**МАДОУ «Верхнекетский детский сад» филиал №3 Верхнекетского района Томской области.**

**Проект**

**«Чудо береста»**

**Январь 2014г Разработала проект: Алексеева М.А.**

**Тип проекта: групповой.**

**Вид проекта**: **игровой, исследовательский, творческий.**

**Участники проекта: дети средней группы, воспитатели, родители.**

**По срокам реализации:  долгосрочный**

**Цель проекта:** Воспитание любви и бережного отношения к природе родного края.

 Заинтересовать детей берестой как уникальным природным материалом для художественного ручного труда, имеющим уникальную культурологическую и этнографическую значимость.

 Формировать исследовательский и познавательный интерес детей.

**Задачи проекта:** Систематизировать представления детей о народных традициях применении бересты.

 Сформировать у детей представления об особенностях применения бересты в русском народном искусстве и традиционном быте.

 Познакомить детей со свойствами бересты как природного материала, основными инструментами  и приемами для ее обработки.

 Научить детей элементарным приемам конструктивной деятельности в работе с берестой.

 Способствовать развитию художественных, творческих и коммуникативных способов формирования личностных качеств детей: терпимость, сила воли, аккуратность, внимание.

 Формировать желание быть носителем культуры своего народа.

 Обогащать словарь детей, терминами, необходимыми для понимания ими процесса трудовой деятельности с берестой.

**Актуальность проекта:** В настоящее время большое внимание уделяется восстановлению старинных народных промыслов. Они возрождаются, прежде всего, там, где жива любовь к своему краю, к истории родного народа, где уделяется самое пристальное внимание развитию собственных национальных традиций.

В деле сохранения народного искусства большая роль отводится нам, взрослым. Приобщая детей дошкольного возраста к народному, мы обеспечим познание культуры своего народа, усвоение которой способствует патриотическому воспитанию подрастающего человека.

 **Проблема:** Незнание народных традиций. Неприобщенность детей к народному ремеслу. Слабое развитие мелкой моторики рук.

 **Форма реализации проекта:**

беседы;

конкурсы;

чтение художественной литературы;

практические занятия;

организация выставок детских работ.

**Ожидаемый результат:**

1. Расширение представлений детей об окружающем мире, воспитание познавательной активности.

2. Обогащение представлений детей и взрослых о пользе бересты.

3. Повышение активности родителей и детей к изучению и уважению национальной культуры.

 **Этапы работы над проектом**

**1 этап: Подготовительный**

Подбор информации по теме, объявление для родителей, сбор природного материала для практической работу .

 **Цель:** Развитие познавательного интереса к особенностям применения бересты в русском народном искусстве и традиционном быте. Развитие эмоционально-ценностного восприятия изделий из бересты как предметом русского народно-прикладного искусства. Формирование коммуникативных умений, навыков взаимодействия со сверстниками.

**2 этап: Практический**

Беседы, чтение художественной литературы, конкурс чтецов, выставка рисунков, непосредственная работа с берестой.

 **Цель:**  Познакомить детей со свойствами бересты как природного материала, основными приемами ее обработки. Научить детей основным приемам флористики в аппликации и простейшим приемам конструктивной деятельности при работе с берестой. Воспитание эстетических чувств. Развитие речи, памяти, мышления.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности | Тема | Цель |
| Игровая деятельность: | **1**.Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «У бабушки в гостях», «Прогулка в лес»2. Подвижные игры: «: «Беги к березе», «Кто больше соберет грибов подберезовиков», , «Горелки», «Ручеек»3. Д/и: «Найди листок березы», «Закончи фразу», «С кем дружит береза?», «Назови ласково», Подбери пару», «Что с начало, что потом?»4. Утренняя гимнастика «Поход в березовую рощу». | Учить самостоятельно организовывать игры. Активизировать у детей воображение, стимулировать творчество, развивать двигательную активность.  |
| Художественно-речевая деятельность. | 1.Беседа «Березка»2.Беседа «Живое - не живое»3. Беседа «Что такое береста и как ее используют?» 4. Работа с презентацией «Правила поведения в лесу», «Удивительные деревья мира».5. Разучивание пословиц, поговорок о березе.6.Конкурс «Сочиню я сказку про березку нашу»7.Конкурс чтецов «Люблю березу русскую»7 Чтение Л. Толстой «Как ходят деревья», «От чего в мороз трещат деревья»8.Работа с презентацией «О деревьях в стихах»9. Занятие по экологическому воспитанию «Деревья не только Земли украшение»10. Занятие по формированию целостной картины мира «Путешествие в прошлое бумаги»11. Литературная гостиная «По страницам сказок» | Расширить представление о самом почитаемом из деревьев в России берёзе, о хозяйственном значении её в жизни человека. Развивать у детей познавательную активность. Активизировать и обогатить их словарь. Воспитывать любовь к русской природе, бережное отношение к ней. Развивать речь, память, воображение, мышление у детейПоказать значимость деревьев в жизни человека: деревья идут на нужды человека - строительство, изготовление бытовых предметов, сувениров, украшений. Деревья – это чистый воздух. Закреплять умение правильно вести себя в природе.Расширить представления детей о видах  сказочного жанра. Продолжать учить детей  давать оценку поступкам персонажей сказок;- Развивать  способности творческого самовыражения. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, симпатию. |
| Исследовательская деятельность | 1.Наблюдение за внешними признаками и отличительными особенностями березы. 2.Исследование бересты под лупой. | Развивать умения детей взаимодействовать с исследуемыми объектами, как средствами познания окружающего мира. |
| Художественно-эстетическая деятельность. | 1.Конструирование из бересты «Кораблик»«Птичка на веточке 2.Аппликация из бересты«Бабочка- красавица»«Ваза с цветами»3 Рисование по бересте: «Валентинка- тем кого люблю»4. Изготовление из бересты солнышка (к Масленице)4. Фотовыставка «Природа моего края»5Выставка рисунков «В любое время года березка хороша!» | Развивать познавательные и творческие способности детей в процессе проекта. Развивать мелкую моторику рук. |
| Образовательная область «Труд» | 1. Укрывание дерева первым слоем "одеяла" из опавших листьев2. Укрывание дерева вторым слоем "одеяла" из снега | Развивать трудовые навыки: силу, выносливость. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе |
| Работа с родителями. | 1.Папка передвижка: «Русская красавица»«Березовое царство - лучшее лекарство»2.Консультации: «Прогулка с ребенком»3. Изготовление совместно с детьми работ из бересты на выставку «Берестяное чудо»4. Совместное мероприятие «Масленица» | Повышение уровня экологической культуры у детей и их родителей. Развитие творческих способностей детей и родителей.Укрепление сотрудничества родителей с детским садом. |
|  |  |  |

 **3 этап: Заключительный**

Организация выставки работ из бересты «Берестяное чудо»

**Цель:** Воспитание эстетических чувств. Поддержание мотивации участников проекта. Определение победителей и обобщение результатов проекта

**Вывод:** В результате проведенной работы дошкольники понимают и осознают насколько ценно дерево береза и почему необходимо.

 **По итогам работы было отмечено:**

1.Повышение уровня экологической культуры у детей и их родителей.

2.Развитие у детей познавательного интереса к объектам природы ближайшего окружения, в частности, к деревьям.

3.Развитие исследовательской, практической деятельности в ходе проведения проекта «Берестяное чудо».

4.Укрепление сотрудничества родителей с детским садом.

**Заключение:**

Реализация данного проекта научила дошкольников сравнивать, анализировать, делать выводы. Дети приобрели новый опыт поисково-исследовательской деятельности. В процессе работы над проектом дошкольники рассматривали березу в разное время года, отметили ее хозяйственное значение для жизни человека. На основании исследования пришли к выводу: необходимо сохранять и бережно относиться к символу России - березке, потому что она красива, целебна . А изделия из березы пользуются большой популярностью.

Данный проект способствовал развитию творческого и интеллектуального мышления дошкольников, умения приобретать знания из различных источников, анализировать факты, высказывать собственные суждения.

Благодаря проведенной работе, наши дети осознанно могут ответить на вопрос, почему необходимо бережно относиться к березке. Воспитатели нашей группы и дальше планируют проводить проекты экологической направленности.

**Литература:**

1. Плетение из лозы и других материалов  Издательство Проф-Пресс, 2000 г.

2. Трапезников Ф.Ф. Плетение ивового прута и бересты  Издательство: Нива России.

3.Анов Н. В. Живая старина. (Очерки Великого Устюга) / / Советское краеведение. 1936. №9.

4. Арбат Ю. Русская народная роспись по дереву. Стр. 65-68. Вологда.

5. Бакущинский А.В. Роспись по дереву , бересте и папье-маше.Москва 1933 г.

6. Барадулин В.А. Уральская береста. Сборник трудов НИИХП, Москва 1967 г

7. Барадулин В.А.Уральская народная живопись по дереву, бересте и металлу.Свердловск 1982

8. БарадулинВ.А.Сельскому учителю о народных промыслах.М.,«Просвещение»,1979 г

9. Интернет ресурсы.