**Индивидуальный план работы повышения профессионального уровня  музыкального руководителя Моревой Лидии Михайловны**

**Тема: «Развитие музыкальных способностей»**

Период работы над темой: 2015-2020 год

1.**Ф.И.О. педагога** – Морева Лидия Михайловна

2**. Образование** – Высшее

**3. Категория** – Первая квалификационная категория

4.**Стаж работы-41 лет**

**5.Тема самообразования «**Развитие музыкальных способностей»

**6. Методическая тема:** «Музыкально-ритмические движения - как средство развития творческой активности детей дошкольного возраста»

**Цель:** Повысить свой профессиональный уровень знаний, путем изучения литературы по теме, искать новинки в интернете, систематизировать работу по реализации ФГОС ДО.

**Задачи:**

* Осуществлять развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников.
* Формировать их эстетический вкус, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологи, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений детей.
* Координировать работу педагогического персонала и родителей (лиц, их заменяющих) по вопросам музыкального воспитания детей, определять направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников

**Основные направления и действия для повышения личного самообразования**

**2015-2016 уч.г.**

***Профессиональное:***

1. Повышение уровня квалификации на курсах.

2. Изучить ФГОС ДО, уяснить их особенности, внести изменения в учебные планы.

3. Работа над методической темой, её теоретическое изучение, распространение имеющегося опыта работы. Использование полученных теоретических знаний на практике.

4. Знакомиться с новыми педагогическими технологиями через печатные издания и Интернет.

5. Презентация своих профессиональных достижений: выступления на научно-практических и научно-теоретических семинарах; личное участие в профессиональных конкурсах разных уровней; наличие публикаций в специализированных педагогических изданиях, размещение авторских материалов в сети Интернет и т. д.

6. Разработка рабочей программы с учётом ФГОС ДО.

***Методическая работа:***

1. Изучить «Положения о порядке аттестации педагогических государственных и муниципальных образовательных учреждений и правил проведения аттестации педагогических работников».

2. Подготовить необходимые документы, оформление наработанных материалов в соответствии с требованиями к заявленной категории.

3. Изучать опыт работы лучших музыкальных руководителей района, города, регионов через Интернет.

4. Посещать занятия коллег и участвовать в обмене опытом на разных уровнях.

5. Периодически проводить самоанализ профессиональной деятельности.

***Психолого-педагогическое:***

1. Изучать психологические особенности детей младшего дошкольного возраста.

***Инновационное:***

1. Изучать ИКТ и внедрять их в учебный процесс.

2. Создание обучающих анимационных презентаций для знакомства детей с танцами разных народов.

3. Периодически пополнять персональную страницу на портале «Наша сеть».

4. Создать фонохрестоматию необходимых музыкальных произведений.

**План работы на 2015-2016 уч. г.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Содержание работы |
| 1. | Приветствие детей на ММО на базе ДОУ №6 |
| 2. | Мастер – класс на ММО «Танцы для выпускного бала» |
| 3. | Презентация для воспитателей  в рамках инновационной деятельности в области музыкального творчества. |
| 4. | Участие в конкурсе «Я талантлив» (подготовить ребёнка на конкурс) |
| 5. | Публикация в  Социальной сети работников образования разработок НОД и проектной деятельности и других творческих робот. |

***2016 -2017 уч. г.***

***Профессиональное:***

1.Повышение уровня квалификации на курсах.

2. Активно внедрять ФГОС ДО в профессиональной деятельности.

3. Работа над методической темой .

4. Знакомиться с новыми педагогическими технологиями через печатные издания и Интернет.

5. Изучение рекомендованных Министерством образования программ по музыкальному развитию детей.

6. Презентация своих профессиональных достижений: выступления на научно-практических и научно-теоретических семинарах; личное участие в профессиональных конкурсах разных уровней; наличие публикаций в специализированных педагогических изданиях, размещение авторских материалов в сети Интернет и т. д.

***Методическая работа:***

1. Принимать активное участие в работе муниципального методического объединения музыкальных руководителей, и ММО на базе своего ДОУ.

3. Продолжать работать с одаренными детьми, участвовать в конкурсах, в том числе и дистанционных.

4. Изучать опыт работы лучших музыкальных руководителей района, города, регионов через Интернет.

5. Дополнить музыкальный материал к региональной программе дошкольного образования.

***Психолого-педагогическое:***

1. Изучать психологические особенности детей старшего дошкольного возраста.

***Инновационное:***

1. Освоить компьютерную программу профессиональной работы со звуком.

2. Изучить имеющиеся электронные пособия по обучению детей музыке.

3. Систематизировать фонохрестоматию, создать картотеку.

**План работы на 2016-2017 уч. г.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Содержание |
| 1. | Приветствие детей на ММО на базе МБДОУ №6 «Детский сад «Улыбка» |
| 2. | Мастер – класс на ММО «Музыкальные игры для детей старшего дошкольного возраста» |
| 3. | Семинар-практикум для воспитателей ДОУ на тему «Организация музыкально-игровой деятельности в группах» |
| 4. | Участие во всероссийском конкурсе конспектов «Лучшее методическое пособие по музыкальному воспитанию для детей старшего дошкольного возраста». |
| 5. | Участие в днях открытых дверей для родителей (проведение открытых мероприятий, показ утренников и развлечений, организация круглого стола для родителей перед выпускным утренником). |

**2017-2018 уч.г.**

***Профессиональное:***

1. Работа над темой самообразования. Подведение итогов. Оформление результатов.

2. Знакомиться с новыми педагогическими технологиями через печатные издания и Интернет.

3. Презентация своих профессиональных достижений: выступления на научно-практических и научно-теоретических семинарах; личное участие в профессиональных конкурсах разных уровней; наличие публикаций в специализированных педагогических изданиях, размещение авторских материалов в сети Интернет и т. д.

4. Посещение семинара или курсов по музыкальному воспитанию дошкольников.

***Методическая работа:***

1. Корректирование рабочей программы музыкального развития детей.

2. Принимать активное участие в работе районного методического объединения. Выступление с обменом опыта работы.

3. Продолжать работать с одаренными детьми и участвовать в конкурсах, в том числе и дистанционных.

4. Изучать опыт работы лучших музыкальных руководителей района, города, регионов через Интернет.

5. Систематизировать музыкальный материал к региональной программе дошкольного образования, оформить его в виде сборников по возрастам.

***Психолого-педагогическое:***

1. Изучить принципы и методы музыкотерапии.

***Инновационное:***

1. Создание обучающих анимационных презентаций для знакомства детей с различными музыкальными инструментами, для обучения игре на детских музыкальных инструментах.

2. Работа с компьютерными программами по созданию аранжировок.

3. Дополнение фонохрестоматии.

**План работы на 2017-2018 уч. г.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Содержание |
| 1. | Приветствие детей на ММО на базе МБДОУ №6 «Детский сад «Улыбка» |
| 2. | Презентация   на ММО для педагогов на тему «Танцевальная палитра» |
| 3. | Участие во всероссийском конкурсе «Лучший сценарий» |
| 4. | Публикация в газете «Открытый урок» |
| 5. | 3. Взаимодействие с детскими музыкальными коллективами: организация концертов силами детей школы искусств «Нарат»,  показ концертных номеров силами детей детского сада. |

**2018 -2019 уч.г.**

***Профессиональное:*** 1. Подготовка к прохождению аттестации.

2. Изучение «Положения о порядке аттестации педагогических государственных и муниципальных образовательных учреждений и правил проведения аттестации педагогических работников».

3. Оформление материалов к аттестации в соответствии с требованиями к категории.

4. Самообразование: Работа над темой самообразования. Подведение итогов. Оформление результатов. Использование полученных теоретических знаний на практике.

5. Знакомиться с новыми педагогическими технологиями через печатные издания и Интернет.

6. Презентация своих профессиональных достижений: выступления на научно-практических и научно-теоретических семинарах; личное участие в профессиональных конкурсах разных уровней; наличие публикаций в специализированных педагогических изданиях, размещение авторских материалов в сети Интернет и т. д.

***Методическая работа:***

1.Продолжать работку над рабочей программой музыкального развития детей.

2. Принимать активное участие в работе районного методического объединения и на базе своего ДОУ.

3. Продолжать работать с одаренными детьми и участвовать в конкурсах, в том числе и дистанционных.

4. Изучать опыт работы лучших музыкальных руководителей района, города, регионов через Интернет.

5. Собрать материал по музыкальным танцам и играм народов Поволжья (тексты, костюмы, атрибуты)

***Психолого-педагогическое:***

1. Использовать принципы музыкотерапии для развития воображения детей.

***Инновационное:***

1. Создание обучающих анимационных презентаций для знакомства детей с различными музыкальными жанрами.

2. Работа с компьютерными программами по созданию аранжировок.

**План работы на 2018-2019 уч. г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№** | Содержание |
| 1. | Презентация на ММО «Музыкально-ритмические движения» |
| 2. | Публикация в газете «Открытый урок» |
| 3. | Презентация для воспитателей ДОУ «Праздники и развлечения в ДОУ» |
| 4. | Участие во всероссийском конкурсе |
| 5. | 3. Взаимодействие с детскими музыкальными коллективами -организация концертов силами детей школы искусств «Нарат»,  показ концертных номеров силами детей детского сада. |

**2019-2020уч.г.**

***Профессиональное:***

1. Анализ и обобщение материала, накопленного за период после предыдущей аттестации.

2. Прохождение курсов или посещение семинаров по теме самообразования.

3. Работа над темой самообразования.

4. Знакомиться с новыми педагогическими технологиями через печатные издания и Интернет.

5. Презентация своих профессиональных достижений: выступления на научно-практических и научно-теоретических семинарах; личное участие в профессиональных конкурсах разных уровней; наличие публикаций в специализированных педагогических изданиях, размещение авторских материалов в сети Интернет и т. д.

***Методическая работа:***

1. Рецензирование рабочей программы, редактирование.

2. Принимать активное участие в работе районного методического объединения, выступление с сообщением из опыта работы.

3. Продолжать работать с одаренными детьми и участвовать в конкурсах, в том числе и дистанционных.

4. Изучать опыт работы лучших музыкальных руководителей района, города, регионов через Интернет.

5. Собрать материал по музыкальным танцам и играм народов Поволжья (тексты, костюмы, атрибуты)

***Психолого-педагогическое:***

1. Изучать влияние музыки на настроение и состояние детей, подобрать репертуар для использования музыки в режимных моментах.

***Инновационное:***

1.Создание обучающих анимационных презентаций для знакомства детей с различными музыкальными формами.

2. Работа с компьютерными программами по созданию аранжировок.

**План работы на 2019-2020 уч. г.**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Содержание |
| 1. | Приветствие детей на ММО на базе МБДОУ№6 Детский сад «Улыбка» |
| 2. | Показать ОД на ММО для музыкальных руководителей города и района на тему «Мы в республике татарской дружно весело живём» |
| 3. | Участие во всероссийском конкурсе «Лучшее мероприятие к 75-летию Победы» |
| 4. | 5. Систематизировать материал по музыкальным играм народов Поволжья (тексты, костюмы, атрибуты, презентации).  Оформить в виде сборников по возрастам. |
| 5 | 3. Взаимодействие с детскими музыкальными коллективами -организация концертов силами детей школы искусств «Нарат», показ концертных номеров силами детей детского сада. |