю о себе?» | Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить общее сходство с детьми и понимать существенные отличия.  | В.Н.Волчкова«Познавательное развитие»стр.7 |
| IIн. - Наши добрые дела | «Учимся играть и работать дружно»  | Учить умению контролировать своё поведение; совершенствовать себя как личность через общение с людьми; сдерживать себя и прислушиваться к мнению других; учить согласовывать свои действия с действиями партнёра при выполнении работы вдвоём. | В.Н.Волчкова«Познавательное развитие»стр.143 |
| IIIн. - Защитники Отечества | «Смелый, сильный, волевой» | Закрепить и расширить знания детей о празднике защитников Отечества; вовлечь детей в общий разговор; закрепить знания военных профессий. | З.А.Ефанова. «Комплексные занятия по программе «Детство»» с.177 |
| IVн. - .Весна -красна | «В окно повеяло весною» | Расширить представление о характерных признаках весны, учить находить эти признаки самостоятельно; развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, делать выводы, выражать их в речи; воспитывать любознательность | А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»стр.167-171 (з.27) |
| **МАРТ** |
| Iн. - Мамина неделя | «Мамы есть у всех» | Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества; уточнить и расширить знания о понятии «семья»; воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме. | Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в д/с» стр.125-128З.А.Ефанова. «Комплексные занятия по программе «Детство»» с.203 |
| IIн.Масленица широкая | КАНИКУЛЫ |
| IIIн. - Неделя творчества и фантазии | «Друзья Самоделкина» | Воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору; совершенствовать ранее полученные умения в основных видах художественной деятельности. | Е.А.Алябьева «Тематические дни и недели в д/с» стр.76-78В.Н.Волчкова«Познавательное развитие» стр.57-59З.А.Ефанова. «Комплексные занятия по программе «Детство»» с.144 |
| IVн. - Театральная неделя | «Что такое театр?» | Дать представление о том, что такое театр; закрепить правила поведения в общественных местах; приобщать детей к русской национальной культуре; способствовать развитию эстетического вкуса. | А.А.Вахрушев«Здравствуй, мир!»стр.236-239. |
| Vн. - Мы исследователи | «Мы исследователи»  | Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами, ролью в жизни человека. Показать детям, что воздух нельзя увидеть. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с» с.271, 281 |
| **АПРЕЛЬ** |
| Iн. - Ребёнок и его права | «Ты и твоё имя» | Познакомить с правами детей; на примере сказки Г.Х.Андерсена рассказать о нарушении прав. | Картотека занятий о правах ребёнка |
| IIн. - Наш дом-Земля. Космос. | «Кладовая Земли» | Формировать у детей первоначальное представление о внутреннем содержании Земли; развивать у детей любознательность, интерес к разнообразным природным ресурсам. | В.Н.Волчкова«Познавательное развитие»стр.172 |
| IIIн. - Город, в котором я живу | «Мой родной город» | Продолжать знакомить с историей и культурой родного города, района, улицы; развивать умение наблюдать и описывать; прививать любовь к родному городу. | А.А.Вахрушев«Здравствуй, мир!»стр.203-204 |
| IVн. - Праздник весны и труда | «Мир! Труд! Май!» | Закрепить и расширить ранее полученные знания о празднике весны и труда; рассказать о том, как начали отмечать этот праздник. | Хрестоматия для детей старшего дошкольного возрастастр.352 |
| **МАЙ** |
| Iн. - Великая победа | «Это праздник со слезами на глазах» | Уточнить и расширить знания детей о празднике Победы; воспитывать желание жить в мире; с уважением относится к людям пожилого возраста. | З.А.Ефанова. «Комплексные занятия по программе «Детство»» с.276 |
| IIн. - Азбука здоровья | «Если хочешь быть здоров» | Уточнить и расширить представление о правилах поведения в общественных местах на примере поликлиники; дать представление об устройстве и функционировании человеческого организма; довести до сознания необходимость бережного отношения к себе и другим. | З.А.Ефанова. «Комплексные занятия по программе «Детство»» с.238 |
| IIIн. - Неделя безопасности | «Вспомним, чему нас учили!» | Расширить представления детей о том, какое поведение опасно; развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности; научить детей пользоваться телефонами службы спасения. | А.А.Вахрушев «Здравствуй, мир!»стр.186-189В.Н.Волчкова«Познавательное развитие»стр.176 |
| IVн. - Здравствуй, лето! | «Как мы отдыхаем?» | Познакомить с понятием «отдых» и показать его необходимость; формировать представление о том, что люди не только работают, но и отдыхают; учить ценить свободное время, заполнять его разумным и интересным делом. | В.Н.Волчкова«Познавательное развитие» стр.19Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе д/с» с.62 |

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства: восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

5. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные явления.

6. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

7. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

8. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

9. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

10. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

11. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

12. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

*Декоративно-прикладное искусство* разных видов(игрушки,утварь,одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

*Графика* как вид изобразительного искусства.Книжная,прикладная графика.Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

*Живопись*:представления о жанрах живописи:натюрморт,пейзаж,автопортрет,жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

*Архитектура* как сооружения,их комплексы,необходимые дляжизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

*Посещение музея*.Представления о музее как о сокровищнице ценностей ипроизведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

1. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
2. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

***Изобразительно-выразительные умения***

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, *в сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в* *декоративном изображении* создавать нарядные,обобщенные образы;украшатьпредметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

***Технические умения***

**В рисовании**:применение разнообразных изобразительных материалов иинструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

* **аппликации**:использование разнообразных материалов:бумаги разногокачества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.
* **лепке**:использование разнообразных и дополнительных материалов длядекорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.
* **конструировании** *из разнообразных геометрических форм,**тематических**конструкторов*:развитие умений анализировать постройку,выделять крупные имелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. *Конструирование из бумаги*:создание интересных игрушек для самостоятельных игр сводой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного и* *бросового материалов*:умения выделять выразительность природных объектов,выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

* Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
* Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
* Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
* Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
* Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
* Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
* Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
* Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

**Формы организации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |
| --- |
| Формы организации образовательной деятельности |
| Организованнаяобразовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Форма организации детей |
| Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Групповые, подгрупповые, индивидуальные |
| * ООД (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка);
* мастерская (изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр);
* использование видеопрезентаций;
* экспериментирование с изобразительными материалами;
* игровая ситуация;
* коллективное творчество;
* рассматривание, обсуждение, обыгрывание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;
* пальчиковые игры для развития моторики;
* создание книг, альбомов (использование синтеза искусств и интеграции разных видов деятельности).
* разговор об искусстве; чтение познавательной литературы;
* исследования и проекты;
* экскурсии;
* выставки художественных произведений и работ детей;
* слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки;
* коллективное и сольное пение песен,
* соответствующих возрасту;
* пение с аккомпанементом и без него;
* использование упражнений, танцев,хороводов, игр;
* игра и импровизацияна детских шумовых ударных инструментах в оркестре и индивидуально;
* экспериментирование со звуками;
* музыкально-дидактические игры;
* использование музыки во время организации других видов НОД;
* использование музыки на праздниках и развлечениях;
* инсценирование песен, творческие задания и импровизации;
* подбор музыкальных инструментов для инсценирования небольших рассказов;
* игра на металлофоне на одной пластинке.
* просмотр видео-презентаций по слушанию музыки.
 | * дидактические игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта;
* настольно-печатные игры для развития умения различать, сравнивать;
* игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей;
* пальчиковые игры для развития моторики;
* рассматривание книг с иллюстрациями;
* рассматривание, обсуждение, обыгрывание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;
* рассматривание художественных альбомов, красочных энциклопедий (по возрасту);
* создание ситуаций коллективного и индивидуального творчества до завтрака, после полдника, на прогулке;
* создание книг, альбомов (использование синтеза искусств и интеграции разных видов деятельности).
* разговор об искусстве; чтение познавательной литературы;
* исследования и проекты; экскурсии;
* выставки художественных произведений и работ детей;
* использование музыки на утренней гимнастике, во время умывания, во время прогулки, перед дневным
* сном, при пробуждении; в сюжетно-ролевых играх.
* использование песни во время умывания, во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх; в театрализованной деятельности;
* использование музыкально-ритмических движений на утренней гимнастике, во время прогулки, в сюжетно-ролевых играх;
* использование шумовых музыкальных
* инструментов
* во время прогулки (в теплое время),
* в сюжетно-ролевых играх;
* пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций;
* экспериментирование со звуками;
* инсценирование песен, творческие задания и импровизации;
* игра на металлофоне
* - игра и импровизация на металлофоне;
* - создание музея любимого композитора;
* - создание песенных сборников, иллюстрирование музыкальных пьес, песен.
 | * создание ситуации упражняемости (предусмотреть в центре художественного творчества варианты раскрасок, заготовки, детские журналы с творческими заданиями);
* размещение на видном месте «полуготовых материалов»;
* использование пооперационных карт в процессе лепки, аппликации, художественного труда;
* выставки произведений изобразительного искусства (в соответствии с программными задачами определенной группы);
* художественные альбомы (по возрасту);
* создание страниц для книг, альбомов (использование синтеза искусств и интеграции разных видов деятельности);
* создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения; макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «звуковых книжек»; атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.);
* технические средства обучения;
* экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты;
* игры в «праздники», «концерт»;
* песенное творчество
* (сочинение грустных и веселых мелодий);
* музыкально-дидактические игры;
* создание для детей игровых творческих ситуаций;
* стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии;
* импровизация танцевальных движений в образах животных;
* игра на шумовых музыкальных инструментах;
* портреты композиторов, картинки с разными видами и жанрами музыкального искусства;
* придумывание танцевальных движений;
* составление композиций танцев;
* аккомпанемент в пении, танце и др.;
* игры в «детскую оперу», «музыкальный спектакль», «балет», «оркестр» с использованием песенных, танцевальных импровизаций;
* подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинение новых.
 | * беседы;
* практикумы;
* консультации;
* наглядная информация;
* анкетирование;
* участие в экскурсиях, посещение музеев (по возможности)
* выставки рисунков, поделок
* консультации для родителей;
* родительские собрания;
* индивидуальные беседы;
* совместные праздники, развлечения в ДОУ, театрализованные представления, оркестры;
* наглядно-педагогическая пропаганда (папки-передвижки);
* помощь в создании предметно-музыкальной среды в семье, в создании фонотек, видеотек;
* посещения театров и концертов;
* совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.
* открытый показ музыкальной НОД.
 |

**Перспективное планирование по образовательной области«Художественно-эстетическое развитие»***(рисование)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Цель** | **Материал** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 1 неделяНеделя знаний «Умники и умницы» | «Лето красное прошло» |  Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая красками свое впечатление о лете; совершенствовать навыки работы с красками, умение составлять простейшие композиции; развивать образное мышление; воспитывать любовь к родному краю, окружающей природе. |  О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.4) |
| 3 неделяКак прекрасен этот мир! | «Краски осени» | Учить рисовать с натуры, передавая форму предметов, смешивать краски для получения нужных оттенков; поощрять творческую инициативу. |  О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.12) |
| 5 неделяЗдоровей-ка | «Утренняя зарядка» | Учить детей рисовать восковыми мелками . Развивать у детей восприятие цвета, воспитывать цветовую культуру. |  Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.331 |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 2 неделяЭтот загадочный подводный мир |  «Обитатели моря» | Познакомить детей с обитателями морей; учить самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами; совершенствовать технику силуэтной аппликации, вырезания по нарисованному контуру; развивать чувство формы и пропорций; воспитывать интерес к природе, природным явлениям. | О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.62) |
| 4 неделяРазноцветная осень |  «Золотая осень» | Познакомить с творчеством художников И. Левитана, И. Остроухова, В. Поленова; учить развернуто оценивать изображения; совершенствовать технику рисования красками; учить рисовать деревья разными способами; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков в окружающей природе; воспитывать интерес и положительное отношение к искусству.  |  О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.15) |
| **НОЯБРЬ** |
| 2 неделяВ мире птиц | «Птицы синие и красные» | Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму.Красиво располагать птиц на листе бумаги.Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.Развивать образное, эстетическое восприятие. |  Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» стр.105 |
| 4 неделяДомашние питомцы | «Животных рисовать люблю» | Познакомить с особенностями иллюстраций художника Е.Чарушина; учить выделять используемые художником иллюстратором выразительные средства; развивать навыки работы кистью; образные представления, воображение; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, цвет; формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. |  О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.29) |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 2 неделяЛюбимые игры и игрушки | «Моя любимая игрушка» | Учить детей рисовать с натуры, передавая особенности строения игрушки, пропорции; развивать координацию «глаз-рука», умение работать с красками; воспитывать бережное отношение к игрушкам. |  О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.33) |
| 4 неделяЗимушка зима | «Ёлочка» | Учить создавать в рисунке образ елочки, развивать образное восприятие, чувство цвета, ритма, использовать различные средства и приемы выразительности. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.178 |
| **ЯНВАРЬ** |
| 3 неделя В гостях у сказки | «Рубашка для медведя» | Познакомить с русской национальной одеждой; совершенствовать умение изображать предметы по памяти; учить плавным поворотам руки при рисовании кругов и овалов, чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш; развивать творческое воображение; поощрять инициативу; воспитывать самостоятельность в работе. | О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.45)  |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 1 неделяЧеловек по имени «Я» | «Автопортрет» | Закрепить умение рисовать человека, соблюдая пропорции; учить создавать фон для изображаемой картины; совершенствовать умение равномерно закрашивать контур карандашом, регулируя нажим на карандаш; развивать способность наблюдать; воспитывать умение оценивать свою работу. | О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.79)  |
| 3 неделяЗащитники Отечества | «Наша армия родная» | Учить рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; использовать навыки рисования и закрашивания изображения; воспитывать интерес и уважение к Российской армии.  |  Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/сСтр.285 |
| **МАРТ** |
| 1 неделя Мамина неделя | «Портрет моей мамы» | Учить передавать в рисунке образ мамы доступными средствами выразительности (детали костюма, цвет глаз, атрибуты профессии); продолжать формировать умение свободно владеть карандашом; воспитывать уважительное отношение к женщине, матери. | О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.77)  |
| 4 неделяТеатральная неделя | «Нарисуй дом для гномика» | Учить детей создавать сказочные образы, закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали; совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/сСтр.318 |
| **АПРЕЛЬ** |
| 1 неделяРебёнок и его права | «Придумай узор» | Закреплять умение складывать узор из геометрических форм и знакомых предметов, рисовать узор цветными карандашами.Развивать чувство ритма, формы, цвета. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/сСтр.142 |
| 3 неделяГород, в котором я живу | «Наш город» | Воспитывать у детей интерес к окружающему; уточнить представление о том, что дома бывают разные; закрепить знание о форме крыш (трапеция, треугольная); учить располагать изображение по всему листу, определять место отдельных предметов, закреплять технические навыки и умения.  | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/сСтр.267 |
| **МАЙ** |
|  1 неделя  Великая Победа  | «Салют над городом в честь праздника Победы» | Учить детей отражать в рисунке впечатления от Праздника Победы.Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлёвскую башню, а вверху салют.Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.Учить образной оценке рисунков. |  Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в д/с» стр.137 |
| 3 неделяНеделя безопасности | «Мчат пожарные машины» | Учить детей размещать изображения на листе; передавать различия в величине изображаемых предметов; развивать самостоятельность в выборе композиции, цветового решения; совершенствовать умение рисовать фигуры людей в движении; познакомить детей с возможными последствиями игры с огнем.  | О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.32) |

**Перспективное планирование по образовательной области«Художественно-эстетическое развитие»***(лепка)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Цель** | **Материал** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 2 неделяПДД, транспорт | «Светофорики» | Привлечь детей к изображению светофора из пластилина; применять прием отщипывания и раскатывания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД; закрепить представление о светофоре и знании сигналов светофора. | Конспект занятия в старшей группе с сайта Maam.ru |
| 4 неделяМоя семья | Мы любим спорт | Развивать у детей воображение, замысел;Учить лепить фигурки людей, занимающихся спортом, передавать их движения. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с» Стр.381 |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 1 неделяНеделя вежливых детей  | Лепка по р. н. с. «Лиса и кувшин» | Учить детей лепить кувшин с высоким горлышком используя приёмы оттягивания, вдавливания;Учить сглаживать поверхность при помощи смоченных в воде пальцев. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с» Стр.148 |
| 3 неделяУборка урожая | «Дары с огорода» | Воспитывать у детей уважение к труду людей. Учить лепить различные формы овощей, передавать характерные особенности каждой формы. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с» Стр.69 |
| **НОЯБРЬ** |
| 1 неделяРоссия – Родина моя | «Дерево (берёза – символ России)» | Учить детей лепить дерево способом модульной лепки;Уметь соединять части путём прикладывания, сглаживания мест соединения, передавать несложное движение, закреплять фигурки на общем основании. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с» Стр.339 |
| 3 неделяДикие животные и их детёныши | «Белочка» | Вызвать интерес к обитателям леса;Лепить фигурку из целого куска и частей;Передавать выразительность образа, использовать стеку. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с» Стр.277 |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 1 неделяНеделя милосердия и добра | Идём в гости к малышам с героями сказки «Царевна – лягушка» | Учить лепить сказочный образ, используя знания и умения;Закреплять умение передавать строение фигуры животного, пропорции его тела;Развивать образные представления, воображение. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/ с» Стр.130 |
| 3 неделяТруд и профессиилюдей | Горшочек | Учить детей лепить посуду, используя приёмы раскатывания, вдавливания, оттягивания, тщательно сглаживать поверхность;Добиваться сходства по форме и пропорциям.  | Т.С.Комарова«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»Стр.119 |
| 5 неделяНовый год | Кто понравился на ёлке | Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника;Закреплять умение лепить человека и разнообразных животных;Учить передавать образы гостей на новогоднем празднике;Развивать память, воображение. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/ с» Стр. 217 |
| **ЯНВАРЬ** |
| 4 неделяМногообразие рукотворного мира | «Кружка для папы» | Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками; учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета; развивать творческое воображение, композиционные умения; воспитывать заботливое отношение к близким людям. | О.В. Павлова«Изобразительная деятельность, художественный труд» в старшей группе (с.189) |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 2 неделяНаши добрые дела. | «Собачки весело играют» | Воспитывать у детей интерес и заботливое отношение к животным, передавать в лепке движение фигурок, несложный сюжет. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с Стр.268 |
| 4 неделяВесна – красна. | «Солнышко, покажись» | Продолжать развивать навыки декоративной лепки, используя разные способы лепки, учить создавать выразительный образ, идентифицировать желтый цвет, расписывать изделие, применяя стеку; воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству. | О.В. Павлова«Изобразительная деятельность, художественный труд» в старшей группе (с.163) |
| **МАРТ** |
| 3 неделяНеделя творчества и фантазии | «Отгадай и вылепи» | Учить детей создавать образ как отгадку загадки без наглядных подкреплений. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с Стр.166 |
| 5 неделяМы - исследователи | Паучок на паутине | Учить использовать для создания образов обьектов природы разнообразные способы лепки, отмерять отрезки нужной величины, передавать форму основной части изделия и дополнительных частей, обрабатывать поверхность формы движениями пальцев; развивать чувство композиции. | О.В. Павлова«Изобразительная деятельность, художественный труд» в старшей группе (с.191) |
| **АПРЕЛЬ** |
| 2 неделяНаш дом – Земля. Космос | «На чем я полететь хочу» | Учить передавать форму основной части изделия и дополнительных частей, их пропорций, скатывать шары и раскатывать жгуты, обрабатывать поверхность пальцами или стекой, добиваясь гладкости; развивать воображение. | О.В. Павлова«Изобразительная деятельность, художественный труд» в старшей группе (с.171) |
| 4 неделяПраздник весны и труда | Декоративная пластина « Цветок» | Учить новому способу лепки пластины – путём выбирания пластилина стекой;Во время лепки пользоваться эскизом;Уметь красиво располагать предметы на пластине. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с Стр.286 |
| **МАЙ** |
| 2 неделяАзбука - здоровья | Ваза с фруктами | Учить детей проявлять самостоятельность в выборе темы и творчество при выполнении работы;Использовать опыт в отборе форм, украшений и способов лепки. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с Стр.59 |
| 4 неделяЗдравствуй, лето! | Смешная мордашка | Совершенствовать новые способы лепки; учить раскатывать тонкие жгуты, выкладывать из них круги; формировать умение передавать эмоции человека изобразительными средствами; создавать выразительные образы; развивать творческую фантазию; воспитывать эмоциональную отзывчивость. | О.В. Павлова«Изобразительная деятельность, художественный труд» в старшей группе (с.184) |

**Перспективное планирование по образовательной области«Художественно-эстетическое развитие»***(аппликация)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Цель** | **Материал** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 1 неделяНеделя знаний «Умники и умницы» | «Волшебные фигуры» |  Учить составлять декоративную композицию из геометрических фигур, изображать человека, животных; развивать воображение, поощрять инициативу; воспитывать интерес к декоративно-прикладному творчеству. |  О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.153) |
| 3 неделяКак прекрасен этот мир! | «Разноцветные осенние деньки» | Учить детей делать объемную аппликацию, развивать мелкую моторику рук, творчество. |  Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.84 |
| 5 неделяЗдоровей-ка | «Ваза с фруктами» | Учить вырезать круглые и овальные формы из квадратов и прямоугольников, плавно срезая углы; сочетать элементы композиции по цвету, размеру и форме, дополняя их характерными деталями. |  Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.62 |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 2 неделяЭтот загадочный подводный мир | «Разноцветные рыбки» | Учить вырезать силуэт рыбы, дополнять аппликативное изображение графически(дорисовывать чешуйки, глаза), аккуратно наклеивать элементы аппликации. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.230 |
| 4 неделяРазноцветная осень | «Осенний ковер» | Учить детей составлять узор осеннего ковра из засушенных листьев, развивать художественный вкус. |  Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.125 |
| **НОЯБРЬ** |
| 2 неделяВ мире птиц | «Как птицы готовятся к зиме» | Учить вырезать силуэты птиц из бумаги, сложенной гармошкой. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.159  |
| 4 неделяДомашние питомцы | «Кто имеет пятачок, не зажатый в кулачок» | Учить находить в окружающих предметах круг, овал, вырезать круги и овалы из квадратов и прямоугольников, сложенных пополам, наклеивать детали, различать розовый цвет, создавать сюжетную композицию; совершенствовать технику работы ножницами; воспитывать бережное отношение к животным. |  О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.137) |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 2 неделяЛюбимые игры и игрушки | «Русская матрешка» | Продолжать учить детей работать с трафаретом, вырезать из ткани, выбирать ткань по контрасту; активизировать словарь детей: матрешка, деревянная, силуэт, ткань, изнанка; развивать чувство цвета, прививать любовь к русской культуре, вызвать интерес к продуктам декоративно-прикладного искусства. |  Е.А. Короткова « Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» (с.46) |
| 4 неделяЗимушка зима | «Ёлочка» | Учить делать елочку, пользуясь объемной аппликацией; развивать мелкую моторику пальцев, чувство формы, глазомер. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.221 |
| **ЯНВАРЬ** |
| 3 неделяВ гостях у сказки | «Аленький цветочек»  | Продолжать учить создавать предметные изображения с натуры или по представлению, красиво располагать фигуры на листе, выполнять объемную аппликацию, намазывая частично клеем; совершенствовать технику вырезания деталей из сложенной вдвое бумаги; развивать умение составлять композицию, творческое воображение; воспитывать умение видеть прекрасное в окружающих предметах. |  О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.140) |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 1 неделяЧеловек по имени «Я» | «Платье для Кати» | Учить детей вырезать предметы одежды, развивать вкус, чувство цвета. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.145 |
| 3 неделяЗащитники Отечества | «Вертолет» | Закрепить навыки вырезания овальных форм из прямоугольника.  | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.271  |
| **МАРТ** |
| 2 неделяМамина неделя | «Маме буду помогать» | Совершенствовать навыки работы с ножницами; учить вырезать квадраты и прямоугольники самостоятельно, наклеивать детали аппликации через одинаковые промежутки; воспитывать в детях желание помогать взрослым | О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.127) |
| 4 неделяТеатральная неделя | «Пальчиковый театр»  | Учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра; закреплять навыки вырезания из бумаги, сложенной вдвое; развивать творческое воображение; вызвать интерес к данному виду искусства; воспитывать эстетические эмоции и чувства.  |  О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» Комплексные занятия (с.143)  |
| **АПРЕЛЬ** |
| 1 неделяРебёнок и его права | «Вот какие мы!» | Продолжать учить детей работать с трафаретами, делать автопортрет, видеть различия между детьми; активизировать словарь детей: автопортрет, коллектив, рамка, прическа; продолжать воспитывать дружеские отношения, побуждать оказывать помощь друг другу. | Е.А. Короткова « Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» (с.25) |
| 3 неделяГород, в котором я живу | «Деревянный домик» | Учить детей выполнять аппликацию домика; закреплять навыки вырезания ножницами; Развитие творчества, фантазии. | М.Земцова «Аппликация из бумаги» (с.65 рис. 17) |
| **МАЙ** |
| 1 неделяВеликая Победа | «Волшебные цветы» | Учить делать аппликации из ткани, используя умения, полученные при работе с бумагой. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.395  |
| 3 неделяНеделя безопасности | «Стрекоза на лугу» | Учить делать стрекозу из бумаги, сложенной гармошкой, развивать творчество. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.413  |

**Перспективное планирование по образовательной области«Художественно-эстетическое развитие»***(конструирование)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Цель** | **Материал** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 2 неделяПДД, транспорт | «Вертолет и самолет» | Учить детей делать вертолет и самолет из желудей, пластилина. Развитие мелкой моторики, наблюдательности. | И.В. Новикова «Конструирование из природных материалов в детском саду» (с.53) |
| 4 неделяМоя семья | «Улитки» | Развитие конструктивных способностей. Умение видеть основные конструктивные особенности изделия. | И.В. Новикова «Конструирование из природных материалов в детском саду» (с.40) |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 1 неделяНеделя вежливых детей  |  «Зверюшки Фиолетового леса»» | Развивать внимание, мышление, память, речь, воображение, творческие способности. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.87 |
| 3 неделяУборка урожая | «Подосиновики» | Закрепление навыка конструирования из природного материала. Дети знакомятся с тем, что одна и та же поделка может быть выполнена из разных материалов и разными способами, учатся самостоятельно планировать последовательность выполнения простой поделки. | И.В. Новикова «Конструирование из природных материалов в детском саду» (с.34) |
| **НОЯБРЬ** |
| 1 неделяРоссия – Родина моя | «Домик для зайки» | Формировать умение делить лист бумаги на много квадратиков, путем складывания делать из него объемный предмет – домик. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с»Стр.256 |
| 3 неделяДикие животные и их детёныши | «Ёжик» | Учить мастерить поделку, одна часть которой выполнена из природного материала, а другая из пластилина. Развитие творческих способностей детей. | И.В. Новикова «Конструирование из природных материалов в детском саду» (с.42) |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 1 неделяНеделя милосердия и добра | «Заботливая птица» | Развитие самостоятельности, воображения, мышления.  | И.В. Новикова «Конструирование из природных материалов в детском саду» (с.50) |
| 3 неделяТруд и профессиилюдей | «Плетеный коврик для Винни-Пуха» | Учить детей делать коврик: переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/ с»Стр. 326 |
| 5 неделяНовый год | «Бусы повесили…» | Продолжать обучение детей конструированию из бумаги, учить сворачивать бумагу в конус; активизировать словарь детей: конус, снизу вверх, по порядку, украшения, цепочка, развивать мелкую моторику рук; вызвать желание самим сделать к празднику нарядную елку. | Е.А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» (с. 33) |
| **ЯНВАРЬ** |
| 4 неделяМногообразие рукотворного мира | «Туфелька Золушки» | Способствовать развитию мелкой моторики рук, пространственного мышления. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/сСтр.283 |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 2 неделяНаши добрые дела | «Плетеный коврик для Винни-Пуха» | Учить детей делать коврик: переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с стр.326 |
| 4 неделяВесна красна | «Красивые цветы» | Учить создавать цветок, используя природный материал; учить приемам соединения. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/с стр.369 |
| **МАРТ** |
| 3 неделяНеделя творчества и фантазии | «Бабочка - красавица» | Развитие творческих способностей и самостоятельности. | И.В. Новикова «Конструирование из природных материалов в детском саду» (с.36) |
| 5 неделяМы - исследователи | «Гусеница» | Расширение и уточнение знаний детей о насекомых и самом природном материале. Развитие творчества. | И.В. Новикова «Конструирование из природных материалов в детском саду» (с.38) |
| **АПРЕЛЬ** |
| 2 неделяНаш дом – Земля. Космос | «Фонарики для жителей волшебной страны – Фиолетового леса» | Продолжать учить складывать полоски бумаги, украшать фонарики готовыми формами. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/сСтр.224 |
| 4 неделяПраздник весны и труда | «Красивые цветы» | Учить создавать цветок, используя природный материал; учить приемам соединения. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/сСтр.369 |
| **МАЙ** |
| 2 неделяАзбука - здоровья | «Корзинка» | Закрепить умение складывать объемные корзинки, дополнять изделия украшениями. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/сСтр.232 |
| 4 неделяЗдравствуй, лето! | «Животные на волшебной поляне» | Способствовать умению конструировать фигурки животных. | Т.М. Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе д/сСтр.379 |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие речевого творчества; развитие звуковой культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах, видах, о многообразии жанров и их некоторых признаках.

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

**Содержание образовательной деятельности**

***Владение речью как средством общения и культуры***

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи***

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

***Развитие речевого творчества***

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

***Обогащение активного словаря за счет слов***,обозначающих:названияпрофессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха***

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

* Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со сверстниками и взрослыми, делится знаниями, задает вопросы.
* Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
* С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
* Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
* Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
* Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове.
* Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
* Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
* Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
* Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

**Формы организации образовательной области «Речевое развитие»**

|  |
| --- |
| Формы организации образовательной деятельности |
| Организованнаяобразовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Форма организации детей |
| Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Групповые, подгрупповые, индивидуальные |
| * беседы с рассматриванием иллюстраций, картин;
* составление разных видов рассказа (в соответствии с возрастом);
* чтение и обсуждение программных произведений;
* пересказ;
* разучивание стихотворений;
* игры-драматизации;
* дидактические игры;
* упражнения на развитие речевого дыхания;
* использование речевого материала (чистоговорки, скороговорки и т.д.) для развития навыков звукопроизношения;
* игровая речевая ситуация; составление и отгадывание загадок;
* экскурсии, наблюдение;
* тематические досуги;
* развлечения;
* чтение художественной литературы
* показ театров;
* просмотр фильмов по литературным произведениям, слушание аудиозаписей;
* проблемные ситуации; игры с правилами;
* создание самодельных книг и альбомов с рассказами, сказками, загадками, которые сочинили дети; разгадывание и придумывание кроссвордов);
* тематические досуги, викторины;
* придумывание диафильмов;
* рисование по мотивам произведений;
* испоьзование приемов фантазирования, обобщающие беседы об основных видах и жанрах.
 | * сюжетно-ролевые игры, режиссерские, дидактические, игры-драматизации, игры-имитации;
* использование литературных произведений при проведении режимных моментов;
* словесные и настольно-печатные игры;
* театрализованные игры и сюжетно-ролевые игры по мотивам произведений;
* игры-имитации;
* этюды;
* упражнения на развитие речевого дыхания
* чтение, рассказывание, пересказ художественной литературы;
* беседы по содержанию прочитанного;
* разучивание стихотворений;
* использование речевого материала (чистоговорки, скороговорки и т.д.) для развития навыков звукопроизношения;
* игровая речевая ситуация;
* игровая развивающая ситуация;
* ситуации знакомства детей разных возрастов;
* наблюдения;
* привлечение к комментированию, проговариванию действий в процессе продуктивной, игровой деятельности;
* рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем;
* рассказы воспитателя;
* проблемные ситуации; игры с правилами;
* создание самодельных книг и альбомов с рассказами, сказками, загадками, которые сочинили дети;
* создание мини-музеев («В гостях у сказки» и т.д.);
* проектная деятельность;
* подготовка спектаклей для малышей;
* использование приемов фантазирования;
* чтение с продолжением («многотомные» повести).
 | * игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, настольно-печатные);
* рассказывание сказок друг другу;
* организация тематических выставок в уголке книги для рассматривания детьми книг, иллюстраций по определенной тематике, портретов писателей;
* рисование по мотивам произведений;
* создание самодельных книг и альбомов; игры с правилами;
* организация детьми «концертов» с чтением стихотворений.
 | * беседы;
* практикумы;
* консультации;
* наглядная информация;
* анкетирование;
* помощь родителей в изготовлении пособий, подборе материалов;
* совместные с детьми мероприятия (например, литературные викторины) ;
* участие в проектах, экскурсиях.
 |

**Перспективное планирование по образовательной области«Речевое развитие»***(развитие речи).*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Цель** | **Методическое обеспечение** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| **I н.** – неделя знаний«Умники и умницы» | «Школьные принадлежности. Правила поведения в школе»«Мы – воспитанники старшей группы» | Познакомить со школьными дисциплинами, учебными принадлежностями, с правилами поведения в школе; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.  | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.20)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.26) |
| **IIн**. – пдд,транспорт | «Наша улица»«Экскурсия на транспортную площадку» | Расширять представления об улице;познакомить с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице; развивать фонематический слух.Создать условия для практического ознакомления с частями перекрестка на примере транспортной площадки; закрепить знания правил дорожного движения; | Н.В.Рыжова«Развитие речи в д/с»стр.389-395З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.270) |
| **IIIн. –** Как прекрасен этот мир | «Музыка и живописьукрашают нашужизнь».«Веселые рассказы Н.Носова» | Дать представление ребёнку о значимости творческого начала в личности человека; воспитывать познавательный интерес и стремление к творческой деятельности.Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова. | В.Н.Волчкова«Конспекты занятий в старшей группе д/с»стр.104В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.35) |
| **IV н. –**Моя семья. | «Родственники»«Рассказывание на тему: Забавные истории из моей жизни» | Закрепить знания о семье и родственных отношениях, умение отвечать на вопросы по содержанию литературного произведения.Проверить, умеют ли дети составлять подробные рассказы и логичные рассказы на темы из личного опыта. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.76)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.102) |
| **V н. -** Здоровейка | «Наш организм»Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» | Дать знания о внешнем строении человека, его основных внутренних органах, их функциях и значении, мерах сохранения здоровья и профилактики заболеваний дыхательных путей; Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.242)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.51) |
| **ОКТЯБРЬ** |
| **Iн. –** Неделя вежливых детей | «Доброе слово лечит, а худое калечит»Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» | Учить эмоционально воспринимать идею, содержание худ. произведений; формировать потребность в доброжелательном общении с окружающими; развивать диалогическую речь, активизировать словарь.Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его. | В.Н.Волчкова«Конспекты занятий в старшей группе д/с»стр.11-15В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.42) |
| **IIн.** – Этот загадочныйподводный мир. | « В гости к рыбке»Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик». | Уточнить и расширить представления детей о подводном мире; учить согласовывать предлоги с сущ. и глаголами; развивать пространственное восприятие, мелкую моторику рук.Учить детей связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей, соблюдать композицию сказки. | Н.В.Рыжова«Развитие речи в д/с»стр.396-403Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.360) |
| **IIIн.** – Уборка урожая | «В гости к Чипполино»«Овощи – фрукты» | Активизировать лексический запас по теме; учить согласовывать предлог с сущ.; совершенствовать зрительное внимание и восприятие; учить строить сложноподчиненные предложения, состоящие из 3-5 слов.Самостоятельно составлять из 5-6 предложений описательные, повествовательные рассказы по серии сюжетных картинок. | Н.В.Рыжова«Развитие речи в д/с»стр.214-219Н.А. Карпухина «Коммуникация в старшей группе детского сада» (с.83) |
| **IVн.** – Разноцветнаяосень. | «Ранняя осень»Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» | Развивать умение описывать осень, называть признаки осени, изображать приметы ранней осени на рисунке; знакомить с мерами охраны здоровья.Учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует, взрослый записывает). | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.28)Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.328) |
| **НОЯБРЬ** |
| **Iн. –** Россия – родина моя. | «Карта России. Флаг России».«Широка Страна моя родная» | Закрепить у детей представление о России, познакомить с государственными символами, учить рассказывать о стране.Дать детям представление о России, как стране городов; Заучивание стихотворения Е.Трутнева (с.268) | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.54)А.А. Вахрушев «Здравствуй мир» (с.266) |
| **IIн.** – В мире птиц. | «Птичий дом»Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок» | Закрепить обобщающее понятие «птицы»; учить выделять характерные особенности птиц; учить отгадывать загадки; развивать артикуляционный аппарат.Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям). | Н.В.Рыжова«Развитие речи в д/с»стр.231-236В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.70) |
| **IIIн.** – Дикие животные и их детёныши. | «Кто в норе живёт?»Пересказ сказки «Лиса и рак» | Развивать слуховое внимание; совершенствовать умение узнавать диких животных по звукоподражанию; активизировать лексический запас по теме; учить соотносить предложенное описание с объектом и чётко называть объект; развивать грамматический строй речи.Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса» | Н.В.Рыжова«Развитие речи в д/с»стр.246-257Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.57) |
| **IVн.**Домашниепитомцы. | «Братья наши меньшие»Рассказывание по картине «Кошка с котятами» | Учить слушать и пересказывать небольшой рассказ; учить связно, последовательно строить высказывание, состоящее из 3-5 предложений; закрепить названия животных и их детёнышей; развивать фонематический слух, диалогическую речь.Учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине; рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку. | Н.В.Рыжова «Развитие речи в д/с» стр.242-246Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.68) |
| **ДЕКАБРЬ** |
| **Iн. –** Неделя милосердия и добра. | «Давайте говорить друг другу комплименты»Беседа на тему: «О друзьях и дружбе». | Учить быть внимательными друг к другу, замечать в друзьях положительные качества характера, закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить радоваться самим, когда они делают другим приятное.Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. | В.Н.Волчкова«Конспекты занятий в старшей группе д/с»стр.130-132(п)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.73) |
| **IIн. –** Любимые игры и игрушки. | Рассказывание по теме: «Моя любимая игрушка»Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» | Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов; учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью.Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; | В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (с.104)Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.79)  |
| **IIIн. –** Труд и профессии людей | «Портниха»Рассказывание по картине «Строим дом» | Развивать знания о профессиях, умение рассказывать о профессиях, навыки лепки; формировать знания об осторожном обращении с острыми предметами.Учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины, воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.66)Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.110) |
| **IVн. –** Зимушка-зима. | «Снег летит».Пересказ рассказа Н.Калиниеой «Про снежный колобок» | Закрепить умение называть приметы зимы и описывать её. Обогащение активного словаря.Учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.106)Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.174) |
| **V-**Новый год. | «Сочиняем сказку про Деда Мороза»Рассказ из личного опыта на тему «Игры зимой» | Активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.Учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы. | В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (с.39)Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.194) |
| **ЯНВАРЬ** |
| **II н –** Зимние забавы и развлечения |  КАНИКУЛЫ |
| **IIIн. –** В гостях у сказки. | «Как мы на бал собирались»Придумывание сказки на тему «Приключения зайца» | Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас существительными, определениями4 формировать образную речь, умение подбирать образные выражения.Учить составлять рассказ на тему сказки. | В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада» (с.47)Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.307) |
| **IVн. –** МногообразиеРукотворного мира. | «Что такое рукотворный мир?»Рассказывание на тему стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». | Закрепить умение правильно называть предметы рукотворного мира; учить группировать предметы по способу использования (правильно определять функцию предмета) и понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека.Учить составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды. | В.Н.Волчкова«Конспекты занятий в старшей группе д/с» стр.84-86(п)Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.164) |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| **Iн. –** Человек по имени «Я» | «Что я знаю о себе?»Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить общие сходства с другими детьми и понимать существенные отличия.Помогать детям, составлять рассказы на темы из личного опыта. | В.Н.Волчкова«Конспекты занятий в старшей группе д/с» стр.7-9(п)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.94) |
| **IIн. –** Наши добрые дела | «Добрые дела»«Учимся вежливости» | Учить анализировать поступки героев рассказов. Развитие связной, грамматически правильной речи.Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.85)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.36) |
| **IIIн. –** ЗащитникиОтечества. | «Будущие защитники Родины»«Подарок Дедушке и Папе» | Уточнить названия военных профессий; учить договаривать слова; совершенствовать слуховое внимание; учить согласовывать числительное с существительным. Обогащение активного словаря, владение речью как средством общения. Заучивание стихотворения: «Дедушкин рецепт» Симонова О.В. | Н.В.Рыжова«Развитие речи в д/с»стр.326-334З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.183) |
| **VI –** Весна - красна | «Весна»Пересказ рассказа К.Ушинского «Утренние лучи» | Закрепить знания детей о жанре изобразительного искусства – пейзаже; учить видеть и понимать красоту весеннего пейзажа через поэтические, музыкальные, художественные образы; развивать творческое воображение, фантазию.Учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные слова.  | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.221)Т.М.Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе»(с.409) |
| **МАРТ** |
| **Iн.** – Мамина неделя | «Моя мамочка»Беседа на тему» Наши мамы». | Воспитывать любовь и нежное отношение к маме, желание помогать ей по дому, радовать её хорошими делами и поступками; активизировать словарь.Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.202)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.84) |
| **II н –** Масленица широкая |  КАНИКУЛЫ |
| **IIIн. –** Неделя творчества и фантазии | «Дымковские игрушки»Придумывание рассказа, применяя метод развития творческого воображения «Бином фантазии» | Расширять знания о народных промыслах, их отличительных чертах; побуждать создавать изображение по мотивам народной декоративной росписи; закрепить умение ритмично располагать узор.Развивать у детей творческое воображение; продолжить работу по активизации и уточнению словаря детей. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.148)Т.М.Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе»(с.390) |
| **IVн. –** Театральная неделя | «Салат из сказок»Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж» | Учить частичное прямое подражание сочетать с самостоятельными действиями детей, выражающимися в изменении места действия сказки, в незначительном изменении содержания отдельных эпизодов.Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. | Т.М.Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе»стр.380-381В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.77) |
| **V н. –** Мы - исследователи | Рассказывание из личного опыта на тему «Наш живой уголок»ТворческоеПересказывание«Почемучки» | Учить детей рассказывать о своих впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание.Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами – вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где», соблюдать интонационную выразительность, знакомить детей со способами словообразования. | Т.М.Бондаренко«Комплексные занятия в старшей группе»стр.156В.Н. Волчкова «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с. 28) |
| **АПРЕЛЬ** |
| **Iн. –** Ребёнок и его права | «Что такое права человека»Беседа на тему: «Я мечтал…» | Развивать умение высказывать свои предположения, устанавливать положительные взаимоотношения в совместной деятельности детей, воображение в подвижных играх; совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание.Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.261)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.64) |
| **IIн. –** Наш дом Земля. Космос. | «Солнечная система»Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р | Активизировать знания об основных небесных телах Солнечной системы, значении солнца для здоровья человека.Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.261)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.90) |
| **IIIн. –** Город, в котором я живу. | «Достопримечательности моего города»«Район, в котором ты живешь» | Познакомить с гербом родного города, его достопримечательностями; формировать чувство любви к своему городу.Продолжать знакомить детей с историей и культурой родного города, района, улицы; беседа о родном городе. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.47)А.А. Вахрушев «Здравствуй мир» (с. 203) |
| **IVн. –** Праздник весны и труда | «У страха глаза велики»Звуковая культура речи (проверочное) | Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения; помочь понять содержание сказки; обратить внимание на языковое богатство сказки, необычное название; учить пересказывать сказку по частям самостоятельно, передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам.Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. | В.Н.Волчкова«Конспекты занятий в старшей группе д/с» стр.101В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.102) |
| **МАЙ** |
| **Iн. –** Великая Победа | «Этот день Победы!»Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ | Расширять знания детей о Великой Отечественной войне; владение речью как средством общения и культуры.Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.281)В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.76) |
| **IIн. –** Азбука здоровья | «Крепким стать нельзя мгновенно – закаляйся постепенно»«Здоровые зубы» | Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приёмы самооздоровления, уметь оказывать себе элементарную помощь; прививать любовь к физическим упражнениям.Развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Обсуждение ситуации: «Если не чистить зубы…» | В.Н.Волчкова«Конспекты занятий в старшей группе д/с»стр.64-66(п)З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.244) |
| **IIIн. –** Неделя безопасности | «Дети едут на машине»«Красный, желтый, зеленый» | Расширить представления детей о правилах дорожного движения; учить договаривать слова; закрепить правила передвижения по улице; учить согласовывать существительные с числительными.Чтение сказки «Трёхцветик» Т.Александровой. Мотивировать на запоминание прослушанного содержания сказки.  | Н.В.Рыжова«Развитие речи в д/с»стр.390-394З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.271) |
| **IVн. –** Здравствуй, лето! | «Лето это праздник, полный света»Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш. | Обрадовать скорым наступлением лета, побеседовать о том, чем можно заниматься летом, как проводить свой отпуск; познакомить с приметами лета; учить отгадывать загадки о летних явлениях природы.Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове. | Н.В.Рыжова«Развитие речи в д/с»стр.409-414В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» (с.58) |

**Перспективное планирование по образовательной области«Речевое развитие»***(чтение художественной литературы)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Цель** | **Материал** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 2 неделяПДД, транспорт | «Дудочник и автомобили» | Учить детей понимать характеры сказочных героев, ситуации, воспитывать эмоционально-образное восприятие содержания сказки, развивать умение придумывать разные варианты окончаний сказок. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.280) |
| 4 неделяМоя семья | «Самый родной человек» | Поддерживать интерес к чтению, учить оценивать поступки людей, проявлять заботу о семье. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.78) |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 1 неделяНеделя вежливых детей  | «В мире вежливых слов» | Познакомить с рассказом В. Овсеевой «Волшебное слово»; воспитывать уважение друг к другу, к старшим, посторонним; формировать у детей понимание того, что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее, что вежливость является важным составляющим качеством воспитанного человека.  | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.213) |
| 3 неделяУборка урожая | «Чтение сказка Д.Родари: Большая морковка» | Учить детей чувствовать и понимать схожесть и различие в построении сюжетов, замечать выразительные средства, придумывать разные варианты окончания сказки. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.220) |
| **НОЯБРЬ** |
| 1 неделяРоссия – Родина моя | «Народ России» | Поддерживать интерес к чтению литературы, побуждать анализировать литературное произведение, поступки героев. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.56) |
| 3 неделяДикие животные и их детёныши | Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» | Продолжать учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры и поступки персонажей; уточнять представление детей о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, загадки. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.93) |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 1 неделяНеделя милосердия и добра | «Поступки детей» | Поддерживать интерес к чтению; учить оценивать поступки людей, использовать в речи вежливые слова. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.87) |
| 3 неделяТруд и профессиилюдей | «Кто, что делает» | Расширять знания детей о различных профессиях, поддерживать интерес к чтению.  | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.71) |
| 5 неделяНовый год | Заучивание стихотворения И.Сурикова «Зима» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любование зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.209) |
| **ЯНВАРЬ** |
| 4 неделяМногообразие рукотворного мира | Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа» | Учить детей понимать юмор ситуации, внимательно слушать рассказ, придумывать его продолжение и концовку. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.150) |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 2 неделяНаши добрые дела. | Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу» | На литературном наследии русских поэтов прививать дошкольникам любовь к поэзии, умение воспринимать поэтическое слово во всем его многообразии. Воспитывать нравственные качества будущих школьников. Побуждать детей соотносить свои поступки с поступками и поведением персонажей литературных текстов. | Н.А. Карпухина «Чтение художественной литературы в старшей группе детского сада» (с.89) |
| 4 неделяВесна красна | Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне» | Учить детей чувствовать напевность, ритмичность языка стихотворения, передавать свое отношение к содержанию; формировать навыки выразительного исполнения стихотворения. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.311) |
| **МАРТ** |
| 3 неделяНеделя творчества и фантазии | Чтение сказки Д.Родари «Волшебный барабан» | Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать характеры сказочных героев, формировать образную речь. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.331) |
| 5 неделяМы - исследователи | Чтение отрывка из сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» | Поддерживать у детей интерес к литературе; развивать умение пересказывать литературное произведение близко к тексту; мотивировать на запоминание прослушанного содержания. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.174) |
| **АПРЕЛЬ** |
| 2 неделяНаш дом – Земля. Космос | Заучивание стихотворения В. Степанова «Юрий Гагарин» | Поддерживать у детей интерес к стихотворным произведениям, историческим событиям в нашей стране; учить запоминать стихотворные тексты, внимательно слушать рассказы сверстников;  | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.252) |
| 4 неделяПраздник весны и труда | Заучивание стихотворения А.Прокофьева «Веснянка» | Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать напевность языка, передавать с помощью интонации радость от прихода весны, формировать образную речь. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.393) |
| **МАЙ** |
| 2 неделяАзбука - здоровья | Чтение стихотворения С. Михалкова «Как у нашей Любы…» | Развивать способность понимать жанровую принадлежность произведения, умение чувствовать звучность и ритмичность поэтических текстов; закрепить знания о гигиене зубов. | З.А. Ефанова, О.В.Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе Детство в старшей группе» (с.244) |
| 4 неделяЗдравствуй, лето! | Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях» | Учить детей воспринимать наиболее яркие, выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» (с.412) |

**Перспективное планирование по образовательной области«Речевое развитие»***(подготовка к обучению грамоте)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Цель** | **Материал** |
| **СЕНТЯБРЬ** |
| 1 неделяНеделя знаний «Умники и умницы» | Путешествие в страну знаний с Незнайкой |  закрепить представление детей о слове;-закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. |  Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр. 27 |
| 3 неделяКак прекрасен этот мир! | Путешествие в мир искусства | . - учить детей делить на слоги двусложные и трёхсложные слова, познакомить с термином «слог»;-учить называть слова с заданным слогом;-закреплять умение интонационно выделять звук в слове. |  Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.29 |
| 5 неделяЗдоровей-ка | Здоровье – на грядках | - учить детей делить на слоги двусложные и трёхсложные слова, познакомить с термином «слог»;-учить называть слова с заданным слогом;-закреплять умение интонационно выделять звук в слове. |  Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.30 |
| **ОКТЯБРЬ** |
| 2 неделяЭтот загадочный подводный мир | Где спит рыбка? | учить детей проводить звуковой анализ слова;-закреплять умение называть первый звук в слове;-учить называть слова с заданным звуком. | Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.33 |
| 4 неделяРазноцветная осень | Ходит осень по дорожке, замочила себе ножки | -учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах;-познакомить со словоразличительной ролью звука. |  Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.36 |
| **НОЯБРЬ** |
| 2 неделяВ мире птиц | Где живёт лесной доктор? | - обучать звуковому анализу слова;-продолжать обучение находить слова с заданным звуком;-закреплять знания о словоразличительной роли звука. |  Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.39 |
| 4 неделяДомашние питомцы | В гостях у Мишки – косолапого и Лисички – сестрички | учить проводить звуковой анализ слова;-закреплять умение называть слова с заданным звуком;-учить составлять предложения из трёх слов и делить их на слова. |  Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.40 |
| **ДЕКАБРЬ** |
| 2 неделяЛюбимые игры и игрушки | Мой любимый мишка | -продолжать обучение звуковому анализу слова;-познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные - твёрдые и мягкие. |  Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.43 |
| 4 неделяЗимушка зима | В ожидании чудес | -продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова-закреплять знания о гласных, твёрдых и мягких согласных звуках;-познакомить со словоразличительной ролью твёрдых и мягких согласных звуков;-учить называть слова с заданным звуком. | Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.47 |
| **ЯНВАРЬ** |
| 3 неделяВ гостях у сказки | Встречаем зиму с санками, с коньками | - закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;- закреплять знание о словоразличительной роли звука;- учить называть слова с заданным звуком. | Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.50  |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| 1 неделяЧеловек по имени «Я» | «Один за всех, и все за одного» | - продолжать обучение звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;- закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков;- учить называть слова с заданным звуком. | Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.52 |
| 3 неделяЗащитники Отечества | «Мой папа служил в армии» | - продолжать обучение звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;- закреплять знание о словоразличительной роли звука;- продолжать учить называть слова с заданным звуком. |  Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.54 |
| **МАРТ** |
| 1 неделяМамина неделя | «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» | - продолжать обучение звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;- учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове;- закреплять знание о словоразличительной роли звука. | Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.56 |
| 4 неделяТеатральная неделя | Оживим наши сказки | -продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки;-учить детей вычленять словесное ударение, определять его место в слове;-учить называть слова с заданным ударным гласным звуком. |  Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.59 |
| **АПРЕЛЬ** |
| 1 неделяРебёнок и его права | Мы все такие разные! | -продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;-учить сравнивать слова по звуковому составу. | Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.60 |
| 3 неделяГород, в котором я живу | Моя малая Родина | -продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;-закреплять умение называть слова с заданным звуком. | Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.62 |
| **МАЙ** |
| 1 неделяВеликая Победа | Памяти павших, будем достойны | -продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;-закреплять умение называть слова с заданным звуком. | Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.64 |
| 3 неделяНеделя безопасности | Спички не тронь – в спичках огонь | -продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;-учить называть слова с заданным звуком. | Л. Е. Журова «Конспекты занятий по обучению грамоте в старшей группе»Стр.66 |

**8.Планируемые результаты освоения программы.**

 **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**9.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей – развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

* Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности.
* Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей мнений безопасного поведения дома, на улице, у водоема.
* Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание. Заботу о взрослых и сверстниках.
* Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
* Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъективных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
* Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия – семинары, выставки, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивает детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности – игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не только организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становится предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

**План родительских собраний в старшей группе
на 2015-2016 учебный год**

**Сентябрь**

1. Знакомство с особенностями воспитательно-образовательного процесса детей 5-6 лет. (Воспитатели группы).
2. Об организации работы логопункта. (Учитель-логопед).

**Январь**

1. «Режим дня дома и в детском саду». (Воспитатели групп).
2. Какие игрушки необходимы детям. (Педагог-психолог).

**Май**

 1. Трудовое воспитание в семье. (Воспитатели групп).

2.Итоги воспитательно-образовательной работы за 2015-2016 учебный год. (Воспитатели группы).

**10. Методическое обеспечение.**

* «Детство»: примерная образовательная программа дошкольного образования (переработано в соответствии с ФГОС) / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. : ООО «Издательство Детство-Пресс», 2014;
* «Формирование математических представлений» Конспекты занятий в старшей группе. Е.А. Казинцева, И.В. Померанцева, Т.А. Терпак. Волгоград – 2014;
* З.А. Ефанова, О.В. Симонова, О.А. Фролова «Комплексные занятия по программе ДЕТСТВО»
* Программа развития речи дошкольников, О.С. Ушакова, 2013 г.
* «Наш дом-природа» Н.А.Рыжова,
* «Игровые познавательно-речевые занятия на основе СКАЗОК» с детьми 5-7 лет, В.В.Баранова. – Волгоград: Учитель, 2016;
* «Конструирование из природных материалов в детском саду» для детей 4-7 лет. 2009г. И.В. Новикова;
* «Рисование, Аппликация, Конструирование в детском саду» для детей 5-7 лет. 2010 Е.А. Короткова;
* «Изобразительная деятельность, Художественный труд». Старшая группа, комплексные занятия. Волгоград – 2015г;
* Комплексные занятия в старшей группе детского сада. ТЦ «Учитель. Т.М. Бондаренко;
* Конспекты занятий в старшей группе детского сада «Развитие речи» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова;
* Конспекты занятий в старшей группе детского сада «Математика» В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
* Закон «Об образовании»