**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

**по литературе в формате ЕГЭ (9-11 классы)**

**Вариант1.**

**Часть1**

А1.В качестве эпиграфа к пьесе Н.В.Гоголя «Ревизор» использована пословица, выберите правильную:

А) по платью видят, к то таков идет

Б) сколько веревку ни вить, а концу быть

В) не зеркало неча пенять, коли рожа крива

Г) береги честь смолоду

А2. Онегин познакомился с Татьяной

А) в Москве

б) в Петербурге

В) в деревне

Г) за границей

А3.Какое произведение не было написано А.Н. Островским ?

А) «Недоросль»

Б) «Бесприданница»

В) «Снегурочка»

Г) «Доходное место»

А4. Кто из помещиков называет самую высокую цену при покупке «мертвых душ»?

А) Плюшкин

Б) Собакевич

В) Коробочка

Г) Манилов

А5.Сколько глав в поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души»?

А) 8 б) 12 в) 11 г) 10

А6. персонаж романа М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени» Вулич погибает от руки?

А) Печорина

Б) пьяного казака

В) драгунского капитана

Г) Казбича

А7.Статью «Темное царство» написал

А) Н.Чернышевский

Б) В.Белинский

В) И.Гончаров

Г\_ Н.Добролюбов

А8.Кто из героев пьесы А.Н.островского «Гроза» ярко демонстрирует распад «темного царства»?

А) Тихон

Б) Варвара

В) Феклуша

Г) Кабаниха

А9.Критическу статью «Базаров» написал

А) И.Тургенев

Б) В.Белинский

В) А.И.Герцен

Г) Д.И.Писарев

А10.Какое из приведенных ниже произведений А.С.Пушкин написал в период «Болдинской осени»?

А) «Повести покойного Ивана Петровича Белкина»

Б) «Медный всадник»

В) «Сказка о царе Салтане»

Г) «Полтава»

А11.Где и когда происходит действие в поэме Гоголя «Мертвые души»?

А) В Москве, зимой, в 1925 г

Б) в губернском городе NN и в помещичьих имениях летом, 1836 г

В) в губернском городе NN с 1812 – 1821

Г)в Петербурге

А12. Кому посвятил И.С. Тургенев роман «Отцы и дети»?

А) А.С.Пушкину

Б) В.Г.Белинскому

В) Н.В.Гоголю

Г) Н.А.Некрасову

А13. О ком в «Мертвых душах» сказано: « прореха на человечестве»?

А) о капитане Копейкине

Б) о Плюшкине

В) о Коробочке

Г) о Чичикове

А14.Кто из русских поэтов, восхищаясь комедией «горе от ума, писал А.С.Грибоедову «О стихах не говорю, половина должна войти в пословицу»?

А) М.Лермонтов

Б) А.С.Пушкин

В) В.Жуковский

Г) Н.Некрасов

А15. Кто подсказал Н.В.Гоголю сюжет комедии «Ревизор»?

А) А.П.Чехов

Б) А.С.Грибоедов

В) А.С.Пушкин

Г\_ В.Г.Белинский

А16.Кому принадлежат следующие слова: «Вот вам ваша Катерина. Делайте с ней что хотите! Тело ее здесь, возьмите его, а душа теперь не ваша!»?

А) Катерине

Б) Кулигину

В) Тихону

Г)Кабанихе

А17.Реализм – это

А) изображение типических характеров в типических обстоятельств

Б) правдивое изображение действительности

В) направление в литературе, проникнутое оптимизмом и стремление показать высоко предназначении человека

А18. «Это был человек лет тридцати двух-трех от роду, среднего роста, приятной наружности, с темно – серыми глазами, но с отсутствием всякой определенной идеи, всякой сосредоточенности в чертах лицах». Кто этот человек?

А) Штольц

Б) Обломов

В) Тарантьев

Г) Захар

**Часть 2.**

В1.А.С.Грибоедов писал : « В моей комедии 25 глупцов на одного здравомыслящего человека..» Кого писатель имел в виду?

В2.К какому эстетическому направлению в литературе 18 – 19 века принадлежит поэма М.Ю.Лермонтова «Мцыри»?

В3 .Назовите жанр лирического произведения, написанного возвышенным стилем и воспевающего кого – либо или какое – либо торжественное событие?

В4 .Эпиграфом какого произведения является пословица «Береги честь смолоду»?

В4. По какому принципу вводятся в роман образы Обломова и Штольца?

**Часть3**

**Напишите развернутый ответ на выбранный вами вопрос.**

**Вариант 2**

**Часть1.**

А1.Почему Чичиков был уволен с таможни?

А) не понравился начальству

Б) из-за ссоры с сообщник

В) не мог примириться с беззаконием

Г) за кражу казенного имущества

А2. Какой прием использован М.Ю.Лермонтов в следующем отрывке:

Ночевала тучка золота

На груди утеса – великана.

Утром в путь она умчалась рано,

По лазури весело играя

А) метафора

Б) антитеза

В) сравнение

Г) олицетворение

А3Укажите стихотворение А.С.Пушкина, в котором отражена тема свободы:

А) «Деревня» б) «Арион» в) «Пророк» г) «Поэту»

А4.Ниже перечислены события романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин»

А) исповедь Татьяны Лариной

Б) знакомство Онегина с Ленским

В) преобразования Онегина в деревне

Г) исповедь Онегина Татьяне Лариной

А 5 Укажите последовательность этих событий в романе?

А) Б,А,Г,В,Д

Б) Г,Д,А,В,Б

В) В,А,Д,Г,Б

Г)В,Б,А,Д,Г

А6.Кому принадлежат слова:

Умом Россию не понять, аршином общим не измерить:

У ней особенная стать – в Россию можно только верить!

А) А.С.Пушкину

Б) А.А.Блоку

В) Ф.И.Тютчеву

Г) А.А.Фету

А7. «Кнутом иссеченная Муза» - это образ чьей поэзии?

А) А.С.Пушкина

Б) М.Ю.Лермонтова

В) Ф.И.Тютчева

Г) Н.А.Некрасова

А8.на какие круги русского общества возлагает надежды Е.Базаров?

А) крестьянство

Б) дворянскую аристократию

В) русское патриархальное дворянство

Г\_ интеллигенцию

А9.Афоризм – это

А) выразительная ироническая характеристика

Б) художественное обоснование поступков персонажей

В) краткое изречение, содержащее в себе законченную философскую мысль, житейскую мудрость или нравоучение

Г) часть лексики, слова и обороты, употребляющиеся для создания исторического колорита

А10 .Назовите жанр стихотворения А.С.Пушкина «Вольность»

А) ода б) элегия в) послание г) эпиграмма

А11.Парус в одноименном стихотворении М.Ю.Лермонтова это:

А) символ дальних странствий

Б) деталь пейзажа

В) символ одинокой, жаждущей бурь личности

Г) символ красоты

А12.Все части «Мертвых душ» связаны:

А) образом автора – повествователя

Б) общим героем

В) общим сюжетом

Г) общим метом действия

А13.Чичиков, покинув Манилова, изменил маршрут:

А) потому что испугался преследования

Б) потому что Селифан, пропустил поворот

В) потому что был приглашен Коробочкой

Г) потому что не было хорошей дороги

А14.Ярким представителем «темного царства» в пьесе «Гроза» являются (найдите лишнее)

А) Тихон б) Дикой в) Кабаниха г) Кулигин

А15. «Жизнь – долг, обязанность, следовательно, любовь – тоже долг» Это слова:

А) Щтольца б) Ольги в) Обломова г) Захара

А16.Идея художественного произведения – это

А) а) авторское понимание темы

Б) главная мысль произведения

В) основная проблема произведения

Г) последовательность событий, описываемых в произведении

А17.Гипербола – это

А) один из тропов, заключающийся в намеренном неправдоподобном художественном преуменьшении.

Б) изображение неодушевленных ил абстрактных предметов, при котором они наделяются свойствами живых существ

В) один из тропов, художественное преувеличение, усиливающее какие – либо качества

**Часть 2.**

В1.Назовите лиро-эпический жанр стихотворного повествования с развернутым сюжетом и ярко выраженной оценкой того, о чем повествуется?

В2.Кому принадлежат строки:

Я лиру посвятил народу своему.

Быть может, я умру неведомый ему,

Но я ему служил – и сердцем я спокоен?

В3.Главой какого произведения является «повесть о Капитане Копейкине?

В4.Н.А.Добролюбов назвал одного из героев пьесы А.Н.Островского «Лучом света в темном царстве»? Кто это?

**Часть 3.**

**Напишите развернутый ответ на выбранный вами вопрос**

Вариант3.

**Часть1.**

А1.Чем заканчивается сцена бунта Евгения из поэмы А.С.Пушкина «Медный всадник»?

А) Евгений погибает

Б) Евгений побеждает в споре

В) Евгений наказывается безумием

Г) Евгений смиренно стоит перед Петром

А2.А.С.Грибоедов писал: «В моей комедии 25 глупцов на одного здравомыслящего , и этот человек, разумеется, в противоречии с обществом» Кого имел в виду писатель?

А) Скалозуба

Б) Молчалина

В) Чацкого

Г) Софью

А3.Кто из перечисленных персонажей упоминается в поэме Н.В.Гоголя «Мертвые души»?

А) Хлестаков б) Сквозник-Дмухановский в) Капитан Копейкин г) Осип

А4.Чем, по мнению Н.А.Добролюбова, является самоубийство Катерины?

А) досадным эпизодом

Б) проявлением духовной силы и смелости

В) проявлением духовной слабости и бессилия

Г) проявлением моментального эмоционального взрыва

А5.Найдите постоянный эпитет

А) добрый парень

Б) седые волосы

В) серебряный браслет

Г\_ синее море

А6. Эпилог – это

А) дополнительный элемент композиции, отделенный от основного повествования и следующий после его завершения

Б) дополнительный элемент композиции, предшествующий завязке

В) относительно короткий текст, помещенный автором перед началом произведения и призванный кратко выразить основное содержание или идейный смысл следующего за ним произведения

Г) то же, сто и предисловие

А7.Какие моменты в жизни человека и природы привлекали внимание Ф.И.Тютчева как лирика?

А) покой, сон, безмятежность

Б) гроза, буря, борьба

В) умиление, восхищение

Г\_ удивление

А8 .Эзопов язык – это

а) художественное преуменьшение

Б) художественное преувеличение

В) иносказание

Г\_ художественное сравнение

А9. Чей это портрет»рисует» А.С.Пушкин словами?

Красавец в полном цвете лет,

Поклонник Канта и поэт

А) Ленского б) Онегина в) отца Лариной г) Дядя Онегина

А10 .К какому литературному жанр относится произведение Н.В.Гоголя «Мертвые души»?

А) басня б) роман в) повесть г\_ поэма

А11 Какой момент в биографии Базарова был переломным в осознании им своей личности?

А) знакомство с Фенечкой

Б) спор с П.П. Кирсановым

В) разрыв с Аркадием

Г) любовь в Одинцовой

А12 .Кто автор стихотворения «Я встретил вас – и все былое»?

А) А.А.Блок б) Н.А.Некрасов в) Ф.И.Тютчев г) А.С. Пушкин

А13 . А.Островский раскрывает социально – типические черты свойства персонажей определенной общественной среды:

А) Помещичье – дворянской.

Б) Купеческой

В) Аристократической

Г) Народной.

А14. К какому лит.жанру можно отнести пьесу «Гроза» (по определению автора)?

А)комедия

Б)трагедия

В)драма

Г)лирическая драма

Д) трагикомедия.

А15. Лирика – это:

а) Один из основных родов литературы, в котором художественный мир литературного произведения отражает внутреннее переживания лирического героя;

б) эмоциональное восприятие повествователем описываемого;

в) особое свойство литературных произведений, заключающееся в том, что автор воспроизводит в их художественном мире.

А16.Глава «Сон Обломова» включена в роман для того, чтобы:

а) расширить представление о барской жизни

б) объяснить происхождение героя

в) объяснить причины апатии и бездеятельности героя

А 17 А18. «Это был человек лет тридцати двух-трех от роду, среднего роста, приятной наружности, с темно – серыми глазами, но с отсутствием всякой определенной идеи, всякой сосредоточенности в чертах лицах». Кто этот человек?

А) Штольц

Б) Обломов

В) Тарантьев

Г) Захар

**Часть2.**

В1.На каком языке Татьяна Ларина писала письмо Онегину?

В2.назовите имя и отчество Чичикова из поэмы Н.В.Гоголя «Мертвые души».

В3.на ком женился Обломов?

В4.Кто из персонажей драмы А.Н.Островского «Гроза» характеризует «темное царство»? («Жестокие нравы, сударь, в нашем городе»)

В1.К какому идейно – эстетическому направлению в литературе принадлежит роман «Герой нашего времени» Назовите его.

В2.в чьем кабинете «всегда лежала как – то книжка, заложенная закладкою на четырнадцатой станице, которую он постоянно читал уже два года»?

**Часть3.**

**Напишите развернутый ответ на выбранный вами вопрос**

**Вариант № 4.**

**Часть1.**

А1. Под влияние Ольги Обломов поехал

А) в Петербург

Б) за границу

В) в деревню

Г) в свою московскую квартиру

А2 Были ли Штольц и Обломов соперниками в любви?

А) да б) нет в) только в начале рома г) в конце романа

А3 .Печорин и Бэла познакомились

А) на балу б) на базаре в) в крепости г) на свадьбе

А4 . Назовите основной конфликт в пьесе «Гроза»:

А)это конфликт между поколениями

Б)это внутрисемейный конфликт между свекровью и невесткой

В)это столкновение самодуров и их жертв

Г)это конфликт между Катериной и Тихоном.

А5 Найдите определение юмора.

А)изображение в литературном произведении каких – либо недостатков, пороков человека или общества для их осмеяния

Б) едкая, злая, издевательская насмешка

В) тип комедийно – эстетического отношения, который выражает жизнерадостность и утверждает ее как неизбежную и необходимую сторону бытия. Видит в своем объекте какие – то стороны, не вступающие в противоречие с идеалом

А6 . Пьеса – это

а) один из литературных родов, предполагающий создание художественного мира литературного произведения в форме сценического воплощения

б) любое драматическое произведение без указания жанра, предназначенное к постановке на сцене

в) драматический жанр, который строится на трагическом конфликте между героем и обстоятельством

А7 **.** Как звали сына И.И.Обломова?

а) Андрей

б) Павел

в) Иван

г) Захар

А8 .Кому принадлежит этот портрет?

Всегда как утро весела.

Как жизнь поэта простодушна,

Как поцелуй любви мила,

Глаза как небо голубые…

А) няне б) Татьяне в) Ольге г) Алине

А9 . Кто из героев А.Н. Островского в пьесе «Гроза» выражает свои чувства, используя русскую и поэзию?

А) Кулигин б) Кабаниха в) Борис г\_ Катерина

А10 Как Обломов решил поправить свои дела в деревне:

А) отменил барщину

Б) поехал сам

В) послал поверенного

Г) заложил имение

А.11 Сколько мужиков путешествовали по России в поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»?

А) 10 б) 7 в)5 г) 12

А12 .Укажите, какая из поэм не принадлежит А.С.Пушкину?

А) «Медный всадник»

Б) «Разбойники»

В) «Полтава»

Г) «Цыганы»

А13 .Укажите верное определение гротеска.

А)одна из разновидностей комического, сочетающее в фантастической форме ужасное и смешное, безобразное и возвышенное;

Б) вид комического, наиболее беспощадно осмеивающий несовершенство мира, человеческие пороки;

В) переносное значение слова, основанное на уподоблении одного предмета или явления по сходству или по контрасту.

А14 .Роман – это

А)небольшое литературно произведение

Б) жанр эпоса, в котором основной проблемой является проблема личности и который стремится с наибольшей полнотой изобразить все многообразные связи человека с окружающей его действительности

В) жанр эпоса, в котором на основе иносказания и на простых жизненных примерах объясняется какая - либо сложная философская , социальная или этическая проблема

Г) жанр эпоса, в основе художественного метода которого лежит описание одного небольшого завершенного события и его авторская оценка

А15 .Кто автор строк:

Поэтом можешь ты не быть,

Но гражданином быть обязан.

А. А. Блок б) А.Пушкин в) М.Ю. Лермонтов Г Н.Некрасов

А16 .Укажите сравнения

А) Светит месяц, дол серебрится

Б) Угас, как светоч, дивный гений

В) ..живым, вертлявым до такой степени, что даже нельзя было рассмотреть, какое у него лицо

Г) Откуда, умная, бредешь ты, голова?

**Часть2.**

В1.О ком Гоголь сказал:»Прореха на человечестве»?

В2.Образы Обломов и Штольца вводятся в роман по принципу… Какому?

В3. .Кто был главным оппонентам Е.Базарова в спорах?

В4. Какова будущая специальность Е.Базарова?

**Часть 3.**

**Напишите развернутый ответ на вопрос**

**Вариант№5 .**

**Часть 1.**

А1 .Зима! Крестьянин, торжествуя,

На дровнях обновляет путь;

Его лошадка, снег почуя,

Плетется рысью как – нибудь

Эти строки из произведения

А) М.Лермонтова «Мцыри»

Б) Н.Некрасова «Мороз, Красный нос»

В) Стихотворения Ф.Тютчева «день и ночь»

Г) Романа А.Пушкина «Евгений Онегин»

А2.У кого из помещиков в поэме Н.Гоголя «мертвые души» был в поместье «храм уединенного размышления»?

А) У Коробочки

Б) у Манилова

В) у Ноздрева

Г) у Плюшкина

А3.Является ли рассказчик персонажем литературного произведения?

А) не всегда б) да в) нет г)да, либо второстепенным, либо одним из главных действующих лиц

А4 . «Гроза» начинается с пространной экспозиции для того, чтобы:

.а)заинтриговать читателя

Б)представить героев

В)создать образ мира, в котором живут герои

Г)замедлить время

А5 . Аллегория – это

А) один из тропов, иносказание, изображение какой-нибудь отвлеченной идеи в конкретном отчетливо представляемом образе

Б) художественный прием, заключающийся в использовании прозрачного намека на

какой–нибудь хорошо известный бытовой, литературный или исторический факт вместо упоминания самого факта

В) художественное противопоставление характеров, обстоятельств, понятий, образов, композиционных элементов, создающих эффект резкого контраста

А6 . Почему события пьесы «Гроза» А.Н.Островского происходят в вымышленном городе?

А)Автор не хочет обидеть другие города

Б)подчеркивает, что события вымышленные

В)автор подчеркивает типичность происходящих событий.

А7 Для чего Чичиков скупал «мертвые души»?

А) для того, чтобы прослыть богачом

Б) для того, чтобы прослыть богатым помещиком

В) для того, чтобы заложить их в опекунский совет в качестве живых

Г) для того, чтобы выгодно жениться

А8 . «Это был человек лет 32-33 от роду, среднего роста, приятной наружности, с темно – серыми глазами, но с отсутствием всякой определенной идеи, всякой сосредоточенности в чертах лица». Это..

А) Ситников б) Базаров в) Обломов г) Кирсанов

А9 . Статью «Темное царство» написал:

А)Н.Чернышевский.

Б)В.Белинский.

В)И.Гончаров.

Г)Н.Добролюбов.

А10 .Какой герой романа «Евгений Онегин» описан такими строками:

Деревенский старожил

Лет сорок с ключницей бранился,

В окно смотрел и мух давил

А) отец Татьяны б) Онегин в) Дядя Онегина г) Ленский

А11 . Композиция – это

А) эпизод литературного произведения

Б) организация отдельных элементов. Частей и образов худ. Произведения

В) основной вопрос, поставленный в литературном произведении

Г) столкновение, противоборство персонажей

А12 .О каком герое сказано: «Началось с неумения надевать чулки и кончилось неумение жить»

А) о Печорине б) о Манилове в) о Гриневе г) об Обломове

А13 . Споры героев романа И.Тургенева «Отцы и дети» велись вокруг разных вопросов, волновавших общественную мысль России. Найдите лишнее:

а) об отношении к культурному наследию

б) об искусстве, науке

в) о нравственных принципах и системе поведения человека

г( о положении рабочего класса

А14 . Дикой не участвует в основном конфликте пьесы. Для чего автор ввел это действующее лицо?

А)чтобы противопоставить Кабановой

Б)чтобы создать целостный образ «Темного Царства»

В)чтобы оживить пьесу

А15 . Конфликт художественного произведения – это

а) ссора героев

б) столкновение, противоборство персонажей, каких – либо чувств, побуждений героев, лежащих в основе действия

А 16 А16.Кому принадлежат следующие слова: «Вот вам ваша Катерина. Делайте с ней что хотите! Тело ее здесь, возьмите его, а душа теперь не ваша!»?

А) Катерине

Б) Кулигину

В) Тихону

Г)Кабанихе

Часть2.

В1.Сколько времени длятся события, описанные в 1 части романа И.Гончарова «Обломов»?

В2.Определите жанр произведения Н.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»

В3 .Кого полюбил Базаров?

В4. По какому принципу вводятся в роман образы Обломова и Штольца?

Часть 3.

**Напишите развернутый ответ на выбранный вами вопрос**