**Непосредственно образовательная деятельность в средней группе.**

**Образовательная область:**

 музыка, социализация

**Задачи:**

1. *Обучающие:*
2. Познакомить детей с новой песней.
3. Закрепить умение танцевать в парах, передавать характер музыки с помощью танцевальных движений.
4. Формировать умение подпевать повторяющиеся слова; различать высокие и низкие звуки.
5. *Развивающие:*
6. Развивать чувство ритма.
7. Развивать мелкую моторику.
8. Развивать внимание.
9. *Воспитательные:*
10. Воспитывать желание помочь игровому персонажу, дружеские взаимоотношения между детьми.

**Ход деятельности:**

***I Организационный момент.***

**М.Р.:** Здравствуйте, ребята! (пропеть)

**Дети:** Здравствуйте! (поют)

(проиграть мелодию «для девочек» - девочки сели, проиграть мелодию «для мальчиков» - мальчики сели.)

**М. Р.:** Послушайте, кажется, к нам кто-то идет.

(заходит Киса - Мурыса)

**М.Р.:** Ребята, кто это к нам пришел?

**Дети:** Киса.

**М. Р.:** Здравствуй, Киса! Поздоровайся с нашими ребятами.

**Киса:** Мяу-мяу, Мур-мур! (высоким голосом)

(дети повторяют)

**М. Р.:** Киса, а поздоровайся с детками низким голосом, как медведь.

**Киса:** Мяу-мяу, Мур-мур! (низким голосом)

(дети повторяют)

***II Мотивация.***

**М. Р.:** Посмотрите, детки, а Киса к нам не с пустыми руками пришла.

**Киса:** Я вам платочки принесла.

**М. Р.:** А для чего нам платочки, детки?

**Дети:** Для танца, чтобы танцевать.

**М. Р.:** Тогда давайте потанцуем.

(Киса раздает платочки)

**М. Р.:** Танцевать мы с вами будем под спокойную, плавную музыку. Движения у нас должны получаться плавными, нежными, спокойными.

(дети встают в круг, выполняют «Упражнение для рук», вальс муз. А. Жилина приложение №3)

(Киса собирает платочки, дети садятся на стульчики)

***III Совместная деятельность.***

**М. Р.:** А сейчас мы с вами превратимся в лошадок, а Киса будет нашим пастухом. Вот здесь наша конюшня (показывает «конюшню»). Пока играет музыка – мы скачем, как лошадки, а когда музыка закончится – убегаем в конюшню, пастух с окончанием музыки ловит лошадок.

(игра «Лошадки», муз. Л. Банниковой приложение №16)

**М. Р.:** Ребята, скажите, а вам все лошадки понравились? Почему?

(ответы детей)

**М. Р.:** Скажите мне, пожалуйста, а вы дружные ребята? Тогда покажем нашей гостье, какие мы дружные.

(«Кружение парами», Латвийская народная мелодия приложение №26)

**М. Р.:** Понравилось тебе, Киса, с ребятами танцевать? А сейчас мы предлагаем тебе сесть отдохнуть и послушать стихотворение «Котик». Но ребята тебе не просто расскажут его, а еще и ритмично прохлопают.

(стихотворение «Котик» стр. 12)

**Киса:** У меня для вас есть картинка.

**М. Р.:** Что на картинке нарисовано? А в самолете литят два пассажира. Кто это?

(ответы детей)

**М. Р.:** Давайте мы прохлопаем названия животных.

(таблица Л «Этот удивительный ритм»)

(По желанию дети выполняют задание индивидуально)

**М. Р.:** Нашим пальчикам пора отдохнуть и выполнить зарядку.

Пальчиковая гимнастика.

1. Тики-так, тики-так

Так ходики стучат.

Туки-так, туки-так

Так колеса стучат.

Туки-ток, туки-ток

Так стучит молоток.

***IY Самостоятельная деятельность:***

**Киса:** Я принесла диск, но не знаю, что на нем записано. Помогите мне узнать, что на этом диске.

**М. Р.:** Поможем Киске решить эту задачку?

(«Кот и мышь», муз. Ф. Рыбицкого приложение №31)

**М. Р.:** Молодцы, детки, очень внимательно слушали произведение. А теперь скажите Киске, что вы услышали? Как вы думаете про кого это музыка? Какие звуки вы услышали?

(ответы детей)

**М. Р.:** Помогли тебе, Киса, наши детки решить тебе твою задачку?

**Киса:** Конечно, помогли.

**М. Р.:** А давай мы споем с тобой песенку.

(песня «Котик», муз. И. Кишко приложение № 11)

(при повторе песни дети подпевают «Мяу, мяу»)

***Y Рефлексия:***

**М. Р.:** Понравилось тебе, Киса, у нас в гостях?

**Киса:** Очень понравилось.

**М. Р.:** А что вам, ребята, понравилось на нашем занятии? Что нового вы узнали? Что для вас было трудно, а что легко?

(ответы детей)

**М. Р.:** Нам пора прощаться с Кисой. Давайте сделаем это «по - кошачьи». Мяу-мяу, Мур-мур.

(высоким и низким голосом, дети повторяют)

(Киса уходит)

**М. Р.:** До свидания, ребята! (пропеть)

**Дети:** До свидания! (пропеть)

(под музыку дети уходят из зала)