# МБДОУ ЦРР детский сад № 10 «Россияночка»

# *Проект:*

# *«Значение лепки в развитии творческих способностей и фантазии детей»*

# Воспитатели:

# Коломенцева Н.Б.

# Майорова Е. А.

# 2014-11-24

# Актуальность:

Лепка – один из самых увлекательных и интересных видов детского художественного творчества. Она даёт возможность ребёнку ощутить себя мастером и творцом. И многие даже не подозреваете, к какой удивительной, развивающей и полезной деятельности приобщается ваш ребёнок.

«Рука – это вышедший наружу мозг человека» - говорил И. Кант. А лепка в данном случае – это не только занимательное занятие, это и массаж, и развитие пальцев руки, что напрямую связано с развитием речи ребёнка и его творческих способностей, художественного вкуса, способности фантазировать, представлять, воображать, активизируют работу мозга и развивают интеллект ребёнка.

Занятия лепкой воспитывают терпение, усидчивость, аккуратность, умение планировать и доводить начатое дело до конца. Все эти навыки пригодятся не только в школе, но и помогут ребёнку стать гармоничной и творческой личностью.

  Лепка — это интересное и полезное увлечение, помогающее всесторонне развить личность ребёнка она открывает простор для его фантазии.

Почему все дети любят лепить, зачем современному ребёнку лепка, из каких материалов, что и как лепят дети? На одни вопросы можно найти общий ответ, на другие - очень сложно потому, что каждый ребёнок воспринимает мир и лепит его по-своему. Способности к творчеству развиваются в лепке даже при минимуме материалов.

Важную роль в этом увлекательном процессе играет взрослый, выступающий не пассивным наблюдателем, а непосредственным его участником, который может дать совет, своевременно похвалить, разъяснить непонятное.

**Цель:**

# Способствовать развитию творческих способностей и фантазии детей через использование различных технологий лепки.

**Задачи:**

**Обучающие:**

* Познакомить детей с историей и видами лепки.
* Познакомить детей нетрадиционным методам лепки.
* Формирование знаний о композиции, цвете.
* Познакомить со всеми техниками и приемами лепки.

**Развивающие:**

* Развивать творческие способности, эстетический вкус, воображение, память, внимание, образное и логическое мышление, мелкую моторику рук, координацию и тактильные ощущения рук.
* Расширять кругозор и словарный запас.
* Развивать интерес детей к лепке.
* Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.

**Воспитательные:**

* Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое до конца.
* Воспитывать умение общаться со сверстниками, работать в коллективе.

**Участники проекта:** Воспитатели, дети, родители.

**Вид проекта:** творчески-познавательный, информационный.

**Тип проекта:** Долгосрочный.

**Сроки реализации:** Октябрь - апрель.

**Предполагаемый результат:**

Вызвать у детей желание заниматься лепкой, овладение навыками и умениями самостоятельностью использования различных техник лепки из разных материалов.

Развитие самостоятельности инициативности, творческих способностей детей, эстетического вкуса, воображения, памяти, внимания, образного и логического мышления, мелкой моторики рук, координации и тактильных ощущений рук.

Овладение умениями и навыками работы с различными материалами для лепки, способами лепки.

**Этапы проекта.**

1. **Подготовительный:**

* Подбор наглядно-дидактических пособий, демонстрационного материала, презентаций.
* Оформление мини музея по народно – прикладному искусству.
* Составление перспективного плана.

1. **Основной:**
   * Проведение занятий по лепке, тестопластике, пластелинографии.
   * Экскурсии в музей «Историко - художественный».
   * Конкурс – выставка «На тропинке сказок»
   * Беседы на тему: «Народно прикладное искусство и лепка»
   * Родительский уголок «Роль лепки в воспитании ребенка»
   * Просмотр презентаций: «Город мастеров», «Тестопластика», «Скульптура», «Дымковская и Филимоновская игрушка»
   * Родители и дети: «Ледяной городок»
   * Оформление мини-музея изделий народных мастеров.
2. **Заключительный:**
   * Предоставление материалов проекта.

**Перспективный план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Познавательное развитие. | Художественная деятельность. |
| Октябрь | * Подбор наглядно-дидактических пособий,   демонстрационного материала, презентаций.   * Экскурсия в музей   « Историко-художественный»   * Просмотр презентации:   «Насекомые из пластилина» | * Пластелинография:   «осенние листья»   * Лепка: «Какие бывают бабочки» * Лепка: «Божья коровка на ромашке» |
| Ноябрь | * + Родительский уголок «Роль лепки в воспитании ребенка»   + Оформление мини-музея изделий народных мастеров. | * Лепка – глина: «Дымковский конь»   «Роспись дымковского коня» |
| Декабрь | * Беседа об истории возникновения и особенностях   «Гончарного помысла»   * Просмотр презентации:   «Город мастеров» | * Лепка – глина:   «Лепка декоративной посуды»   * Лепка - тестопластика:   «Гусеницы» |
| Январь | * Выставка поделок родителей с детьми теста «Наша фантазия» * Просмотр презентаций: «Тестопластика». | * Лепка - тестопластика: «Новогодняя елка» * «Снегири» * «Чудо птицы» |
| Февраль | * + Родители и дети: «Ледяной городок»   + Просмотр презентаций: «Скульптуры». | * Лепка – пластилин:   «Снеговик»  « Ушастые пирамидки»  «Парусник в море» |
| Март | * Выставка народных изделий из глины. * Просмотр презентаций:   «Дымковская и  Филимоновская игрушка» | * Пластелинография:   «Букет для мамы»  «Зоопарк»   * Лепка – пластилин:   «Неваляшки» |
| Апрель | * + Беседы на тему:   «Народно прикладное искусство и лепка» | * Пластелинография:   «Космос»   * Лепка – пластилин:   «Самолет» |