

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 44 общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
развитию детей
Красносельского района Санкт-Петербурга**

**Методическая разработка
образовательного проекта
«Ознакомление детей с устным народным
творчеством»**

Разработала:
Дрыкина Марина Александровна
Воспитатель

Санкт-Петербург
2015

Методическая разработка

образовательного проекта «Ознакомление детей с устным народным творчеством»

Цели и задачи методической разработки.

Целью данной методической разработки является анализ и обобщение методических особенностей образовательной деятельности детей и взрослых на примере образовательного проекта «Ознакомление детей с устным народным творчеством» для детей младшей группы (3-4 года).

Задачи:

- Описать организацию работы, в ходе которой ребенок поставлен в условия поиска, заблуждений и радостных открытий.
- Привести серию примеров образовательной деятельности, продуманной таким образом, что поставленные цели подразделяются на ряд образовательных задач, решаемых детьми самостоятельно и совместно со сверстниками и взрослыми.

Условия эффективности использования данной методической разработки.

Для эффективного использования данной методической разработки необходимо выполнение определенных условий. А именно:

- Необходимо провести предварительную работу, включающую в себя тематическое оформление групповой комнаты; дополнение уголков новыми материалами (книги, дидактические игры, атрибуты для сюжетно-ролевых и театрализованных игр); подбор методической и художественной литературы, иллюстрированных материалов, оформление уголка для родителей; подготовка необходимого материала для успешного проведения анкетирования родителей.
- Необходимо провести предварительную работу с детьми, включающую чтение рассказов. Сказок и стихов, заучивание стихотворений, рисование героев любимых сказок.
- Необходимо поставить задачу, которая позволяет не только получать новые знания, но и развивать познавательную и творческую активность детей.

- Возможно применение совместной с взрослым и самостоятельной деятельности детей.
- Возможно использование бесед, сюжетно-ролевых, театрализованных игр, дидактических игр.

Описание образовательного проекта «Ознакомление детей с устным народным творчеством».

Особенности данного проекта.

В ходе реализации проекта происходит приобщение детей к книге для развития познавательной, творческой и эмоциональной активности; проводится работа по следующим направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Итогом становится проведение досугового мероприятия «Потешки». Проект позволяет детям продолжить знакомство с устным народным творчеством, продолжить знакомство с народными шумовыми инструментами, учиться исполнять песни с движениями, развивать умение согласовывать движение с музыкой, рассказывать выразительно потешки, отражая свое отношение к смыслу, проведению совместной работы с родителями по изготовлению костюмов, масок для инсценировки, пополнению книжного уголка, иллюстративного материала.

Тема проекта: «Устное народное творчество»

Вид, тип проекта: краткосрочный, информационно- творческий

Длительность проекта: 2 недели.

Возраст детей: младшая группа (дети 3-4года)

Способ организации: групповая, подгрупповая, индивидуальная и коллективная работа со сверстниками и взрослыми.

Цель: приобщение детей к русскому народному творчеству для формирования элементарных представлений о фольклоре, восприятия музыки, развития творческой деятельности детей (изобразительной).

Задачи:

Образовательные:

- 1) Расширить познания детей о устном русском народном творчестве.
- 2) Обогащать знания детей о русских народных шумовых инструментах и

действия с ними (ложки, бубны, трещотки).

3) Знакомство с русским народным инструментом-домрой.

Развивающие:

- 1) Обогащение речи детей (разучивание и выразительное чтение потешек).
- 2) Совершенствование у детей музыкального слуха и ритма (исполнение небольших фольклорных мелодий с помощью ложек).
- 3) Совершенствовать умение детей согласовывать движения с музыкой.

Воспитательные:

- 1) Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
- 2) Создать у детей радостное настроение.

Предварительная работа:

- 1) Чтение русских народных сказок, песенок, потешек.
- 2) Подборка и рассматривание иллюстративного материала.
- 3) Прослушивание русской народной музыки.
- 4) Беседы о русских народных инструментах.
- 5) Разучивание потешек.
- 6) Постановка небольших сценок театрализации по данной теме с использованием костюмов.
- 7) Индивидуальная работа с детьми, исполняющими роли: бабушка, пастушок, коровки.
- 8) Проведение итогового досуга «Потешки».

Работа с родителями:

- 1) Привлечение родителей к изготовлению костюмов.
- 2) Пополнение книжного уголка.

Ожидаемые результаты:

- 1) Дети научились бережно относиться к книгам и рассматривать иллюстрации.
- 2) Дети приобщились к игре на музыкальных инструментах (ложках).
- 3) Дети приобщились к элементарной театрализованной деятельности.

Атрибуты и инвентарь:

- 1) Подборка книг с фольклорными материалами.
- 2) Иллюстрации к русским народным сказкам, потешкам, поговоркам.
- 3) Разрезные картинки, пазлы «Мои любимые сказки».
- 4) Театры: на фланелеграфе, театр на магнитах, пальчиковый театр, уголок ряжения.
- 5) Подборка музыкальных дисков с русской народной музыкой.
- 6) Подбор физических упражнений под русскую народную музыку.

Интеграция: Социально - коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое.

Социально-коммуникативное: принимают поставленную воспитателем задачу, действуют по правилам (музыкальная игра «ладушки», «сорока-сорока», «вышла курочка гулять»); отвечают на вопросы простыми и сложными предложениями, правильно произносят слова, используют средства интонационной выразительности в процессе общения.

Речевое развитие: развитие свободного общения со взрослыми детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.

Познавательное развитие: знают и называют русские народные инструменты (ложки, трещотки, бубны, колокольчики); рассматривают иллюстрации к потешкам, русским народным сказкам.

Физическое развитие: выполнение простых ритмических движений под музыку.

Художественно-эстетическое: слушают русские народные сказки; потешки «Солнышко-вёдрышко», «Петух на село», «Рано-рано по утру», «Вот проснулся петушок», «Ай, лады-лады-лады»; прослушивание музыки «Кадриль», «Ладушки», «Иван купала», изготовление работ по аппликации.

Этапы реализации проекта:

Перед проведением нашего проекта в группе была создана развивающая среда:

- 1) В книжном уголке подборка книг:» Песенки и потешки», «Запел петушок», «Книжки-малышки», иллюстративный материал.
- 2) Детям и родителям было дано домашнее задание: перечитать любимые книжки, разучить потешки, совместное с детьми изготовление костюмов.
- 3) В музыкальном уголке подборка музыкального материала для театральной инсценировки и музыкально-ритмических упражнений.

Ход проекта:

- 1) Чтение художественной литературы: «Запел петушок», «Песенки потешки».
- 2) Заучивание наизусть по ролям потешек для инсценировки.
- 3) Постановка небольших сценок театрализации по данной теме с использованием костюмов.
- 4) Досуг «Музыкально-фольклорный досуг «Потешки»».

«Потешки»

Сценарий досуга для второй младшей группы.

Задачи

Образовательные:

Продолжать знакомство детей с бытом русского народа, с устным русским народным творчеством.

Развивающие:

- 1) совершенствовать речь детей,
- 2) совершенствовать умение детей рассказывать потешки выразительно, отражая своё отношение к смыслу.
- 3) упражнять в умении исполнять песни с движениями: «Сорока-сорока...», «Вышла курочка гулять...»
- 4) развивать умение согласовывать движение с музыкой.
- 5) продолжать знакомство детей с народными шумовыми инструментами : ложками, рожком.

Воспитательные:

- 1) воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
- 2) совершенствовать чувства взаимопонимания, взаимопомощи.

Подготовительная работа:

- 1) знакомство и разучивание потешек и песенок;
- 2) знакомство с хохломской посудой;
- 3) обучение игре на ложках;
- 4) индивидуальная работа с детьми, исполняющими роли: бабушки, пастушка, коровы.

Атрибуты:

- 1) ложки;
- 2) плоскостное солнышко;
- 3) маски или шапочки цыплят, петушка, курицы, пастушка, коровы, костюм для бабушки

Оформление зала:

- 1) на центральной стене зала изображение избы, окружённой берёзками;
- 2) в центре зала стоят полукругом стульчики.

Ход работы.

Дети входят в зал и садятся на стульчики.

Воспитатель: Сегодня мы проведем денек у бабушки в деревне. Представьте себе, что сейчас раннее-ранее утро. Все еще спят.

Звучит фонограмма «Наигрыш пастуха». Под музыку проходит ребенок, в руках держит солнышко. Останавливается по середине зала,

поднимает солнце над головой.

Солнышко:

«Солнышко-ведрышко,
Выгляни в окошечко.
Солнышко, нарядись.
Красное, покажись».

Воспитатель: Первым проснулся петушок.

Петушок: (встает со своего места и выскакивает на середину зала, размахивает крыльями).

«Петух на село
Запел весело:
«Ку-ка-ре-ку!
На завалинке сижу,
Лапоточки плету!»

(Звучит фонограмма «Пастушьи наигрыши». Выходят пастушок и корова.)

Пастушок:

«Рано-рано по утру
Пастушок «Ту-ру-ру-ру...»».

Корова:

«А коровки в лад ему
Затянули «Му- МУ»».

(Пастушок и корова танцуют под музыку)

Пастушок:

«Ты, коровушка, ступай.
В чисто поле погуляй,
А вернешься вечерком,
Нас напоишь молочком».

(Корова и пастушок уходят. Входит бабушка.)

Бабушка:

«Вот проснулся петушок,
Встала курочка,
Подымайся, мой дружок,
Встань, мой Юрочка!»

Вставайте, детки, солнышко уже высоко!

(Дети просыпаются, выходят два ребенка).

Ребенок 1:

«Ай, лады-лады-лады,
Не боимся мы воды.
Чисто умываемся,
Вот так!
Маме улыбаемся,
Вот так!»

Ребёнок 2:

«Чешу, чешу волосыньки,
Расчёсываю косыньку.
Расти косынька до пят,

Все волосыньки в ряд.
Расти, коса, не путайся.
И маму дочка слушайся».

Игра с мамами «Кто быстрее заплетёт косичку».

Бабушка: Внучата, пора и завтракать!

Ребёнок 1: Бабушка, а что ты нам приготовила?

Бабушка: Оладушки.

(Исполняется русская народная песня «Ладушки» с игрой на ложках.)

Ребёнок 2: Бабушка, расскажи нам сказочку!

Бабушка: Ну что же, расскажу!

(Бабушка начинает рассказывать, а дети подхватывают.)

Исполняется песня «Сорока-сорока».

Бабушка: Ах, детки, заигрались мы, а про дело-то и забыли! Пойдем цыплят кормить!

Исполняется музыкальная игра с русским народным инструментом «Вышла курочка гулять».

Воспитатель: Ребята, вы знаете откуда появляются цыплята?

Дети: Из яиц

Воспитатель: Наша курочка снесла яички не золотые, а простые. Скоро праздник Пасхи, на этот праздник принято яйца украшать. Пойдёмте украшать яйца.

Занятие по аппликации во второй младшей группе детского сада «Украшение яиц»

Цель: развивать эстетическое восприятие

Задачи:

Образовательные: упражнять детей в умении составлять узоры на предметах округлой формы, используя кружки разного цвета; продолжать упражнять детей в умение продумывать подбор цветов.

Развивающие: развивать композиционные умения наклеивания в середине и по краям; развивать эстетическое восприятие, совершенствовать приемы аккуратного наклеивания

Воспитательные: воспитывать умение слушать, воспринимать поставленную задачу, воплощать ее в своих работах.

Предварительная работа

1) Рассматривание узоров на украшенных пасхальных яйцах.

2) д/и «Геометрическое лото»

3) д/и «Сложи узор»

4) д/и «Цветное лото»

Материал:

Раздаточный: листы белой бумаги овальной формы диаметром 18см, разноцветные кружки двух размеров, трех-четырёх цветов на каждый стол, кисточки для клея, салфетки по количеству детей, баночки с крахмальным клеем

Демонстрационный: фланелеграф, разноцветные кружки для выкладывания узора, магнитная доска для демонстрации работ.

Ход работы

1 часть

Предложить детям украсить яйца кружками: в середине наклеить цветок (середицу отметить карандашом), по краям кружки (их можно чередовать по величине, по цвету). Предложить детям самим подумать, какие кружки они будут наклеивать в середине, какие по краям. Попросить 2-3 детей показать на фланелеграфе возможные варианты цветка. Напомнить об аккуратном наклеивании.

2 часть

Работа детей

3 часть

Все работы поместить на демонстрационную магнитную доску, рассмотреть вместе с детьми, отметить наиболее красивые по цветосочетаниям и композиции.