**Тематическое планирование уроков обучения грамоте (чтение) в 1 классе**

**Примечание:** на занятия внеклассного чтения в УМК «Школа России» по литературному чтению отводится 20 минут один раз в неделю.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | | | **Планируемые результаты** | | | | **Вид, форма контроля** | | | **Д/з** |
| **План** | | **Факт** | **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** | |
| **1 четверть (36ч) Подготовительный этап (17ч)** | | | | | | | |
| 1 | **Вводный инструктаж.** Мой первый школьный учебник «Русская азбука». | 1 | 01.09 | 01.09 | | Адекватная мотивация: принятие образа «хорошего ученика»  . | **Р**. Волевая саморегуляция  **П.** Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  **К**. Формулировать в речи свои затруднения. | **Научатся:** пользоваться учебником, соблюдать гигиенические требования посадки при чтении | Беседа | | |  | |
| 2 | Предложение и слово | 1 | 02.09 | 02.09 | | **Р**. Учиться задавать вопросы и отвечать на них.  **П.** Перерабатывать полученную информацию. | **Научатся:** понимать различия между предложением и словом, быстро и точно находить | Устный  опрос | | |  | |
| 3 | Слог, ударение | 1 | 03.09 | 03.09 | | Адекватная мотивация: внутренняя позиция, самооценка | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П**. Умение осознанно строить речевое высказывание.  **К.** Формулировать свои затруднения. | **Научатся:** делить слова на слоги, определять количество слогов в словах, ставить ударение, составлять предложения на заданную тему | Текущий | | |  | |
| 4 | Предложение и слово. Слог, ударение. | 1 | 04.09 | 04.09 | | Адекватная мотивация: осознание своей этнической принадлежности | **Р**.Учиться задавать вопросы и отвечать на них.  **П**. Перерабатывать полученную информацию.  **К.** Слушать и понимать речь других, задавать вопросы. | **Научатся:**  правильной постановке ударения в словах, культуре речи, фонематическому восприятию и определению на слух наличия или отсутствия того или иного звука в слове | Индив.  опрос | | |  | |
| 5 | Звуки в речи.  ***Вн. чт.* *Сказка «Колобок»*** | 1 | 08.09 | 08.09 | | осознание ответственности человека за общее благополучие | **Научатся:** различать согласные и гласные звуки, различать звук  и букву | Текущий | | |  | |
| 6,78 | Слияние согласного звука с гласным | 3 | 09.09  10.09  11.09 | 09.09  10.09  11.09 | | внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П**. Умение осознанно строить речевое высказывание.  **К.** Обращаться за помощью. | **Научатся:** определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки | Индив.  опрос | | |  | |
| 9 | Алфавит. ***Вн. чт.* *Чтение стихов о буквах, азбуке.*** | 1 | 15.09 | 15.09 | | Адекватная мотивация: оценивание своей работы на уроке | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П**. Выделение познавательной цели.  **К**. Формулировать свои затруднения. | **Научатся:** определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки | Творчес  работа. | | |  | |
| 10 | Слияние согласного звука с гласным. Гласный звук [а], буквы *А, а* | 1 | 16.09 | 16.09 | | Адекватная мотивация: начальные навыки адаптации в динамично развивающемся мире | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П.** Умение осознанно строить речевое высказывание.  **К.** Формулировать свои затруднения. | **Познакомятся** с буквами ***А***, ***а***.  **Научатся:** озвучивать буквы, проводить слого-звуковой анализ слова, приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова | Творческая  работа | | |  | |
| 11 | Гласный звук [а], буквы *А, а* | 1 | 17.09 | 17.09 | | формирование культа знаний и интеллекта, потребности в учебе | Индив.  опрос | | |  | |
| 12 | Гласный звук [о], буквы *О, о.* | 1 | 18.09 | 18.09 | | Адекватная мотивация: готовность следовать нормам природоохранного, нерасточительного поведения | **Научатся:** выделять звук [о] из речи в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу, находить слова с буквами ***О***, ***о***  в текстах на страницах Азбуки | Беседа | | |  | |
| 13 | Гласный звук [и], буквы *И, и.* ***Вн. чт. Сказка «Маша и медведь»*** | 1 | 22.09 | 22.09 | | Адекватная мотивация: выражение чувства гордости за свой народ и его историю | **Р**. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  **К**. Формулировать свои затруднения. | **Научатся:** выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа  с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова, проводить грамотно слого-звуковой анализ слов | Чтение  слогов | | |  | |
| 14 | Гласный звук [ы], буква *ы* | 1 | 23.09 | 23.09 | | уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П**. . Выделение познавательной цели.  **К.** Формулировать свои затруднения. | **Научатся:** выделять из речи гласный звук  [ы], наблюдать за позиционной сменой согласных звуков (твердые и мягкие согласные), делить слова на слоги | Индив.  опрос | | |  | |
| 15 | Гласный звук [у], буквы *У, у* | 1 | 24.09 | 24.09 | | эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П.** . Выделение познавательной цели.  **К**. Формулировать свои затруднения. | **Познакомятся** с буквой ***у*** как с целым словом.  **Научатся:** выделять звук [у] из речи; составлять схемы предложений. | Индив.  опрос | | |  | |
| 16  17 | Гласные звуки и буквы (обобщение). ***Вн. чт. Русские народные песенки*** | 2 | 25.09  29.09 | 25.09  29.09 | |  | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П**. . Выделение познавательной цели.  **К.** Формулировать свои затруднения. | Слогообразующая роль гласных. Звукобуквенный анализ слова. | Беседа | | |  | |
| **Букварный период (64ч)** | | | | | | | |
| 18 19 | Звуки [н], [н'], буквы *Н, н* ***Русь могучая.*** | 2 | 30.09  01.10 | 30.09  01.10 | | Достижение гармонии с окружающими: выражение чувства сопричастности  и гордости за свою Родину, народ и историю | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П**. Выделение познавательной цели.  **К.** Слушать собеседника. | **Научатся:** давать характеристику звукам  [н], [н’] как твердым, мягким, звонким, составлять предложения к предложенным схемам, озвучивать печатные буквы вслух | | | Чтение  слогов |  | |
| 20  21 | Звуки [c], [c'], буквы *С, с.* ***Вн. чт. Русские народные песенки*** | 2 | 02.10  06.10 | 02.10  06.10 | | **Научатся:** выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, отмечать особенности их произнесения, различать согласные звуки и буквы, четко и правильно выражать свои мысли | | | Пересказ по кар тинке |  | |
| 22  23 | Звуки [к], [к´], буквы *К, к* | 2 | 07.10  08.10 | 07.10  08.10 | | **Р**. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок.  **П**. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **К.** Слушать собеседника | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать звуки по твердости и мягкости, читать слова с изученными буквами, пересказывать отрывки из знакомых сказок | | | Индив.  опрос |  | |
| 24  25 | Звуки [т], [т'], буквы *Т, т.* ***Вн. чт. Сказка «Палочка-Выручалочка*** | 2 | 09.10  13.10 | 09.10  13.10 | | Чтение слогов,  слов |  | |
| 26  27 | Звуки [л], [л'], буквы *Л, л* | 2 | 14.10  15.10 | 14.10  15.10 | | Установка на здоровый образ жизни, принятие образа «хорошего ученика», выработка начальных навыков адаптации в динамично изменяющемся мире | **Научатся:** находить новые звуки в словах, составлять звуковые схемы с новыми согласными звуками, различать их по твердости и мягкости. | | | Чтение слогов, слов |  | |
| 28  29 | Звуки [р], [р'], буквы *Р, р.* ***Вн. чт. Сказка «У солнышка в гостях»*** | 2 | 16.10  20.10 | 16.10  20.10 | | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [р], [р’], обозначать их в письменной речи; проводить фонетический анализ слов; распространять предложения; читать слоги, слова и предложения с изученными буквами; различать согласные звуки по твердости – мягкости, звонкости – глухости; | | |  | |
| 30  31 | Звуки [в], [в'], буквы *В, в* | 2 | 21.10  22.10 | 21.10  22.10 | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | **Р.** Волевая саморегуляция.  **П**. Выделение познавательной цели.  **К**. Слушать собеседника | **Узнают** буквы ***В***, ***в***.  **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [в], [в,], обозначать их  в письменной речи; читать слоги и слова с изученными буквами; составлять сюжетный рассказ по картинке | | | Индив.  опрос |  | |
| 32 | Буквы *Е, е*  **Проект «Хитрая буква»** | 1 | 23.10 | 23.10 | | **Узнают**, что буква ***е***  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** при письме обозначать звуки [й’э] буквами ***Е***, ***е***; делать вывод (под руководством учителя): буква ***е*** в начале слова и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом – просто называется | | |
| 33 | Буквы *Е* – показатель мя гкости, предшествующе го согласного в слоге-слиянии.  ***Вн.чт. Рус. нар. загадки*** | 1 | 27.10 | 27.10 | | Адекватная мотивация: уважительное отношение к иному мнению, терпимость | **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П.** Осознанно строить сообщения в устной форме.  **К.** Задавать вопросы. | **Узнают**, что буква ***е*** после мягких согласных обозначает звук [э] и указывает на мягкость согласного.  **Научатся** обозначать звук [э] и мягкость согласного звука буквой ***е*** | | | Индив.  опрос |  | |
| 34  35 | Звуки [п], [п'], буквы *П, п* | 2 | 28.10  29.10 | 28.10  29.10 | | Установка на эстетические потребности, ценности, чувства (благородство души, стремление к добру  и справедливости, к пониманию красоты, общечеловеческой духовности) | **Р.** Ставить новые задачи в сотрудничестве с учителем.  **П**. Использовать общие приёмы решения задач.  **К.** Строить монологическое высказывание. | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [п], [п’], обозначать их в письменной речи, читать слоги и слова с изученными буквами, соотносить изученные буквы со звуками; составлять сюжетный рассказ по картинке | | | Чтение  предло  жений |  | |
| 36 | Звуки [м], [м'], буквы *М, м.****.*** | 1 | 30.10 | 30.10 | | **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П**. Осознанно строить сообщения в устной форме.  **К.** Задавать вопросы. | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [м], [м’], обозначать буквой, читать слоги, слова и предложения с изученной буквой; отвечать на вопросы по иллюстрации; определять цель учебного задания | | |  | |
| **2 четверть (28ч)** | | | | | | | |
| 1 | Повторение. Звуки [м], [м'], буквы *М, м.* ***Вн. чт. Рус. нар. загадки*** | 1 | 10.11 | 10.11 | | Установка на экологическую культуру, ценностное отношение к природному миру, этические чувства: благородство души, деликатность в отношении к людям | **Р.** Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П**. Осознанно строить сообщения в устной форме.  **К.** Задавать вопросы. | **Научатся:**читать слоги и слова с изученными буквами; проводить фонетический анализ слов; составлять сюжетный рассказ по картинке, строить самостоятельные высказывания | | | Чтение  предло  жений |  | |
| 2, 3 | Звуки [з], [з'], буквы *З, з.* | 2 | 11.11  12.11 | 11.11  12.11 | | Уважительно относиться  к чужому труду. | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П.** Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.  **К.** Ставить вопросы. | **Научатся:**выделять  в речи согласные звуки  [з], [з’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами; составлять рассказ по иллюстрации, читать текст и отвечать на вопросы по содержанию | | | Беседа |  | |
| 4, 5 | Звуки [б], [б'], буквы *Б, б.* ***Вн. чт. Сказка «Лиса и заяц»*** | 2 | 13.11  17.11 | 13.11  17.11 | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях | **Р**. Использовать речь для регуляции своего действия.  **П.** Ставить и формулировать проблемы.  **К.** Предлагать помощь и сотрудничество. | **Узнают**различие между формой слова и родственными словами.  **Научатся:** вычленять  в речи согласные звуки  [б], [б’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами | | | Чтение  предло  жений |  | |
| 6 | Звуки [б], [б'], буквы *Б, б* | 1 | 18.11 | 18.11 | |  | |
| 7 | Звуки [д], [д'], буквы *Д, д.* | 1 | 19.11 | 19.11 | | Уважительно относиться к мнению другого человека. | **Р**. Формулировать удерживать учебную задачу.  **П**. Ставить и формулировать проблемы.  **К**.Слушать собеседника. | **Научатся:** выделять  в речи согласные звуки  [д], [д’], обозначать их буквами, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами | | | Беседа |  | |
| 8, 9 | Звуки [д], [д'], буквы *Д, д.* ***Вн. чт. Сказка «Петушок – золотой гребешок»*** | 2 | 20.11  24.11 | 20.11  24.11 | | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | **Р.** Использовать речь для регуляции своего действия.  **П.** Ставить и формулировать проблемы.  **К.** Предлагать помощь и сотрудничество. | **Научатся:**выделять  в речи согласные звуки  [д], [д’], обозначать их буквами, различать звуки [д] и [т], [д’] и [т’], читать слоги и слова  с изученными буквами | | | Беседа |  | |
| 10 | Гласные буквы *Я, я*  **Проект «Хитрая буква»** | 1 | 25.11 | 25.11 | | Уважительно относиться  к чужому труду. | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П**. Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **К.** Формулировать свои затруднения. | **Узнают**, что буква ***я***  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** обозначать слияние [й’а] буквой ***я***, объяснять разницу между количеством букв  и звуков в словах, узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы ***Я***, ***я*** | | | Индив.  опрос |  | |
| 11, 12 | Буква *Я –* показатель мягкости предшест вующего согласного в слоге-слиянии. | 2 | 26.11  27.11 | 26.11  27.11 | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. | **Р**. Адекватно воспринимать предложение учителя по исправлению ошибок.  **П.** Осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме.  **К.** Слушать собеседника. | **Узнают**, что буква ***я*** обозначает мягкость согласного звука и звук [a].  **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель), определять место буквы ***я*** на «ленте букв» | | | Чтение  предло  жений |  | |
| 13, 14 | Звуки [г], [г'], буквы *Г, г*. ***Вн. чт. К. Д. Ушинский «Дедушка».*** | 2 | 01.12  02.12 | 01.12  02.12 | | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | **Р.** Использовать речь для регуляции своего действия.  **П.** Использовать общие приёмы решения задач.  **К.** Строить понятные для партнёра высказывания. | **Научатся:** вычленять в речи согласные звуки [г], [г’], обозначать их в письменной речи, называть парные согласные, читать слоги и слова с изученными буквами, подбирать однокоренные слова | | | Беседа |  | |
| 15. 16 | Звук [ч'], буквы *Ч, ч* | 2 | 03.12  04.12 | 03.12  04.12 | | Уважительно относиться  к чужому труду. | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П.** Выделение познавательной цели.  **К**. Слушать собеседника | **Научатся:**выделять  в речи согласный звук [ч’], читать слоги и слова с изученными буквами | | | Чтение  предло  жений |  | |
| 17 | Буква*Ь.* ***Вн чт. Л.Н. Толстой******«Котенок»*** | 1 | 08.12 | 08.12 | | **Р**. Формулировать и удерживать учебную задачу. **П.** Выделять и формулировать познавательную цель. | **Узнают**особенности буквы ***ь***.  **Научатся:**различатьмягкие и твердые согласные звуки,читать слоги, слова с изученными буквами, производить слого-звуковой анализ слов, устанавливать количество звуков в слове, обозначать буквой ***ь*** мягкость согласных на конце и в середине слова | | |  | |
| 18 | Обозначение мягкости согласных на конце и в середине слова буквой *Ь* | 1 | 09.12 | 09.12 | | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | **Р**. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  **П.** Ставить и формулировать проблемы.  **К.** Ставить вопросы, обращаться за помощью. | **Научатся:** читать слоги и слова с изученными буквами, производить звуковой анализ слов, составлять схемы; делать вывод: буква ***ь*** звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука | | | Чтение  предло  жений |  | |
| 19, 20, 21 | Звуки [ш], буквы *Ш, ш.* ***Вн. чт. И.Ф. Панькин «Легенда о матерях»***  Закрепление умения читать слова с буквой ш, сочетанием – ши. | 3 | 10.12  11.12  15.12 | 10.12  11.12  15.12 | | **Р.** Использовать речь для регуляции своего действия.  **П.** Использовать общие приёмы решения задач.  **К.** Строить понятные для партнёра высказывания. | **Узнают**правило правописания сочетания *ши*.  **Научатся:**выделять  в речи согласный звук  [ш], читать слоги и слова с изученными буквами, классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие действия) | | | Чтение  наизусть |  | |
| 22, 23, 24 | Звук [ж], буквы *Ж ж.* | 3 | 16.12  17.12  18.12 | 16.12  17.12  18.12 | | Уважительно относиться к мнению друг ого человека. | **Узнают** буквы ***Ж***, ***ж***.  **Научатся:** выделять согласный звук [ж], читать слоги и слова с этим звуком, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твердый; составлять рассказ по сюжетной картине | | | Беседа  по  вопросам |  | |
| 25 | Буквы *Ё, ё.* ***Вн. чт. А.Л. Барто «Разлука»*** | 1 | 22.12 | 22.12 | | Навыки сотрудничества | **Узнают**, что буква ***ё***  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** вычленять в словах звуки [й’о], обозначать эти звуки буквами ***Ё***, ***ё***, производить звуковой анализ слов; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | | | Чтение  наизусть |  | |
| 26 | Буква *Ё*– показатель мягкости предшествующего согласного в слоге-слиянии | 1 | 23.12 | 23.12 | | Уважительно относиться  к чужому труду. | **Р.** Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  **К**. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | **Узнают**, что буква ***ё*** после согласного обозначает гласный звук [о]  и мягкость согласного звука.  **Научатся:** вычленять в словах звук [о], обозначать этот звук | | | Чтение  наизусть |  | |
| 27 | Звук [й'], буква й. | 1 | 24.12 | 24.12 | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях | **Узнают**, что звук [й’] всегда мягкий, звонкий согласный звук.  **Научатся:** вычленять в словах звук [й’], обозначать этот звук буквами ***Й***, ***й***; читать слова и небольшие тексты с изученными буквами | | | Беседа  по  вопросам |  | |
| 28 | Звуки [х], [х'], буквы *Х, х.* Слава хлебу на столе! | 1 | 25.12 | 25.12 | | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Задавать вопросы. | **Узнают** буквы ***Х***, ***х***.  **Научатся:**выделять  в словах звуки [х], [х’], производить звукобуквенный анализ слов, читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами плавно и безошибочно; отвечать и задавать вопросы по содержанию текста, озаглавливать текст | | | Чтение  предло  жений |  | |
| **3 четверть (36 ч) (28 ч обучение грамоте + 8 ч литературное чтение)** | | | | | | | |
| 1 | Повторение. Звуки [х], [х'], буквы *Х, х.*  ***Вн. чт. В.Катаев «Цветик-семицветик»*** | 1 | 12.01 | 12.01 | | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Задавать вопросы. | **Научатся:**читать слоги, слова, предложения и небольшой текст  с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки [г] – [г’],  [к] – [к’], [х] – [х’],  выявлять их сходство | | | Чтение  предло  жений |  | |
| 2 | Звуки [х], [х'], буквы *Х, х.* ***Слава хлебу на столе!*** | 1 | 13.01 | 13.01 | | Уважительно относиться  к чужому труду. | **Р**. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  **К.** Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | Чтение  предло  жений |  | |
| 3 | Буквы *Ю, ю* | 1 | 14.01 | 14.01 | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К.** Проявлять активность при решении различных задач. | **Узнают**, что буква***ю***  в начале слова и после гласной обозначает два звука.  **Научатся:** производить звукобуквенный анализ слов, давать характеристику изученным звукам, читать слоги, слова, предложения и небольшой текст с изученными буквами | | | Чтение  наизусть |  | |
| 4 | Буква *Ю –* показатель мягкости предшествующе  го согласного в слоге-слиянии. | 1 | 15.01 | 15.01 | | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  **К**. Умение выражать свои мысли полно и точно. | **Узнают**, что буква ***ю***  в начале слова и после гласной обозначает два звука [й’у], а после согласного – гласный звук [у], мягкость согласного звука.  **Научатся:** вычленять в словах звуки [у], [й’у], обозначать эти звуки | | | Беседа  по  вопросам |  | |
| 5 | Повторение чтения слов с изученными буквами***.*** | 1 | 19.01 | 19.01 | | Уважительно относиться к мнению другого человека. | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Проявлять активность при решении различных задач. | **Научатся:**читать слоги, слова, предложения и не-большой текст  с изученными буквами внятно, безошибочно, выразительно; сопоставлять звуки, выявлять их сходство | | | Чтение текста |  | |
| 6, 7 | Звуки [ц], буквы *Ц,ц.*  ***Вн.чт. В. Осеева «Просто старушка»*** | 2 | 20.01 22.01 | 20.01 22.01 | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К.** Задавать вопросы. | **Научатся:** вычленять в словах звук [ц], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | | Чтение  текста |  | |
| 8, 9 | Звук [э], буквы Э, э. Чтение слов и предложений | 2 | 22.01  26.01 | 22.01  26.01 | | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | **Научатся:** вычленять в словах звук [э], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | | Чтение  наизусть |  | |
| 10, 11, 12 | Звуки [щ], буквы *Щ щ.*  ***Вн.чт. Стихи о весне*** | 3 | 27.01  28.01  29.01 | 27.01  28.01  29.01 | | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  **К.** Умение выражать свои мысли полно и точно. | **Узнают**, что звук [щ’] всегда мягкий.  **Научатся:**вычленять в словах звук [щ’], производить звукобуквенный анализ слов; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | | Индив.  опрос |  | |
| 13, 14, 15 | Звуки [ф], [ф'], буквы *Ф,ф.**Вн. чт. О. Дриз «Секрет старой палки».* | 3 | 02.02  03.02  04.02 | 02.02  03.02  04.02 | | Уважительно относиться  к чужому труду. | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Задавать вопросы. | **Научатся:** вычленять в словах звуки [ф], [ф’], производить звукобуквенный анализ слов, различать звонкие и глухие согласные звуки, твердые и мягкие; читать слоги, слова и небольшой текст с изученными буквами | | | Текущий |  | |
| 16, 17 | Буквы *Ь, Ъ.*  **Проект «Беззвучные букве»** | 2 | 05.02  16.02 | 05.02  16.02 | | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. | **Р**. Волевая саморегуляция.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Проявлять активность при решении различных задач. | **Узнают** о функции ***ь*** и ***ъ***.  **Научатся:**производить звукобуквенный анализ слов с опорой на схему; читать слова с разделительными ***ь*** и ***ъ***, небольшой текст с изученными буквами, выполнять задания к стихотворным текстам | | | Беседа  по  вопросам |  | |
| **Послебукварный период (11ч)** | | | | | | | |
| 18 | Алфавит.***Вн. чт. О. Дриз «Никто»*** | 1 | 17.02 | |  | Уважительно относиться к мнению другого человека. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  **К.** Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | **Узнают** последовательность букв в русском алфавите.  **Научатся:** производить звукобуквенный анализ слов; читать слова, предложения и небольшие тексты с изученными буквами, анализировать «ленту букв»: называть группы букв | | | Чтение  наизусть |  | |
| 19 | К. Ушинский «Наше Оте чество***»***. Л.Н. Тол стой, К.Д. Ушинский о детях. | 1 | 18.02 | |  | Навыки сотрудничества в разных ситуациях | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П.** Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  **К.** Умение выражать свои мысли полно и точно. | **Получат** представления о России, Родине.  **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, слушать рассказы учителя на основе иллюстрации, подбирать слова, близкие по смыслу к слову «отечество» | | | Индив.  опрос |  | |
| 20 | В. Куприн «Первоучите ли словенские», «Первы й букварь». | 1 | 19.02 | |  | Начальные навыки адапт ации в динам ично изменя- ющемся мире | **Р**. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  **К.** Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | **Получат**представления о России, Родине.  **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаться  к помощи учителя | | | Чтение  текста |  | |
| 21 | А.С. Пушкин «Только месяц показался» | 1 | 23.02 | |  | Уважительно относиться к мнению другого человека. | **Научатся:** рассказывать наизусть отрывок из стихотворения, соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке, определять название сказки на основе иллюстрации | | | Текущий |  | |
| 22 | К.И. Чуковский «У меня зазвонил телефон», «Путаница».***Вн. чт. С.Михалков «Фома»,* *«Котята».*** | 1 | 24.02 | |  | **Научатся:**читать любое стихотворение  К. И. Чуковского, правильно осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на нем | | | Текущий |  | |
| 23 | В.В. Бианки «Первая охота». | 1 | 25.02 | |  | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. | Р. Волевая саморегуляция.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К.** Проявлять активность при решении различных задач.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К**. Проявлять активность при решении различных задач. | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов | | | Фронталь  ная беседа |  | |
| 24 | С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два» А.Л.Барто «Помощница», «Зайка». | 1 | 26.02 | |  | **Научатся:** декламировать стихотворение  С. Маршака (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему; определять тему выставки на основе предложенных вариантов | | | Чтение  наизусть |  | |
| 25 | М.М.Пришвин «Предмайское  утро», «Глоток молока» | 1 | 02.03 | |  | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. | **Научатся:**правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, задавать вопросы по теме, рассказывать о герое произведения с помощью опорных слов, воспроизводить диалог героев | | | Индив.  опрос |  | |
| 26 | Б.В. Заходер «Два и три», «Песенка-азбука» ***Вн. чт. А. Барто «Катя»*** | 1 | 04.03 | |  | **Р.** Формулировать и удерживать учебную задачу.  **П.** Умение осознанно строить речевые высказывания.  **К.** Задавать вопросы. | **Научатся:** правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему, определять нравственный смысл стихотворений  Б. В. Заходера, разыгрывать диалог | | |  | |
| 27 | В. Д. Берестов. «Пёсья песня», Прощание  с другом». **Проверим себя.** Подготовка к проекту «Живая азбука» | 1 | 04.03 | |  | **Р.** Принимать и сохранять учебную задачу.  **П**. Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  **К.** Умение выражать свои мысли полно и точно. | **Научатся:** декламировать стихотворения В. Д. Берестова (читать наизусть), правильно, осознанно и выразительно читать небольшие тексты, рассуждать на заданную тему | | |  | |
| 28 | **Проект «Живая азбука»** | 1 | 05.03 | |  | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. | **Р.** Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  **П**. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  **К.** Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | вспомнить, чему учились с Азбукой; совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений  о школе и учебе | | | Чтение  наизусть  Чтение  текста |  | |

**Тематическое планирование уроков литературного чтения в 1 классе**

**Примечание:** на занятия внеклассного чтения в УМК «Школа России» по литературному чтению отводится 20 минут один раз в неделю.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название раздела, тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | | **Планируемые результаты** | | | **Вид, форма контроля** | **Д\з** | |
| **План** | **Факт** | **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
|  | | **Жили-были буквы – 6 ч.** | | | | | | | | |
|  | Герои литературного произведения. В.Данько. Загадочные буквы.  **Внеклассное чтение** | 1 | 09.03 |  | Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | Читать вслух слоги, слова, предло­жения с постепенным переходом от слогового к плавному осмысленному правильному чтению це­лыми словами.  Характеризовать книгу: анализиро­вать структуру (обложка) | **Знания:** научатсявладетьпонятиями «писатель», «автор», «произведение».  **Умения:**  работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться. | Индивидуальный опрос |  | |
|  | Авторская сказка. И.Токмакова. Аля, Кляксич и буква А. | 1 | 10.03 |  | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика» | Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. | **Знания:** научатсявладеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать | Беседа |  | |
|  | Стихотворение и прозаическое произведение. С.Чёрный. Живая азбука. Ф.Кривин. Почему А поётся, а Б нет. | 1 | 11.03 |  | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении учителя | **Знания:** научатсяанализировать произведение по вопросам, сочинять продолжение истории.  **Умения:**  читать по ролям, анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выразительно читать текст, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, проверять и оценивать свои достижения (с помощью учителя) | Текущий контроль |  | |
| 4 | Приёмы словесного рисования.  Г.Сапгир. Про медведя.  М. Бородицкая. Разговор с пчелой. | 1 | 12.03 |  | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире | Читать вслух с постепенным переходом от слогового к плавному осмыс­ленному правильному чтению це­лыми словами | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи.  **Умения:**  отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений | Чтение произведений в паре, взаимопроверка |  | |
| 5 | Словесное тв-во, созвучие слов в стихотворении.  И.Гамазкова. Кто как кричит?  И. Гамазкова, Е. Григорьева. Живая азбука.  **Вн/чтение** | 1 | 16.03 |  | Характеризовать книгу: анализиро­вать структуру (титульный лист). Выбирать книгу в библиотеке (по теме) | Индивидуальный опрос |  | |
| 6 | Маршак. Автобус № 26. Из старинных книг. Разноцветные страницы.  Обобщение по разделу | 1 | 17.03 |  | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам | Читать вслух с постепенным переходом от слогового к плавному осмыс­ленному правильному чтению це­лыми словами | **Знания:** научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.  **Умения:** анализировать произведение,читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений,определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения. | Выразительное чтение |  | |
| **Сказки, загадки, небылицы – 9 ч.** | | | | | | | | | | |
| 7 | Различные варианты сказок.  Е.Чарушин. Теремок. | 1 | 18.03 |  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие | Читать по ролям: выбирать фраг­мент для чтения по ролям, распределять роли | **Знания:** научатся отличать народные сказки от авторских.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, | Пересказ | |  |
| 8 | Русская народная сказка. Рукавичка.  **Проект «Русские народные сказки»** | 1 | 19.03 |  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие | Читать вслух с постепенным переходом от слогового к плавному осмыс­ленному правильному чтению. | **Знания:** научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой  на картинку. | Пересказ | |  |
| **4 четверть (32ч)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Произведения малых фольклорных жанров. Загадки, песенки потешки, небылицы. | 1 | 30.03 |  | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности) | Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров. **Умения:** понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их | Индивидуальный опрос | |  |
| 2 | Произведения народного словесного искусства. Интонация и ритм. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» | 1 | 31.03 |  | Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | Участвовать в диалоге: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения. | **Знания:** научатся различать произведения малых фольклорных жанров.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек,упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста | Текущий контроль | |  |
| 3 | Авторская сказка. А.Пушкин. Отрывки из произведений. | 1 | 01.04 |  | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении мастеров худо­жественного слова. | **Знания:** познакомятся  с творчеством великого русского поэта  А. С. Пушкина.  **Умения:** подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном,совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений | Беседа | |  |
| 4 | Авторская сказка. А.Пушкин. Отрывки из произведений.  **Внеклассное чтение** | 1 | 02.04 |  | Декламировать стихотворение.  Характеризовать книгу: анализиро­вать структуру.  Выбирать книгу в библиотеке (по теме) | Индивидуальный опрос | |  |
| 5 | Сказки о животных. Узнай сказку. Петух и собака. | 1 | 06.04 |  | Осознание своей этнической принадлежности, самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика | Анализировать соот­ветствие темы пословице; выбирать пословицу, отражающую главную мысль произведения | **Знания:** научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.  **Умения:** анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения,развивать навыки правильного осознанного чтения текста. | Пересказ | |  |
| 6 | Из старинных книг. К. Ушински й. Гусь и журавль.  Л. Толстой. Зайцы и лягушки. Разно цветные страницы. | 1 | 07.04 |  | Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями. | Анализ | |  |
| **Апрель, апрель! Звенит капель... – 4 ч** | | | | | | | | | | |
| 7 | Стихотворные тексты. А.Майков. Ласточка примчалась... Весна.  А. Плещеев. Сельская песенка.  Т.Белозёров. Подснежники. | 1 | 08.04 |  | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | Воспринимать на слух произведе­ния разных жанров в исполнении мастеров худо­жественного слова, оценивать свои эмоциональные реакции | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору).  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, главную мысль. | Индивидуальный опрос | |  |
| 8 | Темп чтения.  С.Маршак. Апрель. И.Токмакова. Ручей.Загадки. Л.Ульяницка я. Л.Яхнин.  **Внеклассное чтение** | 1 | 09.04 |  | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства | Характеризовать книгу: анализиро­вать структуру (оглавление). Выбирать книгу в библиотеке (по теме) | **Знания:** наизусть стихотворение (по выбору). **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения,находить заглавие текста, называть автора произведения. | Беседа по вопросам | |  |
| 9 | Е.Трутнева. Когда это бывает?  И.Токмакова. Весна.  В.Берестов. Воробушки.  Р.Сеф. Чудо. | 1 | 13.04 |  | Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм  и мелодию стихотворной речи, научатся углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы.  **Умения:** работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами | Наблюдение | |  |
| 10 | Из старинных книг. А.Майков. Христос Воскрес. Разноцветные страницы. Лунин. Тень. | 1 | 14.04 |  | Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им | Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание) | **Знания:** познакомятся  с некоторыми традициями и обычаями нашего народа.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | Текущий контроль | |  |
| **И в шутку и всерьёз - 5ч.** | | | | | | | | | | |
| 11 | Особенности юмористических произведений.  И.Токмакова. Мы играли в хохотуш ки. Я.Тайц. Волк. Г.Кружков. Ррры. | 1 | 15.04 |  | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества  в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы  из спорных  ситуаций | Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями | **Знания:** познакомятся  с особенностями юмористических произведений.  **Умения:** читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | Беседа по вопросам | |  |
| 12 | Герои произведения. Н.Артюхова. Саша-дразнилка.  **Внеклассное чтение** | 1 | 16.04 |  | Начальные навыки адаптации  в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение  не создавать конфликтов и находить выходы  из спорных ситуаций | Характеризовать текст: предпола­гать (антиципировать) тему и со­держание текста по заголовку, ил­люстрациям | **Знания:** научатся прогнозировать текст,  интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст  на части, подбирать заголовки к частям рассказа.  **Умения:** находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами | Текущий контроль | |  |
| 13 | Авторское слово в художественном произведении. К.Чуковский. Федотка. О.Дриз. Привет. О.Григорьев. Стук. И.Токмакова. Разговор лютика и Жучка. И.Пивоварова. Кулинаки-пулинаки. | 1 | 20.04 |  | Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | Создавать серии картин | **Знания:** научатся оценивать поведение героев.  **Умения:** наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить  в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой | Анализ | |  |
| 14 | К.Чуковский.  Телефон  М.Пляцковский. Помощник. | 1 | 21.04 |  | Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика») | Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивиду­альными возможностями | **Знания:** познакомятся с произведением  К. И. Чуковского, научатся читать тексты  с различными речевыми задачами.  **Умения:** подбирать нужную интонацию  и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном. | Индиви-дуальный опрос | |  |
| 15 | Из старинных книг. К.Ушински й Ворон и сорока. Что хорошо и что дурно? Худо тому, кто добра не дела ет никому. Разноц ветные страницы. Обобщение по разделу. | 1 | 22.04 |  | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки | Конструировать монологическое высказывание (на заданную тему): логично и последовательно строить текст (высказывание | **Знания:** научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.  **Умения:** работать  в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы. | Беседа | |  |
| 16 | Комплексная  работа |  | 23.04 |  |  |  |  |  | |  |
| **Я и мои друзья -8 ч.** | | | | | | | | | | |
| 17 | Прозаические тексты. Ю.Ермола ев. Лучший друг.  **Внеклассное чтение** | 1 | 27.04 |  | Навыки сотрудничества в разных ситуациях,  умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | Формулировать главную мысль текста.  Характеризовать книгу: анализиро­вать структуру (ан­нотация). | **Знания:** познакомятся  с произведениями  Ю. Ермолаевой, Е. Благининой,научатсячитать прозаические тексты.  **Умения:** выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами | Пересказ | |  |
| 18 | Е.Благинина. Подарок. | 1 | 28.04 |  | Пони­мать общее содержание произве­дения: описывать осо­бенности поведения и характера героев | Пересказ | |  |
| 19 | Прогнозирование содержания произведения. В.Орлов. Кто первый? С.Михалков. Бараны. | 1 | 29.04 |  | Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | Вырази­тельно читать небольшие стихотворные произведе­ния, передавая основную мысль автора, особенности героев | **Знания:**  познакомятся  с произведениями В. Орлова, С. Михалкова;  с разными способами выхода из конфликтной ситуации.  **Умения:**  читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении,развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | Обобща-ющий контроль | |  |
| 20 | Р.Сеф. Совет. В.Берестов. В магазине игрушек. В.Орлов. Если дружбой дорожить. | 1 | 30.04 |  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование  в поведении  социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость | Воспроиз­водить словесные картины графи­чески | **Знания:**  познакомятся  с новыми авторами  и их произведениями  о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.  **Умения:** читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами | Индивидуальный опрос | |  |
| 21 | Юмористические произведения. И.Пивоварова. Вежливый ослик. Я.Аким. Моя родня.  **Внеклассное чтение** | 1 | 04.05 |  | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки | Характеризовать книгу: анализиро­вать структуру  (выходные данные). Выбирать книгу в библиотеке (по теме) | **Знания:**  познакомятся  с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некото- | Анализ | |  |
| 22 | С.Маршак. Хороший день. | 1 | 05.05 |  | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость | Воспроиз­водить словесные картины графи­чески | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту.  **Умения:** характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими | Индивидуальный опрос | |  |
| 23 | М.Пляцковский. Сердитый дог Буль. Ю.Энтин. Про дружбу. | 1 | 06.05 |  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных | Создавать серии картин | **Знания:**  познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского  и Ю. Энтина, научатся определять главную | Индивидуальный опрос | |  |
| 24 | Из старинных книг. Д.Тихомиро в. Мальчики и лягушки. Находка. Разноцветные стра ницы. Обобщение по разделу.  Проект «Я и мои друзья» | 1 | 07.05 |  | Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам | Вырази­тельно читать небольшие прозаи­ческие и стихотворные произведе­ния, передавая основную мысль автора, особенности героев | **Знания:** научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.  **Умения:**  читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов | Беседа по опорным словам | |  |
| **О братьях наших меньших - 8ч.** | | | | | | | | | | |
| 25 | С.Михалков. Трезор. Р.Сеф. Кто любит собак.  **Внеклассное чтение** | 1 | 11.05 |  | Этические чувства, прежде всего доброжелательность  и эмоционально-нравственная отзывчивость | Декламировать стихотворения и прозаические фрагменты по выбору | **Знания:** познакомятся  с произведениями  С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность.  **Умения:** читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку. | Устный опрос | |  |
| 26 | Приёмы словесного рисования. В.Осеева. Собака яростно лаяла. | 1 | 12.05 |  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам | Формулировать вопрос по фрагменту текста. Пересказывать произведение под­робно | **Знания:**  познакомятся  с произведением В. Осеевой, научатся видеть  в тексте прямые и скрытые авторские вопросы.  **Умения:** делить текст  на смысловые части,составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями. | Пересказ | |  |
| 27 | И.Токмакова. Купите собаку. | 1 | 13.05 |  | Социальная компетентность как готовность  к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нор- мам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | Инсценировать художествен ное произведение: моделиро вать живые картины, разыг ры­вать роли героев. | **Знания:**  познакомятся  с произведением  И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.  **Умения:** отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение. | Беседа | |  |
| 28 | М.Пляцковский. Цап Царапыч.  Г.Сапгир. Кошка. | 1 | 14.05 |  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | Создавать (устно) текст (небольшой рассказ) | **Знания:** познакомятся  с произведениями  М. Пляцковского,  Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного.  **Умения:** отвечать на вопросы, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами | Импровизация | |  |
| 29 | Научно-познавате льный текст, стих. В.Берестов. Лягу шата.  **Внеклассное чтение** | 1 | 18.05 |  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | Характеризовать книгу: анализиро­вать структуру (обложка, титульный лист, иллюстрации, оглавление, ан­нотация, выходные данные). | **Знания:** познакомятся  с произведениями В. Берестова.  **Умения:** находить заглавие текста, называть автора произведения, различать  в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть | Текущий контроль | |  |
| 30 | В.Лунин. Никого не обижай.  С.Михалков. Важный совет.  Д.Хармс. Храбрый ёж. | 1 | 19.05 |  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание | Декламировать стихотворения и прозаические фрагменты по выбору | **Знания:** познакомятся с произведениями  Д. Хармса, Н. Сладкова,научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.  **Умения:** делить текст  на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами | Индивидуальный опрос | |  |
| 31 | Н.Сладков. Лисица и Ёж. | 1 | 20.05 |  | Читать по ролям: выбирать фраг­мент для чтения по ролям, распределять роли | Индивидуальный опрос | |  |
| 32 | Из старинных книг. С.Аксаков. Гнездо. Разноцветные страницы. Обобщение по теме.  Проект «Любимые животные» | 1 | 21.05 |  | Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие. | Создавать (устно) текст (небольшой рассказ) | **Знания:** научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.  **Умения:** приводить примеры художественных произведений по изученному материалу,составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать. | Текущий контроль | |  |